

## 课题研究阶段小结

### 课题研究阶段小结(15 篇)

每一天的时间都非常珍贵，相信大家都积累了不少经验吧，不妨把这些记录下来，写一份小结吧。那么好的小结是什么样的呢？以下是店铺整理的课题研究阶段小结，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

#### 课题研究阶段小结 1

##### 一、课题确立的背景

新课程的实施，向我们传递了一个信息：新课改的目的就是要提高教学的效率。这该如何实现呢？唯一的做法是：提高课堂教学的有效性！而课堂提问是最直接、最方便的一种，那么我们该如何运用好课堂提问，以此激发学生学习兴趣，提高学生学习效率呢？

基于以上教学中存在的问题与疑惑,我决定将“小学数学课堂有效提问的研究”作为我重点研究的项目,制定了研究计划并付诸于研究工作,取得了阶段性成果,现将这一课题研究做出小结。

##### 二、课题研究实施过程一、确定课题，制定方案。

去年九月初，我根据自己的实际情况以及数学教学的需要，确定要研究“数学课堂提问”方面。确定课题名称为“小学数学课堂有效提问的研究”。

##### 三、收集资料，学习理论

我用一个月的时间进行理论知识学习，确保从根本上认识提问，研究提问。研讨学习并总结出现阶段我们数学教学中课堂提问存在的问题以及关于提问的有效性理论知识和解决策略。学习途径则是多途径学习，通过网络搜集、书籍整理、专家咨询、集体交流评析等。

##### （一）理论储备，充实自我。

在这期间，我主要做了两方面的学习。一是关于本课题的其他人的研究现状。我了解到现在有不少的单位或个人在做与本课题有关或是相关的研究工作，基本上还处于研究过程中，有些也已经形成一整套的完整的研究成果。我希望我能有所创新，有所突破。二是关于进

行本课题研究所需要用到的一些理论知识，以使课题研究能在有力的理论支持下开展工作，使得课题工作更加地科学和到位。我坚持在工作之余自觉地阅览相关的教育教学杂志，浏览最新的教育网页，以便更好地充实自己。

## （二）找准根源，把握方向。

我了解到目前我们的数学课堂提问存在的一些问题：

1、提问的目的不明确，不能准确把握知识本质。如这个知识点的知识基础是什么，又能为后面哪个知识点的学习做服务？重难点是什么？我们该从哪儿切入提问，只有准确把握知识本质，才能正确切入提问。

2、提问的个人主观性太强，太随意。在一节课中的提问多的可达几十个问题，少的却只有几个问题。在教师的随堂课上，这类问题非常严重，教师的问题设计不合理。

3、学生的学习主体地位得不到落实。课堂上学生无时间提问，很少有学生主动提出问题，教师提问的实效性欠缺，答案开放的问题比较少，不敢放手，驾驭课堂能力不够。

由此可见，目前我们的数学课堂教学中，提问的有效性差的问题显得相当突出，不该问的而问，低效的重复性应答式的提问，以问代讲形成满堂问等现象还较为常见，这在一定程度上制约了数学课堂教学效率的提高。

## 四、依托课例进行实践，努力实现课堂提问的有效性

为了提高数学课堂中提问的有效性，我在自己平时的数学教学中，主要从提问的数量要求少而精、提问的难易适度、提问要切中要害等几个方面入手对小学数学教学中课堂提问的有效性进行研究。同时，我还经常深入同事们的课堂，观察课堂中老师们的提问技巧，学生们的提问能力，从中吸取对自己有用的经验和教训，并经常和老师们一起探讨如何让自己的提问更深入，更有针对性的方法和策略。为了让缩短自己和名师之间的距离，我从网络或是杂志上搜寻了名特优教师的一些精彩片段和精彩视频，一句句的学习，以使自己的进步更快一些，更大一些。

在自己的课堂中，我首先转变自己的观点。改变了教师牵着学生鼻子走的现象，在课堂上展开充分的对话和沟通，让自己从一个传授者转化成引导者，由管理者转化成合作者，成为学生学习的伙伴。其次，我尝试让学生主动参与。在课堂中发扬民主，让学生大胆提出问题，鼓励学生师生互相争辩，鼓励学生不唯书，不唯师，努力开发学生的“问题意识”。我是这么做的：

(1) 激发学生提问的兴趣。教师应相信学生的潜力，给予学生提问的机会，对学生提出的问题给予及时反馈，对提出有价值的问题给予表扬。长期坚持，必定会形成良好的氛围，调动学生的积极性。

