2024年高考语文模拟试卷

注意事项
1．考生要认真填写考场号和座位序号。
2．试题所有答案必须填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。第一部分必须用2B 铅笔作答；第二部分必须用黑色字迹的签字笔作答。
3．考试结束后，考生须将试卷和答题卡放在桌面上，待监考员收回。

1、阅读下面的文字，完成下列小题。

材料一：

世界卫生组织在2019年11月底发布了全球首份“青少年身体活动研究报告”。报告显示，目前全球大多数青少年身体活动不足，对青少年的健康十分不利，各国都迫切需要采取行动来改善这种状况。

据世卫组织介绍，此项研究历时15年，以全球146个国家和地区的160万名11岁至17岁青少年学生为样本。研究发现，全球80%以上在校青少年没有达到世卫组织的建议运动量，也就是每天至少一小时的身体活动，94%的青少年身体活动不足。

据了解，世卫组织的调查数据涵盖所有类型的身体活动，包括有计划的体育锻炼、步行、骑车以及游戏和做家务等。总体来看，目前全球85%的女孩和78%的男孩都没有达标。

世卫组织指出，青少年身体活动不足，除了因为学业压力，电子设备的普及也是很重要的因素。

世卫组织表示，如果青少年运动不足的趋势继续下去，那么联合国提出的“到2030年将全球身体活动不足比率降至70%以下”的目标将无法实现，因此呼吁各国采取紧急行动，从学校、家庭、城市规划、道路安全等多方面着手，提供更多运动、游戏和娱乐的机会，促进青少年进行身体活动。

世卫组织强调，在青春期养成积极运动的生活方式对健康大有益处，包括改善心肺功能和控制体重等。此外，还有越来越多的证据表明，身体活动对认知的发展和社交也有积极影响，这些好处可以持续到成年。

（摘编自《全球超80%青少年缺乏运动　世卫组织呼吁大家动起来》）

材料二：

近视是造成青少年视力损害的主要原因之一，“善变”又敞亮的光线对眼睛更好。

2016年12月，第二届全国眼科循证医学与临床研究大会在广州召开，眼科专家提出近视眼控制新观点，认为模拟自然光的眼保健技术，将“户外动态变化的自然光”引入室内，在不需要青少年依从性的情况下，对他们的眼睛进行调节训练，提高调节功能，有利于控制其近视发生和发展。

“小升初”“初升高”这两个阶段是屈光不正患病率快速上升的阶段。此外，不良的用眼习惯与用眼环境对近视的发病概率有很大影响。近距离用眼负荷会诱发近视；学习压力加剧、电子屏幕的普及化和户外活动时间减少可能是导致近视高发且快速低龄化的最关键因素。

（摘编自《青少年近视近半，缺乏户外活动是原因》）

材料三：

手机既是文明发展的产物，也是文明发展的大敌。近日，WHO公布的数据显示，全球80%的青少年缺乏足够的运动，女性比例高于男性，大部分人的精力都集中在了电子荧幕上。

据外媒报道，WHO在全球146个国家进行的研究显示，自2001年至今，11～17岁青少年的运动状况几乎没有改善，这使得去年WHO成员国承诺的到2030年将青少年缺乏运动的比例降低15%，看起来像是句空话。

（摘编自《WHO：全球80%青少年缺乏运动，手机已成人类文明威胁？》）

材料四：

随着国内户外运动的迅猛发展，青少年的户外运动参与度越来越高。然而由于专业人才的缺乏和培训的缺失，青少年运动伤害问题屡见不鲜。马欣祥博士表示，青少年参与户外运动有其自身年龄特点，培养青少年同样要有的放矢，切不能把青少年当作“缩小版的成人”。

……不同年龄段的青少年户外运动参与者有不同的诉求，因此针对青少年不仅要有迥异于成年户外爱好者的培训理论，更要根据各年龄层人群的理解能力与运动能力编制教学计划，让青少年以享受运动为前提，获取参与户外运动的知识与技能。

（摘编自《专家：青少年参与户外运动不能被当成“缩小版的成人”》）

（注）“WHO”是“世界卫生组织(World Health Organization)”的英文名称缩写。

1．下列对“青少年缺乏身体运动”相关内容的理解和分析，不正确的一项是

A．世卫组织经过调查研究发现，全球八成以上在校青少年没有达到每天身体活动至少一小时的运动量。

B．因为青少年运动不足趋势持续，所以2030年全球身体活动不足比率降至70%以下的目标已无法实现。

C．事实证明，青春期养成积极运动的生活方式对健康大有益处，而且对认知的发展和社交也有积极影响。

D．调查显示，全球女性青少年缺乏足够身体运动的比例明显高于男性，并且精力大都集中在电子荧幕上。

2．下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是

A．目前，有计划的体育锻炼、步行、骑车和做家务等身体活动，全球大部分女孩和男孩都不达标。

B．将“户外动态变化的自然光”引入室内，对学生的眼睛进行调节，有利于控制近视的发生和发展。

C．学习压力加剧、电子屏幕普及和户外活动时间减少是导致近视高发且快速低龄化的最关键因素。

D．我同青少年户外运动迅猛发展，但专业人才的缺乏和培训的缺失，容易造成青少年受伤的后果。

3．针对青少年身体运动不足出现的问题，应该从哪些方面来加以改善？请根据材料简要概括。

2、在横线处填写作品原句。

①文言文中“孔明所谓诸有作奸犯科者……非不甚严也”一句，其意出自诸葛亮《出师表》，原句是“___，___，以昭陛下平明之理，____，____。”

