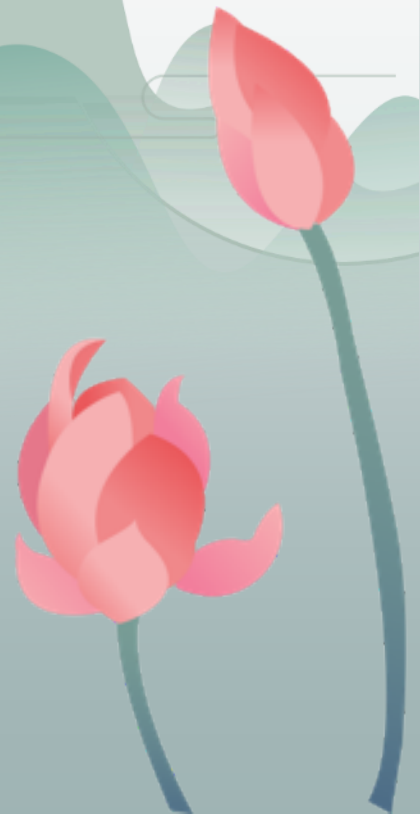


中考语文  
标点专题






## 二、标点符号基础知识

标点符号是书面语言中不可缺少的组成部分，它的作用是帮助我们辨别句子的语气，分清句子结构，识别句子性质，从而正确了解句子的意思。

要会用的标点符号有句号、逗号、顿号、分号、冒号、问号、叹号、书名号、省略号、引号、破折号等。





## 1. 句号。

表示一句话说完之后的停顿。例：语文是一门基础学科。

## 2. 逗号，

表示一句话中间的停顿。例：学好了语文，我们才会读书看报，才会写信，才会写好作文。

## 3. 顿号、

表示句子中并列的词或词组之间的停顿。例：燕子、雁、布谷、夜莺都是定期迁徙的候鸟。

## 4. 分号；

表示一句话中并列的分句之间的停顿。例：屋子里，我是主人；屋门外，蝉是最高统治者。





## 5. 冒号：

用来提示下文

例：我在一本书中读到过：冬眠不是睡眠，和日历上的日月也扯不上关系。

## 6. 问号？

表示一个疑问句完了之后的停顿。例：小朋友，你们的暑假生活过得丰富么？

## 7. 叹号！

表示一句有强烈感情的话完了之后的停顿。

例：愿你们在新学年中好好地学习语文！





## 8. 书名号《》

书名号一般用于书名、篇名、报刊名、歌曲名、电视名、电影名等。

**注意:**1. 相邻两个书名号之间无需用顿号隔开。

2. 书名号使用的范围很广，要结合实际情况，灵活使用。

**例:**

1. 读了《爱的教育》这本书，我的心情久久不能平静。


2. 我很喜欢读《石灰吟》和《墨梅》这两首诗。

3. 电视连续剧《西游记》真精彩。





## 9. 省略号……

1. 表示说话的断续。"可是……太太……我不知道……你一定是认错了。"（莫泊桑《项链》）
  2. 表示列举的省略。"什么都有：稻鸡、角鸡、鹌鹑b ó g ū ……。"（鲁迅《故乡》）
  3. 表示说话的中断。"我立刻胆怯起来，我想全翻过先前的话来。"那是……实在……我就不清，……其实有没有灵魂，我也说不清。"（鲁迅《祝福》）
  4. 表示语意未尽，让人思索。"原来如此……"（鲁迅《为了忘却的纪念》）
  5. 表示引文的省略。"离离原上草……"学生齐读着。
  6. 表示沉默。
- 

## 10. 引号“”

表示文中引用的部分。引号有双引号和单引号两种。一般用双引号，引文内还有引文，就用单引号。连续引用几个文段时，每段开头都要用前引号，只在最后一段用后引号。

1. 表示引语 直接引用。引语指行文中引用他人的话。成语、格言、诗词等，也包括拟声词、音译词。

2. 表示特定称谓。特定称谓指具有某些特点的名称、简称、专用术语以及纪念日等。

3. 表示特殊含义需要强调。特殊含义指引号中的词语在其具体的语言环境中产生了新的意思。

4. 表示否定和讽刺。

注意：引号里面还要用引号时，外面一层用双引号，里面一层用单引号。

## 11. 破折号——

1. 表解释说明。远远地望见了明如玻璃的带子——河。

2. 表意思转折或转换、话题突转。“今天好热啊！——你什么时候去上海？”

