

诗词大会

飞花令大全

# 目 录

“夜”字 .....	1
“花”字 .....	4
“柳”字 .....	6
“雨”字 .....	8
“云”字 .....	10
“山”字 .....	12
“水”字 .....	14
“雪”字 .....	16
“月”字 .....	18
“酒”字 .....	20
“人”字 .....	24
“情”字 .....	27
“天”字 .....	31
“日”字 .....	34
“花”字 .....	38
“月”字 .....	49
“愁”字 .....	60
“晨”字 .....	71
“草”字 .....	80

## “夜”字

东风夜放花千树。更吹落、星如雨。——出自宋·辛弃疾《青玉案·元夕》  
承欢侍宴无闲暇，春从春游夜专夜。——出自唐白居易《长恨歌》  
忽然一夜清香发，散作乾坤万里春。——出自元·王冕《白梅》  
葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。——出自唐·王翰《凉州词二首》  
七月七日长生殿，夜半无人私语时。——出自唐白居易《长恨歌》  
迟迟钟鼓初长夜，耿耿星河欲曙天。——出自唐白居易《长恨歌》  
不知何处销兹恨，转觉愁随夜夜长。——出自唐·戎昱《江城秋霁》  
前军夜战洮河北，已报生擒吐谷浑。——出自唐·王昌龄《从军行七首》  
行宫见月伤心色，夜雨闻铃肠断声。——出自唐白居易《长恨歌》  
谁家今夜扁舟子？何处相思明月楼？——出自唐张若虚《春江花月夜》  
金屋妆成娇侍夜，玉楼宴罢醉和春。——出自唐白居易《长恨歌》  
自经丧乱少睡眠，长夜沾湿何由彻。——出自唐·杜甫《茅屋为秋风所破歌》  
夜长人自起，星月满空江。——出自唐·李益《水宿闻雁》  
寒雨连江夜入吴，平明送客楚山孤——出自唐·王昌龄《芙蓉楼送辛渐》  
夜久潮侵岸，天寒月近城。——出自唐·韦建《泊舟盱眙》  
海日生残夜，江春入旧年。——出自唐·王湾《次北固山下》  
夜深忽梦少年事，梦啼妆泪红阑干。——出自唐·白居易《琵琶行》  
情人怨遥夜，竟夕起相思。——出自唐·张九龄《望月怀远》  
夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来。——出自宋·陆游《十一月四日风雨大作》  
林暗草惊风，将军夜引弓。——出自唐·卢纶《和张仆射塞下曲·其二》  
似此星辰非昨夜，为谁风露立中宵。——出自清·黄景仁《绮怀十六首·其十五》  
月黑雁飞高，单于夜遁逃。——出自唐·卢纶《和张仆射塞下曲·其三》  
立残孤影长过夜，看到余芳不是春。——出自明·高启《咏梅九首》  
明月春风三五夜，万人行乐一人愁。——出自唐·白居易《长安正月十五日》  
斜月入前楹，迢迢夜坐情。——出自唐·白居易《夜坐》  
一泓秋水一轮月，今夜故人来不来。——出自唐·喻鳧《绝句》  
静夜四无邻，荒居旧业贫。——出自唐·司空曙《喜外弟卢纶见宿》  
归计未知身已老，九衢双阙夜苍苍。——出自唐·罗隐《长安秋夜》

细草微风岸，危樯独夜舟。——出自唐·杜甫《旅夜书怀》  
露从今夜白，月是故乡明。——出自唐·杜甫《月夜忆舍弟》  
夜来城外一尺雪，晓驾炭车辗冰辙。——出自唐·白居易《卖炭翁》  
今夜鄜州月，闺中只独看。——出自唐·杜甫《月夜》  
吴楚东南坼，乾坤日夜浮。——出自唐·杜甫《登岳阳楼》  
夜闻归雁生乡思，病入新年感物华。——出自宋·欧阳修《戏答元珍》  
出师一表通今古，夜半挑灯更细看。——出自宋·陆游《病起书怀》  
星河秋一雁，砧杵夜千家。——出自唐·韩翃《酬程延秋夜即事见赠》  
可怜今夜月，不肯下西厢。——出自元·王庭筠《绝句》  
昼短苦夜长，何不秉烛游。——出自两汉·佚名《生年不满百》  
玉阶生白露，夜久侵罗袜。——出自唐·李白《玉阶怨》  
柴门闻犬吠，风雪夜归人。——出自唐·刘长卿《逢雪宿芙蓉山主人》  
夜卧千重剑戟围，朝餐一味人肝脍。——出自唐·韦庄《秦妇吟》  
夜来风雨声，花落知多少。——出自唐·孟浩然《春晓》  
烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。——出自唐·杜牧《泊秦淮》  
夜来欹枕细思量，独卧残灯漏夜长。——出自明·唐寅《夜读》  
美人清江畔，是夜越吟苦。——出自唐·王昌龄《同从弟南斋玩月忆山阴崔少府》  
春江花朝秋月夜，往往取酒还独倾。——出自唐·白居易《琵琶行》  
一年无似如今夜，十二峰前看不眠。——出自唐·徐凝《八月十五夜》  
从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门。——出自宋·陆游《游山西村》  
画船夜泊寒山寺，不信江枫有客愁。——出自元·孙华孙《枫桥夜泊》  
今年春色胜常年，此夜风光最可怜。——出自唐·崔液《上元夜六首》  
孤吟独寝意千般，合眼逢君一夜欢。——出自唐·元稹《长滩梦李绅》  
春夜伤心坐画屏，不如放眼入青冥。——出自清·龚自珍《夜坐二首》  
一夜新霜著瓦轻，芭蕉新折败荷倾。——出自唐·白居易《咏菊》  
只恐夜深花睡去，故烧高烛照红妆。——出自宋·苏轼《海棠》  
子规夜半犹啼血，不信东风唤不回。——出自宋·王令《送春》  
长安城中月如练，家家此夜持针线。——出自唐·崔颢《七夕》  
桃李春风一杯酒，江湖夜雨十年灯。——出自宋·黄庭坚《寄黄几复》  
共看明月应垂泪，一夜乡心五处同。——出自唐·白居易《望月有感》

歌管楼台声细细，秋千院落夜沉沉。——出自宋·苏轼《春宵》  
小楼一夜听春雨，深巷明朝卖杏花。——出自宋·陆游《临安春雨初霁》  
不觉初秋夜渐长，清风习习重凄凉。——出自唐·孟浩然《初秋》  
秋天如水夜未央，天汉东西月色光。——出自唐·张籍《秋夜长》  
纵然一夜风吹去，只在芦花浅水边。——出自唐·司空曙《江村即事》  
楼船夜雪瓜洲渡，铁马秋风大散关。——出自宋·陆游《书愤五首·其一》  
昼出耘田夜绩麻，村庄儿女各当家。——出自宋·范成大《夏日田园杂兴》  
遥知是夜檀溪上，月照千峰为一人。——出自唐·欧阳詹《秋夜寄僧》

## “花”字

忽如一夜春风来，千树万树梨花开。——唐·岑参《白雪歌送武判官归京》

燕子不归春事晚，一汀烟雨杏花寒。——唐·戴叔伦《苏溪亭》

人闲桂花落，夜静春山空。——唐·王维《鸟鸣涧》

桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。——唐·李白《赠汪伦》

纵然一夜风吹去，只在芦花浅水边。——唐·司空曙《江村即事》

零落梅花过残腊，故园归去又新年。——唐·李频《湖口送友人》

待到重阳日，还来就菊花。——唐·孟浩然《过故人庄》

四月南风大发黄，枣花未落荫桐长。——唐·李颀《送陈章甫》

竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。——宋·苏轼《惠崇春江晚景》

梨花院落溶溶月，柳絮池塘淡淡风。——宋·晏殊《寓意》

五月临平山下路，藕花无数满汀洲。——宋·道潜《临平道中》

千里稻花应秀色，五更桐叶最佳音。——宋·曾几《苏秀道中，自七月二十五日大雨三日，秋苗以苏喜而有作》

接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。——宋·杨万里《晓出净慈寺送林子方》

小楼一夜听春雨，深巷明朝卖杏花。——宋·陆游《临安春雨初霁》

梅花竹里无人见，一夜吹香过石桥。——宋·姜白石《除夜自石归湖苕溪》

满地芦花和我老，归家燕子傍谁飞。——宋·文天祥《金陵驿》

待到重阳日，还来就菊花。——唐·孟浩然《过故人庄》

乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。——唐·白居易《钱塘湖春行》

帘卷西风，人比黄花瘦。——宋·李清照《醉花阴》

洛阳城东桃李花，飞来飞去落谁家。——唐·宋之问《有所思》

雨中草色绿堪染，水上桃花红欲然。——唐·王维《辋川别业》

桃花一簇开无主，可爱深红映浅红。——唐·杜甫《江畔独步寻花》

短短桃花临水岸，轻轻柳絮点人衣。——唐·杜甫《十二月一日》

颠狂柳絮随风舞，轻薄桃花逐水流。——唐·杜甫《绝句漫性》

草色青青柳色黄，桃花历乱李花香。——唐·贾至《春思二首》

城边流水桃花过，帘外春风杜若香。——唐·刘禹锡《寄朗州温右史曹长》

蕙兰有恨枝犹绿，桃李无言花自红。——宋·欧阳修《舞春风》

一番桃李花开尽，唯有青青草色齐。——宋·曾巩《城南》  
莫怪杏园憔悴去，满城多少插花人。——唐·杜牧《杏园》  
无风杨柳漫天絮，不雨棠梨满地花。——宋·范成大《碧瓦》  
唯有牡丹真国色，花开时节动京城。——唐·刘禹锡《赏牡丹》  
有此倾城好颜色，天教晚发赛诸花。——唐·刘禹锡《思黯南墅赏牡丹》  
竹色溪下绿，荷花镜里香。——唐·李白《别储邕至剡中》  
圆荷浮小叶，细麦落轻花。——唐·杜甫《为农》  
岸苇新花白，山梨晚叶丹。——唐·郑愔《贬降至汝州广城驿》  
万点落花舟一叶，载将春色到江南。——明·陆娟《代父送人之新安》

