

名著阅读《海底两万里》专项练习

1. 阅读下面的名著选段，完成下面两小题。

印度半岛南端的锡兰岛在面前了。阿龙纳斯接受 A 的建议，步行到海底采珠场。忽然，有条巨鲨向采珠人扑来。A 手拿短刀，挺身跟鲨鱼搏斗。在 A 被鲨鱼的巨大躯体所压倒，危在旦夕时，尼德·兰迅速投出利叉，击中鲨鱼的心脏。A 救起那个穷苦的采珠人，又从自己口袋里取出一包珍珠送给他。由此，阿龙纳斯感到在 A 身上有两点值得注意：一是他无比勇敢，二是他对人类的牺牲精神。看来，这个古怪的人还没有完全斩断他爱人类的感情。

(1) 上面这段文字中的 A 是_____ (填人名)。

(2) 文中讲了一件什么事情？对此，谈谈你的感悟。

2. 阅读下面名著片段，回答问题。

《海底两万里》的作者是法国的科幻小说家_____ (人名)，主要讲述了“诺第留斯号”潜艇在大海中自由航行的神奇故事，尼摩船长和阿龙纳斯在海底环球探险旅行时，经历了许多险情，请你概括出其中两次。

3. 名著导读

但当 A 和他的副手扑到它身上去的时候，这个东西喷出一道黑色的液体，这是从它肚子中的一个口袋分泌出来的黑水。我们的眼睛都被弄得昏花看不见了。……

这次战斗延长至一刻钟之久。怪物打败了受伤了，死了，最后给我们让出地方来，溜入水中不见了。

A 全身血红，站在探照灯附近，一动也不动，眼盯着吞噬了他的一个同伴的大海，大滴的泪珠从他的眼里淌了出来。

(1) 以上文段选自《海底两万里》，该书的作者是法国著名的小说家_____，A处的人物是_____。

(2) A 在海底环球探险旅行时，经历了多次险情，上面选段中“这次战斗”是指_____。

4. 同学们在阅读了《海底两万里》之后，以摘录制作小卡片的形式对其做了梳理，请你完成以下梳理内容。

名著摘录

书目：《海底两万里》

作者：_____A

代表人物：①尼摩船长：_____B

②阿龙纳斯教授：知识渊博，头脑清晰；

③康塞尔：沉稳随和，一丝不苟。

主题思想：_____C

5. 小说中人物的姓名或称呼值得探究。备选材料中人物的名字有何深意？请选择其中的一位，参考示例，结合作品具体情节和人物性格，写出你的理解。

示例：老马小马是《骆驼祥子》中的两个小人物，他们是社会底层的洋车夫，所谓的“姓”，却像是一生命运的暗示，如马匹，吃苦耐劳，兢兢业业为口吃食而奔波，但最终贫苦离世。

备选：①祥子

②尼莫船长（Nemo，意为“没有人，无名之人”）

③哈利·波特（Harry，意为“进攻”）

我选_____ 我的理解：_____

6. 名著阅读

（一）

“喏。阿龙纳斯先生，按我的意见，我认为A这个称谓应该看成是希伯来语‘艾德隆’一词的翻译，古人之所以给它取这个名字，是因为海水的特殊颜色。”

“可是到了现在，我看到的只是清澈的水波，而没有任何特殊的颜色。”

“当然啦，等走到海湾尽头，您就会看到这一独特的现象的。我记得我曾看过整个红色的多尔湾，就像血湖一样。”

“是的。那是一种俗名为‘三棱藻’的有名小胚芽，它能产生出朱红色的胶粘质。一平方厘米海面就有四千个‘三棱藻’。我们到达多尔湾时，说不定您会看到的。”

(二)

以上材料选自法国作家_____的《海底两万里》，小说中的船长尼摩，驾驶着他自己设计的潜水艇“诺第留斯号”，从 B_____出发，途径 A_____（地名），最后消失在挪威西海岸的大漩涡中，下落不明。小说中的尼摩船长是个_____的人。

7. 在《海底两万里》的名著阅读课上，小钱同学在发言中说：“我觉得尼摩船长也是一个‘圆形人物’，他身上有反对殖民压迫的一面。”然而，当老师问他书中的哪些文字让他有了这样的阅读感受时，他却支支吾吾，说自己记不太清了。

