

幼儿园校本培训总结（汇总 16 篇）

幼儿园校本培训总结（1）

我园以继续深入加强师德建设，不断提高教师师德水平。坚持“以园为本、以人为本”的思想，大力加强师资队伍建设，不断深化二期课改。全面提升每一位教师实施新课程的能力，让我园的每一位幼儿得到健康、和谐的发展，更使幼儿园的保教质量上一个新的台阶为本学年度校本培训工作的目标，并扎实有效的开展了一系列的研讨活动，现作如下总结：

一、培训的重点内容及措施：

（一）营造学习氛围，转变教育观念，提升理论素养。

1、专题辅导

本学年我们重点解读了市教育工作会议上下发的“五个文本”。其中对《××××》方案、《教师的成长手册》、《幼儿园保教质量的评价》《园长课程管理指导意见》作了仔细的解读并认真撰写了相关的读书心得，及时组织全体教师开展了专题的辅导讲座，另外，业务领导作了题为“新课程，我们怎样听课”“新课程，我们怎样说课”的辅导等等，每月至少为教师进行 1 次专题辅导。

例如：在学习《××市幼儿园园长课程管理指导意见》后我们更关注了每一次展示活动对教师所起到的作用与价值。我们从活动初期关注教师心态转变的基础上更关注了每次展示活动所起到的作用。如：要求教师每一轮的展示活动要涉及不同的领域如：主题背景下的音乐活动、主题背景下的数活动、运动、游戏等等；组织的形式要多样如：多媒体课件的使用、分组教学、集体教学等等，然后由这个点展开相应的学习与研讨。我园每一位教师都不少于展示公开活动 3 次以上。

2、自我学习

本学期结合下发的文本以及优质课的光盘，教师们利用各自的业余时间，进行自学，并撰写了各自的学习心得、活动评析等，结合教研组活动以及日常研讨等途径，进行相互的交流与研讨。如：教师们就《教师成长手册》一书的学习，分别从班级管理、幼儿教师的角色定位等多方面谈了各自的体会与感想。并将自己的学习落实到各自的实际行动中去，形成一种良好的教育习惯。在自学与互动中不断促进教师的成长。

3、教研互动

根据我园的实际情况，本学年继续开展主题式的教研组研讨活动。第 1 学期以“提高教师使用新教材的能力”为主题，从“新课程，我们怎样听课”、“新课程，我们怎样说课”两个切入点开展形式多样的研讨活动，如：大家结合各自的实践谈了如何进行有效的听课，进行恰当的记录等，活动还请骨干教师、业务辅导作了相关的辅导。第 2 学期又以“新课程背景下的游戏活动”为主题，依托教研组进行了游戏知识的问卷、游戏活动案例的交流、游戏经验的交流、游戏的

专题辅导等一系列有针对性的活动，及时化解教师中的真问题，不断提升了教师组织游戏的能力，提升每一位教师实施新课程的能力。

（二）搭建实践平台，完善教育方法，优化教育行为。

1、加强听课——递进式的展示与研讨

会不会听课，能不能听好课，怎样去听课，听课是促进教师相互学习和促进教师自我反思的重要途径。为此，第1学期我园以“新课程，我们怎样听课”这个主题，加强教师相互间的听课活动，让大家在听课的研讨过程中促进教师的专业化发展。第2学期，我园继续开展了“随堂课——自荐课——优质课”的递进式展示研讨活动。在这样的活动中我园将游戏活动的专题研讨、办园特色课程的创造运用等有机整合在一起，不断提升教师使用新课程的能力。5月份，我园展示了主题“悠悠乡情，伴我成长”的片级展示活动。6月份，幼儿园结合“随堂课——自荐课——优质课”系列活动，在“优质课”的展示中每一位教师围绕办园特色，各自创造设计并开展了具有本园特色的集体学习活动如：大班展示的“家乡的芦苇”“××湿地的小木桥”、中班展示的“××××”“××××”、小班展示的“××××”等等，这些活动有效的促进了幼儿的发展，更激发了幼儿爱家乡的情感。

通过实践充分的感受到教师们观念的转变，并逐步转化为教育教学行为的转变，有效的提高了保教质量。

2、关注说课——小组式的现场对话

说课可以让教师对教学重点、难点了然于心。说课中的顿悟与发现是实施精彩教学的第一步，所以本学年我们重点结合各类展示活动开展说课的研讨。每一次的展示活动之前或之后，进行小组式的现场对话。我们都要请执教老师进行说课，要求教师说清“教什么”“怎样教”“为什么这样教”的问题，更好的领悟课改精神。让教师在说的过程中真正掌握新课程标准，提升驾驭新教材的能力。

校长要真正深入到教学管理中去,就必须和广大教师一起,共同研讨出适合学校教师的办学思想。如果教师理解不了你的办学思想,那你的办学理念就只有太空去实现。因此,要真正深入到教学管理中,就要先研究自己所管理的教师的特点,让管理思想去适应教师,在管理上力争做到因人而异。

3、注重评价——互动式的评价与反思

为了能提升教师评价与反思的能力,本学期我园继续尝试开展了一系列有针对性的研讨活动如:“2+1”的评价模式、现场对话、课后反思记录等等。特别是学习了《教师成长手册》《幼儿园保教质量的评价》等文本之后,每一次的评价与反思我们聚焦在真实性、针对性、有效性三个方面。大家在互动式的研讨中一起反思着这样几个问题:这个活动有价值吗?什么地方值得去完善的?如果是我,我该怎样做?为什么要这样做?.....使教师看到自己的进步,增强信心。进行自我调节,自我完善,如今,我园的这批教师都能敢于评价,乐意反思。

(三) 关注个体差异,有效分层指导,做好带教引领。

1、个别指导

根据每一位教师各自的三年计划,开展活动展示、经验交流等成果的展示与研讨活动,进一步推动教师的成长,找到自己的适合点。如:3月份开展中青年教师评优活动,在园级展示评选的基础上参加了片级的评比,我园的××老师荣获片二等奖的好成绩。4月份我园成功承担了县级展示活动,我园××老师与××二幼的××老师为大家展示了活动《春雨》、《爱心数》,得到了大家的肯定。

2、带教引领

本学年园长、辅导员、教研组长等继续亲自带教，并签定带教协议书。帮助青年教师快速成长。结合计划扎实有效的开展带教活动。如：一起观摩研讨、一起设计活动、一起探讨交流等等，为新教师提供实践与理论的支持。期末对于带教工作进行总结。我园引进还不到一年的小蔡老师在每一次的园级展示活动都有可喜的进步。所以不管是新教师，还是外系统引进的教师，只要自身的努力及领导的关注、指导和引领，都能快速成长。