## “柳”字

山重水复疑无路，柳暗花明又一村。——宋·陆游

《游山西村》

沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风。——南宋·志南《绝句》

两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。——唐·杜甫《绝句》

月上柳梢头，人约黄昏后。——宋·欧阳修《生查子·元夕》

羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。——唐·王之涣《凉州词二首·其一》

庭院深深深几许，杨柳堆烟，帘幕无重数。——宋·欧阳修《蝶恋花·庭院深深深几许》

草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟。——清·高鼎《村居》

黄昏庭院柳啼鸦，记得那人，和月折梨花。——南宋·陈亮《虞美人·东风荡飏轻云缕》

桃红复含宿雨，柳绿更带朝烟。——唐·王维《田园乐七首·其六》

渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。——唐·王维《渭城曲》

簌簌衣巾落枣花，村南村北响缫车，牛衣古柳卖黄瓜。——宋·苏轼《浣溪沙·簌簌衣巾落枣花》

最是一年春好处，绝胜烟柳满皇都。——唐·韩愈《早春呈水部张十八员外》

此夜曲中闻折柳，何人不起故园情。——唐·李白《春夜洛城闻笛》

梨花院落溶溶月，柳絮池塘淡淡风。——宋·晏殊《无题·油壁香车不再逢》

忽见陌头杨柳色，悔教夫婿觅封侯。——唐·王昌龄《闺怨》

杨柳青青江水平，闻郎江上踏歌声。——唐·刘禹锡《竹枝词二首·其一》

更无柳絮因风起，惟有葵花向日倾。——宋·司马光《客中初夏》

风吹柳花满店香，吴姬压酒唤客尝。——唐·李白《金陵酒肆留别》

榆柳荫后檐，桃李罗堂前。——东晋·陶渊明《归园田居·其一》

云霞出海曙，梅柳渡江春。——唐·杜审言《和晋陵陆丞早春游望》

诗家清景在新春，绿柳才黄半未匀。——唐·杨巨源《城东早春》

无情最是台城柳，依旧烟笼十里堤。——唐·韦庄《台城》

春雨断桥人不度，小舟撑出柳阴来。——宋·徐俯《春游湖》

日长睡起无情思，闲看儿童捉柳花。——宋·杨万里《闲居初夏午睡起》

凉月如眉挂柳湾，越中山色镜中看。——唐·戴叔伦《兰溪棹歌》

颠狂柳絮随风去，轻薄桃花逐水流。——唐·杜甫《绝句漫兴九首·其五》  
扬子江头杨柳春，杨花愁杀渡江人。——唐·郑谷《淮上与友人别》  
相逢意气为君饮，系马高楼垂柳边。——唐·王维《少年行四首》  
天将暮，雪乱舞，半梅花半飘柳絮。——元·马致远《寿阳曲·江天暮雪》  
请君莫奏前朝曲，听唱新翻杨柳枝。——唐·刘禹锡《杨柳枝词九首·其一》  
复直接輿醉，狂歌五柳前。——唐·王维《辋川闲居赠裴秀才迪》  
菀菀黄柳丝，濛濛杂花垂。——唐·常建《春词二首》  
花明柳暗绕天愁，上尽重城更上楼。——唐·李商隐《夕阳楼》  
弱柳从风疑举袂，丛兰裊露似沾巾。——唐·刘禹锡《忆江南·春去也》  
小雨纤纤风细细，万家杨柳青烟里。——宋·朱服《渔家傲·小雨纤纤风细细》  
日暮笙歌收拾去，万株杨柳属流莺。——宋·吴惟信《苏堤清明即事》  
江山如有待，花柳自无私。——唐·杜甫《后游》  
闲门向山路，深柳读书堂。——唐·刘昫《阙题》  
杨柳渡头行客稀，罟师荡桨向临圻。——唐·王维《送沈子归江东》  
未必柳条能蘸水，水中柳影引他长。——宋·杨万里《新柳》  
柳下笙歌庭院，花间姊妹秋千。——宋·晏几道《破阵子·柳下笙歌庭院》  
旋扑珠帘过粉墙，轻于柳絮重于霜。——唐·李商隐《对雪二首》  
旧苑荒台杨柳新，菱歌清唱不胜春。——唐·李白《苏台览古》  
岸容待腊将舒柳，山意冲寒欲放梅。——唐·杜甫《小至》  
依旧桃花面，频低柳叶眉。——唐·韦庄《女冠子·昨夜夜半》  
杨柳东风树，青青夹御河。——唐·王之涣《送别》  
何许最关人，乌啼白门柳。——唐·李白《杨叛儿》  
柳梢听得黄鹂语，此是春来第一声。——元·杨载《到京师》  
东风吹柳日初长，雨余芳草斜阳。——宋·秦观《画堂春·春情》  
柳条百尺拂银塘，且莫深青只浅黄。——宋·杨万里《新柳》  
花光浓烂柳轻明，酌酒花前送我行。——宋·欧阳修《别滁》  
长乐钟声花外尽，龙池柳色雨中深。——唐·钱起《赠阙下裴舍人》  
一溪烟柳万丝垂，无因系得兰舟住。——宋·周紫芝《踏莎行·情似游丝》  
江干多是钓人居，柳陌菱塘一带疏。——清·王士禛《真州绝句》  
杨柳千条送马蹄，北来征雁旧南飞。——清·纳兰性德《浣溪沙·杨柳千条送马蹄》

## “雨”字

夜来风雨声，花落知多少。——唐·孟浩然《春晓》  
好雨知时节，当春乃发生。——唐·杜甫《春夜喜雨》  
七八个星天外，两三点雨山前。——宋·辛弃疾《西江月》  
天街小雨润如酥，草色遥看近却无。——唐·韩愈《早春呈水部张十八员外》  
春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横。——唐·韦应物《滁州西涧》  
沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风。——南宋·志南和尚《绝句》  
黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。——宋·赵师秀《约客》  
青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。——唐·张志和《渔歌子》  
渭城朝雨亦轻尘，客舍青青柳色新。——唐·王维《送元二使安西》  
南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中。——唐·杜牧《江南春绝句》  
夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来。——宋·陆游《十一月四日风雨大作》  
清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。——唐·杜牧《清明》  
水光潋艳晴方好，山色空蒙雨亦奇。——宋·苏轼《饮湖上初晴后雨》  
山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。——宋·文天祥《过伶仃洋》  
雨恨云愁，江南依旧称佳丽。——宋·王禹偁(cheng)《点绛唇》  
粉蝶双双穿槛舞，帘卷晚天疏雨。——晋·毛熙震《清平乐》  
自在飞花轻似梦，无边丝雨细如愁。——宋·秦观《浣溪沙·漠漠轻寒上小楼》  
风雨凄凄，鸡鸣喈喈。既见君子，云胡不夷？风雨潇潇，鸡鸣胶胶。既见君子，云胡不瘳？  
风雨如晦，鸡鸣不已。既见君子，云胡不喜？——诗经《风雨》  
山无陵，江水为竭，冬雷震震夏雨雪，天地合，乃敢与君绝！——两汉乐府《上邪》  
终日不成章，泣涕零如雨。——两汉乐府《迢迢牵牛星》  
江暗雨欲来，浪白风初起。——南北朝·何逊《相送》  
行宫见月伤心色，夜雨闻铃肠断声。——唐·白居易《长恨歌》  
青草湖中万里程，黄梅雨里一人行。——唐·白居易《浪淘沙》  
风回云断雨初晴，返照湖边暖复明。——唐·白居易《南湖春早》  
大弦嘈嘈如急雨，小弦切切如私语。——唐·白居易《琵琶行并序》  
可怜雨歇东风定，万树千条各自垂。——唐·白居易《杨柳枝》  
隔窗知夜雨，芭蕉先有声。——唐·白居易《夜雨》  
巴东船舫上巴西，波面风生雨脚齐。——唐·白居易《竹枝》  
耿耿残灯背壁影，萧萧暗雨打窗声。——唐·白居易《上阳白发人》  
卧迟灯灭后，睡美雨声中。——唐·白居易《秋雨夜眠》  
西原驿路挂城头，客散江亭雨未收。——唐·岑参《虢州后亭送李判官使赴晋绛得秋字》

雨歇杨林东渡头，永和三日荡轻舟。——唐·常建《三日寻李九庄》  
客行逢雨霁，歇马上津楼。——唐·崔颢（hao）《题潼关楼》  
武帝祠前云欲散，仙人掌上雨初晴。——唐·崔颢《行经华阴》  
山头野火寒多烧，雨里孤峰湿作烟。——唐·崔颢《雁门胡人歌》  
兰溪三日桃花雨，半夜鲤鱼来上滩。——唐·戴叔伦《兰溪棹歌》  
燕子不归春事晚，一汀烟雨杏花寒。——唐·戴叔伦《苏溪亭》  
新鬼烦冤旧鬼哭，天阴雨湿声啾啾。——唐·杜甫《兵车行》  
鸿飞冥冥日月白，青枫叶赤天雨霜。——唐·杜甫《寄韩谏议注》  
床头屋漏无干处，雨脚如麻未断绝。——唐·杜甫《茅屋为秋风所破歌》  
夜雨剪春韭，新炊间黄粱。——唐·杜甫《赠卫八处士》  
雨过一蝉噪，飘萧松桂秋。——唐·杜牧《题扬州禅智寺》

## “云”字

明月出天山，苍茫云海间。——唐·李白《关山月》  
众鸟高飞尽，孤云独去闲。——唐·李白《独坐敬亭山》  
只在此山中，云深不知处。——唐·贾岛《寻隐者不遇》  
野径云俱黑，江船火独明。——唐·杜甫《春夜喜雨》  
月下飞天镜，云生结海楼。——唐·李白《渡荆门送别》  
千里黄云白日曛，北风吹雁雪纷纷。——唐·高适《别董大》  
朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。——唐·李白《早发白帝城》  
远上寒山石径斜，白云深处有人家。——唐·杜牧《山行》  
黄河远上白云间，一片孤城万仞山。——唐·王之涣《凉州词》  
瀚海阑干百丈冰，愁云惨淡万里凝。——唐·岑参《白雪歌送武判官归京》  
黑云压城城欲摧，甲光向日金鳞开。——唐·李贺《雁门太守行》  
黑云翻墨未遮山，白雨跳珠未入船。——宋·苏轼《望湖楼醉书》  
孤山寺北贾亭西，水面初平云脚低。——唐·白居易《钱塘湖春行》  
曾经沧海难为水，除却巫山不是云。——唐·元稹《离思五首·其四》  
半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。——宋·朱熹《活水亭观书有感二首·其一》  
小山重叠金明灭，鬓云欲度香腮雪。——唐·温庭筠《菩萨蛮·小山重叠金明灭》  
气蒸云梦泽，波撼岳阳城。——唐·孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》  
云中谁寄锦书来，雁字回时，月满西楼。——宋·李清照《一剪梅·红藕香残玉簟秋》  
黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。——唐·崔颢《黄鹤楼》  
南阳诸葛庐，西蜀子云亭。——唐·刘禹锡《陋室铭》  
行到水穷处，坐看云起时。——唐·王维《终南别业》  
长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。——唐·李白《行路难·其一》  
溪云初起日沉阁，山雨欲来风满楼。——唐·许浑《咸阳城东楼》  
云想衣裳花想容，春风拂槛露华浓。——唐·李白《清平调·其一》  
当时明月在，曾照彩云归。——宋·晏几道《临江仙·梦后楼台高锁》  
三十功名尘与土，八千里路云和月。——宋·岳飞《满江红·写怀》  
云横秦岭家何在，雪拥蓝关马不前。——唐·韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》  
时人不识凌云木，直待凌云始道高。——唐·杜荀鹤《小松》  
云淡风轻近午天，傍花随柳过前川。——宋·程颢《春日偶成·云淡风轻近午天》  
皑如山上雪，皎若云间月。——西汉·卓文君《白头吟》  
总为浮云能蔽日，长安不见使人愁。——唐·李白《登金陵凤凰台》  
嵩云秦树久离居，双鲤迢迢一纸书。——唐·李商隐《寄令狐郎中》  
纵使晴明无雨色，入云深处亦沾衣。——唐·张旭《山行留客》  
春晚绿野秀，岩高白云屯。——南北朝·谢灵运《入彭蠡湖口》

锦城丝管日纷纷，半入江风半入云。——唐·杜甫《赠花卿》  
青鸟不传云外信，丁香空结雨中愁。——南唐·李璟《摊破浣溪沙·手卷真珠上玉钩》  
青山一道同云雨，明月何曾是两乡。——唐·王昌龄《送柴侍御》  
鸟向檐上飞，云从窗里出。——南朝·梁·吴均《山中杂诗》  
浮云一别后，流水十年间。——唐·韦应物《淮上喜会梁川故人》  
渭北春天树，江东日暮云。——唐·杜甫《春日忆李白》  
举头红日近，回首白云低。——宋·寇准《咏华山》  
丁丁漏水夜何长，漫漫轻云露月光。——唐·张仲素《秋夜曲·丁丁漏水夜何长》  
山从人面起，云傍马头生。——唐·李白《送友人入蜀》  
且就洞庭赊月色，将船买酒白云边。——唐·李白《游洞庭湖五首·其二》  
庾信文章老更成，凌云健笔意纵横。——唐·杜甫《戏为六绝句·其一》  
清时有味是无能，闲爱孤云静爱僧。——唐·杜牧《将赴吴兴登乐游原一绝》

## “山”字

千山鸟飞绝，万径人踪灭。——唐·柳宗元《江雪》  
白日依山尽，黄河入海流。——唐·王之涣《登鹳雀楼》  
会当凌绝顶，一览众山小。——唐·杜甫《春望》  
空山不见人，但闻人语响。——唐·王维《鹿柴》  
明月出天山，苍茫云海间。——唐·李白《关山月》  
相看两不厌，只有敬亭山。——唐·李白《独坐敬亭山》  
种豆南山下，草盛豆苗稀。——东晋·陶渊明《归园田居》  
西北望长安，可怜无数山。青山遮不住，毕竟东流去。——宋·辛弃疾《菩萨蛮·书江西造口壁》  
不识庐山真面目，只缘身在此山中。——宋·苏轼《题西林壁》  
山光悦鸟性，潭影空人心。——唐·常建《题破山寺后禅院》  
晚风拂柳笛声残，夕阳山外山。——清·李叔同《送别》  
无限山河泪，谁言天地宽。——明末·夏完淳《别云间》  
客路青山外，行舟绿水前。——唐·王湾《次北固山下》  
飞来山上千寻塔，闻说鸡鸣见日升。——宋·王安石《登飞来峰》  
山重水复疑无路，柳暗花明又一村。——宋·陆游《游山西村》  
七八个星天外，两三点雨山前。——宋·辛弃疾《西江月·夜行黄沙道中》  
山回路转不见君，雪上空留马行处。——唐·岑参《白雪歌送武判官归京》  
两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。——唐·李白《早发白帝城》  
但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。——唐·王昌龄《出塞》  
黄河远上白云间，一片孤城万仞山。——唐·王之涣《凉州词》  
采菊东篱下，悠然见南山。——东晋·陶渊明《饮酒》  
遥望洞庭山水色，白银盘里一青螺。——唐·刘禹锡《望洞庭》  
青海长云暗雪山，孤城遥望玉门关。——唐·王昌龄《从军行》  
吴丝蜀桐张高秋，空山凝云颓不流。——唐·李贺《李凭箜篌引》  
山无陵，江水为竭。冬雷震震，夏雨雪。天地合，乃敢与君绝。——汉乐府《上邪》  
山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。——唐·刘禹锡《陋室铭》  
万里赴戎机，关山度若飞。——南北朝《木兰辞》  
待从头、收拾旧山河，朝天阙。——宋·岳飞《满江红》  
国破山河在，城春草木深。——唐·杜甫《春望》  
待到山花烂漫时，她在丛中笑。——毛泽东《卜算子·咏梅》  
江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。——毛泽东《沁园春·雪》  
忽闻海上有仙山，山在虚无缥缈间。——唐·白居易《长恨歌》  
安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山。——唐·杜甫《茅屋为