②翻译家楚图南，他的名字化用了庄周《逍遥游》中的“背负青天，__，___”。

③某位同学对自己高一高二虚度了光阴感到后悔，决心在高三努力学习。用古诗文名句来说，此可谓“___，_____”。

3、下列各句中，没有语病、句意明确的一句是（

A．导演黄建新认为，由于过去的主旋律影片创作掌握资料不足，往往将领袖人物的性格模式化，让观众难以接近。

B．过劳为什么会引起健康透支?有关专家认为，最严重的问题不是加班，而是巨大的压力导致休息时间也无法彻底放松心情所致。

C．经受住汶川特大地震和国际金融危机双重考验的四川，以爬坡实干、化危为机、“两个加快”全面推进的姿态，在西部大开发的新平台上，展翅高飞。

D．解决社会管理领域存在的问题既要增强紧迫感，又要加大实践探索和工作落实，做到把握规律，开拓创新，全面提高社会管理科学化水平。

4、阅读下面的文言文，完成小题。

桓谭字君山，沛国相人也。谭以父任为郎，好音律，善鼓琴。简易不修威仪，博学多通，能文章，有见地，不谄媚，而喜非毁俗儒，由是多见排抵。

哀、平间，位不过郎。傅皇后父孔乡侯晏深善于谭。是时，高安侯董贤宠幸，女弟为昭仪，皇后日已疏，晏默默不得意。谭进说曰：“昔武帝欲立卫子夫①，阴求陈皇后之过，而陈后终废，子夫竟立。今董贤至爱而女弟尤幸，殆将有子夫之变，可不忧哉！”晏惊动，曰：“然，为之奈何？”谭曰：“刑罚不能加无罪，邪枉不能胜正人。夫士以才智要君，女以媚道求主。皇后年少，希更艰难，或驱使医巫，外求方技，此不可不备。又君侯以后父尊重而多通宾客，必贻致讥议。不如谢遣门徒，务执廉悫②，此修己正家避祸之道也。”晏曰：“善。”遂罢遣常客，入白皇后，如谭所戒。后贤果风太医令真钦，使求傅氏罪过。遂逮后弟侍中喜，诏狱，无所得，乃解，故傅氏终全于哀帝之时。及董贤为大司马，闻谭名，欲与之交。谭先奏书于贤，说以辅国保身之术，贤不能用，遂不与通。

世祖即位，征待诏。后大司空宋弘荐谭，拜议郎给事中，因上疏陈时政所宜，曰：“臣闻国之废兴在于政事政事得失由乎辅佐辅佐贤明则俊士充朝而理合世务辅佐不明则论失时宜而举多过事夫有国之君俱欲兴化建善然而政道未理者其所谓贤者异也。”书奏，不省。

是时，帝方信谶，多以决定嫌疑。有诏会议灵台所处，帝谓谭曰：“吾欲以谶决之，何如？”谭默然良久，曰：“臣不读谶。”帝问其故，谭复极言谶之非经。帝大怒曰：“桓谭非圣无法，将下斩之！”谭叩头流血，良久乃得解。出为六安郡丞，意忽忽不乐，道病卒，时年七十余。

初，谭著《新论》言当世行事，世祖善焉。《琴道》一篇未成，肃宗使班固续成之。元和中，肃宗行东巡狩，至沛，使使者祠谭家，乡里以为荣。

（节选自《后汉书•桓谭传》）

注：①卫子夫：汉武帝的皇后。②悫：诚实、谨慎。

1．下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是

A．臣闻国之废兴在于政事／政事得失由乎辅佐／辅佐贤明则俊士充朝／而理合世务／辅佐不明则论失时宜／而举多过事夫有国之君／俱欲兴化建善／然而政道未理者／其所谓贤者异也／

B．臣闻国之废兴在于政事／政事得失由乎辅佐／辅佐贤明则俊士充朝／而理合世务辅佐／不明则论失时宜而举多过事／夫有国之君／俱欲兴化建善然而政道未理者／其所谓贤者异也／

C．臣闻国之废兴在于政事／政事得失由乎辅佐／辅佐贤明则俊士充朝而理合世务／辅佐不明则论失时宜而举多过事／夫有国之君俱欲兴化建善／然而政道未理者／其所谓贤者异也／

D．臣闻国之废兴在于政事／政事得失由乎辅佐／辅佐贤明则俊士充朝而理合世务／辅佐不明则论失时宜／而举多过事夫有国之君／俱欲兴化建善／然而政道未理者／其所谓贤者异也／

