

2023-2024 学年湖南长沙市第一中学高三（最后冲刺）语文试卷

注意事项

1. 考试结束后，请将本试卷和答题卡一并交回。
2. 答题前，请务必将自己的姓名、准考证号用 0.5 毫米黑色墨水的签字笔填写在试卷及答题卡的规定位置。
3. 请认真核对监考员在答题卡上所粘贴的条形码上的姓名、准考证号与本人是否相符。
4. 作答选择题，必须用 2B 铅笔将答题卡上对应选项的方框涂满、涂黑；如需改动，请用橡皮擦干净后，再选涂其他答案。作答非选择题，必须用 0.5 毫米黑色墨水的签字笔在答题卡上的指定位置作答，在其他位置作答一律无效。
5. 如需作图，须用 2B 铅笔绘、写清楚，线条、符号等须加黑、加粗。

1、阅读下面的文字，完成各题。

2019 年 4 月，巴黎圣母院起火的消息掀起了一阵波澜。一场大火来势汹汹，有 800 多年历史的巴黎圣母院遭严重损毁。2018 年 9 月，一场持续整晚的大火使巴西国家博物馆几乎毁于一旦。这些_____的教训提醒我们，人类历史中的文化古迹有可能会消逝。文化保护是一场同时间的赛跑，因为随着时间推移，那些_____的文物都不可避免地日渐老化。保护，意味着老与新的巧妙结合。（_____），使文化记忆得以传承，这是历史的使命，每一代人_____文化保护工作要凝聚社会共识，让越来越多的人参与进来，形成合力。有些损毁或许无法避免，但有没有对保护工作_____，结果会大不一样。如果巴黎圣母院在翻新工程伊始，就对各种可能出现的火情有所警惕、建立预案，或许我们今天目睹的会是另一番场面。虽然文化保护并不追求绝对性，但可以最大限度地限制文物损毁和文物衰老，为文化延续活力注入源源不竭。

1. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是

- A. 沉重 留传 义不容辞 全力以赴 B. 沉痛 流传 义不容辞 全神贯注
C. 沉重 流传 责无旁贷 全神贯注 D. 沉痛 留传 责无旁贷 全力以赴

2. 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是

- A. 我们应最大可能地重新激活文物，在过去与未来的往复行进中
B. 在未来与过去的往复行进中，文物应最大可能地被我们重新激活
C. 在过去与未来的往复行进中，我们应最大可能地重新激活文物
D. 文物应最大可能地被我们重新激活，在未来与过去的往复行进中

3. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 虽然文化保护并不追求绝对性，但可以最大限度地延缓文物损毁和文物衰老，为文化延续注入源源不竭的活力。
B. 文化保护虽然并不追求绝对性，但可以最大限度地减少文物损毁和文物衰老，使文化延续的活力源源不竭。
C. 文化保护虽然并不追求绝对性，但可以最大限度地减少文物损毁和延缓文物衰老，为文化延续注入源源不竭的活力。
D. 虽然文化保护并不追求绝对性，但可以最大限度地避免文物损毁和延缓文物衰老，为文化延续注入源源不竭的活力。

2、阅读下面的文字，完成小题。

腰封也叫书腰，定义为“于书籍中间地带另置一条类似腰带的文字介绍，以配合行销或书籍推荐”。准确地说，（ ）。在出版界流行一句话：“书名是眼睛，书腰是嘴巴。”一个腰封好不好，应该给读者关于图书的更多信息内容。它能够吸引读者的____，激发读者的阅读兴趣，促进图书销售。在腰封的编辑和设计中，应体现图书的营销策略，并将营销策略____于腰封的设计过程中，以更好地发挥图书的推广作用。所以说，从出版营销的角度，“腰封”是图书信息推广的营销工具，对读者而言也是一种有益的迅速了解图书内容的信息____手段。应该说，优秀的腰封应是件的事儿。

1. 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是

- A. 它虽是一种图书的营销推广工具，却也是一种图书的装帧设计艺术
- B. 它既是一种图书的装帧设计艺术，更是图书的营销推广工具
- C. 它虽是图书的营销推广工具，却也是图书的装帧设计艺术
- D. 它既是图书的一种装帧设计艺术，也是图书的一种营销推广工具

2. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 一个腰封好不好，应该看它给读者更多关于图书内容的信息。
- B. 一个好的腰封，应该给读者提供更多关于图书内容的信息。
- C. 一个腰封好不好，应该看它提供读者多少关于图书信息的内容。
- D. 一个好的腰封，应该提供给读者多少关于图书的内容信息。

3. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是

- A. 注意力 贯串 勾通 雪中送炭
- B. 关注点 贯串 沟通 锦上添花
- C. 注意力 贯穿 沟通 锦上添花
- D. 关注点 贯穿 勾通 雪中送炭

3、阅读下面的文字，完成下面小题。

熬冬

江岸

在冬季漫长的一天里，陈奶奶除了做两顿饭，吃两顿饭之外，就是把一窝鸡放出来，给它们喂食。大雪应该是在半夜时分开始下的，早晨起来的时候，陈奶奶打开大门，站在自家廊檐上，看见黄泥湾宛如一只小小的船，淹没在漫天飞舞的白雪之中，都分不清哪是房子哪是树了。从早到晚，她开门望了好几次，大雪都没有停下来的意思。她怕滑倒，便一天也没出门。

这样的天气，即便把鸡放出来，它们也无法去野外觅食，只能龟缩在廊檐上，还会在地上屑一堆堆鸡屎。)陈奶奶懒得放它们出来。快到晌午的时候，鸡群在鸡埘里乱扑腾，一只只脑袋都贴在竹编的鸡埘门上，尖嘴从门缝里露出来。显然，它们已经饿坏了。她只好把它们放出来，在廊檐上多撒了几把稻谷。

傍晚。陈奶奶又在廊檐上撒了几把稻谷。几只鸡应该都吃饱了，鱼贯进入鸡埘。陈奶奶堵了鸡埘的门，却发现廊檐上还有一只鸡在啄食。她咕咕唤了两声，那只鸡非但没有向她走来，反而怯生生地往后退，退几步之后，又笨拙地跳下廊檐，跳到白雪皑皑的院子里。在白花花的积雪反衬下，院子里亮光光的，她看清楚了，这是一只麻褐色的鸟儿，比她的鸡小了许多。

这个小可怜，恐怕是大雪封山，无处觅食，饿极了，才落到院子里偷食吃。陈奶奶蹑手蹑脚地进了家，轻轻关上门。她从门缝里往外看，那只鸟儿又飞到廊檐上，寻觅吃的。鸡群几乎把地上的稻谷吃光了，鸟儿好不容易才从地缝里啄食一粒两粒被鸡们遗落的稻谷。她看了一会儿，急忙从谷仓里抓了一把稻谷，轻轻拉开门，将稻谷撒在鸟儿面前。鸟儿吓得慌忙飞到了院子里。过了片刻，它又飞到廊檐上，尽情地啄食起来。

第二天晌午，雪停了，天气却变得分外寒冷。陈奶奶出来喂鸡，不禁哆嗦一下，又哆嗦一下。她扬手撒了一把稻谷，鸡们一下子朝稻谷撒落的地方扑去。她突然发现鸡群里多了一只黑褐色的鸟儿。这下，她彻底看清楚了，这是一只斑鸠。斑鸠的羽毛稀拉拉的，有些潮湿凌乱。它挤在鸡群中间，依然怯生生的，躲在鸡的身旁，不时啄上一口。

显然，这是一只苍老的斑鸠，一只在野外无法觅得足够食物的老斑鸠。这天晌午，陈奶奶比平时多撒了好几把稻谷。鸡们都吃饱了四散走开，只有老斑鸠还在啄食。这会儿，它不再那么矜持了，啄食的速度明显加快。

从此以后，每天早晨，每天傍晚，这只老斑鸠总会适时出现在廊檐上，和鸡群一起进食。陈奶奶怀疑它没有飞远，可能就躲在她家旁边的山坡上，守望着她的小院。否则，它怎么可能那么准时地不请自到呢？有一次，它不知怎么来晚了，陈奶奶隐隐约约有些失落。等它出现的时候，鸡群已经把地上的稻谷吃光了。陈奶奶赶紧又撒了一把稻谷。这一次，它没有惊慌逃走，而是和一只喂了很久的鸡一样镇定地站立着，开始进食。

每天除了给自己做两顿饭，给鸡喂食之外，陈奶奶又多了一件事情，就是给这只老斑鸠喂食。

转眼要过年了。儿子开车回村里来接她，要把她接到竹园镇和他们一起过年。陈奶奶捡了一筐鸡蛋，让儿子带给孙子孙女吃，她却不愿意离开村子。

儿子说，娘，平时您说在镇上住不惯，要留在村子里，我也依您了。过年您再不去镇上，自己一个人怎么过呢？

陈奶奶说，我走了，没人给它喂食，它会饿死的。

还像去年一样，我把鸡也逮走，您就放心吧。

我说的不是鸡。它像我一样，七老八十了，不中用了。我一走，怕它熬不过这个冬天。我哪里也不去，我得陪着它，帮它把冬天熬过去。陈奶奶说着，叹息了一声。

这一声叹息，让儿子实在琢磨不透。儿子追问，娘，您说吧，到底是啥？咱们带它一起走。一只老斑鸠，你带不走它，我也撒不下它。别管我了，你走吧，你们自己好好过年吧。有它陪我过年，挺好。