《秋风所破歌》

山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。——宋·文天祥《过零丁洋》

空山新雨后，天气晚来秋。——唐·王维《山居秋暝》

蓬山此去无多路，青鸟殷勤为探看。——唐·李商隐《无题》

何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。——唐·李商隐《夜雨寄北》

## “水”字

孤山寺北贾亭西，水面初平云脚低。——唐·白居易《钱塘湖春行》  
君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回。——唐·李白《将进酒》  
谁道人生无再少？门前流水尚能西，休将白发唱黄鸡。——宋·苏轼《浣溪沙·游蕲水清泉寺》  
山将别恨和心断，水带离声入梦流。——唐·罗隐《绵谷回寄蔡氏昆仲》  
巴山楚水凄凉地，二十三年弃置身。——唐·刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》  
水皆缥碧，千丈见底。游鱼细石，直视无碍。——南朝·梁·吴均《与朱元思书》  
竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。——宋·苏轼《惠崇春江晚景》  
所谓伊人，在水一方。——《诗经·蒹葭》  
水何澹澹，山岛竦峙。——东汉·曹操《观沧海》  
白毛浮绿水，红掌拨清波。——唐·骆宾王《咏鹅》  
天门中断楚江开，碧水东流至此回。——唐·李白《望天门山》  
山重水复疑无路，柳暗花明又一村。——宋·陆游《游山西村》  
桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。——唐·李白《赠汪伦》  
日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。——唐·白居易《忆江南》  
泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。——宋·杨万里《小池》  
抽刀断水水更流，举杯消愁愁更愁。——唐·李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》  
水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。——宋·苏轼《饮湖上初晴后雨》  
南湖秋水夜无烟，耐可乘流直上天。——唐·李白《陪族叔刑部侍郎晔及中书贾舍人至游洞庭》  
一水护田将绿绕，两山排闥送青来。——宋·王安石《书湖阳先生壁》  
楚水清若空，遥将碧海通。——唐·李白《江夏别宋之悌》  
水心如镜面，千里无纤毫。——唐·白居易《初领郡政衙退登东楼作》  
流水如有意，暮禽相与还。——唐·王维《归嵩山作》  
天壤之间，水居其多。——宋·苏轼《何公桥铭》  
北望燕云不尽头，大江东去水悠悠。——宋·汪元量《潮州歌·其六》  
鱼书欲寄何由达，水远山长处处同。——宋·晏殊《寓意》  
过尽千帆皆不是，斜晖脉脉水悠悠，肠断白苹洲。——唐·温庭筠《望江南》  
水真绿净不可睡，鱼若空行无所依。——宋·楼钥《顷游龙井得一联王伯齐见儿辈因足成之》  
仍怜故乡水，万里送行舟。——唐·李白《渡荆门送别》  
烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。——唐·杜牧《泊秦淮》  
病身最觉风露早，归梦不知山水长。——宋·王安石《葛溪驿》  
春来遍是桃花水，不辨仙源何处寻。——唐·王维《桃源行》  
遥望洞庭山水色，白银盘里一青螺。——唐·刘禹锡《望洞庭》

春水碧于天，画船听雨眠。——唐·韦庄《菩萨蛮·人人尽说江南好》

盈盈一水间，脉脉不得语。——《古诗十九首》

别后相思空一水，重来回首已三生。——清·黄景仁《感旧》

一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。——唐·白居易《暮江吟》

山高月小，水落石出。——宋·陆游《后赤壁赋》

青山看不厌，流水趣何长——唐·钱起《陪考功王员外城东池亭宴》

君独何为至于此，山非山兮水非水。生非生兮死非死。——明末清初·吴伟业《悲歌赠吴季子》

问君能有几多愁，恰似一江春水向东流。——唐·李煜《虞美人》

金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。——毛泽东《七律长征》

京口瓜洲一水间，钟山只隔数重山。——宋·王安石《泊船瓜洲》

八月湖水平，涵虚混太清。——唐·孟浩然《临洞庭湖上张丞相》

## “雪”字

欲将轻骑逐，大雪满弓刀。——唐·卢纶《和张仆射塞下曲》  
孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。——唐·柳宗元《江雪》  
青海长云暗雪山，孤城遥望玉门关。——唐·王昌龄《从军行》  
梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。——宋·卢梅坡《雪梅》  
夜深知雪重，时闻折竹声。——唐·白居易《夜雪》  
草枯鹰眼急，雪尽马蹄轻。——唐·王维《观猎》  
遥知不是雪，为有暗香来。——宋·王安石《梅花》  
柴门闻犬吠，风雪夜归人。——唐·刘长卿《逢雪宿芙蓉山主人》  
欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。——唐·李白《行路难》  
千里黄云白日曛，北风吹雁雪纷纷。——唐·高适《别董大》  
窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。——唐·杜甫《绝句》  
北风卷地白草折，胡天八月即飞雪。——唐·岑参《白雪歌送武判官归京》  
鸣笳起秋风，置酒飞冬雪。——宋·王微《四气诗》  
不知近水花先发，疑是经冬雪未销。——唐·张谓《早梅》  
黄云万里动风色，白波九道流雪山。——唐·李白《庐山谣寄卢侍御虚舟》  
五月天山雪，无花只有寒。——唐·李白《塞下曲六首（其一）》  
君不见高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪。——唐·李白《将进酒》  
西山白雪三城戍，南浦清江万里桥。——唐·杜甫《野望》  
岁暮阴阳催短景，天涯霜雪霁寒霄。——唐·杜甫《阁夜》  
其余七匹亦殊绝，迥若寒空杂霞雪。——唐·杜甫《韦讽录事宅观曹将军画马图》  
试拂铁衣如雪色，聊持宝剑动星文。——唐·王维《老将行》  
古戍苍苍烽火寒，大荒沉沉飞雪白。——唐·李颀《听董大弹胡笳弄兼寄语房给事》  
野云万里无城郭，雨雪纷纷连大漠。——唐·李颀《古从军行》  
中有一人字太真，雪肤花貌参差是。——唐·白居易《长恨歌》  
万里寒光生积雪，三边曙色动危旌。——唐·祖咏《望蓟门》  
路出寒云外，人归暮雪时。——唐·卢纶《送李端》  
回乐烽前沙似雪，受降城外月如霜。——唐·李益《夜上受降城闻笛》  
三春白雪归青冢，万里黄河绕黑山。——唐·柳中庸《征人怨》  
北国风光，千里冰封，万里雪飘。——毛泽东《沁园春雪》  
晨起开门雪满山，雪晴云淡日光寒。——清·郑燮《山中雪后》  
寒川消积雪，冻浦渐通流。——宋·欧阳修《晚过水北》  
都城十日雪，庭户皓已盈。——宋·傅察《咏雪·其一》  
大雪纷纷何所有，明月与我何相见。——唐·李白《宫中行乐词八首》  
山回路转不见君，雪上空留马行处。——唐·岑参《白雪歌送武判官归京》

云横秦岭家何在，雪拥蓝关马不前。——唐·韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》  
残雪压枝犹有橘，冻雷惊笋欲抽芽。——宋·欧阳修《戏答元珍》  
三巴春霁雪初消，百折千回向东去。——元末明初·杨基《长江万里行》  
燕山雪花大如席，片片吹落轩辕台。——唐·李白《北风行》  
大漠沙如雪，燕山月似钩。——唐·李贺《马诗·大漠沙如雪》  
雪中出去雪中回，深闭牖棂偶一开。——宋·杨万里《雪中送客过清水闸二首》  
雪清华月满仙台，万烛当楼宝扇开。——宋·王淇《上元应制》  
雪堂竟向雪中成，四壁纷纷洒雪霏。——宋·赵蕃《寄题林宪景思雪巢》  
雪似故人人似雪，虽可爱，有人嫌。——宋·苏轼《江城子》  
雪似白云云似雪，不知何处是人间。——宋·释正韶《白云亭》  
雪疏雪密花添伴，溪践溪深树写真。——宋·刘克庄《梅花》  
雪前雪後梅初动，街北街南酒易赊。——宋·陆游《村饮》  
雪貌潜凋雪发生，故园魂断弟兼兄。——唐·黄滔《旅怀》  
雪岭峨峨雪未消，星河湛湛星犹皎皎。——宋·释可湘《偈颂一百零九首》  
雪了又晴晴又雪，海神浑不惜神通。——宋·杨万里《淮河再雪》  
雪後雨儿雨後雪。镇日价、长不歇。——宋·杨无咎《天下乐·雪後雨儿雨後雪》  
雪覆岩眉涧有声，雾来雾去识阴晴。——明·雪浪法师《闻莺送秀实还携李》  
雪巢之雪竟何许，岂角主人清且苦。——宋·赵蕃《寄题林宪景思雪巢》  
雪暗凋旗画，风多杂鼓声。——唐·杨炯《从军行》  
雪庵笑我头如雪，雪干须知立岁寒。——宋·徐元杰《赠日者林雪庵》

## “月”字

明月几时有，把酒问青天。——宋·苏轼《水调歌头》  
举头望明月，低头思故乡。——唐·李白《静夜思》  
晨兴理荒秽，带月荷锄归。——晋·陶渊明《归园田居》  
明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。——宋·辛弃疾《西江月》  
明月松间照，清泉石上流。——唐·王维《山居秋暝》  
七月在野，八月在宇，九月在户，十月蟋蟀入我床下。——先秦《诗经·七月》  
大漠沙如雪，燕山月似钩。——唐·李贺《马诗二十三首·其五》  
素月分辉，明河共影，表里俱澄澈。——宋·张孝祥《念奴娇·过洞庭》  
月色灯山满帝都，香车宝盖隘通衢。——唐·李商隐《观灯乐行》  
无尽今来古往，多少春花秋月，那更有危机。——宋·朱熹《水调歌头·隐括杜牧之齐山诗》  
可怜今夕月，向何处、去悠悠。——宋·辛弃疾《木兰花慢·中秋饮酒将旦客...》  
翰林风月三千首，寄与吴姬忍泪看。——宋·刘著《鹧鸪天·雪照山城玉指寒》  
松风吹解带，山月照弹琴。——唐·王维《酬张少府》  
风波不信菱枝弱，月露谁教桂叶香。——唐·李商隐《无题·重帏深下莫愁堂》  
风鸣两岸叶，月照一孤舟。——唐·孟浩然《宿桐庐江寄广陵旧游》  
千门开锁万灯明，正月中旬动地京。——唐·张祜《正月十五夜灯》  
满月飞明镜，归心折大刀。——唐·杜甫《八月十五夜月二首》  
可惜一溪风月，莫教踏碎琼瑶。——宋·苏轼《西江月·顷在黄州》  
广泽生明月，苍山夹乱流。——唐·马戴《楚江怀古三首·其一》  
朔风吹散三更雪，倩魂犹恋桃花月。——清·纳兰性德《菩萨蛮·朔风吹散三更雪》  
落絮无声春堕泪，行云有影月含羞。——宋·吴文英《浣溪沙·门隔花深梦旧游》  
解把飞花蒙日月，不知天地有清霜。——宋·曾巩《咏柳·乱条犹未变初黄》  
风吹古木晴天雨，月照平沙夏夜霜。——唐·白居易《江楼夕望招客》  
明月不谙离恨苦，斜光到晓穿朱户——宋·晏殊《蝶恋花·槛菊愁烟兰泣露》  
忆君遥在潇湘月，愁听清猿梦里长。——唐·王昌龄《送魏二》  
无奈夜长人不寐，数声和月到帘栊。——唐·李煜《捣练子令·深院静》  
雁声远过潇湘去，十二楼中月自明。——唐·温庭筠《瑶瑟怨》  
春色恼人眠不得，月移花影上栏干。——宋·王安石《春夜》  
问君何事轻离别，一年能几团圆月。——清·纳兰性德《菩萨蛮·问君何事轻离别》  
闻道欲来相问讯，西楼望月几回圆。——唐·韦应物《寄李儋元锡》  
日色已尽花含烟，月明欲素愁不眠。——唐·李白《长相思三首·其二》  
昨夜风开露井桃，未央前殿月轮高。——唐·王昌龄《春宫曲》