（四）重视科研研究，形成有效机制，提高研究实效。

积极参与县级课题的申报，争取有论文在市、县有关杂志上发表或网上交流为目标，本学年在做好常规工作的同时我们重点开展了以下几项活动：

- 1、依托课题研究的成果，有效推进办园特色工作的开展。
- 2、完成县级课题《农村边远地区幼儿园新教师培养》的研究与结题工作。

当今社会已经进入了信息社会，世界已经开始全面信息化、全球化。所以，为了适应社会的发展，我们教师必须首先牢固树立信息化、全球化的思想，积极参加培训学习，紧跟时代脉搏，做一个 E 环境下的新型教师。通过此次培训，我收获很多，体会深刻。具体想就有关网络学习浅谈几点体会：

- 3、继续发挥科研骨干队伍的带教、引领作用。为全体教师开展科研的讲座、培训等活动，帮助教师树立科研兴教的意识，逐步走进科研工作，不断提升科研能力。

开展专题研讨活动。我校的教育专题活动具有针对性、实效性。在理论与实践相结合方面，我们开展不同形式的教研实践活动。如承担州、市组织的新课标课堂教学比赛、研讨或观摩课、分学科开设一些教学理论讲座，使新课程理念深入人心。还以教研组为单位的教研活动，更是充满新的气象，教研组在每次教研活动都做到“四有三保证”：有主题、有目标、有主讲人、有记录；保证时间、地点、参加人员的落实。通过“备课——说课——讲课——反思——评课”五位一体的教研模式，为教师营造了一个研究学习的氛围和环境。不仅使广大教师教研能力有所提高，而且也提高了教师的课堂教学效果。

4、加强对教师问题意识的培养。结合日常活动的观摩与研讨一起寻找、发现研究的问题，确立研究的方案。

5、积极参与新一轮的县级课题申报。申报青年教师课题 1 项、教研室课题 2 项。

6、关注教研与科研的整合，我们将把日常发现的问题及研究的情况结合每周的业务学习一起进行专题研讨，使我们的研究与实践紧密结合，真正体现让科研与教研相整合。

（五）关注常规，不断完善，确保培训工作有效开展。

1、进一步加强师德教育。

我们以“做一名阳光的教师”为主题，进一步加强师德建设，提升教职工师德素养。倡导无私奉献，为人师表，敬业爱生，严谨治学的精神。开展了“讲故事比赛——优秀师德小故事”、“茶话会——做一名阳光的教师”等专题

活动,另外结合有关文件精神、优秀人物的事迹、及时组织开展了师德教育活动,不断提高教职工师德水平。

2、努力提高幼儿园信息化程度。

依托××网、校本研训的博客等，进一步促进教师积极将信息技术运用于教育实践。特别是结合校本培训要求教师加强对博客的发帖率。

继续进一步提高教师对现代化教育设施使用的能力。本学期教师的备课、各类计划的制订、教育案例的撰写等等，都进电脑，继续完善“无纸化”办公，更好的发挥电脑网络的作用。

二、主要存在问题、薄弱环节及对策措施：

首先，我非常感谢公司给我们全体员工的集体培训，也很荣幸参加了这次培训，这说明公司对我们员工培训的重视，反映了公司“重视人才，培养人才”的战略方针；对于服务行业的我，也非常珍惜这次机会。

问题与思考：

1、培训的形式还需多样。要体现针对性、目的性、实效性。例如：在开展师德专题活动的氛围营造还不够，形式还不够丰富。

教务处负责搜集和印发新课程改革的理论，要求教师写出万字的读书笔记。撰写“我与新课程同行”论文，全校高二教师每人都认真反思，上交了高质量论文，其中9篇论文被市教研部评为优秀论文。学校为每位班主任订阅《班主任之友》，为每位教师赠书《为了自由呼吸的教育》、《把心灵献给孩子》。每位教师认真阅读，并写读书笔记。

2、师资队伍整体水平的提升速度不快。教师观念的转变与实际行为之间还是存在着很大的差距。因此，幼儿园结合校本培训工作将进一步加强自培，可以尝试为每一位教师量身订做培训方案，从而更好的发挥培训的实效性。

3、科研能力还比较薄弱，科研工作要加强。本园教师对于课题的研究缺乏实践的经验，缺乏自信心，显得比较薄弱。为此，幼儿园可以尝试发挥本园科研骨干的资源，带领大家大胆尝试课题研究，让我们的教师促进走进课题研究，乐意研究。

4、教师对于博客的关注兴趣还不够，适当制定一些指标，督促教师加强博客的互动及发帖率。

一个学年度的工作在彼此的忙忙碌碌中将告一段落，在这段日子里我园每一位教师都体验到了校本培训给大家带来的帮助，作为一所农村幼儿园的教师，外出学习的机会非常有限，为此校本培训是最直接、最有效的培训与学习的途径，大家在各自的努力下都取得了可喜的进步，同时也清醒的看到自身所存在的不足，我想我们有信心在来年的学期中加倍努力，继续以“立足本园、以人为本”为指导思想，深入开展校本培训活动，让我园每一位教师走向成熟，也让我园的保教质量再上一个台阶。

幼儿园校本培训总结（2）

21 世纪是全面进入信息社会与知识经济时代的世纪，是强调“把人作为发展的中心”的世纪。

作为幼儿园园本思潮的园本教研，是保证新《纲要》的贯彻实施向纵深发展的新的推进策略。它不再把外出学习当作唯一的学习方式，而是积极提倡学校即研究中心，教室即研究室，教师即研究者。发挥幼儿园教师集体的智慧，提高培训的质量和效益，实现培训资源共享并形成长期有效的机制。只有这样，才能从根本上解决问题，才能使学校具备研究的职能和能力，形成自我发展、自我提升、自我创新的内在机制，成为真正意义上的学习化组织。

因此园本教研制度的建设是具有十分重要的意义，这些年我园结合实际情况，通过学习其他幼儿园先进经验的基础上，正在逐步探索符合本园情况的园本教研模式，并取得了一定的成效，回首这一路的探索过程，总结如下：

一、组织保障——领导重视、机构健全

众所周知，师资的优劣直接关系到学校生存与发展，可想而知，园本培训工是何等重要。我园专门成立了由沈园长为第一责任人的园本培训领导小组，并相应成立了一系列的相关机构，如实施小组、业务指导小组、考核小组等，我们深知园本培训工作的重要性，在学校的发展规划、中期计划及年度工作计划中，园本培训内容均占有一定的位置，在每学期都专门就本学期的园本工作进行商议，为园本培训工作顺利开展提供强有力的支持。

经费是开展园本教研活动的基础和前提，我园领导班子重视园本教研活动经费的投入和有效使用。培训经费纳入学校经费预算，并对教师外出培训学习按全额报销，在经费上提供充足的保障。使我园的“软件”和“硬件”建设同步得到提升。