也是这节课上，在分享阅读方法时，小唐同学说道：“《海底两万里》里面很多海洋中的景物描写，说实话，对这些海洋中的珊瑚啊、鱼啊、水母啊，我提不起兴趣，所以每次读到这些时，我就直接略过，去看后面发生的故事了。”

对于小钱、小唐同学的阅读方法，你怎么看？请作简要评析。

阅读材料，完成问题。

(文段一)

人没有苦闷，没有矛盾，就不会进步。有矛盾才会逼你解决矛盾，解决一次矛盾即往前迈进一步。到晚年矛盾减少，即是生命将要告终的表现……我觉得倘若苦闷而不致陷入悲观厌世，有矛盾而能解决（至少在理论上认识上得到一个总结），那么苦闷与矛盾并不可怕。所要避免的乃是因苦闷而导致身心失常，或者玩世不恭，变做游戏人生的态度。

（文段二）

我们过的生活比大众还好得多。我们的享受已经远过于别人。我天性是最容易满足的，你爸爸也守着“知足常乐”的教训，总的说来，心情仍然愉快开朗；何况我们还有音乐、书法、图画……的精神享受以及工作方面得来的安慰！虽然客观形势困难，连着二年受到自然灾害，但在上下一致的努力之下，一定会慢慢好转。前途仍然是乐观的。所以爸爸照样积极，对大局的信心照样很坚定。虽然带病工作，对事业的那股欲罢不能的劲儿，与以前毫无分别。

8.(1)(文段一)(文段二)出自①《_____》，节选文段是写给②_____（人名）的。

(2)关于如何对待生活，(文段一)的建议是：①_____。

结合(文段二)我们可以看出写信的“爸爸”是个②_____的人。

9. 研读《海底两万里》，根据表格，回答问题。

形式

内容

问题

识情节

(1) 根据小说内容补全空缺内容。

这幅航海日志图上，①是海底森林打猎，②是_____。

辨人物

第二天早晨，我又到了平台上，A 已经在那里了。他一看见我，就走到我面前来，“教授，”他对我说，“您愿意今天去作一次海底散步吗？”