今年元夜时，月与灯依旧。——宋·欧阳修《生查子·元夕》  
薄帷鉴明月，清风吹我襟。——魏·阮籍《咏怀八十二首·其一》  
钓罢归来不系船，江村月落正堪眠。——唐·司空曙《江村即事》  
春亭月午，摇荡香醪光欲舞。步转回廊，半落梅花婉婉香。——宋·苏轼《减字木兰花》  
雪月最相宜，梅雪都清绝。——宋·张孝祥《卜算子·雪月最相宜》  
知君用心如日月，事夫誓拟同生死。——唐·张籍《节妇吟·寄东平李司空师道》  
云散月明谁点缀？天容海色本澄清。——宋·苏轼《六月二十日夜渡海》  
明月隐高树，长河没晓天。——唐·陈子昂《春夜别友人二首·其一》  
凌波仙子生尘袜，水上轻盈步微月。——宋·黄庭坚《王充道送水仙花五十支》  
骝马新跨白玉鞍，战罢沙场月色寒。——唐·王昌龄《出塞二首》  
好水好山看不足，马蹄催趁月明归。——宋·岳飞《池州翠微亭》  
片云天共远，永夜月同孤。——唐·杜甫《江汉行》  
塞雁高飞人未还，一帘风月闲。——唐·李煜《长相思·一重山》  
月黑见渔灯，孤光一点萤。——清·查慎行《舟夜书所见》  
暗尘随马去，明月逐人来。——唐·苏味道《正月十五夜》  
古人今人若流水，共看明月皆如此。——唐·李白《把酒问月·故人贾淳令予问之》  
楼上黄昏欲望休，玉梯横绝月如钩。——唐·李商隐《代赠二首·其一》  
松排山面千重翠，月点波心一颗珠。——唐·白居易《春题湖上》  
月色入高楼，相思两处愁。——近代·秋瑾《菩萨蛮·寄女伴》  
明月皎皎照我床，星汉西流夜未央。——三国·曹丕《燕歌行》  
年年今夜，月华如练，长是人千里。——宋·范仲淹《御街行·秋日怀旧》  
箫声咽，秦娥梦断秦楼月。——唐·李白《忆秦娥·箫声咽》  
无情有恨何人觉，月晓风清欲堕时。——唐·陆龟蒙《白莲》  
此去与师谁共到，一船明月一帆风。——唐·韦庄《送日本国僧敬龙归》  
鹿门月照开烟树，忽到庞公栖隐处。——唐·孟浩然《夜归鹿门山歌》  
刚被太阳收拾去，却教明月送将来。——宋·苏轼《花影》  
回乐峰前沙似雪，受降城外月如霜。——唐·李益《夜上受降城闻笛》  
丁丁漏水夜何长，漫漫轻云露月光。——唐·张仲素《秋夜曲·丁丁漏水夜何长》  
明月照积雪，朔风劲且哀。——南北朝·谢灵运《岁暮》  
除却天边月，没人知。——唐·韦庄《女冠子·四月十七》  
可怜九月初三夜，露似真珠月似弓。——唐·白居易《暮江吟》

## “酒”字

明月几时有，把酒问青天。——宋·苏轼《水调歌头·丙辰中秋》  
岑夫子，丹丘生，将进酒，杯莫停。——唐·李白《将进酒·君不见》  
借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。——唐·杜牧《清明》  
中军置酒饮归客，胡琴琵琶与羌笛。——唐·岑参《白雪歌送武判官归京》  
莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。——宋·陆游《游山西村》  
开轩面场圃，把酒话桑麻。——唐·孟浩然《过故人庄》  
浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计。——宋·范仲淹《渔家傲·秋思》  
金樽清酒斗十千，玉盘珍羞直万钱。——唐·李白《行路难·其一》  
白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡。——唐·杜甫《闻官军收河南河北》  
葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。——唐·王翰《凉州词二首·其一》  
无花无酒过清明，兴味萧然似野僧。——宋·王禹偁《清明》  
今日听君歌一曲，暂凭杯酒长精神。——唐·刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》  
劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。——唐·王维《送元二使安西》  
千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。——唐·杜牧《江南春·千里莺啼绿映红》  
艰难苦恨繁霜鬓，潦倒新停浊酒杯。——唐·杜甫《登高》  
烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。——唐·杜牧《泊秦淮》  
东篱把酒黄昏后，有暗香盈袖。——宋·李清照《醉花阴·薄雾浓云愁永昼》  
吴酒一杯春竹叶，吴娃双舞醉芙蓉。——唐·白居易《忆江南词三首》  
酒入愁肠，化作相思泪。——宋·范仲淹《苏幕遮·怀旧》  
兰陵美酒郁金香，玉碗盛来琥珀光。——唐·李白《客中行》  
主人下马客在船，举酒欲饮无管弦。——唐·白居易《琵琶行》  
料峭春风吹酒醒，微冷，山头斜照却相迎。——宋·苏轼《定风波·三月七日》  
被酒莫惊春睡重，赌书消得泼茶香。——清·纳兰性德《浣溪沙·谁念西风独自凉》  
今日斗酒会，明旦沟水头。——两汉·卓文君《白头吟》  
走觅南邻爱酒伴，经旬出饮独空床。——唐·杜甫《江畔独步寻花七绝句》  
酒困路长惟欲睡，日高人渴漫思茶。——宋·苏轼《浣溪沙·簌簌衣巾落枣花》  
任酒花白，眼花乱，烛花红。——宋·苏轼《行香子·秋与》  
绿蚁新醅酒，红泥小火炉。——唐·白居易《问刘十九》  
不效艾符趋习俗，但祈蒲酒话升平。——唐·殷尧藩《端午日》  
我醉歌时君和，醉倒须君扶我，惟酒可忘忧。——宋·苏轼《水调歌头·安石在东海》  
隔座送钩春酒暖，分曹射覆蜡灯红。——唐·李商隐《无题二首》

为君持酒劝斜阳，且向花间留晚照。——宋·宋祁《玉楼春·春景》  
梦后楼台高锁，酒醒帘幕低垂。——宋·晏几道《临江仙·梦后楼台高锁》  
耐可乘明月，看花上酒船。——唐·李白《秋浦歌十七首》  
且乐生前一杯酒，何须身后千载名。——唐·李白《行路难三首》  
新丰美酒斗十千，咸阳游侠多少年。——唐·王维《少年行四首》  
畏落日月后，强欢歌与酒。——唐·李白《长歌行》  
下马饮君酒，问君何所之。——唐·王维《送别》  
得欢当作乐，斗酒聚比邻。——魏晋·陶渊明《杂诗》  
问答乃未已，儿女罗酒浆。——唐·杜甫《赠卫八处士》  
不惜千金买宝刀，貂裘换酒也堪豪。——清·秋瑾《对酒》  
盘餐市远无兼味，樽酒家贫只旧醅。——唐·杜甫《客至》  
若何为我再三弹，送却花前一尊酒。——唐·牛殳《琵琶行》  
时载酒，调冰雪。——宋·吴文英《满江红·翠幕深庭》  
劝君终日酩酊醉，酒不到刘伶坟上土。——唐·李贺《将进酒·琉璃钟》  
且看欲尽花经眼，莫厌伤多酒入唇。——唐·杜甫《曲江二首》  
三五年时三五月，可怜杯酒不曾消。——清·黄景仁《绮怀》  
白酒新熟山中归，黄鸡啄黍秋正肥。——唐·李白《南陵别儿童入京》  
莫辞盏酒十分劝，只恐风花一片飞。——宋·程颢《郊行即事》  
莫辞酒味薄，黍地无人耕。——唐·杜甫《羌村三首·其三》  
何意更觞昌歜酒，为君击节一长歌。——宋·赵蕃《端午三首》  
为我引杯添酒饮，与君把箸击盘歌。——唐·白居易《醉赠刘二十八使君》  
天子呼来不上船，自称臣是酒中仙。——唐·杜甫《饮中八仙歌》  
荷花开后西湖好，载酒来时。——宋·欧阳修《采桑子·荷花开后西湖好》  
老人七十仍沽酒，千壶百瓮花门口。——唐·岑参《戏问花门酒家翁》  
何时一尊酒，重与细论文。——唐·杜甫《春日忆李白》  
唯愿当歌对酒时，月光长照金樽里。——唐·李白《把酒问月·故人贾淳令予问之》  
来相召、香车宝马，谢他酒朋诗侣。——宋·李清照《永遇乐·落日熔金》  
此时却羡闲人醉，五马无由入酒家。——唐·白居易《早冬》  
又酒趁哀弦，灯照离席。——宋·周邦彦《兰陵王·柳》  
难忘，文期酒会，几孤风月，屡变星霜。——宋·柳永《玉蝴蝶·望处雨收云断》  
酒食罢无为，棋檟以相娱。——唐·韩愈《示儿》  
黄昏院落，凄凄惶惶，酒醒时往事愁肠。——宋·李清照《行香子·天与秋光》  
鬓髩欲迎眉际月，酒红初上脸边霞。——宋·晏殊《浣溪沙·玉碗冰寒滴露华》

桃李春风一杯酒，江湖夜雨十年灯。——宋·黄庭坚《寄黄几复》  
花亦无知，月亦无聊，酒亦无灵。——清·郑板桥《沁园春·恨》  
春日宴，绿酒一杯歌一遍。——五代·冯延巳《长命女·春日宴》  
酒伴来相命，开尊共解醒。——唐·孟浩然《春中喜王九相寻》  
欢言得所憩，美酒聊共挥。——唐·李白《下终南山过斛斯山人宿置酒》  
酹酒问蟾兔，肯去伴沧洲。——宋·范成大《水调歌头·细数十年事》  
画船儿天边至，酒旗儿风外飏。——元·张养浩《水仙子·咏江南》  
衣上征尘杂酒痕，远游无处不消魂。——宋·陆游《剑门道中遇微雨》  
寒夜客来茶当酒，竹炉汤沸火初红。——宋·杜耒《寒夜》  
幸遇三杯酒好，况逢一朵花新。——宋·朱敦儒《西江月·世事短如春梦》  
愁肠已断无由醉，酒未到，先成泪。——宋·范仲淹《御街行·秋日怀旧》  
险韵诗成，扶头酒醒，别是闲滋味。——宋·李清照《念奴娇·春情》  
何当载酒来，共醉重阳节。——唐·孟浩然《秋登兰山寄张五》  
亲戚持酒贺父母，始知生女与男同。——唐·韦元甫《木兰歌》  
顷在黄州，春夜行蕲水中，过酒家饮。——宋·苏轼《西江月·顷在黄州》  
酒醉，乘月至一溪桥上，解鞍曲肱，醉卧少休。——宋·苏轼《西江月·顷在黄州》  
人生有酒须当醉，一滴何曾到九泉。——宋·高翥《清明日对酒》  
今年瘦，非干病酒，不是悲秋。——宋·李清照《凤凰台上忆吹箫·香冷金猊》  
都护军书至，匈奴围酒泉。——唐·王维《陇西行》  
酒后竞风采，三杯弄宝刀。——唐·李白《白马篇》  
归来使酒气，未肯拜萧曹。——唐·李白《白马篇》  
轰饮酒垆，春色浮寒瓮。——宋·贺铸《六州歌头·少年侠气》  
斗醲干酿酒，夸妙细吟诗。——唐·白居易《偶作寄朗之》  
脍新鲈，斟美酒，起悲歌。——宋·佚名《水调歌头·平生太湖上》  
宿酒醒来，不记归时节。——宋·晏殊《蝶恋花·梨叶疏红蝉韵歇》  
亭亭画舸系春潭，直到行人酒半酣。——宋·郑文宝《柳枝词》  
朱门酒肉臭，路有冻死骨。——唐·杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》  
鲁酒不可醉，齐歌空复情。——唐·李白《沙丘城下寄杜甫》  
愁怜粉艳飘歌席，静爱寒香扑酒樽。——唐·罗隐《梅花》  
遇酒且呵呵，人生能几何。——唐·韦庄《菩萨蛮》  
笙歌散后酒初醒，深院月斜人静。——宋·司马光《西江月·宝髻松松挽就》  
狎兴生疏，酒徒萧索，不似去年时。——宋·柳永《少年游·长安古道马迟迟》  
今朝有酒今朝醉，明日愁来明日愁。——唐·罗隐《自遣》