2．下列对文中划线的词语的相关内容的解说，不正确的一项是

A．昭仪，为中国古代后宫嫔御的一种。昭仪始置于西汉元帝时期，当时为仅次于皇后的位号，位同丞相，爵比诸侯，北魏亦沿用。后世至明均曾设置，地位已经下降。

B．诏令作为古代的文体名称，是以皇帝的名义所发布的各种命令、文告的总称。

C．谶，指秦汉间巫师、方士编造的预示吉凶的隐语，也指将要应验的预言、预兆。

D．世祖，古代帝王的庙号。开国的帝王，子孙以其功最高，称为世祖。

3．下列对原文有关内容的分析和概括，不正确的一项是()

A．桓谭博学多才，著有《新论》《琴道》,但由于生活中不拘小节，不重仪表，好发表意见指责他人，所以常受排挤。

B．桓谭为人正直,劝诫傅皇后的父亲傅晏，遣散门客，廉洁谨慎，多加提防董贤。傅氏一家在哀帝时期终于能保全性命。

C．桓谭不善谄媚，在董贤结交他之前，他写信给董贤，陈述辅佐国家保全自身的办法，但董贤并未采纳他的意见，桓谭于是不与他往来。

D．桓谭敢于批评时政得失,因极力反对皇帝迷信谶语，险遭杀身之祸，经苦苦哀求才幸免于难，最后被贬出京城。

4．把下列句子翻译成现代汉语。

（1）刑罚不能加无罪，邪枉不能胜正人。夫士以才智要君，女以媚道求主。

（2）君侯以后父尊重而多通宾客，必贻致讥议。不如谢遣门徒，务执廉悫，此修己正家避祸之道也。

5．哀帝时期，桓谭如何帮助傅氏度过劫难，保全了性命？请简要说明。

5、阅读下面一首宋诗，完成下面小题。

边 户

[宋]欧阳修

家世为边户，年年常备胡。

儿僮习鞍马，妇女能弯弧。

胡尘朝夕起，虏骑蔑如无。

邂逅辄相射，杀伤两常俱。

自从澶州盟，南北结欢娱。

虽云免战斗，两地供赋租。

将吏戒生事，庙堂为远图。

身居界河上，不敢界河渔。

1．下列对这首诗的理解和分析，不恰当的一项是（　）

A．首句言边户家里世世代代都在边地居住，可见居住时间之长。

B．第五句中“朝夕”有早晚、时时之意，表明辽军攻扰之频繁。

C．此诗与杜甫的“三别”一样，都采用了诗中人自叙的口吻，更具真实感。

D．整首诗讲述了残酷的斗争、惨重的伤亡，基调显得悲伤而沉痛。

2．“儿童习鞍马，妇女能弯弧”，这样的细节描写有何深意？请简要说明。

6、补写下面的空缺处。

（1）_____，孰能无惑？（韩愈《师说》）

（2）_____，水面清圆，一一风荷举。（周邦彦《苏幕遮》）

（3）问君何能尔？_____。（陶渊明《饮酒》）

（4）人抵观书先须熟读，_____。（朱熹《熟读精思》）

（5）)路漫漫其修远兮，_____。（屈原《离骚》）

（6）_____，绝知此事要躬行。（陆游《冬夜读书示子聿》）

（7）是处红衰翠减，_____。（晏殊《浣溪沙》）

（8）_____，却话巴山夜雨时。（李商隐《夜雨寄北》）

7、阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一：

由浙江蚂蚁金融服务集团与中国绿化基金会合作发起的“蚂蚁森林”公益造林项目，截至2018年11月，已在内蒙古自治区阿拉善盟、鄂尔多斯市等7个盟（市）落实项目造林35.5万亩，植树3200多万株，投资1．67亿元……“蚂蚁森林”项目是蚂蚁金服集团支付宝客户端的一款公益行动，用户通过步行、地铁出行、在线缴纳水电煤气费、网上缴交通罚单、网络挂号、网络购票等行为，减少碳排放量，待能量累积到相应数值后，用户可在支付宝认养一棵虚拟树，由公益组织、环保企业等蚂蚁金服生态伙伴在规划区域种下一棵实体树。

（摘编自《中国绿色时报》2018年11月28日）

材料二：

淘票票买一次电影票可以生成180g的能量，一个用户在淘票票购票100次就能在蚂蚁森林种下一棵梭梭树，那梭梭树的种树费用就由淘票票承担。同样，盒马鲜生、哈啰单车、饿了么、钉钉等也要为用户的能量付费。当然，在这些可找到源头的能量之外，还有很多普惠性的能量产生场景无法找到源头，只能由支付宝付费。乘坐公交地铁、行走、线下支付……这些找不到源头的能量场景均由蚂蚁金服买单: 蚂蚁森林表示，他们还在做开放的伙伴计划.，这些能量场景的入驻都是开放的一部分，他们希望未来能够更加开放。你种下的梭梭树、红柳、胡扬、樟子松、柠条并不都是支付宝出钱，这个事实有没有颠覆你以往的认知。你在蚂蚁森林里兢兢业业地收能量、偷能量、种树；蚂蚁森林用能量“勾引”你用淘票票、飞猪买票，用哈啰、乘车码出行；而为你低碳行为买单的企业则在用蚂蚁森林能量吸引你的消费，觉得自己一点也不亏。在这过程中，你用自己的低碳环保行为种了树，商家用能量赢得了你的消费，支付宝的蚂蚁森林拥有了超高好评，大家的脸上都洋溢着幸福的笑容。这是一种高级的公益。