(2) 鼓励学生大胆置疑。课堂教学中应鼓励学生大胆允许学生表达自己的疑惑和见解，即使学生的的问题很幼稚，也应给予积极的肯定。

(3) 让学生参与课堂提问的设计。在预习、学习或复习阶段，均须安排学生参与到课堂提问的设计中来，因为学生提出的问提才是他们真正感兴趣的问题，才是他们关心的问题，才是他们的真正疑惑。教师允许学生将自己的问题写出来，交给老师，然后教师以此为基础，将学生的问题设计到课堂教学环节中，这样会使课堂教学更能吸引学生。使教学更科学。

## 五、总结课题研究现状，以及存在的问题和今后的改进措施

(一) 学生们则在老师精心设计的“精问”、“设问”中争当学习小主人，改变了被动、懒惰、依赖等不良学习习惯，自然的开始理答、开展小组合作学习，很大程度上激发了他们探究数学问题的兴趣，思维得到锻炼。

### (二) 存在的问题。

通过研究学习，我们的课堂提问的有效性有了一定程度的改善，但仍存在很多问题。

- 1、自身的理论功底不够扎实。
- 2、课堂教学时提问还不能每个都是“精问”。
- 3、提问时不够全面，致使学生思维发展参差不齐。
- 4、学生虽然敢问，善问了一点，但离“真正做学习的主人”尚有

一段距离。

### （三）今后的改进措施。

1、继续狠抓教学研究。在这次研究的基础上长期深入地进行课堂提问的有效性研究，学习课堂提问的更多高效的策略。在课堂教学中，我们虽然无法为每一个学生设计一套问题，但要注意提问层次和梯度，并根据问题的难易提问不同的学生，使得学生全面发展。并努力做到提问目的明确，在引入新课、新旧迁移、解决难点、促使学生思考等方面进行提问，尽可能地设计针对性强，有实际意义的提问，使提问恰到好处，为课堂教学知识穿针引线。以及，教师在设计提问时应注意趣味性，课堂提问的内容新颖别致，富有情趣和吸引力，使学生感到有趣而愉快，在愉快中接受学习。

2、进行多渠道的学习，注重平时积累，充分利用远程教育资源，定期进行空中课堂的学习，学习更先进有效的教学策略。

3、建立个人成长记录袋，装载每次研究过程中的个人研究成果以及个人撰写的案例分析、教学反思、教育教学心得体会、教学论文、优秀课例、研究课题等等，记载教师成长过程，便于随时查看自己的成果，回顾自己的成长历程，不断反思和提高自己的专业研究素质。

以上是我课题研究完成的一小部分工作，以后我会本着“想到一点就做到一点”的课题研究作风，扎扎实实地做好课题研究工作，决不敷衍了事，一切本着课题研究的精神，实实在在地做好每一项工作，使课题研究成为日常课堂教学的一部分。

### 课题研究阶段小结 2

通过收集调查教师在作业批改中出现的问题，我们发现问题主要表现在：

一、批改符号单一，鼓励性批语较少且单调。从调查结果来看，学生只要做错了很多是“×”，但并没有指出具体出错的地方。这样的批改不利于学生进行针对性的修改，也不利于教师在教学中有的放矢、因材施教。有的老师针对学生作业进行了鼓励性的批语，但批语单调无新意，不太容易起到激励学生的目的。

二、写作批改中存在只打分数或分出等级、而没有批语的现象，

甚至只有批号的现象。这样的评价，学生看后根本不知道自己的作业存在什么问题，当然也就不知如何努力了。写作缺乏必要的指导，有的教师虽然已经意识到要让学生自改，却没有给学生必要的指导，只是对学生提了自己修改的要求。学生不知道改什么、怎么改和为什么要改，结果当然是改了也白改。

三、部分学生不改正错题。从检查来看，部分学生没有养成改错题的习惯。而改错题可以对疏漏的知识点重新深刻理解，可以由果索因，把错误原因弄个水落石出，以便对症下药，长期坚持，可在学习态度、方法、习惯等方面有良好改观。

随着教学理念的更新，英语作业的批改不应该再是简单的等级和对或错了，对学生的作业应当进行科学的评价。为此进行英语作业评价的课题方案。

### 课题研究阶段小结 3

自 20xx 年 2 月开始，江苏省金坛市河头小学数学组的课题《小学数学第二学段练习活动材料的选择和开发研究》通过了中期评估，并确定为金坛市级课题研究，在全体课题组师生的共同努力下开展了一些活动并取得了一些成果，现对 20xx 年上半年本课题的研究情况作一小结。

#### 一、加强理论学习，不断更新教育观念。

本学期我们在进一步深化课改理念的基础上，围绕本课题精选材料，分散学习和集中学习相结合。集中学习了《新课程下的创新备课》、《教师如何做研究》等专著。此外，我们要求每一位课题组成员平时要主动从有关报刊杂志和网上收集一些课题研究方面的理论文章，以进一步指导和充实我们的课题研究。