儿子半天无语，不知怎么劝慰娘。和一只老斑鸠一起过年，娘真是越老越糊涂了。

(有删改)

1. 下列对文本相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是

- A. 小说第一段既写出了陈奶奶的基本生活景况，又渲染了环境，说明雪大，为下文老斑鸠的出现做了铺垫。
- B. 作者观察细致，对老斑鸠初次在院子里进食的过程描绘得神形兼备，写出老斑鸠惊慌、谨慎和试探的形象。
- C. 文中说“陈奶奶隐隐约约有些失落”，写出了陈奶奶对老斑鸠的挂念，也表明了陈奶奶心地善良和生活孤独。
- D. 小说娓娓道来，以朴实自然的语言叙事，后面陈奶奶和儿子的对话，表明作者对陈奶奶儿子的不满和讽刺。

2. 小说为什么以“熬冬”为标题？请简要说明。

3. 小说结尾写陈奶奶“和一只老斑鸠一起过年”，作者这样写有什么作用？请简要分析。

4. 下列各句中加点词语的使用不恰当的一项是（ ）

- A. 在中国共产党第 95 个生日即将来临之际，我校举办了演讲比赛。在比赛中，各位选手激情四射，感情饱满，巧舌如簧，给师生们留下深刻的印象。
- B. 近日，调查机构发布了针对家庭用户的一份调查报告，报告显示，用户对于 WiFi 的需求与日俱增，已经高居第二位，甚至超过了对电视等的需求。
- C. 在公共场合，如果你遇到有人需要帮助，你是无动于衷，还是伸出援手？对于有良知的人来说，应该是毫不犹豫选择后者。
- D. 对于困扰我多年的一个问题，一位老农看似无心地回答却让我有一种醍醐灌顶的感觉，看来我对生活理解还是肤浅的。

5. 补写出下列句子中的空缺部分。

（1）孟子《生于忧患，死于安乐》中列举了六位经过磨炼终担大任的人，其中讲舜的句子是“_____”讲傅说的句子是“_____”。

（2）杜牧《阿房宫赋》中“_____”一句直接点明阿房宫占地广阔，而“_____”则指出阿房宫是依着山势走向修建的。

（3）白居易《琵琶行》中“_____，_____”两句表达出音乐演奏的一种特殊效果：虽然中间暂时停顿，但听众仍会沉浸在原来的审美情境中。

6. 按要求填空。

（1）_____，为谁流下潇湘去？（秦观《踏莎行·郴州旅舍》）

（2）塞上长城空自许，_____。（陆游《书愤》）

（3）柳永《八声甘州》：“想佳人，妆楼颙望，误几回、天际识归舟”几句，从对方着笔，表达自己的思念之情。苏轼《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》中采用同样手法的句子是“_____，_____，_____。”

7. 阅读下面的材料，完成下面小题。

材料一：

1月10日上午，工业和信息化部部长苗圩就贯彻落实中央经济工作会议精神，接受了人民日报、新华社、中央电视台和经济日报记者的联合采访。

记者：中央经济工作会议指出加快5G商用步伐。5G将带来什么？如何推动？

苗圩：移动通信基础设施对经济社会发展的核心驱动作用日益凸显，5G具备更高速率、更低时延、更大连接的特点，将与人工智能、大数据、物联网等新技术深度融合，进一步深入到各行各业，加快生产活动向数字化、网络化、智能化方向演进升级，激发出如智能网联汽车、远程医疗手术等各类创新应用，改变我们的社会。5G将构筑万物互联的新一代信息基础设施，成为社会数字经济和各行各业转型升级发展的新引擎。我们不仅要建好5G，更要想方设法解决好5G应用过程中遇到的各种挑战。加快促进5G终端成熟。5G芯片、终端的研发进程正在全力加速，力争5G终端尽快与用户见面，部分企业有望2019年中推出供用户测试使用的手机。加快网络建设进程。2018年12月，工业和信息化部正式向三家基础电信企业发放了5G试验频率使用许可，下一步将开展5G规模试验，着力打造城市级的高质量5G精品网络。加快培育5G融合应用。不断深化基于C-V2X的车联网标准体系、产业协同和示范应用，加快推进工业互联网和5G的融合应用，进一步推动5G与农业、交通、医疗、教育等各领域的协同创新，集各方力量共促5G应用发展。