幼儿园在硬件设施上配备充足：教师办公用的计算机每班（每两人）一台，供教师进行办公及网络学习；我园建有幼儿园的网站，并为每个带班教师配置一架数码照相机，随时记录幼儿成长与生活的点点滴滴，并及时通过网站发布，使家长能及时了解孩子在园的生活与学习。我园有专职的电脑、摄像人员，并为他配备了功能齐全的行头，为我园的园本培训留存宝贵的影像资料。

我园有供全园教师集中培训的多功能厅,及新创设的园厅小会议室及一些辅助功能室,为园本学习活动提供充足的学习场所。

幼儿园在提高“软件”的力度上进一步增强。为了进一步提高教师的素质,我园阅览室每年都添置一定数量的图书与教学杂志,并为每位教师征订《幼儿教育》等优秀幼教类杂志,每学年为教师们推荐并全额报销一本好书。

“走出去,请进来”一直以来都是我园提高教师业务素质的重要手段,“取其之长,补己之短。”每学期园部都不惜代价选派优秀教师赴外地姐妹园学习经验,以点带面,促进教师的专业成长。

本学期我们还成功主办了台州市基地园园长及教研组长会议,会议期间我们组织全体教师参加了上海著名的专家、特级教师应彩云的老师徐子煜教授进行为期一天半的《有效的研讨》活动,反响十分好,老师们收益非常大。

二、培训管理——管理科学、制度完善

为了保证园本培训工作的可持续性发展,我园制定较为科学合理的管理制度,并不断地加以完善,如我园有较为详细的园本培训3—5年规划,每学年均有培训计划并有学期培训实施方案,并建立园本培训的相关制度:如园本培训的集中培训与分散学习制度,建立培训考核与职评、晋级、评优、评先等等。

除了在制度上加以规范外，我们还十分注重培训指导师资队伍的建设，我们根据本园教师的实际情况，专门成立了集教育、教科及保育方面的专家组成的导师团，特外聘如教科所的林志标、县教研室教研员孔文军、玉医杨善浦、市幼教教研员高美娇、妇保所黄爱芳为我园的指导教师。并充分发挥星级教师及名师的引领作用，如县名师张美菊老师为大家上示范课音乐活动《柳树姑娘》、二星级教师王秋甬为大家上《颜色变变变》及《小猫钓鱼》等。

我园档案管理工作管理得非常有序，由园办公室主任专门负责，园本培训的档案资料齐全、分类装订，井井有条，便于教师查阅，各类集中学习有专门档案，十分详细。

三、活动开展——形式多样、重在实效

为了准确地了解教师们对园本培训的需求，我们特对大家进行了一份问卷调查，再结合县局教研室的工作安排，制定的具体的计划，并开展一系列的园本培训活动，重视量与质上的提高，量上：每学年规定参加培训时数不少于 72 课时，质上：培训活动形式多样，涉及面广：如进行了音乐磨课活动、各年级段的一课多研活动，区域环境创设活动及多种类别的讲座学习活动等。

我园规定每单周一中午是各级段开展的集中学习时间，各级段在年级段长的带领下开展有计划有目的的业务学习，人人都参与上课、听课与评课，使广大教师收获颇多，进步明显。

上海的幼儿教育是全国发展最好的地区之一，有一批十分优秀的幼儿教师，如应彩云、吴佳瑛、蒋静等等，因此在这个学年里，我们积极与华师大情报研究所教师教育中心建立密切的合作关系，成为他们的园本教研实验基地园，分多次选派许多教师参加他们的不同层次的活动，如有教研组长的学习培训、班主任培训、新教师培训等等，使不同层次的教师都得到了很大的收益与提高，每学年我们还定期邀请教育领域的专家来我园开设讲座或进行专业指导，如杭州市西湖区的名师汪劲秋老师专门为我园都进行“体验、探究、生活”课题讲座，幼儿情境式计算教学活动的专家组老师常会来我园讲座，指导帮助我园年轻教师的专业成长。

四、培训效果——成效明显、进步显著

1、搭建多项平台，提高教师素质。

（1）岗位练兵。我园每学年都有岗位练兵活动，旨在逐步提高教师们的各项能力。如本学期我们对教师进行讲述幼儿经典故事达标活动，从表情、语言的表述、肢体动作、礼仪等方面来综合评定教师，提高她们的讲述故事能力。

（2）师徒帮扶工程

为了帮助新教师能尽快适应新的教育环境，掌握扎实的教学基本技能和课堂教学方法艺术，尽快使她们成长和成熟起来，并形成自己的教学特色，幼儿园根据新、老教师的各方面情况（特别是经验、特长等方面），进行师徒结对，举行正式的拜师仪式，制定具体的实施细则，旨在尽快帮助她们早日成才。

（3）成立“导师团”

我园年轻教师占绝大多数，具有丰富教学经验的老教师却为数不多，如何充分发挥这些老教师聪明才智与经验，帮助更多年轻教师快速成长，为此，我园特成立了以沈园长为组长，业务副园长为副组长，获市、县各级的教坛新秀、教学能手、骨干教师称号的教师为成员的“导师组”，在这个团队里的老教师不仅教学经验丰富，而且具有高尚的师德，她们视园为家，视幼儿园的发展为己任，她们乐于奉献，将自己多年积累的经验和才智无私地扶持帮助年轻教师，努力当担起多重角色与职责。促进年轻教师快速成长起来。

（4）建立“教师成长档案袋”

我园为全体教师建立“教师成长档案袋”，其中记录着教师专业成长的整个过程的完整资料，内容丰富齐全：有教师个人发展计划，有参加教研活动的过程和记录，还有教学反思、感悟、读书卡片、论文、平时的观察日记、论文、案例及获奖情况等等，透过它能从中直观地了解教师专业成长的历程，并通过学期结束时的成果分享及评优活动，学习他人的好的经验与做法，寻找出自己与他人的差距，从而发现、分析自己的不足，不断总结经验，使以后更好的工作与学习。

争创省一级幼儿园，打造名牌学校，是我园追求的永恒目标，因此我园狠抓教学质量，积极探究有效的园本培训，使我园的保教质量逐年提高，教师在参加各类比赛中均发挥出色，取得较好成绩。