文段中 A 是③_____

讲故事

(2) 根据画面，写出“鹦鹉螺号”在航海中经历的一个故事。

为了提高同学们对名著阅读的学习兴趣，七年级某班“科幻迷”小组把《海底两万里》改编成了课本剧。

10. 组员们梳理了阿龙纳斯一行人从海底森林到格波罗阿尔岛的探险之旅，按照情节的先后顺序排列正确的一项是（ ）

A . 角鲨袭击——拖网捕鱼——岛上觅食——潜艇搁浅

B . 拖网捕鱼——角鲨袭击——潜艇搁浅——岛上觅食

C . 角鲨袭击——拖网捕鱼——潜艇搁浅——岛上觅食

D . 拖网捕鱼——角鲨袭击——岛上觅食——潜艇搁浅

11 . 阅读课本剧《海底两万里·大屠杀》片段，根据你对原著中人物形象的了解，判断（A）（B）两处台词哪一处是尼摩船长所说，并简述理由。

（那艘汽船已经离鹦鹉螺号不远了，它正在加太马力，越靠越近……）

阿龙纳斯：（略带担忧地望向不远处）那是艘什么船？

尼德·兰：（眯缝起眼睛，紧盯着来船）它靠过来就太好了，必要时，干脆把这艘该死的鹦鹉螺号给击沉了！

A：（耸了耸肩）它能把鹦鹉螺号怎么样，它能在海面上攻击它呢，还是能在水下攻击它呀？而且，我们也还是有游泳的本事的。

B：（冷冰冰地说）我要把它击沉，先生，我就是法律！我就是正义！我是个被压迫者，而眼前就是压迫者！

12 . 两位同学看完《海底两万里》课本剧后展开了讨论，请你将他们的对话补全。

小文：凡尔纳太会写故事了！情节跌宕起伏，悬念环环相扣，而且充满了想象力！

小涵：是啊，我印象最深的悬念是①_____。

小文：我知道凡尔纳为什么这么写，这个悬念的妙处是②_____。

阅读下面的片段，完成下面小题。

“轰”的一声炮响了，这时船员们的欢呼声混杂在一起。炮弹打中了，正打在动物身上，但是并没有给它致命的打击，而是从它圆圆的身上滑过去落在二海里远的海中。“真怪！”老炮手暴跳如雷，说，“这混蛋的身上一定有一层六英寸厚的铁甲！”“该死的东西！”法拉古舰长喊。追逐又开始了，法拉古舰长弯身对我说道：“我要一直追到我们的船爆炸为止！”“对，您对！”我答。人们只指望这动物筋疲力尽，它总不能跟蒸汽机一样，永远不感到疲倦。然而它一点也不疲倦。这么多时间过去了，它并没有显出一点疲劳的样子。再说，我们是应该表扬林肯号的，它用不屈不挠的精神进行了这次恶斗。我估计，在11月6日这倒霉的一天里，它所跑的路程不下五百公里！黑夜降临了，阴影笼罩了波涛汹涌的海洋。这时候，我以为我们的远征结束了，我们永远不能再见到这个古怪的动物了。可是我错了。晚上十点五十分，电光又在战舰前面三海里的海面上亮起来，还是跟昨天夜里一样辉煌，一样强烈。那条独角鲸好像是停着不动。也许白天跑得累了。它睡着了，它随着海水荡漾。这是一个好机会，法拉古舰长决定利用这次机会。他发出命令。为了不至把敌方惊醒，林肯号减低速度，小心谨慎地前进。在大海中碰到睡着了的鲸鱼，因而胜利地攻击它们，这并不是希奇的事情，尼德·兰也不止一次在鲸鱼昏睡的时候又中了它们。加拿大人又到了船头斜桅下，走上了他原来的岗位。战舰慢慢地前进着，一点声息也没有，离这动物三百七十米左右的时候关了气门，船现在只凭本身余下的气力走动。船上连呼吸

声也听不到。甲板上绝对沉寂。人们距白热的焦点不到一百英尺了，光度更强起来，照得我们的眼睛发昏。这时候，我伏在船头前面的栏杆上，看见尼德·兰在我下面，一手拉着帆索，一手挥动他锋利的鱼叉。就和这睡着的动物距离不过二十英尺了。忽然，他的胳膊使劲地一伸，鱼叉投了出去。我听到鱼叉发出响亮的声音，像是碰上了坚硬的躯壳。对面的电光突然熄灭，两团巨大的水猛扑到战舰甲板上来，像急流一般从船头冲至船尾，冲倒船上的人，打断了护墙桅的绳索。接着船被狠狠撞了一下，我没来得及站稳，从船栏杆被抛掷到海中去了。

13．为什么说那条独角鲸是“古怪的动物”？

14．“接着船被狠狠撞了一下，我没来得及站稳，从船栏杆被抛掷到海中去了。”后来，“我”怎么了？请简要概述。

阅读下面的片段，完成下面小题。

A．“是的。他被众人遗忘了，但没有被我们遗忘！我们挖好了坟墓，而那些珊瑚虫将会尽责地把我们的死者永远封闭在里面！”

随后，这位艇长想用他那颤抖的双手遮掩自己的面孔。但是，他无法控制自己，不禁呜咽起来。然后他说了一句话：

“那里就是我们安静的墓地，离波涛汹涌的海面有好几百英尺。”

“艇长，您那些死去的同伴，起码可以在那里安息，免受鲨鱼的侵扰。”

“是的，先生。”尼摩艇长认真地说道，“免受鲨鱼和人类的侵扰。”

B. 一个庞然大物沉入水中。为了丝毫不错过它沉没的情形，“鹦鹉螺”号跟着它潜入海底深渊。我在相隔 10 米的地方看到了这艘船开裂的船体，海水正哗哗地直往里灌，接着是双层加农炮和船的舷墙。甲板上满是黑压压的惊慌失措的人影。水漫上来了，战舰上不幸的人们有的正在往桅索上爬，有的正顺着桅杆向上攀，有的则在水中绝望地挣扎。这些受海水入侵惊吓的人简直就像热锅上的蚂蚁！

15. 请概述与选文 A 段内容相关的故事情节。

16. 结合 A 段、B 段，谈谈尼摩艇长是一个怎样的人。

17. 名著阅读。

(1) 作为科幻小说，《海底两万里》讲述了尼摩船长驾驶着自己设计制造的潜水艇“诺第留斯号”在大海中自由航行的探险经历。请根据潜水艇航行线路上的部分地点，选出发生在对应地点的探险经历。

A. 南极

①捕杀儒艮

B. 阿拉伯海底地道

②海底森林打猎

C. 托列斯海峡

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/298107007046006041>