（摘编自《中央发布未来动向城市级5G网络成为发展重点》，《人民日报》2019年1月11日）

材料二：

中国、美国、欧盟、日本、韩国5G商用时间表和路线图



（资料来源：公开资料整理）

材料三：

美国《华尔街日报》援引政府知情人士的消息报道，美国三大政府机构司法部、财政部和商务部正对华为展开调查，调查后者是否违反了美国的制裁令，向伊朗出口含有美国技术的产品；华为已经收到来自美国商务部和司法部的行政传票。如果找到华为违法出口的不利证据，美国政府可能会对华为进行行政处罚和商业制裁。继制裁中兴之后，美国对中国科技行业巨头华为不断进行打压，可一直拿不出证据。

美国为什么要在科技领域制裁中国？无非就是因为中国在科技领域追赶美国的速度越来越快。更为重要的是，中国的经济规模在快速增长，用不了 10 年就将超过美国，这让美国意识到按这种速度发展，中国在科技领域超越美国是早晚的事。正是在这种背景下，美国开始借贸易战打击中国的科技产业。与过去相比，中国在 5G 技术中已经获得国际领先地位，和美国已经可以分庭抗礼。然而，美国的制裁没有让中国停步。据媒体报道，我国有关部门已批准联通、电信、移动在北京等部分城市试点建设 5G 网络。从我国三大运营商的实验情况可以看出，我国在 5G 网络的商业布局已经展开，现在已经开始进行网络布网测试。

（摘编自《美国制裁也没用，中国的 5G 即将到来！》，2018 年 4 月网络新闻）

材料四

5G 的未来很美好，但在具体应用时遇到的挑战也前所未有。在网络实施方面，4G 从标准提出到完成经历了 4 到 5 年的时间，而 5G 标准的完成到真正商用只有一年左右的时间，从时间上看，网络实施任务艰巨，需要大家一起携手克服困难。投资效益也是摆在运营商面前的重要挑战。5G 投资需要大规模投资，未来 5G 基站量将是 4G 基站量的 2 倍，5G 网络建设对运营商的投资要求至少是 4G 的 1.5 倍。如此巨大的投资如何获得回报，是运营商面临的挑战。在行业融通方面，5G 要赋能各行各业也是难题。5G 的发展实现了从移动互联网扩展到物联网的阶段，但是垂直行业和 2G 市场完全不一样，怎样去洞察行业需求？我们的解决方案需要完全定制化，用户认同也需要一定的周期，尤其是我们需要跟行业本身共同投入、联合创新。这和 4G 以及过去的 3G 完全不一样。范式变革也是面临的挑战之一，目前通信行业技术体系在变革，而技术的变革也要求价值体系和管理体系做出相应变革去适配。无论是运营商公司内部，还是合作伙伴的公司内部，管理体系、价值体系可能都需要发生变革，不发生变革就难以应对 5G 的发展。

摘编自《5G 商用四重门：美好的未来和前所未有的挑战》，《第一财经日报》2019 年 1 月 3 日

1. 下列对材料相关内容的理解，不正确的一项是

- A. 5G 以其更高速率、更低时延、更大连接的优点，能加快生产活动向数字化、网络化、智能化方向演进升级，激发各类创新应用，从而改变社会。
- B. 从材料二可知，所列国家和欧盟在启动 5G 商用的时间安排上比较接近，在全球运营商加快 5G 布局的情况下，中国将在 2020 年年初正式启动。
- C. 继制裁中兴之后，美国政府机构司法部、财政部和商务部对中国科技行业巨头华为开展调查，企图进行行政处罚和商业制裁，可一直拿不出证据。
- D. 我国工业和信息化部已向三家基础电信企业发放了 5G 试验频率使用许可，5G 精品网络打造、5G 终端使用、5G 融合发展都处于大规模试验阶段。

2. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是

- A. 5G 若与人工智能、大数据、物联网等新技术深度融合，深入到各行各业，构筑起万物互联，必将成为数字经济和各行各业转型升级发展的新引擎。
- B. 通过对材料二的分析就能发现，中国 5G 发展路线图为技术研发、产品研发和商用三个阶段，而美国、欧盟、日本