2、进步明显，成绩突出

经过不断地学习，年轻教师成长飞速，在各类比赛中均取得不俗的成绩。如：

（1）大林丽老师荣获台州市幼儿园优质课比赛中一等奖，许雪莲老师获县音乐磨课比赛一等奖。

（2）王允珠老师荣获县幼教大比武一等奖、市二等奖，并获县“教学能手”称号。

（3）许雪莲、张婷慧老师双双荣获县教师讲述幼儿经典故事比赛一等奖等等

（4）教师的撰写能力也有了较大提高：叶颖琳、林鸿老师的论文双获县论文比赛一等奖、林小琴老师的案例获县唯一的一等奖。

（5）黄峰老师的心理健康论文获市一等奖、省三等奖。

（6）徐玉老师的论文《如何激发幼儿参与区域活动的主动性》刊

登在 2016 年第 4 期全国中文核心期刊《教育杂刊》第 50 页上。

(7) 教科研方面也有了很大的提高,如本学期市里立项有 5 项,县里立项有 8 项, 全园教师的教科研意识与能力有了较大的提高。

我园在开展园本教研的过程中,一路探索,一路收获,一路惊喜。年轻教师的成长飞速,成为我园的中坚骨干力量,在各类比赛中均挑起了幼儿园的大梁。但是仍然存在着许多的不足,如我们在不久前学期结束前级段长会议上,向各位收集广大教师在园本教研工作中所存在的问题,了解原因,共提系列的跟进措施,为今后更好地做好工作提供依据。我们知道,前面的路还很长,还需要我们付出更多的努力,去收获更多的惊喜!

幼儿园校本培训总结(3)

本学年,我通过学习更新了知识结构和能力结构,进一步发展了自己的个性特长,具有鲜明的教育、教学个性,并创出自己的教育、教学风格和特色;总结如下:

一、指导思想:

能扎扎实实丰富自己的业务素质和政治修养,以求对学校的发展起到添砖加瓦的作用。

二、详细目标:

1、业务素质方面

①丰富了远程教育专业的知识,能熟练的运用各种教学资源进行电子备课。

②丰富了教研方面的知识,具有一定的理论水平和实践能力。

③运用多种形式，提高了课堂教学效果。

④更好的指导学生进行计算，使计算能力有了提高。

三、具体措施：

1、以“同伴互助，自学反思”为主要形式。

我自主学习，学以致用，学用结合，形成学习与反思的习惯，增强研究意识，分析和解决自己在教学中遇到的实际问题，克服被动性、盲目性；把日常工作与教学融为一体，以新课程为导向，灵活运用案例分析、行动研究、教育实验等多种活动方式，深入了解并及时解决教育教学中的困难和问题，努力提高教育、教学研究的针对性和实效性，边学习边实践，边实践边反思，边反思边改进，边改进边提高。遇到解决不了的困难，和同伴合作、探究，不断探索、创新、调整、充实，总结经验，提高了自己的专业发展水平。

2、认真学习《基础教育新课程改革纲要（试行）》和数学新课程标准以及各种书刊等先进的教育教学理论，使自己具有良好的职业道德水平，扎实的教育教学专业知识，广阔的知识背景，较高的业务水平，来加快新课程发展建设步伐，适应新课程标准下的课堂教学。

3、更好地运用电子备课平台和教学课件，以突出重点，突破难点。

4、专题讲座：结合教育热点和教学实际，利用远程教育等资源听专家学者的专题讲座。

5、教学观摩：随时和本组教师互听互评，进行教学交流。

总之，本学期我勤奋努力，很好地完成了计划。使自己有较大的进步。

幼儿园校本培训总结（4）

本学年我园围绕《幼儿园教育指导纲要》和《3-6岁儿童学习与发展指南》的指导要求，根据泰顺县20__学年学科素养提升的要求，积极参加学科素养培训，并取得了相应的成绩。本年度我园加大了教师培训的督导力度，积极认真完成各类学习任务，并在课堂教学、教师研修中积极实践，取得了不错的效果，现在对本年度教师培训工作总结如下：

一、扎实开展各项校本培训工作和学科素养工作

每个学期初和期末，我园组织校本培训暨学科素养工作会议，组织全体教师参加；认真学习上级有关教师队伍建设重要文件精神，充分认识教师专业发展培训新形势、新内容、新要求。一年来我们先后组织了50余次校本培训(学科素养)的学习和培训。结合学年校本培训计划和行事历，在各个教研组、备课组的老师的通力合作下，老师们通过的自学，园部安排的骨干教师和新老师的学习内容进行组织分层次的学习，及时有效的完成学年初的工作安排。

本学年我园组织老师参加省平台短时培训，90学时的培训等，参训老师达40余人次，其中6位老师还成为90学时的指导师。我园教师20多人次荣获县教育叙事、教学反思和论文评比一、二、三等奖；同时我园还积极引领姐妹园教学研讨活动等等。

二、制定学习措施，保障学习效果

为了让我国的校本培训收到良好的效果，我园制定了以下保障措施：

(1)以园本研修工作第一责任人夏笑琴园长为组长，副园长林晓燕，保教主任包素云为副组长，各年级组长为组员的领导小组。领导小组成员本着求真务实的工作态度，与时俱进、分工合作，责任落实，有力地促进了幼儿园各项培训工作的顺利开展。

(2)制订切实可行的规章制度，是继续教育工作顺利进行的保障。结合幼儿园实际，引入激励机制，将继续教育工作与教师的年度考核、评优和职称评定等挂钩，根据分级管理、分层次实施的原则，完善了教育教学管理制度、学习制度、教师学习进修制度、备课制度、教研制度、教师备课听课制度和教师福利激励制度等一系列的制度，使园本工作有章可循，不断完整。同时幼儿园还进行每月月底评估，评估组成员为各个小组负责人，针对教师园本培训和学科素养培训的检查、培训、考核和比赛工作。

(3)幼儿园根据校本培训主题及安排，结合本园实际，有效整合常规教学教研工作，开展丰富多元、富有特色的教师学科素养研修活动，力求把培训、考核、比赛各个环节做实做细做精，做出实效。

(4)幼儿园将教师学科素养提升行动纳入常规考核，作为教师绩效考核和评优、评先的重要内容。对工作推进有力成绩优异的教研组和个人予以表彰和奖励，不能有效组织教师学科素养培训的教研组，当年不得参加学校先进教研组的评选，教师年度考核不能评为优秀并予通报批评等。

三、突出展示教师《园本研修个人记录册》提高园本培训工作力度

(1)园本教研组根据不同教龄的教师制定不同的《园本研修个人记录册》，如：在完成幼儿园每年推荐的书目(20__学年为《科学领域》和《3-6岁儿童学习与发展指南》)阅读以外，教师还可根据自己的喜好进行读一本好书，写一段体会，充分发挥教师的自主选择;结合自学，有效开展以《科学领域》和《3-6岁儿童学习与发展指南》为载体的读书交流活动，在培训中，要求教师依据实际情况，进行现状分析，并根据自身情况制定个人学习成长计划，要求教师努力做到“三学习”即：自选教育书籍学习和依托平阳县教师学科素养活动进行指定领域的专著学习，要求每位教师每月完成一份专著学习记录表并写心得体会，每学期至少做一次读书交流活动记录表，每月写1篇教学心得、教学反思;每学期写一篇教学论文或案例，鼓励每个教师参与课题研究。鼓励教师利用业余时间，自己阅读教育教学杂志，或上网查询有关新课程的先进理念，做好读书笔记，形成良好的学习习惯。