#### 二、扎实开展课题研究活动。

活动，既为教师提供了施展才华的舞台，更是促进教师提高课题研究水平的有力措施。

首先，积极参加江苏省、常州市、金坛市组织的各级各类活动，更新了教师的观念，开阔了教师的眼界。其中，姜卫钧主任获“教科研先进个人”称号，并被评为优秀青年教师；贺小军老师在常州市教

师教育技术能力竞赛中获三等奖，同时我们还结合学校工作安排，在数学组开展了以年级为单位的团队现场命题比赛。课题组的贺小军、马卫红两位老师在金坛市的现场命题比赛中获一等奖。

其次，立足课堂，积极开展课题研究活动，以“教研”促“科研”。课题研究课体现着我们课题研究组的研究思想和研究活动的进展，因此我们把课堂教学作为研究的主阵地，在上好研究课上下功夫。每学期我们都安排了每月一次的课题研究研讨活动，我们采取的研究方法是：全体成员以年级小学数学第二学段练习活动材料的选择和开发研究

组为单位，对教材先进行梳理，进行个人备课，再在教研组内进行讨论修改，然后立足课堂进行实践，集体评议时，执教老师要按照课题思想，说明为什么这样上，一名老师作中心评课，其他老师再集体评议，使每次研讨课都能让课题组的所有教师得到收获和提高。

第三、“请进来、走出去”活动。

每学期我校都要选派一定数量的老师到外省、市学习、取经，尤其是优先安排课题组的老师参加，这也可以说是对课题组老师的一种激励吧。另一方面积极与兄弟学校加强沟通，增进校际间的交流。本学期我们分别和武进成章小学、嘉泽小学进行了课堂教学研讨活动。同时安排至少一次的讲座。本学期我们请来常州市的项阳老师为我们讲述“教海探航”伴我成长的专题讲座，每一次聆听专家老师的讲座，都会让老师们了解到许多新的东西，都会让老师们更深入地反思自己！

第四、课题组沙龙活动。

为了进一步探讨数学练习活动材料的选择和开发研究，使我们的研究工作更加切实有效，我们除了每学期一次的研讨会、每月一次的研究课和理论学习外，这学期还举行了一次课题沙龙活动。每一位课题组成员都交流了自己研究的重点和收获，同时也提出了今后研究的方向和困惑，并对本课题的研究提出了建设性的建议和意见，收到了良好的效果。

第五、鼓励每位课题组成员积极撰写研究性文章。

鼓励教师在理论与实践相结合的基础上，认真撰写研究性文章，

并由学校组织，择优参加各级各类论文的、案例的评选，或向有关报刊、杂志投稿。一年多来，课题组教师有数篇文章在各级各类论文评选中或各级各类杂志上获奖和发表。周群老师撰写的《收获之前，我们要思考什么？》发表于《教书育人》第13期；《课后研究，真的研究了吗？》发表于《新教育成长》；姜卫钧老师撰写的论文《重构创新超越小学数学教材呈现方式优化之尝试》发表于《小学教学设计》第4期；《信息技术支持下数学教学方式的转变》小学数学第二学段练习活动材料的选择和开发研究

发表于《江苏教育技术》第1期。姜卫钧老师撰写的《小学数学教学中学生有效参与的分析 and 探索》获省三等奖，谭年平校长撰写的论文《正确认识数学现象与数学规律》获省三等奖。刘忠老师撰写的《活动着体验着游戏规则的公平性》的教学案例获金坛市一等奖。于文娟老师撰写的《师者引者隐者浅谈教师在课堂中的“引”与“隐”》获金坛市一等奖。周群老师撰写的论文《充分发挥学生的主体性，让学生自主参与学习活动》获金坛市小数年会一等奖。刘忠老师的《有感于小学数学活动的现状，追求课堂有效数学活动的思考》、姜卫钧老师《让学生在活动的天地里玩转数学》、贺小军老师《负增效减：让数学作业也成为一道亮丽的风景线》获金坛市一等奖。这些成果的取得说明了课题组的教师善于总结、勤于反思、乐于笔耕，这是一种非常科学而认真的科研态度。周群老师有两篇随笔在教育教学报纸上发表。

### 三、研究成效

1. 通过对小学数学第二学段练习活动材料的选择和开发的研究，促使每一位课题组成员对现行教材的编排体系和设计意图有了一个整体的把握，并从学生实际出发进行合理地重组与优化，合理地选择并开发出适合学生的练习，从而更好地服务于学生的学习，同时也提高教师自身的理论水平和业务能力，使教师由“教学型”向“研究型”、“创新型”转变。