和韩国均没有产品研发试验阶段。

C. 中国的经济规模在快速增长的同时，科技领域追赶美国的速度越来越快，在 5G 技术方面更是取得了国际领先地位，已经可以和美国分庭抗礼。

D. 联通、电信、移动三大运营商已在部分城市试点建设 5G 网络，5G 网络的商业布局竞争全面展开，布网测试已经开始，必将取得丰硕成果。

3. 5G 在具体应用时将遇到哪些困难？破解这些困难有怎样的举措？请结合材料简要分析。

8. 阅读下面的文字，完成下列小题。

蝴蝶的传说

林清玄

最近有两则关于蝴蝶的事件，令人一则以喜，一则以忧。

喜的是，在兰屿岛上原本有一种名为“珠光黄裳凤蝶”的蝴蝶，它生长的地方仅限于兰屿原始森林的边缘，范围不过是五六平方公里，数量非常有限。前几年蝴蝶手工艺兴盛，许多人都跑到兰屿捕捉这种被称为“最大最美”的蝴蝶，听说一只的价钱可以卖到八十元。

捕蝶者为了厚利，不仅捕捉成蝶，甚至连它的蛹和幼虫都不放过。滥捕滥捉的结果，原本数量有限的珠光黄裳凤蝶濒临绝种，差不多要永远在世界上消失。侥幸的是，岛内蝴蝶加工业没落，捕捉蝴蝶已无利可图，才使这种蝴蝶从灭绝的深谷复活，令人大大地舒了一口气，为那些无辜的蝴蝶感到庆幸。至少它们没有步黑熊、野生梅花鹿、石虎的后尘，我们的子孙还有机会看到它们美丽的飞翔姿势。

这是一连串自然生态、野生动物的破坏与杀灭声中唯一的喜讯。可惜的是，我们并不是因为珠光黄裳凤蝶的珍贵而保护它，是由于它卖不到价钱而被捕蝶者放了一条小小的生路；哪一天蝴蝶加工业复苏时，正是珠光黄裳凤蝶真正死亡的时机。这样想起来，在喜讯中不免也有一些忧思。

令人担忧的消息是，高雄县美浓镇闻名遐迩的“黄蝶翠谷”，被该县划为将来兴建水库的“水库淹没区”，洪水一来，蝴蝶自然尸骸无存，美浓水库的兴建据说势在必行，是为了解决高屏地区万千民众日渐严重的水荒问题，不巧高雄县仿佛没有比这个地方更适合兴建大型水库的地方，黄蝶翠谷日后必是黄水漫漫，既然没有翠谷可见，黄蝶自然地栖身了。

我对黄蝶翠谷有一份特别的情感，知道这个消息时，我忧心不已。我幼年居住的地方，离美浓的黄蝶翠谷只有十分钟的车程，有时步行前往，一个多小时就到达了。读小学的时候，学校远足经常选择黄蝶翠谷。尤其是春天的时候，走进谷里，河溪两岸的卵石上栖息着无以数计的蝴蝶。人声一近，那原本浮在石上，像落叶般铺满的小黄蝶会哗然飞起，几乎遮蔽了整个天空。

天空里满满地飞舞着片片黄色的蝴蝶，我们坐在阴影中抬头看，的确能感受到大地与生命的绚丽，我一直在记忆里保留着这美丽的一幕。蝴蝶的生命虽然短促，但短得有风姿，短得辉煌，让我们知道有时候短暂的美丽也是好的，因为它活着，活的一天不是胜过死去的一世吗？

在蝴蝶数量最多的时候，我们可以在黄蝶翠谷同时看到蝴蝶如何产卵、如何孵化成虫、如何结蛹、如何破蛹而出、如何飞上天空，甚至如何死亡化为一朵飘零的黄花……这种生命生长变化的过程虽然微小，却充满了人生的大启示。任何一位敏感的小孩仔细观察审思了这个过程，都会在心灵上有新的视角，看到生命衍化时最巧妙的一瞬。如此，蝴蝶虽小若黄叶，虽短暂若蜉蝣，在它斑斓的双翼里，则有了生命兴衰再生的浩浩大道，可以在短短的瞬间使我们的心灵为之成长。

今年我又去了一次，看到日渐增加的游客在谷中追逐蝴蝶，感觉那里的蝴蝶已不再如幼年时代那样美丽、多姿、潇洒而有生气，但到底还是有蝴蝶，数量还是惊人的。可惜，这些美丽的蝴蝶、美好的记忆都将随着水库的兴建而淹没沉埋了。

蝴蝶似乎没有饮水重要，失去一谷蝴蝶也仅仅是一种忧伤，并不会真正伤害人的生命。在大人物的眼中，一谷蝴蝶也许不如一杯水，但从反面看，有时一只蝴蝶给人的感动甚至胜过一潭大水。