(2)依托园本培训博客，幼儿园网站，校讯通等有效利用互联网，提高骨干教师和新老师的业务能力;按照县教师发展中心的要求上传各类园本培训活动的记录。

(3)针对专项，有效运行园本培训与学科素养提升活动，园内开展了说课比赛、公开课展示、外出学习汇报、骨干教师汇报、课题研究、专题研讨、集体备课、讲座等多种形式，为教师从不同层面搭建不同的平台，让教师们在同伴互助的过程中，提高教学、学习等能力。

四、注重学习蓄总结，在反思中寻求进步。

20__学年即将结束,我们将自己的学习过程做出了整体回顾,各教师根据自己一年来的学习内容进行了分析和总结,并对下个阶段学习提出了期许;向实践学习,向自己的教育对象学习,做到教学相长,向家长学习,向社会学习.....这样才会实现教师的个人价值,也才会达到人格的自我完善,从而进入为人师表的最高境界。

幼儿园校本培训总结（5）

幼儿教师是幼儿园教学中的骨干力量,是全面实施素质教育的生力军,为此,对教师的培训工作不可懈怠。本学年,我园师训组结合幼儿园特色,全面开展了美术领域的多种培训,帮助教师提高美术素养,提高其筛选资料、选择教材、设计方案和指导教学的能力,从而促进教师专业化成长。为了达到学期初制定的计划,在一学年中,我们通过多形式、多渠道的培训来达成目标。以下对培训工作做一个小结:

一、借助特色,提高水平

友飞幼儿园将美术(生活化绘画)作为特色,有专门的生活化绘画小组,组内每位成员都对生活化绘画活动有一定经验积累。借助这支力量,鼓励所有教师们积极挖掘生活化绘画可再继续深入研究的内容。

二、依靠教研,深化研讨

这一学年来,教研活动以美术为研讨重点进行多次学习、讨论,在前期引领教师们学习美术领域幼儿年龄段目标,只有以此作为进一步探究的基础,才能更好地去从事美术教育教学。研讨活动例如各年龄班幼儿美术区角材料投放、借形想象、美术活动中教师示范的作用、幼儿美术活动中材料与创作形式的探究研讨等,引领教师们在美术领域中尝试多途径多形式的做法。

三、聆听讲座,提升美术素养

在__学年第二学期，幼儿园聘请了一位中国美院毕业的男教师，有了这项丰厚的“资源”，幼儿园在对教师美术知识培训方面，有了更大的保证。一学期下来，在色彩基础一块，开展了关于色彩搭配/优秀色彩作品的欣赏/色彩心理/强化色彩的概念和基本辨别区分/简单色彩训练等(2 课时)。在素描基础一块，开展了素描基础/基本造型能力培训等。此外，幼儿园还邀请了专业的美术领域专家前来讲座，学习美术知识。

四、亲身实践，理论联系实际

为了能使教师们将所学到的知识运用到实际教育教学中，幼儿园通过区域评比、开课比赛等让教师们进行展示。在区域(美工区角)里，教研组还为此做了专项研讨，结束后各班丰富了美工区材料，并组织教师进行观摩学习。在本学年即将结束之际，所有教师参加了美术活动开课比赛，教师们将想法付诸于了行动，水粉画、蜡笔画、创意画、生活化绘画……活动内容新颖，不仅为每一位老师提供了展示的平台，也是对一学年来美术研讨之后的一次总结和验证。

教师培养是一项长期的工作，不论每学年培训的内容如何，师训组都要对培训内容进行系统性的安排，才能对教师的成长提供有力帮助。除了美术培训，本园对教师其他方面，如弹唱、说课、评课等技能也在每学期开展，帮助教师扎实专业水平。

幼儿园校本培训总结（6）

我们深深地认识到学校的发展应以人的发展为中心，是以教师和幼儿为中心的发展。而教师的发展与成长是学校发展的核心，因为孩子的发展与成长，归根结底，还是要靠教师素质的优化与提高。本学年度，我们在贯彻领会县托幼办、

研训室关于校本培训的一系列专题辅导讲座后，在园长的引领下，坚持以发展为主题，以创新为动力，在师训工作中取得了一些成效。

一、规范师德，凝聚人心，提高队伍素质

拥有一支强有力的师资队伍是实现幼儿园可持续发展的保障和基石，所以幼儿园始终把培养高素质的教师队伍作为重中之重的工作，通过教师基本功训练、社区家园师生才艺展示、相互听课评课等活动，切实提高教师的教育教学能力。

1、坚持持证上岗，学历达标率高。园内在编教职员工 33 人，全部持证上岗，学历达标率为 100%。在编 22 名教师中，本科学历（包括再读）占 85%，中高级职称比例为 61%。高级保育员比例占 50%，3 名营养员均为高级工。

2、师德规范，凝聚力强。我们通过师德演讲，提高教师的团队意识、责任意识和主人翁意识。幼儿园还充分发挥工、党、团组织的作用，积极组织教职工开展丰富多彩的活动，如：教工运动会、联谊会、外出参观考察活动、才艺比赛、演讲比赛等等。在幼儿园各类展示活动、各级比赛的过程中，全体教工齐心协力、团结合作，大家心往一处想劲往一处使，放弃节假日，在幼儿园加班加点，没有叫苦喊累，教职工队伍凝聚力和战斗力明显增强。

3、分层培养梯队带教

我园建立起了教师分层培养梯队带教的管理机制，充分发挥出特长教师、骨干教师、高级教师的带教作用，每周师徒各听一次课并互评，每周指导一次班务管理和家长工作，每学期师徒各公开一次教研课，扎实有效地开展好师徒带教活动，有力地推进了不同层次教师的成长。目前我园已有学科带头人一人，县级骨干二人，园级骨干多名，教师的总体水平迅速提升。

二、教、学、研合一，有效推进新课程实施

全园教师参与教育科研的热情高，科研兴园的意识强，初步形成了人人参与各个实践的教科研氛围。园长亲自挂帅，科研、教研组长具体负责，每月进行教科研小组例会，推进课题的进程。同时我们还加大内体改方案中教科研奖励基金，设立立项奖，参与奖，提供课题活动经费以及课题获奖经费等，保障科研课题的顺利完成。