（摘编自《新浪财经》2019年7月12日）

材料三：

来自浙江的“90后”小伙沈钧亮怎么也没想到，自己有一天竟然靠种树站上了联合国领奖台。当地时间9月26日晚，沈钧亮作为支付宝蚂蚁森林5亿种树人的代表，在纽约颁奖典礼现场接过了联合国最高环保荣誉——地球卫士奖。一周前，联合国环境署宣布，支付宝蚂蚁森林获得2019年地球卫士奖的“激励和行动”奖项。这也是继塞罕坝林场、浙江“千村示范万村整治”工程之后，中国的绿色创新项目连续第三年获此奖项。“改变世界是意外的，但我自己首先被改变了。”在颁奖典礼现场，沈钧亮分享了他的种树故事：玩蚂蚁森林三年，爱上早起和跑步，减掉了110斤体重．种下了14棵真树。“是蚂蚁森林帮我养成低碳生活的好习惯，这三年，只要能走路我就不会坐车，”沈钧亮表示，坚持走路和跑步很辛苦，但想到自己努力种下的树正在守护地球就很有成就感，“感觉我跟地球一起变好了。”就在地球卫士奖颁奖当天，联合国《气候变化框架公约》秘书处在官网宣布，因在应对全球气候变化方面的创新路径探索和积极示范作用，支付宝蚂蚁森林获得应对气候变化项“灯塔奖”。

（摘编自“中国新闻网”2019年9月27日）

材料四：

“蚂蚁森林”由中国蚂蚁金融服务集团（简称蚂蚁金服）于2016年8月在支付宝平台推出，用户通过在“蚂蚁森林”里记录自己日常生活中的绿色出行、在线支付水电费等低碳行动积攒“绿色能量”，在手机里“种树”。用户每养成一棵虚拟树，“蚂蚁森林”和公益伙伴就会在荒漠化地区种下一棵真树。截至今年8月，5亿“蚂蚁森林”用户累计碳减排792万吨，在荒漠化地区种树1．22亿棵。蚂蚁金服董事长兼首席执行官井贤栋表示，“地球卫士奖”是对“蚂蚁森林”项目的肯定。技术和开放平台让人人参与低碳生活成为可能，这份荣誉属于所有参与者。过去3年“蚂蚁森林”影响了5亿人，未来3年“蚂蚁森林”的目标是带动全球10亿人参与低碳行动。在防治荒漠化、保护环境的同时，他们也在探索如何让农民的收入更多来源于青山绿水。除了通过种树提供就业机会外，还希望通过农产品开发项目、电商平台等帮助农民实现增收。

（摘编自“新华网”2019年9月27日）

1．下列对材料相关内容的理解，不正确的一项是

A．

蚂蚁森林项目依托3年来的5亿用户的低碳行为，在内蒙古自治区种树35.5万亩，投资1.67亿元，助力当地的生态保护。

B．如果你用淘票票多次购票，积累到了180009能量，种下了一棵虚拟的树，那么真实的种树费用就会由淘票票企业全额支付。

C．中国绿色创新项口连续三年获得联合国最高环保荣誉——地球卫上奖，表明了中国在环保领域取得了显著的成就。

D．截至2019年8月，蚂蚁森林通过手机虚拟种树的方式，已经在荒漠上种下了1．22亿棵树，这种方式得到了社会的认可。

2．下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是

A．用户可以通过多种方式收集积累能量，只要能量积累到了一定程度，公益组织等便会为他种上一棵现实生活中的真树。

B．如果一些能量场景不能找到源头，那么这些部分只能由蚂蚁金服来买单，比如线下支付、步行运动、乘坐公交等。

C．对于沈钧亮来说，蚂蚁森林改变了他的生活，不仅让他爱上运动，成功地减掉体重，而且还种下了14棵真树，并作为代表站上了联合国领奖台。

D．在过去的几年中，蚂蚁森林让农民增收的丰要方式是通过种树提供就业机会，在未来三年，他们可能会提供更多的方式来帮助农民增收。

3．“蚂蚁森林”获得成功的原因有哪些？请结合材料内容简要分析。

8、阅读下面的文字，完成下面小题。

自新中国成立以来，我们的城市建设开始了轰轰烈烈的现代化进程。而关于城市建设，传入我国的主要有两种理论。第一种理论表现为“明天的城市”模式，即按照理想兴建一个完美的城市，实现一夜之间的突变。这种理论在很大程度上影响了新中国的城市建设。第二种理论表现为“拼贴城市”模式，即不是完全去掉旧的元素，而是在此基础上把好的、新的元素拼贴进去，使这个城市既有新的元素，也有旧的元素。这是一种温和的建设方式，对当下中国的城市建设有重大启示。