2. 通过多种途径对练习活动材料进行选择并开发，构建以学习者为中心、以学生自主学习为基础的新型教学，让学生经过自身努力能

够自学探究的数学内容，能够独立进行动手实践的数学内容，能够了解更多地数学名人故事和数学课外小知识等。这样大力推动了学生学习活动由“被动”向“主动”的转变，同时使学生更深切的体验知识发生发展的过程，使学生更真切地感受到数学自身的魅力。通过对练习活动材料的开发，促进了学生更主动地参与数学学习活动、积极的思考与人交流合作等活动，进一步获得学习数学的自信心和兴趣，理解数学的基本思想和方法，充分体会数学探究的过程，体会数学与自然、社会与人类生活的联系，从而获得知识、能力、情感的全小学数学第二学段练习活动材料的选择和开发研究面发展。

#### 四、研究困惑和今后努力方向

课题研究中，我们做了大量的工作，虽然取得了一定的成绩，但研究过程中也存在着许许多多不足的地方，因此，提出如下努力方向：

##### 1、继续加强研究队伍建设，提高教改水平。

为适应教育改革的需要，我们将继续加强科研能力的修养，建设一支高素质的教师队伍，鼓励教师努力学习，积极参加各种培训，不断完善自己，并将创造更有利的条件，让教师外出听课、学习、参观、研讨，开阔眼界，学习先进，改革教学，将多邀请教育行家来校讲座、听课、教研，使全体老师都能受益，使课题研究顺利进行。

##### 2、进一步探索课题中的问题，及时调整实验方案。

我校课题虽说已是省级的子课题，但实验中仍会出现一些没有预测到的问题，我们将及时发现、探讨实验中的问题，及时调整实验方案，使课题研究扎扎实实地进行下去。

我们坚信只要我们努力用新的教育理念来指导教育实践，坚持“以人为本”，努力实践，扎实工作，我们的课题研究工作一定会取得丰硕的成果。最后恳请专家能够提出宝贵的意见，以使我校的课题研究在今后的道路上越走越宽。

#### 课题研究阶段小结 4

按语：中学省级课题《理想教育在中学音乐教学中实施的研究》课题组全体老师在主持人 xx 老师的带领下，本学期做了深入细致、有效的研究工作，他们把课题研究与课改实践很好的结合起来，把教学

内容的研究与教学方法的研究进行科学有效的整合，使形式与内容有了和谐的统一，并且把课题研究下放到课堂之中，以磨课的方式开展研究，这正是我们要倡导并且是应该要做的真科研。同时，也非常感谢中学艺术组全体教师，给予本课题研究极大的支持和帮助。中学教科室

江苏省教育学会“十一五”规划课题《理想教育在中学音乐教学中实施的研究》实施阶段第一次小结会议提纲 xx

### 一、研究目标：

本课题的研究更多地侧重实践操作层面，使教师在音乐教学中能有效地进行理想教育，形成在音乐学科中开展理想教育的有效经验。

1.在感知、表现、创造鲜明的音乐艺术形象的音乐学习中，体验、理解音乐中丰富而深邃的感情内涵及深刻的哲理思想，鉴别音乐艺术的真、善、美及假、恶、丑，并在这个过程中不断发展德育上的自我教育能力。

2.积极参与各项音乐活动，旨在感染和熏陶自我的情感世界，能在潜移默化中建立对他人及一切美好事物的挚爱之情，养成对生活的积极乐观态度和对美好生活的向往和追求。

3.通过理想教育的有效实践，帮助学生健全人格、完善人格，形成正确的世界观、人生观、价值观。

4.探索出新课改后“三维目标”的音乐教学新思路。

5.探索出学校理想教育有效实践的新道路。

### 二、研究内容：

#### 1.课堂音乐教学

##### (1) 教师心中有理想

使学生有理想，首先教师应该有理想。当教师有了理想，就会在备课中做到每堂课都有理想教育的侧重点；当学生在学习过程中感受到了老师的理想，就会激发他们自己树立理想并为之奋斗；当师生有了共同的理想之后，就会彼此产生共鸣，互相尊重、互相理解、共同追求。在实施理想教育的过程中，师生在和谐的教学过程中都得到了共同成长。

2) 寓理想教育于各种课型之中。音乐教学主要包括歌唱教学、演奏教学、欣赏教学、综合教学等,认真分析这些课型的特点,积极寻找理想教育的元素,在以审美教育为核心的同时,寓理想教育于各种课型之中。无论是歌唱、欣赏还是演奏,都要积极引导 学生感悟、表现音乐中丰富的情感内涵,而这些情感内涵是建立在 对作品的深刻理解基础之上的。

(3) 寓理想教育于课堂环节之中。精心设计课堂教学的每一个环节,让理想教育渗透于教学的全过程,让学生在 学习过程中不经意间受到理想教育。这种教育像“春风潜入夜,润物细无声”。

(4) 音乐教学中必须“突出音乐学科的特点”。音乐教育应该在音乐中进行,应该通过音乐进行。尤其是在理想教育的时候,应该避免空洞枯燥的政治说教,寓理想教育于音乐艺术教育之中,做到思想性与艺术性统一。