我们建立市、县、园三级课题管理网络，课题内容丰富，有上海市“十一五”家教课题，有围绕艺术教育研究的县级重点课题，还有幼儿健康保健课题等等。我们加强课题的过程性管理，教师们以教研组为主阵地、以教学月实践为契机，紧紧围绕幼儿园龙头课题加强课题的研讨实践，确立集体教研课题，借助教研组力量共同学习，分别实践，并在学习实践研讨中，一步一个脚印地解决着课改中面临的实际问题。

如我们进行了“主题背景下环境创设”的研究，让环境贴近幼儿，适合幼儿的年龄特点；让环境与幼儿对话，增强幼儿在环境创设中的参与互动性；让环境启发幼儿，利用废旧材料创设操作性强的活动区等等。

我们进行了“如何为幼儿建立成长档案”的研究，并在实施过程中不断调整充实和完善。在记录幼儿发展状况的同时，为教师有效实施新课程提供了有力地支持，更为家长提供了感受幼儿学习方式、了解幼儿发展过程、共享幼儿成长喜悦的窗口，使家长能有针对性地支持孩子发展。

我们还进行了预设与生成的学习研究，重在革新教学方法，尊重幼儿的自主学习，重视探索性、体验性的学习方式的运用，使幼儿能根据自己的兴趣、经验水平、思维方式能动地与周围的人、事、物进行最直接的“对话”，自主地建构经验，教师以有效的引发策略、支持策略、回应策略推动孩子的发展，使幼儿的学习更自主、更快乐、更富有意义。

同时我们还把专家请进幼儿园，进行课题的过程性实践指导，组织课题申报者汇报交流该课题的阶段成果，教、学、研合一整体推进，既在科研教研中培训教师，又在科研教研中促进孩子发展，教研能力、教学质量、科研水平得到了扎实有效的推进。

三、重视课程建设创建办园特色

1、深入学习新课程理念

我们积极营造学习氛围，以教研组为单位，反复研读《规程》《课程指南》《新教育风暴》等，教师们通过深入细致地研读，知识既有了面的拓宽，又有了点的深入，储备日渐丰富。同时我们积极倡导教师进行自主学习，不仅向书本学习，而且向同行、幼儿和家长学习。通过学习，教师们树立起了新的课程理念，将一日活动都视为课程，把园内外的一切教育资源都列入课程内容。

2、创设课程环境

在环境课程化的引领下，我们将创设环境列入我们的教育计划，充分体现儿童化、教育性、艺术性、互动性。如：我们创设了不同风格、不同功能的专用活动室，有贴近幼儿生活的娃娃俱乐部、有大胆探索、充分表达的创意坊、涂鸦室，还有浸润艺术、飘逸书香的叮咚乐坊和清风书苑。孩子们在与材料和环境的互动

中，能力得到锻炼、身心得到愉悦、艺术得到熏陶，每个幼儿都能富有个性地成长。

3、拓展课程内容

在实施过程中,我们从幼儿园原有基础着手,在保证共同性课程实施的基础上,探索实践有利于幼儿园和幼儿个性化发展的选择性课程。在尝试利用本土艺术资源,对农村幼儿进行初步艺术启蒙教育的同时,积极有效地将艺术教育与本土文化、主题活动、一日活动有机整合,拓展了课程内容,注意课程的优化平衡。适时适度适当地给予合理的艺术培养和熏陶,在促进课程优化平衡的过程中促进幼儿的全面和谐发展。

4、关注课程平衡

幼儿园以《课程指南》为导向,树立“以幼儿发展为本”的课程理念,制订科学合理的课程计划、课程目标,注意预设与生成的平衡、基础性课程与选择性课程的平衡、主题活动中各领域之间的平衡、四种课程形态的平衡、区域活动内容的平衡等。努力体现课程的启蒙性、整合性、开放性。

5、形成办园特色

☆艺术教育实践活动

我园紧紧围绕幼儿园总课题“课改背景下农村幼儿园艺术教育的实践研究”，分成三个教研组，根据不同孩子的年龄特点，从不同的角度找到不同的切入点，扎实开展艺术教育的实践研讨活动，如大班教研组以“充分挖掘家长资源，有效开展民间艺术教育”作为切入口和主线，在《我是中国人》的大主题中，老师们和家长、孩子一起观看崇明扁担戏、一起到农户家参观灶花、一起收集各种瓷器和花纹图案各异的蓝印花布、一起欣赏了解各种中国结的寓意并尝试制作等等。（详见教学月教研课记录与教研记录），还如在“运动与音乐舞蹈相结合的艺术活动”研讨实践中，热情的奶奶主动送教上门，将传统舞蹈打莲湘、扭秧歌传授给我们年轻的老师，有的家长还和我们一起制作花轿、制作绣花绷、织线带的机器，还有的从家里拿来了竹竿、竹梯等等。对我们的艺术教育给予了有力的支持和帮助。中、小班教研组也不甘示弱，她们一个从大区域活动着手渗透艺术教育，一个从良好个性形成入手潜移默化，使我们的艺术教育得以多层次、多角度的全面展开。

☆艺术教育的公益活动

今年三八节我们把妈妈请进园，母子同乐，其乐融融。六一孩子把充满童趣的绘画作品用长卷画的方式布置于街头巷尾，所有的孩子们都登台展示自己的艺术才能，所有入园与未入园的家长和孩子都应邀参加活动。八一建军节，孩子们编排精彩的文艺节目参加“军爱民、民拥军”的纳凉晚会，表达对解放军战士的崇敬、爱戴之心。重阳节，孩子们带上礼物，带上自编自演的小品、舞蹈、歌表演等来到社区，来到敬老院，来到老人家中慰问，中华民族的传统美德在孩子们的艺术教育公益活动中得到发扬光大。

☆艺术教育亲子活动

让家长共同参与幼儿的手工制作、故事表演、舞蹈、钢琴等乐器表演，既能增进亲子之间的感情，又能让教师、家长、幼儿共同感受家庭中的艺术教育氛围，让家长之间互相观摩、切磋艺术教育的方法，对拓展和提升孩子的艺术表现力有很大的帮助，同时也有利于家庭艺术教育环境的创设。因而，我园多次组织“社区、家园、师生才艺交流活动”，和“素质教育成果汇报活动”，得到了社区、家长的有力支持和一致好评。

☆搭建平台展才艺

我园寻找一切机会，为孩子搭建展示才华的舞台。我们除了组织全园性的“健康宝宝广播操大赛”、“小小故事手看图编故事比赛”、“电子探雷比赛”、“头脑奥林匹克比赛”、“亲子才艺、亲子游戏展示交流”之外，还组建舞蹈队、头脑奥林匹克队、探雷队、亲子才艺队参加市、县级比赛。丰富多彩的各类活动，使孩子们走出了自我小天地，学会参与、学会交流、学会合作、学会竞争、学会创造。在活动中激发兴趣，增长才干，展现才艺，展示成果，体验成功的快乐，拓展和丰富了幼儿的学习生活空间，同时也提升了幼儿园的文化素养与品位。突显了办园特色。