这两种城市建设模式蕴含的思维方式是截然不同的。“明天的城市”模式的思维方式是，生活是根据理性人为构建出来的。“拼贴城市”模式的思维方式是，生活不是靠一夜之间的创造突破形成的，而是历史文化自然演变而成的。因而，在前一种理论框架下，城市的历史只能是负担，是应该抛弃的；在后一种理论框架下，历史却是宝贵的财产，是应该尊重和珍惜的。实践证明，一个城市要有独特的魅力，最重要的是要有自己的历史。然而，很长一段时间里，我们在城市建设上对现代化的理解是片面的，所想象的现代化城市都是以西方为蓝本，唯“洋”是从一度把钢筋、水泥、玻璃视为现代化的代名词，而对城市的历史视而不见，甚至完全视为包袱。新中国成立后的工业化进程对自然生态及历史文化造成了一定程度的破坏，体现了城市建设模式的激进。

事实上，中国的城市建设向来是有自己的历史传统和文化智慧的。中国城市发展的历史中有许多经验值得我们借鉴。正如在《清明上河图》、平遥古城所看到的，中国古代的城市建设丝毫不比西方逊色。甚至，它还是多元的，至少可以分为三种城市群落。第一种，“宇宙之城”，天人合一的行政都会，以元大都奠定基础的古代北京为代表。城市方正规则，左右对称，秩序井然。这代表着当时中国人对当时城市的一种理解，他们认为城市的秩序是对宇宙秩序的复制，人间的秩序要对应宇宙的秩序。这种城市建设就寄托了这样一种追求。第二种，“生态之城”，道法自然的山水小城，以湖南凤凰为代表。整个城市依山傍水，依照山水的自然曲线布局，充满诗意。这种城市建设体现了中国人对城市的另一种理解，认为人应道法自然，城市要按照自然的规律来设计，山水自然，城市与人完美融合在一起。第三种，“人文之城”，儒商精神凝聚的江南市镇，以杭州、苏州、扬州为代表。明清经济的发展推动了江南城镇的发展。这些城镇是儒商聚居的地方，形成了人文氛围浓厚的江南城镇群。这三种城市建设都体现了中国悠久的历史传统与文化特色。

一个城市要有独特的个性，最重要的不是空间上的拓展，而是历史文化上的继承与发展，这需要我们的城市建设要回顾历史并深入地反思与总结。城市发展要搞好建设，主要考虑两个方面：城市地标是什么?城市文化母体是什么?如果一个城市地标模糊、母体过度损坏，那么这个城市就丧失了个性。在此基础上，我们可以回答，什么是好的城市。

（摘编自许纪霖《优美是否离我们远去》，有删改）

1．下列关于原文的理解和分析，不正确的一项是（　）

A．“明天的城市”模式是按照理想兴建完美城市，而“拼贴城市”模式是对新旧元素合理地取舍。

B．生活是由理性人为构建还是由历史文化演进而成，是由人类城市建设不同模式决定的。

C．一个具有独特个性与魅力的城市，不是将历史视为负担，而是珍视并传承自己的历史文化。

D．中国古代崇尚“天人合一”“道法自然”的思想，注重人文精神，城市建设呈现多元特色。

2．下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是（　）

A．文章开篇对两种城市建设理论及模式进行阐释，指出新中国城市建设深受第一种理论影响。

B．第二段通过两种城市建设理论思维方式的比较揭示了我国在城市建设中曾经出现的问题。

C．第三段以中国古代各具特色的城市群落为例，说明中国城市发展的历史中有许多经验值得我们借鉴。

D．文章在结尾处提出了好的城市建设的标准，强调处理好城市地标与城市母体关系的重要性。

3．根据原文内容，下列说法正确的一项是（　）

A．新中国初期工业化进程严重破坏了自然生态及历史文化，可见“明天的城市”模式是错误的。

B．“舟行碧波上，人在画中游”体现了环境与人的融合，实现了道家建设生态城市的主张。

C．好的城市建设，首先要实现城市空间拓展，之后要完成对城市原有特色文化保留与传承的任务。

D．“拼贴城市”是一种温和的建设方式，有助于实现历史与现代的对接，对当下中国的城市建设有重大启示。

9、阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一：

黄河文化是中华民族重要的母亲河文化，是中华文明的重要组成部分。是中华民族之根。

从"根"上讲，黄河流域是中华文明的核心发祥地，从中华民族人文初祖炎黄二帝到7000年前的老官台文化和后李文化。5000多年前的仰韶文化和大汶口文化都在黄河流域发展。龙山时代是早期国家诞生的时代，黄河流域出现了登封王城岗、章丘城子崖等，也出现了以尧、舜、禹等为首的邦国和族邦联盟。夏商西周三代，乃至秦汉以后的历代王朝的国都几乎也都立在黄河流域，黄河文明成为这些时代的最高文明。这就决定了黄河文化在国家形成之前，属于中国文明起源过程中重要的主导性文化；而自国家诞生之日起，黄河文化就是国家文化。国家认同、民族认同和中华大一统是以黄河文化为核心而凝聚和发展起来的。