我并不是反对兴建水库，因为那可以造福我们的乡梓，问题是，对那些满天满地、将要消失的蝴蝶，我们是不是有方法加以拯救呢？在水之湄，在青翠的河溪谷地，如果没有蝴蝶凌空影子，我们会失去什么呢？

总有那么一天，蝴蝶会像一片彩色的贴纸，静静贴在我们记忆的某一处。它不再飞舞了，它只说明了一种美丽逝去时的忧伤，那种忧伤是不可能弥补的，除非我们再创一个黄蝶翠谷，否则若干年后，它将成为一种传说。

传说可以这样记载：“在南方的某一个谷地，曾经生存着遍地的美丽动物，它会飞，但不是鸟，是昆虫的一种。有人说这种昆虫色彩如孔雀，但比孔雀更宜于作生命的联想。这片谷地，最后被人类的大水淹没，这种叫作蝴蝶的美丽昆虫，永远在那个谷地消失了。”

1. 下列对文章相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（ ）

- A. 生长于兰屿原始森林的珠光黄裳凤蝶得到了保护，在众多对自然生态、野生动物的破坏与杀灭声中，这则消息让作者感到欣慰，为蝴蝶感到庆幸。
- B. 位于美浓镇的黄蝶翠谷为黄蝶提供了优良的生长环境，是黄蝶的栖息地。因高雄县修建水库，黄蝶可能将无家可归，作者为此而担忧。
- C. 在大人物看来，黄蝶翠谷的蝴蝶没有民众的饮水重要，失去蝴蝶没有真正伤害人的生命；在作者看来，一只蝴蝶带给人的感动甚至胜过一座水库的作用。
- D. 作者对黄蝶翠谷有一份特别的情感，以清新的语言描写了蝴蝶的美丽多姿，展现了自然与生命的绚丽，将黄蝶的美丽永久保留在记忆中。

2. 结合上下文，谈谈你对文中划线句的理解。

3. 结合全文，分析最后一段的作用。

9. 阅读下面的作品，完成小题。

现代史

鲁迅

从我有记忆的时候起，直到现在，凡我所曾经到过的地方，在空地上，常常看见有“变把戏”的，也叫作“变戏法”的。

这变戏法的，大概只有两种——

一种，是教一个猴子戴起假面，穿上衣服，耍一通刀枪；骑了羊跑几圈。还有一匹用稀粥养活，已经瘦得皮包骨头的狗熊玩一些把戏。末后是向大家要钱。

一种，是将一块石头放在空盒子里，用手巾左盖右盖，变出一只白鸽来；还有将纸塞在嘴巴里，点上火，从嘴角鼻孔里冒出烟焰。其次是向大家要钱。要了钱之后，一个人嫌少，装腔作势的不肯变了，一个人来劝他，对大家说再五个。果然有人抛钱了，于是再四个，三个……

抛足之后，戏法就又开了场。这回是将一个孩子装进小口的坛子里面去，只见一条小辫子，要他再出来，又要钱。收足之后，不知怎么一来，大人用尖刀将孩子刺死了，盖上被单，直挺挺躺着，要他活过来，又要钱。

“在家靠父母，出家靠朋友……Huazaa! Huazaa!”变戏法的装出撒钱的手势，严肃而悲哀的说。

别的孩子，如果走近去想仔细的看，他是要骂的；再不听，他就会打。

果然有许多人 Huazaa 了。待到数目和预料的差不多，他们就检起钱来，收拾家伙，死孩子也自己爬起来，一同走掉了。

看客们也就呆头呆脑的走散。

这空地上，暂时是沉寂了。过了些时，就又来这一套。俗语说，“戏法人人会变，各有巧妙不同。”其实是许多年间，总是这一套，也总有人看，总有人 Huazaa，不过其间必须经过沉寂的几日。

