

2024年江西中考语文终极押题密卷1

一. 试题(共12小题)

1. 阅读下面的文字, 完成问题。

人生自是有诗意, 总有一处风景, 你嘴角扬起微笑; 总有一首诗词, 让你心绪荡漾; 总有一篇文章, 让你看到生活中的诗和远方_____。笑谈一代天骄只识弯弓射大雕, 是毛泽东的诗意人生; 笑对鲜妍娉婷的四月芳华, 是林徽因的诗意人生; 凡做一件事, 便忠于一件事, 一点不旁骛, 是梁启超的诗意人生; 把精神小屋建筑得美观结实, 甚至能矗立起精神大厦, 是毕淑敏的诗意人生。诗意的人生不容亵①, 不应②; 为了人生的诗意, 我们应该温文尔雅, 使诗意与人生③。

(1) 文中加点字读音和填入横线①处的字全部正确一项是 _____

A.pìng 读

B.pīng 渎

C.pìn 杜

D.pīn 笃

(2) 在文中横线②③处填入词语, 恰当的是 _____

A. 忸怩作态 相映成趣

B. 矫揉造作 珠联璧合

C. 忸怩作态 相辅相成

D. 矫揉造作 相得益彰

(3) 文中画线的句子有语病, 下列修改正确的一项是 _____

A. 人生自是有诗意, 总有一处风景, 让你嘴角扬起微笑

B. 人生自是有诗意, 总有一处风景, 你嘴角扬起的微笑

C. 总有一处风景, 你嘴角扬起了微笑, 人生自是有诗意

D. 总有一处风景, 让你嘴角扬起微笑, 人生自是有诗意

(4) 在文中横线处填入标点符号, 正确的一项是 _____

A. ;

B. ……

C. 。

D. !

2. 名著阅读。

下列关于文学名著表述有误的一项是（ ）

A. 林冲原本是东京八十万禁军枪棒教头，安安分分地尽着自己的职责，一向逆来顺受，不敢反抗。直到“林教头风雪山神庙”一回中，他终于爆发出了反抗精神，被逼上梁山，走上了反抗朝廷的道路。

B. 一部成功的小说，必须塑造出栩栩如生的人物形象。如《钢铁是怎样炼成的》中的奥斯特洛夫斯基，因其有着钢铁般的意志和顽强奋斗的高贵品质，就给读者留下了深刻的印象。

C. 《简·爱》用自传体的叙事语气，使小说洋溢着浓郁真挚、丰富细腻的情感。娓娓道来的内心独白、色彩斑斓的景物描写和引人入胜的悬念设计无疑是其至今仍受到广大读者欢迎的重要原因。

D. 美国著名记者埃德加·斯诺在中国西北革命根据地进行了实地采访，然后根据自己的所见所闻和真实感受，以优美的文笔完成了一部向世界真实报道中国及中国革命的历史巨著《西行漫记》（现译作《红星照耀中国》）。

3. 依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的项是（ ）

心的边疆，可以造得很大很大。没有一片乌云，_____；没有哪次地震火山，_____；没有任何风暴，_____；没有某种天灾人祸，_____。

①可以冻结心灵深处喷涌的温泉

②可以覆盖心灵辽阔的疆域

③可以彻底颠覆心灵的宏伟建筑

④可以在秋天，让心的田野颗粒无收

A. ②④③①

B. ④③①②

C. ②③①④

D. ④③②①

4. 阅读下面这首词，完成问题。

蝶恋花·暮春别李公择^①

[宋]苏轼

簌簌无风花自堕。寂寞园林，柳老樱桃过。落日有情还照坐，山青一点横云破。

路尽河回人转舵。系缆渔村，月暗孤灯火。凭仗飞魂招楚些^②，我思君处君思我。

【注】①李公择：苏轼的朋友，两人都因反对新法遭贬，交情甚笃。②凭仗飞魂招楚些：语出《楚辞·招魂》“魂兮归来，反故居些”。

(1) 下列对本词内容的理解不正确的一项是 _____

A. “簌簌无风花自堕”描写花落的情景：花落不是风吹所致，而是悠悠然自己坠落在地。

B. 两人在“寂寞园林”之中话别，相对无言，各怀心事，不忍打破这欢乐的气氛。

C. 本词上片主要写暮春之景，微露惜别之情；下片写送别，兼写对再受重用的渴望。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/288000015124006075>