从“根”上讲，近代之前的中国经历了史前平等的农耕聚落形态、不平等的中心聚落形态。早期国家的邦国形态、夏商周三代多元一体的复合制王朝国家形态、秦汉至明清的帝制国家形态五个阶段，中华民族也随之逐渐形成:由五帝时代与邦国相联系的部族，发展为夏商周以来与多元一体复合制王朝国家相联系的华夏民族，再发展为秦汉以来与统一的多民族国家相联系的汉民族及其正在形成中的中华民族。民族与国家在诞生伊始就密不可分，一个民族的伟大每每表现为她所在国家的灿烂辉煌。延绵不断的中国历史表明，民族类型是由其国家形态结构决定的，有什么样的国家形态结构就会产生什么样的民族类型。中华民族“滚雪球”式的发展，是以其国都的所在地黄河流域为核心而凝聚起来的，黄河文化是中华民族的根本血脉，是中华民族之根。

（摘编自王震中《黄河文化：中华民族之根》）

材料二:

人类的早期文明发祥地大多与河流相关。5000年前，两河流域、尼罗河流域、恒河流域、黄河流域孕育的原生文明几乎同时跨入成熟文明的门槛，而由黄河流域孕育的中华文明是唯一延续至今仍生机勃勃的伟大文明。黄河文明也成为中华文明中最有代表性、最具影响力的主体文明。

黄河中下游地区是形成早期中国最重要的区域。甲骨文的识读与考古发掘，以双重方式印证了夏王朝和近600年历史的商王朝的存在。商周以来的文字、青铜等文明要素是早期中华文明逐渐形成、日益成熟的主要标志，证明了黄河文明的原创性、真实性和先进性。公元前5世纪前后，老子、孔子、庄子、孟子等思想先哲将中国带入“轴心时代”，确立了中国文化的核心思想和基本理念，铺就了中华文明的文化底色和心理基础，从而成为中华民族生生不息、发展壮大的精神泉源。

秦统一与汉帝国的建立，使中国进入到一个疆域统一、制度统一、学术统一、信仰统一的时代。自此，黄河流域一直是中国政治、经济、文化的中心。长期引领、主导着中华文明的发展方向。秦汉至宋代，都城多沿黄河而建，并孕育出极具时代特色的国家制度与社会习俗。制度文明之外，精神与技术文明也独树一帜：汉赋、唐诗、宋词等不朽的文学华章在此传承，经学、玄学、佛学、理学等独特思想体系在此传衍，历法、医学、陶瓷、丝绸、造纸、印刷、建筑等技艺炉火纯青并远播世界。中华文明的基本精神，价值观念和民族性格，中华民族的生存智慧、思维方式与精神追求，中国帝制时期的政治制度、社会秩序和信仰世界，都可以从黄河文明的长河中寻找到源与流。

中华民族在民族独立解放的基础上，以开放的心态，借鉴世界文明成果，坚持走好中国道路，实现以国家富强、民族振兴、人民幸福为基本目标的中华民族伟大复兴的中国梦。以黄河文明为核心的中国精神，在支撑民族独立、人

民解放、国家富强方面，表现出强大的生命力。黄河文明在与外来文明的交流互动中，表现出从容厚、兼收并蓄、包容开放的品格，成为世界上延续不绝仍具有强大思想活力的原生文明。

黄河文明是实现中毕民族伟大复兴、坚定现代中国发展道路最核心、最可靠的文化根基和历史依据。总书记指出:“世界上没有两片完全相同的树叶。一个民族、一个国家，必须知道自己是谁，是从哪里来的，要到哪里去。”

在中华民族伟大复兴的历史转折点上，以黄河文明研究为切入点，回答好“我是谁”“我从哪里来”“我到哪里去”，具有重要的历史与现实意义。

（摘编自关爱和《黄河学:黄河文明研究的创造性转化》）

材料三:

真正伟大的文艺作品，总是和历史文化的基因、当下的时代精神同频共振。黄河文明就像一部打开的大书，以黄河为隆起的书脊，以万里长城、丝绸之路为延展的两页，书写了中国古典文艺最为华美深刻的不朽篇章。以黄河为主题和题材的文艺创作，要想具有史诗的品质，必须架起通往历史和文化的长桥。以黄河文化精神为支撑，才能为作品灌注厚重的历史力量。

以黄河为主题和题材的文艺创作，要想具有史诗的品质，还必须架起通往现实和时代的长桥。不少文艺工作者工作和生活的范围、人生经历和心灵体验，因为专业、行业局限，往往是比较狭窄的，和辽阔的社会生活、浩荡的时代洪流多少有点距离。只有深入生活、扎根人民，不断丰富和提高自己的脚力、眼力、脑力、笔力，板凳甘坐十年冷，扎扎实实架起通往现实和时代的长桥，才能为作品注入强大的时代力量。

打造中华民族新史诗，是一条从“高原”向“高峰”冲刺的艰难之路。美是艰难的，少走一步，都可能半途而废。古典时代，黄河区域文化和文艺的高峰最多。今天，所有想要冲击文艺高峰的人们，必须栏杆拍遍，站在前人的肩头，披沥俯察波澜壮阔的现实生活，才能捧出配得上中华民族伟大复兴这一历史进程的心血之作。