## 2. 课外音乐活动

寓理想教育于各种教学活动之中。学校音乐教育分为课堂音乐教学和课外音乐活动两部分。课外音乐活动是课堂教学的延伸和补充,除了对审美教育起着重要的作用,还能激发有音乐特长的学生潜能。

## 三、预期成果

1. 《唱响理想的歌谣音乐理想教育歌曲集》(暂定名);
2. 《语言尽头是音乐音乐理想教育论文集》(暂定名);
3. 《理想让我们共同成长音乐理想教育案例集》(暂定名);
4. 《课堂中感悟音乐理想教育教案集》(暂定名)。

5. 在充分发挥各人教学风格的前提下,进行模式创建。(已初步形成教学模式:交融感受表现)

“交融”是一节课的开场白,是整个模式中的关键因素。场景的设置成功与否将直接影响到音乐课的教学效果,不成功的情景设置甚至会导致整节课的失败。本环节一般由课前音乐欣赏和情境导入两块构成,课前欣赏的作用是为了让学生一走进音乐教室就沉浸在美好的音乐之中,而情境导入则让学生置身于与音乐作品创作源泉及时代背景相吻合的场景之中。两者之间存在着一定的联系,课前音乐的选择不能

“感受”是课堂教学的核心，是进行理想教育的必要途径。通过对作品创作背景的了解，深刻感受音乐作品的内涵及其表现的音乐情绪，使学生充分体验蕴涵于音乐作品中的美和丰富的情感，为音乐所表达的真善美理想境界所吸引、所熏陶，与之产生强烈的情感共鸣，使音乐净化心灵、陶冶情操的作用和功能得到有效的发挥，以利于学生养成健康、高尚的道德情操和积极乐观的生活态度，达到理想教育目标。

“表现”是教育效果的外在体现。通过前两个环节的学习，学生从中明白了作品除音乐之外的道理。在音乐作品触动学生心灵的同时，学生用多种方式来表现自己对作品的理解，在现实生活中付诸于实际行动，不断发展学生理想教育上的自我教育能力。

6.面对全校、全区，甚至全市开设研究课（公开研讨课每人每学期不得少于2节）。

7.各项研究报告、结题报告。

#### 四、目前研究的过程

1.访谈名师、专家（按访问时间先后）赵炳红（德育专家）李欢（玄武区音乐教研员）

xxx（江苏南通“名师培养”导师团副团长、南通“陶行知研究会”常务副会长）xxx（音乐特级教师）xxx（栖霞区音乐教研员）xxx（南京市音乐教研员）

2.推磨课研究（按开课时间先后）组内推磨课：《非洲的灵感》xxx（xxxx年4月）《走进贝多芬》xx（xxxx年5月）

《中华人民共和国国歌》xxx（xxxx年6月）校级研讨课：《中华人民共和国国歌》xxx（xxxx年9月25日）区级公开课：《爱我中华》xxx（xxxx年11月25日）《龙的传人》xx（xxxx年11月25日）

#### 3.课题组研讨

课题组会议（每月全体成员集中12次，有时邀请其他老师参加）；  
备课活动（每周一次）；

推磨课（说课初次听课研讨开课评课总结）。

阶段性成果：

- (1) 初中年级已制定出理想教育目标和理想教育结合点（试行）
- (2) 制定了本课题的课堂教学评价标准及评分表（试行）
- (3) 开设的公开课，均获得师生、同行一致好评
- (4) 已有 3 篇研究论文和 2 篇案例分获国家、省、市奖
- (5) 这学期课题组每位成员均有论文《国歌教学案例》（xxx）  
《语言的尽头是音乐》（xxx）《以音乐为本，用音乐育人》（xx）  
《选择“用音乐育人”的职业，我幸福！我快乐！》（xx）《爱你，无怨无悔！》（xx）  
《中学音乐主题研讨教研活动案例》（xx）
- (6) 通过推磨课以后的研讨、总结，有了更高的研究目标、研究要求
- (7) 从学生的“学后感”记录和课堂的学生表现可以看到课题的进展非常顺利、且效果很明显
- (8) 课题得到区教研室关注

#### 五、存在困难与问题

目前我校环境对我们课题的研究很有帮助，因为各个学科都在开展理想教育的研究。但同时，我们发现这几年每次新接手的初一都存在很大的问题，这是因为新课改之后，音乐教师存在理念理解的误区，导致目前小学阶段的音乐教育很不理想。我们课题组全体成员一致认为，本课题的研究应该从小学阶段就要开始系统实施，因为我们通过研究发现在九年制义务教育操作比较好的情况下，学生进入高中之后就有了自己的正确审美观、人生观、价值观。所以我们研究的时候，把课题重新定位为“理想教育在义务教育阶段音乐教学中实施的研究”。这样我们研究的年级从原来的 5 个变为 9 个，研究过程中我们感觉研究所要花费的时间到最后结题的时间非常紧迫。