剧谈怜野逸，嗜酒见天真。——唐·杜甫《寄李十二白二十韵》

落魄江南载酒行，楚腰肠断掌中轻。——唐·杜牧《遣怀》

欢言酌春酒，摘我园中蔬。——魏晋·陶渊明《读山海经·其一》

绿野风烟，平泉草木，东山歌酒。——宋·辛弃疾《水龙吟·甲辰岁寿韩南涧尚书》

虏酒千钟不醉人，胡儿十岁能骑马。——唐·高适《营州歌》

## “人”字

但愿人长久，千里共婵娟。——宋·苏轼《水调歌头·丙辰中秋》  
人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。——唐·李白《将进酒·君不见》  
清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。——唐·杜牧《清明》  
俱往矣，数风流人物，还看今朝。——近代·毛泽东《沁园春·雪》  
中有一人字太真，雪肤花貌参差是。——唐·白居易《长恨歌》  
大江东去，浪淘尽，千古风流人物。——宋·苏轼《念奴娇·赤壁怀古》  
人生自古谁无死，留取丹心照汗青。——宋·文天祥《过零丁洋》  
可怜楼上月徘徊，应照离人妆镜台。——唐·张若虚《春江花月夜》  
乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。——唐·白居易《钱塘湖春行》  
蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处。——宋·辛弃疾《青玉案·元夕》  
物是人非事事休，欲语泪先流。——宋·李清照《武陵春·春晚》  
故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。——唐·李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》  
千山鸟飞绝，万径人踪灭。——唐·柳宗元《江雪》  
故人具鸡黍，邀我至田家。——唐·孟浩然《过故人庄》  
羌管悠悠霜满地，人不寐，将军白发征夫泪。——宋·范仲淹《渔家傲·秋思》  
山路元无雨，空翠湿人衣。——唐·王维《山中》  
遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。——唐·王维《九月九日忆山东兄弟》  
谁道人生无再少，门前流水尚能西。——宋·苏轼《浣溪沙·游蕲水清泉寺》  
不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。——元·王冕《墨梅》  
更深月色半人家，北斗阑干南斗斜。——唐·刘方平《月夜》  
便纵有千种风情，更与何人说。——宋·柳永《雨霖铃·寒蝉凄切》  
复恐匆匆说不尽，行人临发又开封。——唐·张籍《秋思》  
情人怨遥夜，竟夕起相思。——唐·张九龄《望月怀古》  
我亦随人投数纸，世情嫌简不嫌虚。——明·文征明《拜年》  
浮云游子意，落日故人情。——唐·李白《送友人》  
怀旧空吟闻笛赋，到乡翻似烂柯人。——唐·刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》  
与君离别意，同是宦游人。——唐·王勃《送杜少府之任蜀州》  
梅雪争春未肯降，骚人阁笔费评章。——宋·卢梅坡《雪梅·其一》  
粉骨碎身全不怕，要留清白在人间。——明·于谦《石灰吟》  
人生若只如初见，何事秋风悲画扇。——清·纳兰性德《木兰词·拟古决绝词柬友》  
暮投石壕村，有吏夜捉人。——唐·杜甫《石壕吏》  
对酒当歌，人生几何。——魏晋·曹操《短歌行》  
结庐在人境，而无车马喧。——魏晋·陶渊明《饮酒·其五》  
昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。——唐·崔颢《登黄鹤楼》

劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。——唐·王维《送元二使安西》  
田家少闲月，五月人倍忙。——唐·白居易《观刈麦》  
牛困人饥日已高，市南门外泥中歇。——唐·白居易《卖炭翁》  
古人学问无遗力，少壮工夫老始成。——宋·陆游《冬夜读书示子聿》  
深林人不知，明月来相照。——唐·王维《竹里馆》  
乡村四月闲人少，才了蚕桑又插田。——宋·翁卷《乡村四月》  
试问卷帘人，却道海棠依旧。——宋·李清照《如梦令·昨夜雨疏风骤》  
人闲桂花落，夜静春山空。——唐·王维《鸟鸣涧》  
春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横。——唐·韦应物《滁州西涧》  
戍鼓断人行，秋边一雁声。——唐·杜甫《月夜忆舍弟》  
斜阳草树，寻常巷陌，人道寄奴曾住。——宋·辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》  
生当作人杰，死亦为鬼雄。——宋·李清照《夏日绝句》  
远上寒山石径斜，白云生处有人家。——唐·杜牧《山行》  
尔来四万八千岁，不与秦塞通人烟。——唐·李白《蜀道难》  
早知如此绊人心，何如当初莫相识。——唐·李白《秋风词》  
仙人垂两足，桂树作团团。——唐·李白《古朗月行》  
金风玉露一相逢，便胜却、人间无数。——宋·秦观《鹊桥仙·纤云弄巧》  
莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦。——宋·李清照《醉花阴·薄雾浓云愁永昼》  
十轮霜影转庭梧，此夕羁人独向隅。——宋·晏殊《中秋月》  
国无人莫我知兮，又何怀乎故都。——先秦·屈原《离骚》  
此夜曲中闻折柳，何人不起故园情。——唐·李白《春夜洛城闻笛》  
夜夜除非，好梦留人睡。——宋·范仲淹《苏幕遮·怀旧》  
郁孤台下清江水，中间多少行人泪。——宋·辛弃疾《菩萨蛮·书江西造口壁》  
野旷天低树，江清月近人。——唐·孟浩然《宿建德江》  
但使主人能醉客，不知何处是他乡。——唐·李白《客中行》  
主人下马客在船，举酒欲饮无管弦。——唐·白居易《琵琶行》  
墙外行人，墙里佳人笑。——宋·苏轼《蝶恋花·春景》  
暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州。——宋·林升《题临安邸》  
由来征战地，不见有人还。——唐·李白《关山月》  
何日平胡虏，良人罢远征。——唐·李白《子夜吴歌·秋歌》  
人乞祭余骄妾妇，士甘焚死不公侯。——宋·黄庭坚《清明》  
月上柳梢头，人约黄昏后。——宋·欧阳修《生查子·元夕》  
春去花还在，人来鸟不惊。——唐·王维《画》  
空山不见人，但闻人语响。——唐·王维《鹿柴》  
老至居人下，春归在客先。——唐·刘长卿《新年作》

我劝天公重抖擞，不拘一格降人才。——清·龚自珍《己亥杂诗·其二百二十》  
至今不会天中事，应是嫦娥掷与人。——唐·皮日休《天竺寺八月十五日夜桂子》  
鸡声茅店月，人迹板桥霜。——唐·温庭筠《商山早行》  
道逢乡里人：家中有阿谁。——两汉·佚名《十五从军征》  
人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开。——唐·白居易《大林寺桃花》  
帝里重清明，人心自愁思。——唐·孟浩然《清明即事》  
牧人驱犊返，猎马带禽归。——唐·王绩《野望》  
世人皆被明日累，明日无穷老将至。——明·钱福《明日歌》  
路人借问遥招手，怕得鱼惊不应人。——唐·胡令能《小儿垂钓》  
流水落花春去也，天上人间。——五代·李煜《浪淘沙令·帘外雨潺潺》  
暧暧远人村，依依墟里烟。——魏晋·陶渊明《归园田居·其一》  
有艳淑女在闺房，室迩人遐毒我肠。——两汉·司马相如《凤求凰》  
冥冥重泉哭不闻，萧萧暮雨人归去。——唐·白居易《寒食野望吟》  
柴门闻犬吠，风雪夜归人。——唐·刘长卿《逢雪宿芙蓉山主人》  
莫愁前路无知己，天下谁人不识君。——唐·高适《别董大二首》  
别巷寂寥人散后，望残烟草低迷。——宋·李煜《临江仙·樱桃落尽春归去》  
人生在世不称意，明朝散发弄扁舟。——唐·李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》  
人面不知何处去，桃花依旧笑春风。——唐·崔护《题都城南庄》  
愿得一心人，白头不相离。——两汉·卓文君《白头吟》  
谁能载酒开金盏，唤取佳人舞绣筵。——唐·杜甫《江畔独步寻花七绝句》  
算平生肝胆，因人常热。——清·秋瑾《满江红·小住京华》  
总为浮云能蔽日，长安不见使人愁。——唐·李白《登金陵凤凰台》  
暗尘随马去，明月逐人来。——唐·苏味道《正月十五夜》  
这次第，算人间没个并刀，剪断心上愁痕。——宋·黄孝迈《湘春夜月·近清明》  
乱山残雪夜，孤烛异乡人。——唐·崔涂《除夜有怀》  
今夜月明人尽望，不知秋思在谁家。——唐·王建《十五夜望月寄杜郎中》  
人情已厌南中苦，鸿雁那从北地来。——唐·王勃《蜀中九日 / 九日登高》  
书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲。——明·于谦《观书》  
为人洁白皙，鬢鬢颇有须。——两汉·佚名《陌上桑》  
近乡情更怯，不敢问来人。——唐·宋之问《渡汉江》  
十步杀一人，千里不留行。——唐·李白《侠客行》  
车辚辚，马萧萧，行人弓箭各在腰。——唐·杜甫《兵车行》  
秋浦长似秋，萧条使人愁。——唐·李白《秋浦歌十七首》  
干货！飞花令常见字与相关诗词归纳整理（第十二弹）

## “情”字

惟将旧物表深情，钿合金钗寄将去。——唐·白居易《长恨歌》  
故国神游，多情应笑我，早生华发。——宋·苏轼《念奴娇·赤壁怀古》  
不知乘月几人归，落月摇情满江树。——唐·张若虚《春江花月夜》  
多情自古伤离别，更那堪，冷落清秋节。——宋·柳永《雨霖铃·寒蝉凄切》  
桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。——唐·李白《赠汪伦》  
落红不是无情物，化作春泥更护花。——清·龚自珍《己亥杂诗·其五》  
情人怨遥夜，竟夕起相思。——唐·张九龄《望月怀远 / 望月怀古》  
浮云游子意，落日故人情。——唐·李白《送友人》  
又送王孙去，萋萋满别情。——唐·白居易《草 / 赋得古原草送别》  
此情无计可消除，才下眉头，却上心头。——宋·李清照《一剪梅·红藕香残玉簟秋》  
两情若是久长时，又岂在、朝朝暮暮。——宋·秦观《鹊桥仙·纤云弄巧》  
晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。——唐·刘禹锡《秋词》  
怀朕情而不发兮，余焉能忍而与此终古。——先秦·屈原《离骚》  
此夜曲中闻折柳，何人不起故园情。——唐·李白《春夜洛城闻笛》  
芳草无情，更在斜阳外。——宋·范仲淹《苏幕遮·怀旧》  
转轴拨弦三两声，未成曲调先有情。——唐·白居易《琵琶行》  
萧萧梧叶送寒声，江上秋风动客情。——宋·叶绍翁《夜书所见》  
交情通意心和谐，中夜相从知者谁。——两汉·司马相如《凤求凰》  
坐观垂钓者，徒有羡鱼情。——唐·孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》  
世情薄，人情恶，雨送黄昏花易落。——宋·唐婉《钗头凤·世情薄》  
今日违情义，恐此事非奇。——两汉·佚名《孔雀东南飞》  
念楚乡旅宿，柔情别绪，谁与温存。——宋·黄孝迈《湘春夜月·近清明》  
书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲。——明·于谦《观书》  
适与野情惬，千山高复低。——宋·梅尧臣《鲁山山行》  
问世间，情为何物，直教生死相许。——金·元好问《摸鱼儿·雁丘词》  
纵豆蔻词工，青楼梦好，难赋深情。——宋·姜夔《扬州慢·淮左名都》  
抛家傍路，思量却是，无情有思。——宋·苏轼《水龙吟·次韵章质夫杨花词》  
箫鼓鸣兮发棹歌，欢乐极兮哀情多。——两汉·刘彻《秋风辞》  
少年佳节倍多情，老去谁知感慨生。——唐·殷尧藩《端午日》  
琵琶起舞换新声，总是关山旧别情。——唐·王昌龄《从军行七首》  
众芳摇落独暄妍，占尽风情向小园。——宋·林逋《山园小梅·其一》  
有情芍药含春泪，无力蔷薇卧晓枝。——宋·秦观《春日》