（编自韩子勇《黄河:一部中华民族的伟大史诗》）

1．下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是

A．黄河文化是中华民族重要的母亲河文化，对国家认同、民族认同与中华大一统的形成与发展起到了极其重要的作用。

B．黄河文明是延续不绝具有强大思想活力的原生文明，能够从容宽厚、兼收并蓄、包容开放地与外来文明交流互动。

C．材料二从发展阶段入手，对材料一中“黄河文化是中华民族之根”的观点进行了解释，论述了中国精神就是黄河文明的精神。

D．材料三从文艺创作的层面，阐述了如何以黄河为主题和题材来打造中华民族新史诗，实现从“高原”走向“高峰”的冲刺。

2．根据材料一和材料二，下列说法正确的一项是

A．黄河文化是中国文明中的主导性文化、国家文化、黄河文明是各时代的最高文明，因为很多王朝都在黄河流域建都。

B．民族与国家密不可分。国家形态结构决定了民族的类型，中华民族在多元一体的复合制王朝国家就成经形成。

C．黄河文明是世界上唯一延续至今的伟大文明，它与两河、尼罗河等流域的人类其他早期文明同时步入成熟的门槛。

D．自秦汉时起，黄河流域长期引领、主导着中华文明的发展方向，中华文明的基本精神、价值观念等都可以从黄河文明中找到源与流。

3．下列说法中，不能作为论据来支材料二观点的一项是

A．《将进酒》、《使至塞上》和《黄河颂》等与黄河相关的文艺作品跨越时空、历久弥新，几乎每一个龙的传人都耳熟能详。

B．农业革命是人类历史上的一次巨大革命，它使“游荡的人”变成“聚落的人”，发展出定居模式和复杂社会，带来了生产力的极大提高。

C．中国疆域四周有巨大的屏障，对中华文明起到保护作用，这是以黄河文明为核心的中华文明能够延续至今并生机勃勃的重要因素。

D．中国历史乃至整个亚欧大陆的历史的一个基本模式，是农耕文明与游牧文明的碰撞、交汇，这促进了文明的融合与发展。

4．材料二在论证上有哪些特点？请简要说明。

5．有人说:“文艺走过的，是历史的道路。”作者提出以黄河文化为支撑的新史诗的创作原则，请概述作者的观点，并结合具体的文艺作品简要分析。

10、阅读下面的文言文，完成各题。

谢弘微，陈郡阳夏人也。父思，武昌太守。从叔峻，司空琰第二子也，无后，以弘微为嗣。弘微本名密，犯所继内讳，故以字行。童幼时，精神端审，时然后言，所继叔父混名知人见而异之谓思曰此儿深中夙敏方成佳器有子如此足矣。

弘微家素贫俭，而所继丰泰，唯受书数千卷，遗财禄秩，一不关豫。混风格高峻，少所交纳，唯与族子灵运、瞻、曜、弘微并以文义赏会。尝共宴处，居在乌衣巷，故谓之乌衣之游。瞻等才辞辩富，弘微每以约言服之，混特所敬贵，号曰微子。义熙八年，混以刘毅党见诛，妻晋陵公主以混家事委之弘微。弘微经纪生业，事若在公，一钱尺帛出入，皆有文簿。高祖受命，晋陵公主降为东乡君。自混亡，至是九载，而室宇修整，仓廪充盈，门徒业使，不异平日，田畴垦辟，有加于旧。中外姻亲，道俗义旧，入门莫不叹息，或为之涕流，感弘微之义也。

性严正，举止必循礼度，事继亲之党，恭谨过常。太祖镇江陵，弘微为文学。母忧去职。居丧以孝称，服阕逾年，菜蔬不改。兄曜历御史中丞，元嘉四年卒。弘微蔬食积时，哀戚过礼，服虽除，犹不啖鱼肉。弘微少孤，事兄如父，兄弟友穆之至，举世莫及也。弘微口不言人短长，而曜好臧否人物，曜每言论，弘微常以它语乱之。九年，东乡君薨，资财钜万，园宅十余所，奴僮犹有数百人。弘徽一无所取，自以私禄营葬。曰:“亲戚争财，为鄙之甚。今分多共少，不至有乏，身死之后，岂复见关。”十年，卒，时年四十二。上甚痛惜之，使二卫千人营毕葬事。追赠太常。