另外，在课题的研究过程中发现，为了拓宽研究的思路，课题组决定每位成员都做子课题，做到“人人有课题，人人有研究”，这样能给课题的研究带来更快的发展。

#### 六、下一阶段研究计划：

时间安排：

xxxx 年 9 月 12 月：各年级第一学期课堂实践、推磨课、研讨阶段；xxxx 年 1 月 2 月：对本学期研究的工作进行小结，并布置寒假工作；

xxxx 年 3 月 6 月：各年级第二学期课堂实践、推磨课、研讨阶段、个人子课题研究实施阶段；

xxxx 年 7 月 8 月：对本学年研究工作全面阶段小结，并认真完成暑假整理、计划工作；xxxx 年 9 月 xxxx 年 6 月：各年级初步成果检验、再研究、总结阶段；

xxxx 年 7 月 xxxx 年 11 月：课题资料整理、总结、撰写结题报告，申请成果鉴定阶段。

## 2. 课题组成员各自研究子课题

整理出适合在小学、初中音乐教学中进行理想教育的内容及其教学建议。如：《小学音乐教学实施理想教育内容的研究》（xxx）、《初中音乐教学实施理想教育内容的研究》（xxx 珂）。

## 5

总结本阶段的课题研究工作，虽然取得了一定的成效，但由于不论是学校还是教师都是第一次进行课题研究，在研究的方法、过程以及具体措施上还存在很多不足，同时也反映出一些问题。具体表现如下：

一、学校在搭建各种平台时，缺乏对教师研究工作的指导和要求，使得参与课题研究的教师怎么入手进行课题的研究，也忽视了对研究资料的整理和收集。

二、平时的经验交流流于形式，发言简单且不积极，经验材料没有形成较正式的文档，不利于学校课题组对资料的整理和收集。

三、教师个人研究的材料和实际做法不一致，有为完成材料而写材料，甚至编材料或网络下载的情况，没有按自己实际的研究工作撰写材料。

四、教师在研究过程中方法单一、老套，心思投入的较少，缺乏深度的挖掘和思考，导致撰写的个案分析浅显、简单。

家访工作前缺乏必要的准备，家访的针对性不强。

六、学校和教师对课题研究的重视程度不够，存在一定的应付心理。

以上问题，有客观的因素也有但更多的是我们自身的问题。针对以上不足，我们在下阶段的课题研究工作中，将采取以下措施：

1、学校继续尽最大努力搭建各种平台，为教师开展活动提供便利。

2、督促参与课题研究的各教师完善留守儿童档案的建立，并做到规范。

3、加大对教师的校本培训，重点是课题研究的方法、相关材料的撰写、整理和收集。

4、部分活动没有实实在在地落到实处，也是教师在撰写材料时觉得无话可写的原因之一。

5、端正态度，提高认识，把课题研究当做提高教育教学水平的契机，用心做好课题研究工作。

总之，下一阶段的课题研究工作要从实处做起，从细处着手，争取取得有实质性的成效。

## 6

智慧的源泉始于兴趣，兴趣是学习的引路人，是最好的老师。许多学者认为：“学习效果基本上取决于学生对教学活动的态度，积极的情感是人的一切活动，无论是体力活动还是脑力活动的强有力的发动者和鼓舞者。”因此，作为生物教师，在向学生讲解生物学科的重要性时，更要激发学生的学习兴趣，调动学生的学习潜力。因此，在教学实践，如何激发学生学习生物学的兴趣就至关重要了。本次课题研究主要是就在新课程背景下如何培养学生学习生物学的兴趣进行调查、分析、研究、给予解决的方案。现将第一阶段完成的情况汇报如下。

第一阶段是准备阶段，确立课题，明确目标。课题于20xx年4月开始，在开始后进行的主要工作有：

(1) 设计问卷调查，了解学生对学习生物学的兴趣情况；

2) 召开教师座谈会, 通过教师的实践教学, 寻找学生在课堂学习中对待生物学的态度及所遇到的问题;

(3) 召开学生座谈会, 让学生自己分析在生物学学习中所持有的态度及学习效果, 分析原因, 形成意见。

通过一个月的调查、研究, 实施的情况如下。

### 一、问卷调查情况

共设计了 200 份问卷调查, 主要内容包括: 学生是否愿意学习生物学、愿意学习这门课程的原因、通过怎样的学习方式更有效、对教师的教学方式是否喜欢、对教师的教学方式是否有更好的建议、通过学习在能力上是否得到了锻炼、对学校情况有什么建议等等。通过调查发现, 很多学生仍然很喜欢学习生物学, 原因主要有以下几个方面。