弹剑作歌奏苦声，曳裾王门不称情。——唐·李白《行路难三首》  
日长睡起无情思，闲看儿童捉柳花。——宋·杨万里《闲居初夏午睡起》  
一面风情深有韵，半笺娇恨寄幽怀。——宋·李清照《浣溪沙·闺情》  
人生自是有情痴，此恨不关风与月。——宋·欧阳修《玉楼春·尊前拟把归期说》  
多情却似总无情，唯觉樽前笑不成。——唐·杜牧《赠别》  
人情好，何须更忆，泽畔东篱。——宋·李清照《多丽·咏白菊》  
料多情梦里，端来见我，也参差是。——宋·苏轼《水龙吟·闾丘大夫孝终公显尝守黄州》  
有花香、竹色赋闲情，供吟笔。——宋·吴文英《满江红·翠幕深庭》  
不是道人来引笑，周情孔思正追寻。——唐·王贞白《白鹿洞二首·其一》  
浅情终似，行云无定，犹到梦魂中。——宋·晏几道《少年游·离多最是》  
请为父老歌，艰难愧深情。——唐·杜甫《羌村三首·其三》  
自有多情处，明月挂南楼。——宋·米芾《水调歌头·中秋》  
尚想旧情怜婢仆，也曾因梦送钱财。——唐·元稹《遣悲怀三首·其二》  
泛此忘忧物，远我遗世情。——魏晋·陶渊明《饮酒·其四》  
情知已被山遮断，频倚阑干不自由。——宋·辛弃疾《鹧鸪天·晚日寒鸦一片愁》  
悠悠天宇旷，切切故乡情。——唐·张九龄《西江夜行》  
人到情多情转薄，而今真个悔多情。——清·纳兰性德《山花子·风絮飘残已化萍》  
慈母倚门情，游子行路苦。——元·王冕《墨萱图·其一》  
倚遍阑干，只是无情绪。——宋·李清照《点绛唇·闺思》  
其人虽已没，千载有馀情。——魏晋·陶渊明《咏荆轲》  
楼头残梦五更钟，花底离情三月雨。——宋·晏殊《玉楼春·春恨》  
溪水无情似有情，入山三日得同行。——唐·温庭筠《过分水岭》  
含情两相向，欲语气先咽。——唐·孟郊《古怨别》  
借问江潮与海水，何似君情与妾心。——唐·白居易《浪淘沙·借问江潮与海水》  
无情最是台城柳，依旧烟笼十里堤。——唐·韦庄《台城》  
误逐世间乐，颇穷理乱情。——唐·李白《经乱离后天恩流夜郎忆旧游书怀赠江夏韦太守良宰》  
早服还丹无世情，琴心三叠道初成。——唐·李白《庐山谣寄卢侍御虚舟》  
庭前芍药妖无格，池上芙蕖净少情。——唐·刘禹锡《赏牡丹》  
茱阳郑，有慕歌家世，乞食风情。——清·郑板桥《沁园春·恨》  
取我匣中青铜镜，情人为我除白发。——唐·释宝月《行路难·君不见》  
深知身在情长在，怅望江头江水声。——唐·李商隐《暮秋独游曲江》

酷怜风月为多情，还到春时别恨生。——唐·张泌《寄人》  
五更疏欲断，一树碧无情。——唐·李商隐《蝉》  
落日无情最有情，遍催万树暮蝉鸣。——宋·杨万里《初秋行圃》  
多少襟情言不尽，写向蛮笺曲调中。——宋·晏殊《破阵子·燕子欲归时节》  
世事短如春梦，人情薄似秋云。——宋·朱敦儒《西江月·世事短如春梦》  
物情无巨细，自适固其常。——唐·杜甫《夏夜叹》  
病起心情终是怯，困来模样不禁怜。——宋·陈克《浣溪沙·浅画香膏拂紫绵》  
衰兰送客咸阳道，天若有情天亦老。——唐·李贺《金铜仙人辞汉歌》  
君情与妾意，各自东西流。——唐·李白《妾薄命》  
星桥鹊驾，经年才见，想离情、别恨难穷。——宋·李清照《行香子·七夕》  
宠极爱还歇，妒深情却疏。——唐·李白《妾薄命》  
些小吾曹州县吏，一枝一叶总关情。——清·郑板桥《潍县署中画竹呈年伯包大丞括》  
欲舞定随曹植马，有情应湿谢庄衣。——唐·李商隐《对雪二首》  
去来固无迹，动息如有情。——唐·王勃《咏风》  
繁华事散逐香尘，流水无情草自春。——唐·杜牧《金谷园》  
无情燕子，怕春寒、轻失花期。——宋·晁冲之《汉宫春·梅》  
天若有情天亦老，摇摇幽恨难禁。——宋·孙洙《河满子·秋怨》  
珍重主人心，酒深情亦深。——唐·韦庄《菩萨蛮》  
萋萋总是无情物，吹绿东风又一年。——唐·唐彦谦《春草》  
相见争如不见，多情何似无情。——宋·司马光《西江月·宝髻松松挽就》  
含情春晼晚，暂见夜阑干。——唐·李商隐《无题四首》  
去去割情恋，遄征日遐迈。——两汉·蔡文姬《悲愤诗》  
交情得似山溪渡，不管风波去又来。——宋·杨万里《三江小渡》  
吾固不戚戚，而忧柳氏不能忘情于进退也。——宋·苏轼《满江红·遇东坡于齐安》  
缙山仙子，高情云渺，不学痴牛女。——宋·苏轼《鹊桥仙·七夕》  
眼枯即见骨，天地终无情。——唐·杜甫《新安吏》  
荡涤放情志，何为自结束。——两汉·佚名《东城高且长》  
有情知望乡，谁能鬢不变。——南北朝·谢朓《晚登三山还望京邑》  
鸦黄粉白车中出，含娇含态情非一。——唐·卢照邻《长安古意》  
沈香断续玉炉寒，伴我情怀如水。——宋·李清照《孤雁儿·世人作梅诗》  
帘斜树隔情无限，烛暗香残坐不辞。——唐·陆龟蒙《中秋待月》  
夜月一帘幽梦，春风十里柔情。——宋·秦观《八六子·倚危亭》

日暮待情人，维舟绿杨岸。——唐·储光羲《钓鱼湾》  
海枯石烂情缘在，幽恨不埋黄土。——金·元好问《摸鱼儿·问莲根有丝多少》  
含情欲说宫中事，鹦鹉前头不敢言。——唐·朱庆馀《宫词 / 宫中词》  
旅馆无良伴，凝情自悄然。——唐·杜牧《旅宿》  
若得长圆如此夜，人情未必看承别。——宋·辛弃疾《满江红·中秋寄远》  
一任紫玉无情，夜寒吹裂。——清·纳兰性德《琵琶仙·中秋》  
有谁知我此时情，枕前泪共阶前雨，隔个窗儿滴到明。——宋·聂胜琼《鹧鸪天·别情》

## “天”字

明月几时有，把酒问青天。——宋·苏轼《水调歌头·丙辰中秋》  
君不见，黄河之水天上来，奔流到海不复回。——唐·李白《将进酒·君不见》  
待从头、收拾旧山河，朝天阙。——宋·岳飞《满江红·写怀》  
北风卷地白草折，胡天八月即飞雪。——唐·岑参《白雪歌送武判官归京》  
一代天骄，成吉思汗，只识弯弓射大雕。——近代·毛泽东《沁园春·雪》  
闻道汉家天子使，九华帐里梦魂惊。——唐·白居易《长恨歌》  
安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山。——唐·杜甫《茅屋为秋风所破歌》  
江天一色无纤尘，皎皎空中孤月轮。——唐·张若虚《春江花月夜》  
七八个星天外，两三点雨山前。——宋·辛弃疾《西江月·夜行黄沙道中》  
孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。——唐·李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》  
嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。——唐·李商隐《嫦娥》  
两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。——唐·杜甫《绝句》  
了却君王天下事，赢得生前身后名。——宋·辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》  
空山新雨后，天气晚来秋。——唐·王维《山居秋暝》  
征蓬出汉塞，归雁入胡天。——唐·王维《使至塞上》  
接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。——宋·杨万里《晓出净慈寺送林子方》  
荆溪白石出，天寒红叶稀。——唐·王维《山中》  
会挽雕弓如满月，西北望，射天狼。——宋·苏轼《江城子·密州出猎》  
念去去，千里烟波，暮霭沉沉楚天阔。——宋·柳永《雨霖铃·寒蝉凄切》  
浩荡离愁白日斜，吟鞭东指即天涯。——清·龚自珍《己亥杂诗·其五》  
海上生明月，天涯共此时。——唐·张九龄《望月怀远》  
海内存知己，天涯若比邻。——唐·王勃《送杜少府之任蜀州》  
天门中断楚江开，碧水东流至此回。——唐·李白《望天门山》  
周公吐哺，天下归心。——魏晋·曹操《短歌行》  
足蒸暑土气，背灼炎天光，力尽不知热，但惜夏日长。——唐·白居易《观刈麦》  
月下飞天镜，云生结海楼。——唐·李白《渡荆门送别》  
可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒。——唐·白居易《卖炭翁》  
鹰击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由。——现代·毛泽东《沁园春·长沙》  
风急天高猿啸哀，渚清沙白鸟飞回。——唐·杜甫《登高》  
角声满天秋色里，塞上燕脂凝夜紫。——唐·李贺《雁门太守行》  
蜀道之难，难于上青天。——唐·李白《蜀道难》

羿昔落九乌，天人清且安。——唐·李白《古朗月行》  
望极春愁，黯黯生天际。——宋·柳永《蝶恋花·伫倚危楼风细细》  
卷地风来忽吹散，望湖楼下水如天。——宋·苏轼《六月二十七日望湖楼醉书》  
三万里河东入海，五千仞岳上摩天。——宋·陆游《秋夜将晓出篱门迎凉有感二首·其二》  
九曲黄河万里沙，浪淘风簸自天涯。——唐·刘禹锡《浪淘沙·九曲黄河万里沙》  
指九天以为正兮，夫惟灵修之故也。——先秦·屈原《离骚》  
月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。——唐·张继《枫桥夜泊 / 夜泊枫江》  
初闻征雁已无蝉，百尺楼高水接天。——唐·李商隐《霜月》  
同是天涯沦落人，相逢何必曾相识。——唐·白居易《琵琶行 / 琵琶引》  
而今识尽愁滋味，欲说还休。欲说还休。却道天凉好个秋。——宋·辛弃疾《丑奴儿·书博山道中壁》  
燕子飞时，绿水人家绕。枝上柳绵吹又少。天涯何处无芳草。——宋·苏轼《蝶恋花·春景》  
明月出天山，苍茫云海间。——唐·李白《关山月》  
雷惊天地龙蛇蛰，雨足郊原草木柔。——宋·黄庭坚《清明》  
我劝天公重抖擞，不拘一格降人才。——清·龚自珍《己亥杂诗·其二百二十》  
至今不会天中事，应是嫦娥掷与人。——唐·皮日休《天竺寺八月十五日夜桂子》  
天似穹庐，笼盖四野。——南北朝·佚名《敕勒歌》  
天苍苍，野茫茫。——南北朝·佚名《敕勒歌》  
流水落花春去也，天上人间。——五代·李煜《浪淘沙令·帘外雨潺潺》  
探虎穴兮入蛟宫，仰天呼气兮成白虹。——先秦·佚名《荆轲歌 / 渡易水歌》  
日暮苍山远，天寒白屋贫。——唐·刘长卿《逢雪宿芙蓉山主人》  
青枫江上秋天远，白帝城边古木疏。——唐·高适《送李少府贬峡中王少府贬长沙》  
三山半落青天外，二水中分白鹭洲。——唐·李白《登金陵凤凰台》  
楚天千里清秋，水随天去秋无际。——宋·辛弃疾《水龙吟·登建康赏心亭》  
此生谁料，心在天山，身老沧洲。——宋·陆游《诉衷情·当年万里觅封侯》  
上有青冥之长天，下有绿水之波澜。——唐·李白《长相思·其一》  
三百内人连袖舞，一时天上著词声。——唐·张祜《正月十五夜灯》  
寄语天涯客，轻寒底用愁；春风来不远，只在屋东头。——明·于谦《除夜太原寒甚》  
此曲只应天上有，人间能得几回闻。——唐·杜甫《赠花卿》  
汉家天子今神武，不肯和亲归去来。——唐·王之涣《凉州词二首》