（节选自《宋书·谢弘微传》）

1．对下列句子中加点词语的解释，不正确的一项是

A．精神端审　　审:审视

B．以文义赏会　　会:聚会

C．恭谨过常　　过:超过

D．使二卫千人营毕葬事　　使:派遣

2．下列句子中，加点词的意思与其他选项不相同的一项是

A．故以字行

B．每以约言服之

C．混以刘毅党见诛

D．自以私禄营葬

3．下列对原文的赏析，正确的一项是

A．谢弘微很小的时候就失去了父亲，过继给司空琰作第二个儿子。

B．谢弘微年轻时因才思敏捷、能言善辩而受到继叔父混的夸赞和赏识。

C．晋陵公主降为东乡君后，将家业交给谢弘微掌管打理。

D．谢弘微去世后，皇帝感到痛惜，给与他很高的礼遇。

4．文中画波浪线的句子，断句最合理的一项是

A．所继叔父混见/而异之/谓思日/此儿深中/夙敏方成/佳器有子/如此足矣

B．所继叔父混/见而异之/谓思曰/此儿深中夙敏/方成佳器/有子如此/足矣

C．所继叔父混/见而异之谓/思日/此儿深中/夙敏方成佳器/有子如此足矣

D．所继叔父/混见而异之/谓思日/此儿深中夙敏/方成佳器有子/如此足矣

5．下列对文中相关内容的解说，不恰当的一项是

A．“从叔”，即父亲的堂弟，《春夜宴从弟桃花园序》中的“从弟”，即堂弟。

B．‘“乌衣巷”是晋代王谢两家豪门大族的宅第，在本文中喻指家世显赫。

C．“姻亲”是以婚姻关系结成的亲戚，与“血亲”关系不同。

D．“母忧”是指母亲故去，古代官员遭逢父母去世时，需要离职居家守丧。

6．把文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语。

(1)入门莫不叹息，或为之涕流，感弘微之义也。

(2)而曜好臧否人物，曜每言论，弘微常以它语乱之。

(3)亲戚争财，为鄙之甚。

7．文言文阅读材料中体现了谢弘微的哪些特点?

11、阅读下面的文言文，完成下面小题。

萧望之字长倩，东海兰陵人也。好学，治《齐诗

》，京师诸儒称述焉。是时，大将军霍光秉政，长史丙吉荐儒生王仲翁与望之等数人，皆召见。吏民当见者，露索①去刀兵，两吏挟持。望之独不肯听，自引出阁。光闻之，告吏勿持。望之说光曰将军以功德辅幼主致于洽平是以天下之士延颈企踵争愿自效令士见者皆先露索挟持恐非周公相成王躬吐握之礼致白屋之意于是光独不除用望之。三岁间，仲翁至光禄大夫，望之以射策甲科为郎。仲翁谓望之曰："不肯录录，反抱关为?"望之曰："各从其志。"地节三年夏，京师雨雹，望之因是上疏，口陈灾异之意，以为："今陛下思政求贤，然而善祥未臻，是大臣任政，一姓擅势之所致也。唯明主躬万机，举贤材，与参政谋，令公卿大臣朝见奏事。如是则奸邪塞，私权废矣。"天子拜望之为谒者。时上思进贤良，多上书言便宜，辄下望之问状，所白处奏皆可。宣帝察望之经明持重，论议有余，材任宰相，欲详试其政事，以为左冯翊。后为太傅。及宣帝寝疾，选大臣可属者，拜望之为前将军光禄勋，受遗诏辅政。中书令弘恭、石显久典枢机，与车骑将军史高为表里，论议常独持故事，不从望之等。望之以为中书政本，宜以贤明之选，数荐名儒茂才以备谏官。恭、显告望之等谋欲罢车骑将军状，欲以专擅权势。望之对曰："外戚在位多奢淫，欲以匡正国家，非为邪也。"后数月，天子方倚欲以为丞相，会望之子仍上书讼望之前事，事下有司，复奏："望之前所坐明白，无谮诉者。而教子上书，失大臣体，不敬，请逮捕。"弘恭、石显等知望之素高节，不诎辱，因令太常急发执金吾车骑驰围其第。望之仰天叹曰："吾尝备位将相，年逾六十矣，老入牢狱，苟求生活，不亦鄙乎!"竟饮鸩自杀。天子闻之惊，为之涕泣，哀恸左右。

（节选自《汉书·萧望之传第四十八》，有删改）

注：①露索：露出身体被人搜查。

1．下列文中画波浪线部分的断句，正确的一项是

A．望之说光曰/将军以功德辅/幼主致于洽平/是以天下之士延颈企踵/争愿自效/今士见者皆先露索挟持/恐非周公相成王躬吐握之礼/致白屋之意/

B．望之说光曰/将军以功德辅幼主/致于洽平/是以天下之士延颈/企踵争愿自效/今士见者皆先露索挟持/恐非周公相成王躬吐握之礼/致白屋之意/

C．望之说光曰/将军以功德辅幼主/致于洽平/是以天下之士延颈企踵/争愿自效/今士见者皆先露索挟持/恐非周公相成王躬吐握之礼/致白屋之意/

D．望之说光曰/将军以功德辅幼主/致于洽平/是以天下之士延颈企踵/争愿自效/今士见者皆先露索/挟持恐非周公相成王躬吐握之礼/致白屋之意/

2．下列对文中加点的词语相关内容的解说，不正确的一项是

A．《齐诗》为汉代传习的《诗经》四家诗之一，另外三家分别是《鲁诗》《韩诗》《毛诗》。

B．射策是汉代选士之法，主试者将问题写在策上，受试人选取作答。中甲科者可为郎中。

C．左冯翊，既是官名，也是管辖的政区名，汉代与京兆尹、右扶风一起合称为"三辅"。

D．茂才在文中的含义与科举考试时的"秀才"相同，都指优秀人才，明清则用来称呼举人。

3．下列对原文有关内容的概括与分析，不正确的一项是

A.

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/298006047042007006