四、存在问题与对策思考

我园在师资队伍建设、办园特色创建、家长工作指导、教研科研等诸多方面积累了一定的经验。这些成绩的取得是对我们辛勤耕耘的回报，更是上级领导关心支持、全体教职员工同心协力的结果。但与此同时，还有值得改进和思考的地方。

1、深化艺术教育课题研究：堡镇幼儿园开展艺术教育活动虽然取得了一定的成绩，但如何将艺术与本土艺术文化、主题活动、一日活动有机整合，赋予二期课改主题背景下艺术教育的新内涵，是我们今后将要着力深思和化解的难题。

2、优化师资持续发展：随着我园办园规模的不断扩大，乡镇教师不断充实到 my 的师资队伍，如何使她们在较短的时间里跟上 my 的节奏，尽快成长起来，是我园今后师资培训的重点工作。同时，我园在编的后勤人员大都在 45 岁以上，明后两年有 3—4 人即将退休，面对编制内后勤人员匮乏的困境，我们必须尽早作好准备，做好过度时期的衔接工作，尽快充实和培养好后勤人员，优化教职工队伍，确保师资队伍的可持续发展。

幼儿园校本培训总结（7）

我园园本培训工作在上级有关部门的关心支持和在园长的精心指导下，继续以“促进教师专业发展、提高课堂教学质量”为工作重心，扎实基础、追求优质，在实践中努力提高保教质量，促进幼儿发展。一年来在全体教师的共同努力下被评为市校本教研示范校、市语言文字示范校、县校本培训先进单位、县教育系统新闻信息先进单位。现将一年以来的工作总结如下：

一、加强师资队伍培训，提高教师专业水平。

1.加强师德培训，树立良好形象。为进一步深化师德师风教育，规范教师的从教行为，进一步提高自身的思想政治素质和职业道德水平，努力造就一支师德优、业务强、作风正、幼儿喜欢、家长放心、领导满意的高素质的幼儿教师队伍，我园开展了一系列关于师德方面的园本培训活动，如：开展师德师风调查问卷活动；“5.10 思廉日”徐秋玲园长亲自做专题讲座《廉洁从教为人师桃李不言自成蹊》，要求每位教师加强学习，牢固树立正确的荣辱观；保持廉洁自律，遵守高尚情操；抵制不良风气，保持教育公正；谢亚琼老师的《播种快乐，收获幸福》；黄跃群老师的《幼儿园教师的专业标准》；在暑期的师德培训：我们又学习了《幼儿园一日活动保教常规行为细则》、《中小学教师职业道德规范》和“全国教书育人楷模”、“最美女教师”张丽莉等事迹，聆听了深圳教育专家孙剑的讲座“天下良师的责任”之《学校团队文化建设》，通过系列活动，增强了教师热爱幼教事业的责任心和使命感，对师德的涵义也有了更深刻的理解，使大家真正认识到自己所从事的幼教事业的光荣感及重要性。

2.营造学习氛围，加强教学研讨，充分发挥教师的主观能动性。认真学习《纲要》，深入领会《纲要》精神，认真分析、领悟教材内涵，综合考虑教学内容在各个活动环节中的合理呈现，逐步培养驾驭教材的能力。积极营造良好的学习氛围，每周一按时开展业务学习，遵循互动式原则，鼓励教师主动参与学习活动。

3.加强常规教育教学管理，提高一日活动质量。

一是加强了课堂教学的检查与指导。教学园长定期检查班级周计划、主题墙的更换情况，抽查新教师的工作手册，着重看书写是否认真，格式是否规范，过程是否完整，重、难点是否准确，效果分析是否及时填写，有力地把好了备课关。

园长、副园长不定期深入班级听课、检查指导教学，及时通报教师上课情况，促使教师积极挖掘教材，精心准备教具，增强了上好每节课的自觉性，提高了课堂教学质量。二是加强常规案头工作记录。每位教师每周撰写保教随笔、区角活动幼儿行为观察记录表，针对班级特立独行的幼儿撰写个案分析等，使教学研究与实践得到紧密结合，为全面提高教育质量提供了有力保障。三是把互听互评活动、集体备课、教研活动常规化。通过公开教学看、听、议、评活动，优秀教学活动评选等，优化教学活动组织，扎实搞好学科课教学。一年来，我们着重针对语言领域和科学领域开展文本解读与学科素养的提升，开展了教师团体赛课活动与科学优质课评比，科学小实验展示，并请来了教研室赵温津老师、教师进修学校单琼赞老师、上塘学区潘静慧老师担任评委，为活动做精彩点评，使老师们受益匪浅。

二、注重园本教研，促进教师专业成长

1.开展“分层式”、“互动式”培训。

（1）骨干教师培养。以“优师德、高素质、会研究、勤反思、有专长”为发展目标，鼓励骨干教师积极参加幼儿园教育教学的研究，主动参与幼儿园课程的管理，积极承担带教任务等，提升自身的专业素质，引领教师队伍的整体发展。努力为骨干教师创设观摩学习的机会，拓展骨干教师学习空间与视野，提高学习研修层次。

（2）特色教师培养。积极为学科骨干教师搭建展示才华的舞台，初步形成特色教学，推进特色教师的个性化成长。

（3）青年教师培养。加强五年内新教师的教研专题培训，确保新教师外出参加县新教师培训、研讨和观摩学习及回园汇报交流，促进成长步伐；采用骨干教师带教、专题讲座、技能评比、实践研讨等多形式的培养，提升青年教师的师德修养、职业素养、家园沟通艺术、教育实践能力，实现“一年合格、三年成熟、五年成为教学骨干”的培养目标。

具体做法：

一是立足现场的听课评课活动，采用“专家引领，教师践行”有效拓展教师的思路，如预约课活动：根据我园年轻教师对科学活动课和韵律活动课的驾驭能力方面的欠缺，我们预约了教研组长黄毛毛、胡晓丽、张洁三位老师给大家做示范课，并开展了系列的评课活动。

二是针对每位教师教学上的薄弱环节进行整改活动，并开展课题研究，如《课堂教学中的有效提问与回应的策略研究》；

三是与名园、名师结对的滚动式或专业性较强的听评课活动，今年4月份，由副园长滕中英老师带队的幼儿园骨干教师去上海与名师应彩云老师零距离接触，xx月份，幼儿园8位骨干教师到安吉机关幼儿园与安吉实验幼儿园观摩户外区域活动，通过观摩学习，开阔了视野；邵丹、王仙华、陈飞利三位老师分别参加了国培学习。我们的教师是幸福的，因为我们幼儿园为老师们创设了许多学习的机会。这个学期，无论是县里、市里还是省里组织的学习培训机会从没有错过，我们培训的老师将学回来的方法和经验在园内内辐射运用；还有大部分教师都享受到了外出听课观摩的机会，这些活动为教师们搭建了一条专业成长的阶梯。