禁火天、已是试新妆，岁华到、三分佳处。——宋·万俟咏《三台·清明应制》  
况浩然者，乃天地之正气也，作正气歌一首。——宋·文天祥《正气歌》  
否泰如天地，足以荣汝身。——两汉·佚名《孔雀东南飞 / 古诗为焦仲卿妻作》  
一任阶前、点滴到天明。——宋·蒋捷《虞美人·听雨》  
天地合，乃敢与君绝。——两汉·佚名《上邪》  
飘飘何所似，天地一沙鸥。——唐·杜甫《旅夜书怀》  
一封朝奏九重天，夕贬潮州路八千。——唐·韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》  
天南地北双飞客，老翅几回寒暑。——金·元好问《摸鱼儿·雁丘词 / 迈陂塘》  
云树绕堤沙，怒涛卷霜雪，天堑无涯。——宋·柳永《望海潮·东南形胜》  
乡泪客中尽，孤帆天际看。——唐·孟浩然《早寒江上有怀》  
锦江春色来天地，玉垒浮云变古今。——唐·杜甫《登楼》  
炉火照天地，红星乱紫烟。——唐·李白《秋浦歌十七首·其十四》  
对潇潇暮雨洒江天，一番洗清秋。——宋·柳永《八声甘州·对潇潇暮雨洒江天》  
想佳人，妆楼颙望，误几回、天际识归舟。——宋·柳永《八声甘州·对潇潇暮雨洒江天》  
晚来天欲雪，能饮一杯无。——唐·白居易《问刘十九》  
君不见走马川行雪海边，平沙莽莽黄入天。——唐·岑参《走马川行奉送出师西征》  
一尺深红胜曲尘，天生旧物不如新。——唐·温庭筠《南歌子词二首 / 新添声杨柳枝词》  
冲天香阵透长安，满城尽带黄金甲。——唐·黄巢《不第后赋菊》  
惟有绿荷红菡萏，卷舒开合任天真。——唐·李商隐《赠荷花》  
相去万余里，各在天一涯。——两汉·佚名《行行重行行》  
闻道闺门萼绿华，昔年相望抵天涯。——唐·李商隐《无题二首》  
浮天水送无穷树，带雨云埋一半山。——宋·辛弃疾《鹧鸪天·送人》  
不敢高声语，恐惊天上人。——唐·李白《夜宿山寺》  
相思相望不相亲，天为谁春。——清·纳兰性德《画堂春·一生一代一双人》  
新鬼烦冤旧鬼哭，天阴雨湿声啾啾。——唐·杜甫《兵车行》  
江祖一片石，青天扫画屏。——唐·李白《秋浦歌十七首》

## “日”字

千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。——宋·王安石《元日》  
胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。——宋·朱熹《春日》  
须晴日，看红装素裹，分外妖娆。——近代·毛泽东《沁园春·雪》  
七月七日长生殿，夜半无人私语时。——唐·白居易《长恨歌》  
风住尘香花已尽，日晚倦梳头。——宋·李清照《武陵春·春晚》  
自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。——唐·刘禹锡《秋词》  
日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。——唐·李白《望庐山瀑布》  
待到重阳日，还来就菊花。——唐·孟浩然《过故人庄》  
大漠孤烟直，长河落日圆。——唐·王维《使至塞上》  
接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。——宋·杨万里《晓出净慈寺送林子方》  
持节云中，何日遣冯唐。——宋·苏轼《江城子·密州出猎》  
白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡。——唐·杜甫《闻官军收河南河北》  
昨日邻家乞新火，晓窗分与读书灯。——宋·王禹偁《清明》  
常记溪亭日暮，沉醉不知归路。——宋·李清照《如梦令·常记溪亭日暮》  
王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。——宋·陆游《示儿》  
青青园中葵，朝露待日晞。——两汉·汉乐府《长歌行》  
浮云游子意，落日故人情。——唐·李白《送友人》  
今日听君歌一曲，暂凭杯酒长精神。——唐·刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》  
两岸青山相对出，孤帆一片日边来。——唐·李白《望天门山》  
何如薄幸锦衣郎，比翼连枝当日愿。——清·纳兰性德《木兰词·拟古决绝词柬友》  
山气日夕佳，飞鸟相与还。——魏晋·陶渊明《饮酒·其五》  
念此私自愧，尽日不能忘。——唐·白居易《观刈麦》  
足蒸暑土气，背灼炎天光，力尽不知热，但惜夏日长。——唐·白居易《观刈麦》  
牛困人饥日已高，市南门外泥中歇。——唐·白居易《卖炭翁》  
上有六龙回日之高标，下有冲波逆折之回川。——唐·李白《蜀道难》  
白日依山尽，黄河入海流。——唐·王之涣《登鹳雀楼》  
沧海月明珠有泪，蓝田日暖玉生烟。——唐·李商隐《锦瑟》  
灵氛既告余以吉占兮，历吉日乎吾将行。——先秦·屈原《离骚》  
日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。——唐·白居易《忆江南词三首》  
飞来山上千寻塔，闻说鸡鸣见日升。——宋·王安石《登飞来峰》  
朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。——唐·李白《早发白帝城 / 白帝下江陵》  
移舟泊烟渚，日暮客愁新。——唐·孟浩然《宿建德江》

秋丛绕舍似陶家，遍绕篱边日渐斜。——唐·元稹《菊花》  
三月七日，沙湖道中遇雨。——宋·苏轼《定风波·三月七日》  
日日思君不见君，共饮长江水。——宋·李之仪《卜算子·我住长江头》  
何日平胡虏，良人罢远征。——唐·李白《子夜吴歌·秋歌》  
吴楚东南坼，乾坤日夜浮。——唐·杜甫《登岳阳楼》  
迟日江山丽，春风花草香。——唐·杜甫《绝句二首》  
山际见来烟，竹中窥落日。——南北朝·吴均《山中杂诗》  
世人皆被明日累，明日无穷老将至。——明·钱福《明日歌》  
朝看水东流，暮看日西坠。——明·钱福《明日歌》  
一日不见兮，思之如狂。——两汉·司马相如《凤求凰》  
日暮苍山远，天寒白屋贫。——唐·刘长卿《逢雪宿芙蓉山主人》  
报道山中去，归时每日斜。——唐·皎然《寻陆鸿渐不遇》  
千里黄云白日曛，北风吹雁雪纷纷。——唐·高适《别董大二首》  
弃我去者，昨日之日不可留；乱我心者，今日之日多烦忧。——唐·李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》  
来日绮窗前，寒梅著花未。——唐·王维《杂诗三首·其二》  
去年今日此门中，人面桃花相映红。——唐·崔护《题都城南庄》  
梅子黄时日日晴，小溪泛尽却山行。——宋·曾几《三衢道中》  
日出而作，日入而息。——先秦·佚名《击壤歌》  
酒困路长惟欲睡，日高人渴漫思茶。——宋·苏轼《浣溪沙·簌簌衣巾落枣花》  
总为浮云能蔽日，长安不见使人愁。——唐·李白《登金陵凤凰台》  
锄禾日当午，汗滴禾下土。——唐·李绅《古风二首 / 悯农二首》

东边日出西边雨，道是无晴却有晴。——唐·刘禹锡《竹枝词二首·其一》  
池上碧苔三四点，叶底黄鹂一两声，日长飞絮轻。——宋·晏殊《破阵子·春景》  
锦城丝管日纷纷，半入江风半入云。——唐·杜甫《赠花卿》  
下则为河岳，上则为日星。——宋·文天祥《正气歌》  
昨日登高罢，今朝更举觞。——唐·李白《九月十日即事》  
卿当日胜贵，吾独向黄泉。——两汉·佚名《孔雀东南飞 / 古诗为焦仲卿妻作》  
那堪正飘泊，明日岁华新。——唐·崔涂《除夜有怀》  
九月九日望乡台，他席他乡送客杯。——唐·王勃《蜀中九日 / 九日登高》  
凭阑半日独无言，依旧竹声新月似当年。——五代·李煜《虞美人·风回小院庭芜绿》  
日出东南隅，照我秦氏楼。——两汉·佚名《陌上桑》

淳熙丙申至日，予过维扬。——宋·姜夔《扬州慢·淮左名都》  
异日图将好景，归去凤池夸。——宋·柳永《望海潮·东南形胜》  
可怜后主还祠庙，日暮聊为《梁父吟》  
。——唐·杜甫《登楼》  
日暮诗成天又雪，与梅并作十分春。——宋·卢梅坡《雪梅·其二》  
鬓丝日日添白头，榴锦年年照眼明。——唐·殷尧藩《端午日》  
关城榆叶早疏黄，日暮云沙古战场。——唐·王昌龄《从军行七首》  
端午临中夏，时清日复长。——唐·李隆基《端午》  
相去日已远，衣带日已缓。——两汉·佚名《行行重行行》  
周公恐惧流言日，王莽谦恭未篡时。——唐·白居易《放言五首·其三》  
最是仓皇辞庙日，教坊犹奏别离歌，垂泪对宫娥。——五代·李煜《破阵子·四十年来家国》  
何日请缨提锐旅，一鞭直渡清河洛。——宋·岳飞《满江红·登黄鹤楼有感》  
何年是归日，雨泪下孤舟。——唐·李白《秋浦歌十七首》  
毅魄归来日，灵旗空际看。——明·夏完淳《别云间》  
飞花两岸照船红，百里榆堤半日风。——宋·陈与义《襄邑道中》  
日长睡起无情思，闲看儿童捉柳花。——宋·杨万里《闲居初夏午睡起》  
浮云终日行，游子久不至。——唐·杜甫《梦李白二首·其二》  
昔日龌龊不足夸，今朝放荡思无涯。——唐·孟郊《登科后》  
畏落日月后，强欢歌与酒。——唐·李白《长歌行》  
君看白日驰，何异弦上箭。——唐·李益《游子吟》  
摇荡春风媚春日，念尔零落逐风飏，徒有霜华无霜质。——南北朝·鲍照《梅花落》  
烟销日出不见人，欸乃一声山水绿。——唐·柳宗元《渔翁》  
家在梦中何日到，春生江上几人还。——唐·卢纶《长安春望》  
盛年不重来，一日难再晨。——魏晋·陶渊明《杂诗》  
当君怀归日，是妾断肠时。——唐·李白《春思》  
明日隔山岳，世事两茫茫。——唐·杜甫《赠卫八处士》  
草满池塘水满陂，山衔落日浸寒漪。——宋·雷震《村晚》  
舍南舍北皆春水，但见群鸥日日来。——唐·杜甫《客至》  
况是青春日将暮，桃花乱落如红雨。——唐·李贺《将进酒·琉璃钟》  
日长似岁闲方觉，事大如山醉亦休。——宋·陆游《秋思》  
朝回日日典春衣，每日江头尽醉归。——唐·杜甫《曲江二首》  
丹心照夙昔，鬓发日已改。——宋·文天祥《端午即事》

高歌取醉欲自慰，起舞落日争光辉。——唐·李白《南陵别儿童入京》  
今日云景好，水绿秋山明。——唐·李白《九日》  
两处春光同日尽，居人思客客思家。——唐·白居易《望驿台》  
今日把似君，谁为不平事。——唐·贾岛《剑客 / 述剑》  
几日随风北海游，回从扬子大江头。——宋·文天祥《扬子江》  
闺中少妇不知愁，春日凝妆上翠楼。——唐·王昌龄《闺怨》  
红树青山日欲斜，长郊草色绿无涯。——宋·欧阳修《丰乐亭游春·其三》  
日长篱落无人过，惟有蜻蜓蛱蝶飞。——宋·范成大《夏日田园杂兴》  
桑麻日已长，我土日已广。——魏晋·陶渊明《归园田居·其二》  
相呼相应湘江阔，苦竹丛深春日西。——唐·郑谷《鹧鸪》  
兰溪三日桃花雨，半夜鲤鱼来上滩。——唐·戴叔伦《兰溪棹歌》

## “花”字

1. 当窗理云鬓，对镜贴花黄。《木兰辞》
2. 采莲南塘秋，莲花过人头。《西洲曲》
3. 人归落雁后，思发在花前。人日思归/薛道衡
4. 暮江平不动，春花满正开。春江花月夜/杨广
5. 花须连夜发，莫待晓风吹。催花诗/武则天
6. 他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天。九月九日玄武山旅眺/卢照邻
7. 解落三秋叶，能开二月花。风/李峤
8. 江流宛转绕芳甸，月照花林皆似霰。春江花月夜/张若虚
9. 昨夜闲潭梦落花，可怜春半不还家。春江花月夜/张若虚
10. 火树银花合，星桥铁锁开。正月十五夜/苏味道
11. 洛阳城东桃李花，飞来飞去落谁家。代悲白头翁/刘希夷
12. 洛阳女儿惜颜色，坐见落花长叹息。代悲白头翁/刘希夷
13. 今年花落颜色改，明年花开复谁在？代悲白头翁/刘希夷
14. 古人无复洛城东，今人还对落花风。代悲白头翁/刘希夷
15. 年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。代悲白头翁/刘希夷
16. 公子王孙芳树下，清歌妙舞落花前。代悲白头翁/刘希夷
17. 魂随南翥鸟，泪尽北枝花。度大庾岭/宋之问
18. 眼看春色如流水，今日残花昨日开。宴城东庄/崔惠童
19. 桃花尽日随流水，洞在清溪何处边？桃花溪/张旭
20. 夜来风雨声，花落知多少。春晓/孟浩然
21. 待到重阳日，还来就菊花。过故人庄/孟浩然
22. 四月南风大麦黄，枣花未落桐叶长。送陈章甫/李颀
23. 由来花性轻，莫畏莲舟重。长干行/崔颢
24. 菊花何太苦，遭此两重阳。九月十日即事/李白
25. 荷花娇欲语。愁杀荡舟人。渌水曲/李白
26. 镜湖三百里，菡萏发荷花。子夜四时歌·夏歌/李白
27. 不向东山久，蔷薇几度花。忆东山二首/李白
28. 五月天山雪，无花只有寒。塞下曲其一/李白