1、这门课程的内容很有趣, 与生活的联系很大, 比如“动物的行为”这一节, 学生的生活体验很丰富, 学起来难度不大。

2、部分学生小学自然课的基础很扎实, 加上初中生物学内容并不难、不深, 所以在内容的理解上难度不大。

3、教师的教学方式有所改进, 能够与生活联系起来, 能够与学生达到共鸣, 使学生愿意学、想学, 感觉生物学与生活的关系比较大, 有实用价值, 希望学好。

4、生物科学是当代科学的前沿, 生物技术是世界范围内新技术革命的重要组成部分, 老师在课堂上涉及的相关内容较多, 使学生及时了解生物学前沿知识。

但是仍然有一部分学生不喜欢或者不太喜欢生物学, 原因主要有以下几点。

1、生物学在所谓的大考中占的分值不大, 认为在这门功课上不应浪费太多的时间; 有的学生偏向于文科, 准备将来升入高中学习文科, 现在只是听听, 不愿意花心思学。

2、初中生物学的教学方式与小学自然课差别很大, 不像以前主要是实验, 趣味性很浓, 认为现在的学习方式没意思, 提不起学习的兴趣。

3、老师本身对待初中生物学课程的重视也不够, 有时候甚至把课

堂借给语数英三大主科，知识的连贯性上得不到体现，久而久之，学生也就不愿意学习了。

4、学校的重视程度不够，在课程安排上不合理，部分学生变生物学课为休息课，老师的讲课热情受到打击，导致老师缩短上课时间，学生轻视生物学课。

虽然有上诉种种问题，仍然有大部分学生希望学校能够重视生物学课，老师能够改进上课方式，培养学生的兴趣，使学生从生物学这门课程中学到实用的知识。

## 二、学生座谈会情况

在 20xx 年 5 月 10 日举行了七年级学生座谈会，主要是通过学生的积极发言，让学生自己分析生物学的兴趣与态度，了解学生学习生物学常用的方法，了解学生对老师教学方式的态度及建议等等。通过本次座谈会，发现很多学生还是很有兴趣学习生物学的；有的虽然现在不是太有兴趣，但是仍然希望在老师的帮助下能够开始喜欢生物学，想了解生物学这门科目，希望通过课本的学习能够解释生活中与此有关的现象和问题。

学生对学习生物学提不起兴趣，主要原因有以下几点。

- 1、在中考中生物学不用考试，很多学生不愿把时间浪费在上面；
- 2、课本上的知识比较死板，不能引起学习的欲望；
- 3、老师的教学方式不喜欢，仍然是填鸭式教学，很反感；
- 4、老师对生物学这门课的教学态度不好，老师自己在讲解新课的时候都没有太多的激情，学生更提不起热情来学习；
- 5、老师布置的作业太难，很多不会，甚至有超纲的题目，打击学习的积极性，认为学习生物学没有什么成就感；
- 6、学校设备陈旧，多媒体叫教学达不到，自己对坐在课堂中，看着黑板学习生物学感觉没有意思，有抵触情绪；
- 7、学校组织的课外活动太少，没有充分的利用生物学来培养学生理论联系实际的能力等等。

对于这些问题学生们希望学校和老师们能够尽快给予解决，提高学生学习生物学的兴趣，促使学生喜欢生物学，走进生物学。

### 三、教师座谈会情况

在 20xx 年 5 月 15 日举行了生物学教师座谈会，教师们根据多年的教学实践，提出了很多既现实又深刻的问题。老师们认为新课程应该以学生为中心；强调学生的主体地位，而教师处于主导地位，对于这一点，老师们非常赞同，但是在实施过程中难度很大。

对于难度大的原因老师们也积极给予了分析，主要原因在于以下三点。

- 1、农村初中，条件设施要想达到新课改的要求，还需要一段时间；
- 2、学生的整体素质较城市学生还有一段距离，想统一难度较大；
- 3、老师再学习，交流的途径，与城市老师相比，条件达不上。

对于学生学习生物学的兴趣情况，老师们认为情况不太乐观，很多学生对生物学提不起兴趣，分析原因主要有下面几点。

1、学生仍然认为生物是副科，不重要，在学习时抱着无所谓的态度；

2、教师的教学方式仍然很落伍，仍然以传授知识为主，容易导致学生厌学、弃学；

3、生物学知识本身与生活的联系紧密，但是教材的编排上有些脱离生活实际，使学生觉得学习生物学没有实用价值

4、教师的教学安排比较死板，对于课堂上的突发事件不能随机应变，与教学内容相配套的习题，比较生硬、偏难，容易打击学生学习的积极性。

通过第一阶段的研究，获得了很多第一手资料，希望对后面的研究有所帮助，得出详细、周全的解决方案，帮助学生培养他们学习生物学的兴趣。

#### 课题研究阶段小结 7

新的教育教学理念赋予了语文课堂教学新的活力，学生作为语文学习的主人，其学习的积极性、主动性成为教师关注的重点。在语文课堂上，教师作为学习活动的组织者和引导者，需要极力去创设有利于学生自主学习空间，让学生在主动地实践中得到发展。“少教”即启发性地教、针对性地教、创造性地教和发展性地教；“多学”，