我的话说完了，意思也浅得很，不过说大家 Huazaa Huazaa 一通之后，又要静几天了，然后再来这一套。

到这里我才记得写错了题目，这真是成了“不死不活”的东西。

四月一日。

（选自《伪自由书》）

[注]Huazaa：用拉丁字母拼写的象声词，译音近似“哗嚓”，形容撒钱的声音。

1. 文中写了两类孩子，各有什么用意？请加以分析。
2. 简要分析结尾一段在全文结构上的作用。
3. 探析本文的深深刻意蕴。

10、阅读下面文言文，完成下面小题。

杜钦字子夏，少好经书，家富而目偏盲，故不好为吏。茂陵杜邺与钦同姓字，俱以材能称京师，故衣冠谓钦为“盲杜子夏”以相别。钦恶以疾见诋，乃为小冠，高广才二寸，由是京师更谓钦为“小冠杜子夏”，而邺为“大冠杜子夏”云。时帝舅大将军王凤以外戚辅政，求贤知自助。凤父顷侯禁与钦兄缓相善，故凤深知钦能，奏请钦为大将军军武库令。职闲无事，钦所好也。钦为人深博有谋，时有日蚀、地震之变，诏举贤良方正能直言士，合阳侯梁放举钦。钦上对曰：“陛下畏天命，悼变异，延见公卿，举直言之士，将以求天心，迹得失也。臣闻日蚀、地震，阳微阴盛也。唯陛下正后妾，抑女宠，去佚游，躬节俭，亲万事，致晨昏之定省。如此，即尧舜不足与比隆，咎异何足消灭？唯陛下忍无益之欲，以全众庶之命。”征诣大将军莫府

，国家政谋，凤常与钦虑之。镇抚四夷，当世善政，多出于钦者。顷之，复日蚀，京兆尹王章上封事求见，言凤专权蔽主之过，宜废勿用，以应天变。于是天子感悟，召见章，与议，欲退凤，凤甚忧惧。钦令凤上疏谢罪，乞骸骨，文指甚哀。太后涕泣为不食。上少而亲倚凤，亦不忍废，复起凤就位。凤心惭，称病笃，欲遂退。钦复说之，凤复起视事。上令尚书劾奏京兆尹章，章死诏狱。章既死，众庶冤之，以讥朝廷。钦欲救其过，复说凤曰：“京兆尹章所坐事密吏民见章素好言事恐天下不知章实有罪而以为坐言事也愚以为宜因章事举直言极谏以明示四方，使天下咸知主上圣明，不以言罪下也。若此，则流言消释，疑惑著明。”凤白行其策。钦之补过将美，皆此类也。优游不仕，以寿终。钦子及昆弟支属至二千石者且十人。

（节选自《汉书》卷六十传第三十，有删改）

1. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是

- A. 京兆尹章所坐事密/吏民见章/素好言事/恐天下不知章实有罪/而以为坐言事也/愚以为宜因章事举直言极谏/以明示四方
- B. 京兆尹章所坐事密/吏民见章素好言事/恐天下不知/章实有罪而以为坐言事也/愚以为宜因章事举直言/极谏以明示四方
- C. 京兆尹章所坐事密/吏民见章/素好言事/恐天下不知/章实有罪而以为坐言事也/愚以为宜因章事举直言/极谏以明示四方
- D. 京兆尹章所坐事密/吏民见章素好言事/恐天下不知章实有罪/而以为坐言事也/愚以为宜因章事举直言极谏/以明示四方

2. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是

- A. “外戚”又称“外家”“戚畹”，指帝王母亲和妻妾方面的亲戚，属于皇族宗亲。
- B. “定省”是古代子女早晚向亲长问安的一种礼仪，即晚间服侍就寝，早上省视问安。
- C. “幕府”即幕府，本指将帅营帐，后泛指军政大吏的府署。又指高官的幕僚、幕宾。
- D. “京兆尹”是中国古代官名，为负责治理京畿地区的三辅之一。“三辅”指京兆尹、左冯翊、右扶风。

3. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是

- A. 杜钦少好读书，才能外扬。他年轻时喜好儒家经典，与茂陵人杜邺都以才能扬名京师。被大将军王凤奏请为大将军军武库令。
- B. 杜钦学识渊博，勇于进言。当时发生两次日食、地震之变，杜钦都上奏章提出了很好的建议。
- C. 杜钦谋化国是，能出善政。在大将军幕府，杜钦参与谋划国家大政，当时好的政治措施，大多出于杜钦的建议。
- D. 杜钦善于补过，助成好事。京兆尹王章因弹劾大将军王凤被下狱，并死在狱中，引发百姓讥刺朝廷事件。杜钦为王凤出谋划策，助其消除流言。

4. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

- （1）延见公卿，举直言之士，将以求天心，迹得失也。

(2) 钦令凤上疏谢罪，乞骸骨，文指甚哀。

11、阅读下面的文言文，完成下列小题。

李廷机，字尔张，晋江人。贡入太学，顺天乡试第一。万历十一年，会试复第一，以进士第二授编修。二十七年，典京察，无偏私。尝兼署户、工二部事，综理精密。奏行轸恤行户四事商困大苏外城陵垣多所缮治费皆取公帑奇羨不以烦民召为礼部右侍郎四辞不允越二年始受任。时已进左侍郎，遂代郭正域视部事。会楚王华奎因正域发其餽遗书，诬讐正域不法数事，廷机意右楚王，而微为正域解。大学士沈一贯欲藉妖书倾正域，廷机与御史沈裕、同官涂宗浚俱署名上，趣定讞生光狱，株连遂绝。秦王谊漣由中尉进封，其庶长子应授本爵，夤缘欲封郡王，廷机三疏力持。王遣人居间，廷机固拒，特旨许之。