29. 地白风色寒，雪花大如手。嘲王历阳不肯饮酒/李白
30. 耐可乘明月，看花上酒船。秋浦歌/李白
31. 落月低轩窥烛尽，飞花入户笑床空。春怨/李白
32. 两人对酌山花开，一杯一杯复一杯。山中与幽人对酌/李白
33. 蜀国曾闻子规鸟，宣城还见杜鹃花。宣城见杜鹃花/李白
34. 宫女如花满春殿，只今惟有鹧鸪飞。越中览古/李白
35. 西王母桃种我家，三千阳春始一花。庭前晚开花/李白
36. 黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落梅花。与史中郎钦听黄鹤楼上吹笛
37. 落花踏尽游何处，笑入胡姬酒肆中。少年行其二/李白
38. 杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪。闻王昌龄左迁龙标遥有此寄/李白
39. 花潭水深千尺，不及汪伦送我情。赠汪伦/李白
40. 故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。黄鹤楼送孟浩然之广陵/李白
41. 桃花流水杳然去，别有天地非人间。山中问答/李白
42. 可怜渔父重来访，只见桃花不见人。桃源/李白
43. 犬吠水声中，桃花带雨浓。访戴天山道士不遇/李白
44. 醉月频中圣，迷花不事君。赠孟浩然/李白
45. 吴宫花草埋幽径，晋代衣冠成古丘。登金陵凤凰台/李白
46. 风吹柳花满店香，吴姬压酒唤客尝。金陵酒肆留别/李白
47. 昔日芙蓉花，今成断根草。妾薄命/李白
48. 花间一壶酒，独酌无相亲。月下独酌其一/李白
49. 妾发初覆额，折花门前剧。长干行/李白
50. 眼花耳热后，意气素霓生。侠客行/李白
51. 燕山雪花大如席，片片吹落轩辕台。北风行/李白
52. 云想衣裳花相容，春风拂槛露华浓。清平调词/李白
53. 千岩万转路不定，迷花倚石忽已暝。梦游天姥吟留别 / 李白
54. 孤灯不明思欲绝，卷帷望月空长叹。美人如花隔云端！长相思/李白
55. 名花倾国两相欢，长得君王带笑看。清平调词/李白
56. 人闲桂花落，夜静春山空。鸟鸣涧/王维
57. 春去花还在，人来鸟不惊。画/王维
58. 花落家童未扫，莺啼山客犹眠。田园乐/王维

59. 看花满眼泪，不共楚王言。息夫人/王维
60. 木末芙蓉花，山中发红萼。辛夷坞/王维
61. 来日绮窗前，寒梅著花未？杂诗/王维
62. 遥看一处攒云树，近入千家散花竹。桃源行/王维
63. 渔舟逐水爱山春，两岸桃花夹古津。桃源行/王维
64. 平明闾巷扫花开，薄暮渔樵乘水入。桃源行/王维
65. 春来遍是桃花水，不辨仙源何处寻。桃源行/王维
66. 借问梅花何处落，风吹一夜满关山。塞上听吹笛/高适
67. 垂钓绿湾春，春深杏花乱。钓鱼湾/储光羲
68. 落花如有意，来去逐轻舟。江南曲/储光羲
69. 迟日江山丽，春风花草香。绝句/杜甫
70. 江碧鸟逾白，山青花欲燃。绝句/杜甫
71. 澄江平少岸，幽树晚多花。水槛遣心/杜甫
72. 晓看红湿处，花重锦官城。春夜喜雨/杜甫
73. 感时花溅泪，恨别鸟惊心。春望/杜甫
74. 摘花不插发，采柏动盈掬。佳人/杜甫
75. 一片花飞减却春，风飘万点正愁人。曲江/杜甫
76. 且看欲尽花经眼，莫厌伤多酒入唇。曲江/杜甫
77. 穿花蛱蝶深深见，点水蜻蜓款款飞。曲江/杜甫
78. 正是江南好风景，落花时节又逢君。江南逢李龟年/杜甫
79. 黄四娘家花满蹊，千朵万朵压枝低。江畔独步寻花绝句/杜甫
80. 不是爱花即欲死，只恐花尽老相催。江畔独步寻花绝句/杜甫
81. 癫狂柳絮随风舞，轻薄桃花逐水流。漫兴/杜甫
82. 杨花雪落覆白蘋，青鸟飞去衔红巾。丽人行/杜甫
83. 先帝天马玉花骢，画工如山貌不同。丹青引赠曹将军霸/杜甫
84. 玉花却在御榻上，榻上庭前屹相向。丹青引赠曹将军霸/杜甫
85. 花径不曾缘客扫，蓬门今始为君开。客至/杜甫
86. 老去诗篇浑漫与，春来花鸟莫深愁。江上值水如海势聊短述/杜甫
87. 知章骑马似乘船，眼花落井水底眠。饮中八仙歌/杜甫
88. 桃花细逐杨花落，黄鸟时兼白鸟飞。曲江对酒/杜甫

89. 老人七十仍沽酒，千壶百瓮花门口。戏问花门酒家翁 /岑参
90. 五花连钱旋作冰，幕中草檄砚水凝。走马川行奉送封大夫出师西征/岑参
91. 花门楼前见秋草，岂能贫贱相看老。凉州馆中与诸判官夜集/岑参
92. 忽如一夜春风来，千树万树梨花开。白雪歌送武判官归京/岑参
93. 草色青青柳色黄，桃花历乱李花香。春思 /贾至
94. 花落深宫莺亦悲，上阳宫女断肠时。叶上题诗从苑中流出/顾况
95. 春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。寒食/韩翃
96. 桃花脸薄难藏泪，柳叶眉长易觉愁。复偶见/韩翃
97. 纵然一夜风吹去，只在芦花浅水边。江村即事/司空曙
98. 溪花与禅意，相对亦忘言。寻南溪常道士/刘长卿
99. 细雨湿衣看不见，闲花落地听无声。送严士元/刘长卿
100. 近种篱边菊，秋来未著花。寻陆鸿渐不遇/皎然
101. 西塞山前白鹭飞，桃花流水鳜鱼肥。渔歌子/张志和
102. 兰溪三日桃花雨，半夜鲤鱼来上滩。兰溪棹歌/戴叔伦
103. 燕子不归春事晚，一汀烟雨杏花寒。苏溪亭/戴叔伦
104. 去年花里逢君别，今日花开已一年。寄李儋元锡/韦应物
105. 不知近水花先发，疑是经冬雪未销。早梅 /张谓
106. 寂寞空庭春欲晚，梨花满地不开门。春怨/刘方平
107. 行人莫上长堤望，风起杨花愁杀人。汴河曲/李益。
108. 看取芙蓉花，今年为谁死。古怨/孟郊
109. 两度长安陌，空将泪见花。再下第/孟郊
110. 若待上林花似锦，出门俱是看花人。城东早春/杨巨源
111. 杨柳阴阴细雨晴，残花落尽见流莺。春兴/武元衡
112. 去年今日此门中，人面桃花相映红。题都城南庄/崔护
113. 人面不知何处去，桃花依旧笑春风。题都城南庄/崔护
114. 曲径通幽处，禅房花木深。题破山寺后禅院/常建
115. 中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。十五夜望月寄杜郎中/王建
116. 妇姑相唤浴蚕去，闲看中庭栀子花。雨过山村/王建
117. 赖君同在京城住，每到花前免独游。书怀寄王秘书/张籍
118. 杨花榆荚无才思，惟解漫天作雪飞。晚春/韩愈

119. 白雪却嫌春色晚，故穿庭树作飞花。春雪/韩愈
120. 城中看花客，旦暮走营营。白牡丹/白居易
121. 贵贱无常价，酬值看花数。买花/白居易
122. 有一田舍翁，偶来买花处。买花/白居易
123. 一丛深色花，十户中人赋。买花/白居易
124. 人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开。大林寺桃花/白居易
125. 独出门前望野田，月明荞麦花如雪。村夜/白居易
126. 红袖织绫夸柿蒂，青旗沽酒趁梨花。杭州春望/白居易
127. 乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。钱塘湖春行/白居易
128. 日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。忆江南/白居易
129. 花非花，雾非雾。夜半来，天明去。花非花/白居易
130. 朱雀桥边野草花，乌衣巷口夕阳斜。乌衣巷/刘禹锡
131. 云鬓花颜金步摇，芙蓉帐暖度春宵。长恨歌/白居易
132. 中有一人字太真，雪肤花貌参差是。长恨歌/白居易
133. 云髻半偏新睡觉，花冠不整下堂来。长恨歌/白居易
134. 玉容寂寞泪阑干，梨花一枝春带雨。长恨歌/白居易
135. 浔阳江头夜送客，枫叶荻花秋瑟瑟。琵琶行/白居易
136. 间关莺语花底滑，幽咽泉流冰下难。琵琶行/白居易
137. 春江花朝秋月夜，往往取酒还独倾。琵琶行/白居易
138. 唯有牡丹真国色，花开时节动京城。赏牡丹/刘禹锡
139. 山城过雨百花尽，榕叶满庭莺乱啼。柳州二月榕叶落尽偶题/柳宗元
140. 寥落古行宫，宫花寂寞红。行宫/元稹
141. 桃花浅深处，似匀深浅妆。桃花/元稹
142. 江花何处最肠断，半落江流半在空。江花落/元稹
143. 不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。菊花/元稹
144. 儿童不惯见车马，走入芦花深处藏。喜韩少府见访/胡令能
145. 寂寂花时闭院门，美人相并立琼轩。宫中词/朱庆余
146. 幽兰露，如啼眼。无物结同心，烟花不堪剪。苏小小墓/李贺
147. 谁看青简一编书，不遣花虫粉空蠹。秋来/李贺
148. 画栏桂树悬秋香，三十六宫土花碧。金铜仙人辞汉歌/李贺

149. 不是一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香？黄檗断际禅师宛陵录/裴休
150. 借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。清明/杜牧
151. 商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。泊秦淮/杜牧
152. 停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。山行/杜牧
153. 日暮东风怨啼鸟，落花犹似堕楼人。金谷园/杜牧
154. 尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。九日齐山登高/杜牧
155. 还向秋山觅诗句，伴僧吟对菊花风。重阳/赵嘏
156. 槲叶落山路，枳花明驿墙。商山早行/温庭筠
157. 山月不知心里事，水风空落眼前花，摇曳碧云斜。梦江南/温庭筠：
158. 日日春光斗日光，山城斜路杏花香。日日/李商隐
159. 客散酒醒深夜后，更持红烛赏残花。花下醉/李商隐
160. 相见时难别亦难，东风无力百花残。无题/李商隐
161. 春心莫共花争发，一寸相思一寸灰。无题/李商隐
162. 鸟啼花落人何在，竹死桐枯凤不来。哭李商隐/崔珣
163. 待到秋来九月八，我花开后百花杀。不第后赋菊/黄巢
164. 他年我若为青帝，报与桃花一处开。题菊花/黄巢
165. 采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜？蜂/罗隐
166. 六出飞花入户时，坐看青竹变琼枝。对雪/高骈
167. 觉后不知明月上，满身花影倩人扶。和袭美春夕酒醒/陆龟蒙
168. 素花多蒙别艳欺，此花端合在瑶池。白莲/陆龟蒙
169. 落尽残红始吐芳，佳名唤作百花王。牡丹/皮日休
170. 老去不知花有态，乱来唯觉酒多情。与东吴生相遇/韦庄
171. 春日游，杏花吹满头。思帝乡/韦庄
172. 燕语曾来客，花催欲别人。退居漫题/司空图
173. 春光冉冉归何处，更向花前把一杯。落花/严恽
174. 尽日问花花不语，为谁零落为谁开。落花/严恽
175. 恻恻轻寒翦翦风，小梅飘雪杏花红。寒食夜/韩偓
176. 桐花万里丹山路，雏凤清于老凤声。韩冬郎为诗相送寄酬/李商隐
177. 花开不同赏，花落不同悲；锦江春望/薛涛
178. 欲问相思处，花开花落时。锦江春望/薛涛

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/295331344020011201>