3. 用于标明语意递进。他真是个傻瓜——天生的傻瓜。

4. 用于标明因果关系，破折号后面的是原因。

5. 表语言的延长、声音延续。“小林——，我来了！”他大喊着。

6. 表示语音较大的停顿或中断。那个时候在无锡的人，我倒问过，可是——（表示说话中断）

7. 表分项列举。

根据研究对象不同，环境物理分为以下五个分支学科——环境声学；——环境光学；——环境热学；——环境电磁学；——环境空气动力学。





## 二、标点符号误用24类

### 1. 非疑问句用问号



,

A 我不知道你是谁？但是我知道你找我一定有事。

B 你知道他是谁吗？

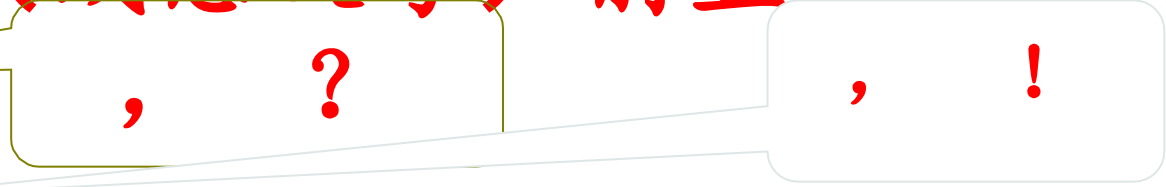


前一个分句虽有疑问词“谁”，但它不是疑问句，而是陈述句。问号改成逗号。





## 2. 倒装句中问号（或感叹号）前置

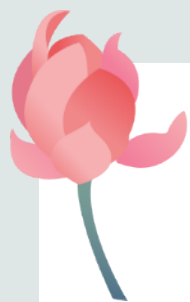


- A 怎么了？你。
- B 你放着吧！祥林嫂。
- C 甚矣，汝之不惠！
- D 你到底去不去？我的小姑娘奶奶。



这是一个倒装句，后面是主语，问号（或感叹句）置于句末，才能准确表达出疑问或反问的语气。





### 3. 并列谓语间用顿号

- A 你要不断识字、生产、进步。
- B 船两旁的水，哗、哗、哗。
- C 我们要建立、健全管理制度。
- D 这故事讲得生动、感人。

并列短语作补语，  
中间也不用顿号。

改逗号

改逗号

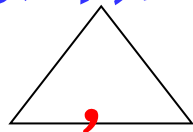
√两个动词带同一个宾语时，中间用顿号，正确！



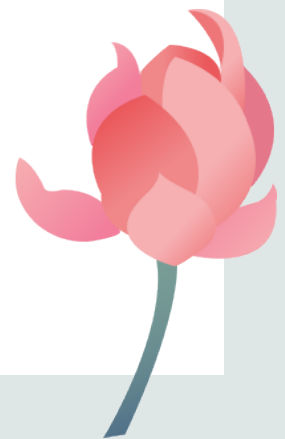


## 4. 分句之间用了顿号。

浦东展开了翅膀，她是那样欢快、昂扬、奋发、正在向辉煌的明天飞去。



这个复句由三个分句组成，三个分句间应该用逗号，而不能用顿号





## 5. 不同层次的并列间都用顿号

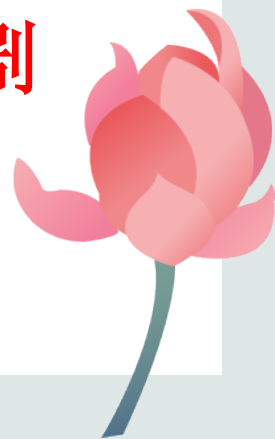
改逗号

上海的越剧、沪剧、淮剧、安徽的黄梅戏、河南的豫剧，在这次会演中，都带来了新剧目。

来这儿参加冬令营的有湖南、湖北的中学生、广西、云南的大学生。

改逗号

不同层次之间都用顿号，必然脉络不清。“越剧、沪剧、淮剧”是一个层次，它和“安徽的黄梅戏、河南的豫剧”组成联合词组，又是一个层次。中学生和大学生不同层次，用逗号。





## 6. 顿号用在连词（“或”、“与”、“和”等）前后

A 观众长时间地等待，只为一睹她的风采、或签上一个名。

可根据句子情况，或删或改逗号

B 篮子里有番茄和黄瓜、豆芽等。

应改“番茄、黄瓜和豆芽”。并列词语间，最后的并列用连词。





## 7. 概数用顿号

看上去十七、八岁，一副瘦骨伶仃的样子。

“十七八岁”是邻近两个数词的连用，表示大约年龄，数词之间无需停顿。如果加了顿号，就是表示并列关系了。





## 8. 集合词语（合成词）用顿号

这次“严打”的成功,和广大公安干、警的努力是分不开的,和公安干、警家属的支持是分不开的。

中小學生 /指戰員 /司乘人員/ 大專院校等集合詞語中間不用頓號。





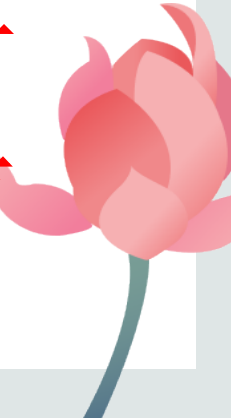


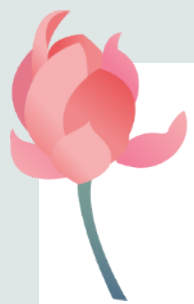
## 9. 句中 没有逗号，径直用了分号

A 打好这一仗的关键是：一要发动群众；二要找准目标；三要速战速决。

B 天花板是白色的；墙是蓝色的；墙上挂着地图；地板刚刷过漆。

并列的分句之间如果没有逗号，则不用分号。有任何一分句用了逗号，则要用分号。A分号改逗号，B分号改逗号。

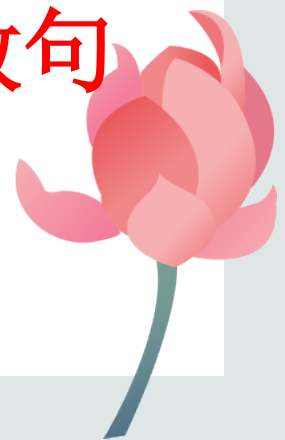




## 10. 一层意思间，先用句号再分号

一、学习贵在自觉。要有笨鸟先飞的精神，自我加压；二、学习贵在刻苦。要有锲而不舍的精神，持之以恒；三、要……

句号是句末的点号，分号是句内的点号。既然已经用了句号，表示整个句子已经结束。句号改逗号，分号改句号。



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/298016044100006054>