四是师徒带教活动，积极开展的结对形式是多层面的，有同伴间互补式结对、强弱间师徒结对、园长与组长间引领结对、骨干教师与园外名师结对。

五是鼓励老师积极参加素养提升培训学习，今年暑假我园有18位老师参加90学时的培训，潘莉、黄跃群老师被评为优秀学员。谢亚琼、胡晓丽、张洁、黄毛毛、潘莉5位老师分别参加了县教研室与县进修学校组织的骨干研修班。希望通过培训学习，使教师实实在在地学到专业技能，更新教育教学观念，得到保教能力的切实提高。

六是建立梯队，以点带面。师资培训的另一目的是“登峰和填谷”，预期的培训结果是在整体提高教师队伍的专业化水平的同时，培养出实幼“名师”，从而形成结构合理的教师梯队。为此，我园内开展了“琢玉成器”的“登峰”工作，为好苗子创设各种途径、搭建各种平台加以培养，通过教学展示、百家讲坛、主题学习等形式，给骨干教师加压担子，培养在园内拥有一定知名度的、具有示范引领作用带头人，从而带动全园老师整体水平的提升，今年盛安怀老师被评为市骨干教师，周薇薇、徐曼娣、潘貌貌、王胜月、胡晓丽老师被评为县骨干教师，胡婵老师被评为县教学新苗；张洁、孙婵琼、黄跃群参加市学科素养提升团体赛荣获一等奖；黄毛毛老师在市语言素养提升培训会上做精彩的讲座；张洁老师在市语言素养提升培训会上展示公开课《家是什么》，孙婵琼、金丽丹、金妙虹、胡晓丽、陈飞利、潘莉、张洁、王胜月、黄跃群、胡婵等老师分别在县各种学前教育活动中为同行们展示公开课；滕中英、张洁老师分别在县新教师培训与送教下乡活动中做课例点评。金妙虹、谢亚琼老师的课件获省级二等奖，张洁、滕中英、徐曼娣、王胜月、黄跃群、周薇薇、胡婵老师制作的课件分别获县二、三等奖；金丽丹、邵丹、潘貌貌老师的教具制作获县二等奖；张洁、金丽丹、蒋颖、王仙华等老师分别获县科幻画比赛优秀指导师；孙婵琼、黄跃群、潘莉、周薇薇、金妙虹分别获县县幼儿生活自理能力比赛优秀指导师；金丽丹、张洁、陈飞利、王仙华、等老师分别评为县幼儿建构能力比赛优秀指导师；孙婵琼、张洁、黄跃群和谢亚琼、黄毛毛、王胜月两组老师参加县素养提升说课团体赛分别荣获一、二等奖；金丽丹老师获得优质课比赛二等奖。

2.拓展园本教研途径，加快教师专业成长步伐。

教研活动是教师成长的摇篮。每周星期一我园都会开展形式多样的教研活动，发挥教研组在课程改革和提高教学质量中的重要作用，探索符合时代需要的教研模式，我们的教研形式丰富多样，采取互动游戏、主题论坛、“百家讲坛”“情境棒棒堂”、“DIY 大本营”“我行我秀”等形式开展研讨活动。通过园本培训，促进老师在专业素养方面有不同程度的提升，以更好的促进教学活动的开展，不断提高全园的教育教学水平。

3.读、思合璧，勤练笔

如果说公开课是教师成长的显性收获，那么，理论知识的丰富就是隐性成果了。为了帮助教师转变教育观念，也为了幼儿园各项课题的开展，幼儿园专门为教师们购买了《开展语言活动的 101 条建议》等多本关于早期教育的新书，举办了“读一本好书”读书心得交流活动。要求教师定期在幼儿园博客上发布自己的保教心得，通过撰写个案分析及课后评析与课后反思等形式提高教师们的反思水平。理论学习与实践的有机结合，使每位教师都尝到了成长的快乐，本学期，王胜月的案例《陌上开花——民间瑰宝剪纸绽放异彩》，金妙虹的《关注细节，提高课堂常规的时效性》，张洁的《有效的回应让课堂活起来》，潘莉的《妙趣无穷的废旧盒搭建》等获县一等奖；胡婵的《快乐中学习，玩中作画》等 8 个案例分别获县二、三等奖；金妙虹论文《通过色彩走入孩子的感情世界》、孙婵琼的《早期阅读活动中的“抛接球”的艺术》、黄毛毛《论有幼儿挫折教育的实施》、滕中英老师的《促进幼儿园教师专业化成长的管理策略》获县一等奖，周薇薇等老师的 10 篇论文分别获县二、三等奖；董文央、孙婵琼在线征文比赛中获三等奖。孙婵琼负责的课题《教研活动中教师有效回应策略提升的实验研究》获县三等奖，滕中英的《构建“分层式园本培训”的实践研究》、张洁的《废物再制在区域活动中的实践研究》胡婵的《如何开展家园共育》等课题已进入前期研究阶段。

三、科研兴教，加强课题的研究

1. 积极推广课题的研究成果

《传统节日文化在幼儿园的实施与探索》课题，我园已经进行了两轮的教学实践，我们把这些年有关传统节日的教学过程和实践经验进行总结，并已经在市里获奖，我们将继续提炼并积极推广研究成果。使之成为幼儿园的园本特色课程，长期有效、有序地传承和革新。

2.做好四个新课题的研究工作我们申报的四个教育教学课题《教研活动中教师有效回应策略提升的实验研究》、《创新园本教研模式，促进教师专业发展》

《废物再制在区域活动中的实践研究》《如何开展家园共育》等课题已进入前期研究阶段，我们要规范、高效地做好四个课题研究的起始工作，认真做好四个课题的开题论证准备，全面完成课题实施研究方案，高质量地完成开题论证工作。

一年来，我园在园本培训工作中虽然得到了上级领导的一致好评，但成绩毕竟属于过去。展望未来，我们任重而道远，我们将再接再厉，不断探索、不断提高、不断进取，继续把园本培训工作落到实处，有声有色地开展，争取在今后的工作中再创佳绩！

xx 幼儿园

xx 年 xx 月 xx 日

幼儿园校本培训总结（8）

幼儿教师专业化问题，是当前幼儿教育领域探讨的一个重要课题，是当代教育的发展趋势和潮流。《幼儿园教育指导纲要》中指出：“教师是幼儿园教育中最重要、最基本的力量，是高品质幼儿教育最主要、最直接的创造者。”因此，

落实《纲要》，需要幼儿教师观念层面和实践层面上进一步提高。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/305003333144011230>