时内阁止朱赓一人。给事中王元翰等虑廷机且入辅，数阴诋之。万历三十五年夏，廷推阁臣，廷机果与焉。给事中曹于忬不可。相持久之，卒列以上。帝雅重廷机，命以礼部尚书兼东阁大学士，入参机务。廷机三辞始视事。元翰及给事中胡忻攻之不已，帝为夺俸，以慰廷机。已而姜士昌以论廷机被黜，群情益愤。廷机力辨求罢，又疏陈十宜去，帝慰谕有加。明年四月，主事郑振先论赓十二罪，并及廷机。廷机累疏乞休，杜门数月不出。言者疑其伪，数十人交章力攻。廷机求去不已，帝屡诏勉留，且遣鸿胪趣出，坚卧不起。待命逾年，乃屏居荒庙，廷臣犹有繁言。至四十年九月，疏已百二十余上，乃陞辞出都待命。同官叶向高言廷机已行，不可再挽，乃加太子太保。赐道里费，乘传，以行人护归。居四年卒。赠少保，谥文节。

（选自《明史·列传第一百五》）

1. 对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是

- A. 奏行轸恤行户四事商/困大苏/外城陵垣/多所缮治/费皆取公帑奇羨/不以烦民/召为礼部右侍郎四/辞不允/越二年始受任
- B. 奏行轸恤行户四事/商困大苏/外城陵垣/多所缮治费/皆取公帑奇羨/不以烦民/召为礼部右侍郎四/辞不允/越二年始受任
- C. 奏行轸恤行户四事/商困大苏/外城陵垣/多所缮治/费皆取公帑奇羨/不以烦民/召为礼部右侍郎/四辞不允/越二年始受任
- D. 奏行轸恤行户四事商/困大苏/外城陵垣/多所缮治费/皆取公帑奇羨/不以烦民/召为礼部右侍郎/四辞不允/越二年始受任

2. 下列对文中加点词语的相关内容的解说不正确的一项是

- A. 会试，是中国古代科举制度中的中央考试。应考者均为各省的举人及国子监监生，录取者称为“贡士”，第一名称为“会元”。
- B. 庶长子，是古代对非正妻所生且年龄最大之子的称呼，但地位远低于嫡长子，没有资格继承父亲的爵位、封邑、官职、财产等。
- C. 万历三十五年，中的“万历”是年号，年号是中国古代封建皇帝来纪年的名号。汉武帝以后，新君即位就会改年号，称为“改元”。

D. 礼部尚书，中国古代官名，六部中礼部的最高级长官，掌管户籍财经、典礼、科举、学校、外事活动等，相当于今日的教育部长、外交部长。

3. 对原文有关内容的理解和分析，下列表述不正确的一项是

- A. 李廷机学习成绩优异，科举之路很顺畅。他先被推举进入太学学习，后来参加乡试、会试都取得佳绩，最后以进士第二的身份进入仕途。
- B. 李廷机做事精细周密，关心百姓生活。无论是抚恤商旅的事情，还是修缮整治京城外的陵垣，费用都取自于公款，没有烦扰百姓。
- C. 李廷机敢于坚持原则，多次向皇上进言。秦王想让其庶长子分封为郡王，但李廷机多次上奏反对，皇上支持他，秦王愿望未能实现。
- D. 李廷机淡泊名利，不肯担任要职。皇帝要他担任礼部右侍郎和礼部尚书兼东阁大学士，他都多次推辞，但皇帝都不同意，只好上任。

4. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

- (1) 会楚王华奎因正域发其馈遗书，诬讦正域不法数事。
- (2) 廷机累疏乞休，杜门数月不出。言者疑其伪，数十人交章力攻。

12. 阅读下面的材料，根据要求写作。

当前社会处于快速的变化发展之中。小至个人，大到企业、国家都需要不断变革。变革的核心是创新，变革可能失败，但不变肯定失败。“变”是适者生存，物竞天择；“变”是理所当然，情势所迫。

要求：综合材料内容及含意，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭，不得泄露个人信息；不少于 800 字。

参考答案

1、1. D

2. C

3. C

【解析】

1.

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/296132115034011102>