指学生在教师的引导下走向深度学习、积极学习、独立学习。教师在教学实践中秉持“少教多学”的理念，可节约学习时间，激发学生学习兴趣，培养学生的独立学习能力，这能从根本上减轻教学负担，提高教学效益。新课程把“教师即研究者”这一理念摆上了议事日程，促进了这一理念向现实的转化。教师自己就是一个研究者。先学后教、少教多学使课堂教学活起来了，只有课堂活起来了，学生才有可能主动、生动、活泼地发展。在此过程中，要鼓励学生自主学习、主动发现并提出问题、尝试解决问题，教师为学生的学习提供必要而适当的帮助。

在传统的教学中，“闷课”是较为普遍的现象，闷课的主要特征是，课堂气氛沉闷，教师照本宣科满堂灌，学生昏昏欲睡，课堂无欢声笑语，无思想交锋，思维呆滞，闷课的结果是摧毁学生的学习兴趣，扼杀学生的学习热情，抑制学生思维的发展。在“培养学生预习习惯的养成”专题开展之后，它与传统的课堂的一个重要区别就是“活”起来了，课堂充满了生命活力，呈现出了生气勃勃的精神状态，思维空气浓厚，情理交融，师生互动，兴趣盎然且对本堂课的目标是否达成进行了较为具体的量化。为学生的学习搭建“支架”，通过支架的支撑作用把学生的智力、情感水平提高到另一个新的发展水平。

我在教学中发现，差生中的绝大多数智力并不差，可见决定差生的因素往往是非智力因素。所谓非智力因素，是指学生学习积极性方面的因素，例如动机、兴趣、情感、性格、意志、习惯等。因此在教学中，在启迪学生的思维，开发学生的智力，培养能力的同时，还必须把非智力因素的培养融于教学之中，把培养学生非智力因素作为学科教学的目标之一。下面谈谈我在教学中结合教材内容、培养学生的非智力因素和培养学生预习习惯的一些做法。

学生获得知识和能力是在学习行为过程中实现的，一定的学习行为，重复多次就会形成一定的学习习惯，养成好的习惯会使人终生受益。而不良习惯会严重影响学生的学习，阻碍学生素质的全面提高。因此，只要学生想学是不够的，还必须“会学”。要讲究学习方法，提高学习效率，变被动为主动。在教学中，重视加强数学学法指导，

主要采取以下做法：

1、预习方法的指导。预习是学生自己摸索、自己动手、动脑、自己阅读课文的过程，可以培养学生的阅读和自学能力。课前要布置预习提纲，让学生先通读课文，然后细读理解大致内容，自定一些“划”和批的记号，在课本上把关键句、重点词划出来，使他们养成边读边划的习惯。

2、培养学生在预习时知识“互联”的能力。

学生在预习之前对所学过的每个知识点、每章节的内容加以综合归纳，注意知识的新旧联系、知识的前后联系、知识的横向联系，以提高预习的效果。

教学的生命在课堂。一堂课上得好不好，最终看学生的接受率高不高，学生的各方面能力有没有得到增强。因此，智慧的课堂并不是单一的“你讲我听”，而是要充分调动学生的积极性，让学生开动脑筋，主动思考，这样才能真正将知识内化为能力。总之，在搞好教学改革的同时，也要注意学生的非智力因素和预习习惯的培养，调动学生的数学学习积极性，使学生掌握科学的学习方法，养成独立获取数学知识的本领，全面提高学生的数学能力和素质。

课题研究阶段小结 8

一、认真学习教育理论，明确课题研究方向及重点

除了学校组织的对课题的研究外，我们还学习了《克服低效教学问题探究》、《思想品德课教学的误区及对策》、《教学反思的实践与思考》等教学理论文章。通过这些富有针对性的业务学习，我们从思想上明确了课题研究的方向和研究重点，为课题研究工作奠定了坚实的基础。

二、举行了一系列活动

1、学校再次对课题组教师进行了课题相关培训工作，使所有的课题教师明确了课题方向、目标和任务，并积极探讨了课题的实施方案。

2、聘请专家指导课题的研究工作。

3、组织课题组教师观看《x年全国思想政治优质课》光盘。

4、继续进行选修课的课堂教学，总结经验教训。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/288013077105006133>