

电视主持人、电台播音员主持人资格 证考试题（附答案）

一、单项选择题

1、社教服务类主持人的语言要？

参考答案：A

A、深入浅出，耐心细致，富于生活气息

B、感情饱满而质朴，要爱憎分明

C、自然随意，轻松幽默

D、刚柔相济，郑重大方，反应机敏

2、下列词语中“人”的读音特殊的是？

参考答案：A

A、穷人 B、夫人

C、别人 D、丈人

3、串连语的功能是？

参考答案：B

A、调节气氛、引起注意、插科打诨、互动连接

B、衔接转换、补充完善、阐发点化、沟通交流

4、语音是指？

参考答案：B

A、音义结合的最小单位

- B、由人的发音器官所发出的具有一定意义的声音
- C、用听觉可以自然区分的语音结构的基本单位
- D、音节的最小单位

5、语气的感情色彩是什么？

参考答案：B

A、在有声语言的创作活动中，总的感情色彩体现在节目的内容中，而具体的感情色彩是体现在语气之中。语气的感情色彩是指语句包含的浓淡和分寸等

B、在有声语言的创作活动中，总的感情色彩体现在节目的基调中，而具体的感情色彩是体现在语气之中。语气的感情色彩是指语句包含的是非和爱憎等

6、下列不是方向词的是哪一项？

参考答案：A

- A、三个 B、桌上
- C、家里 D、地下

7、关于情景再现的表述哪一项是正确的？

参考答案：C

A、依据语言内容想象的画面应该是静止的，片段的

B、因语言符号达于客观事物，从而接受其刺激并主动体验产生内心反应的过程

C、情景再现属于一种联想，想象活动，是播音员，主持人再造想象特点的概括

D、情景再现是思想感情随语言内容的发展而不断变化的状态

8、在人们发音过程所利用的共鸣腔体中，音波形成后的第一个腔体是？

参考答案：D

A、鼻腔 B、口腔

C、咽腔 D、喉腔

9、音强取决于以下哪个选项？

参考答案：B

A、发音体振动的频率

B、发音体振动的振幅

C、发音体振动的的时间

D、发音体振动的形式

10、在普通话中，阴、阳、上、去四声调的变化是由语音的哪一性质决定的？

参考答案：A

A、音高 B、音色

C、音强 D、音长

11、关于使用语言文字的原则，宪法规定？

参考答案：C

A、各地区推广有各自特色的方言

B、在重要城市推广通用的普通话

C、国家推广全国通用的普通话

D、广播电台、电视台可自主选择是否以普通话为基本的播音用语

12、下列各项中,错误的有?

参考答案: D

A、广播电台和电视台有权禁止未经许可将其播放的广播及电视转播

B、广播电台和电视台有权禁止未经许可将其播放的广播及电视录制在音像载体上以及复制音像载体

C、上述权利的保护期为 50 年

D、广播电台和电视台有权决定播放他人未发表的作品并支付报酬

13、播音风格形成的主观原因不包括?

参考答案: A

A、自我修养 B、性格特征

C、生活实践 D、审美追求

14、下列儿化韵中,发音方法不同的一个是?

参考答案: D

A、刀把儿 B、方格儿

C、小肚儿 D、笔尖儿

15、下列那个选项中没有轻声音节?

参考答案: C

A、你们 B、葡萄

C、电视 D、孩子

16、中中重格式是几音节词的格式？

参考答案：B

A、双音节词 B、三音节词

17、普通话有多少个韵母？

参考答案：B

A、21个 B、39个

C、23个 D、33个

18、韵母 ai 是？

参考答案：A

A、前响复韵母

B、中响复韵母

C、后响复韵母

D、单韵母

19、播音员主持人的个人形象应这样理解？

参考答案：B

A、虽具有本色属性，但由于职业的特殊性，应在日常生活中保持个性的同时，尽量锻炼自己与所主持节目的特色相一致，使个性得到升华

B、个人形象是播音员主持人在日常生活重的具有的本色属性，但由于播音主持的岗位的特殊性，由于播音员主持

人是具有一定社会影响力的公众人物，因此，不能不严格说
苏自己的日常行为

20、下列儿化韵中，发音方法不同的一个是？

参考答案：D

A、刀把儿 B、方格儿

C、小肚儿 D、笔尖儿

21、语音里最小的自然单位是？

参考答案：A

A、音节 B、音素

22、的发音是？

参考答案：B

A、双唇阻 B、唇齿阻

C、舌尖前阻 D、舌尖中阻

23、播音的根本属性是？

参考答案：A

A、新闻性 B、艺术性

C、社会性 D、自然性

24、新闻节目播出前的最后一个编辑环节，它根据媒体、
栏目的定位和特色，把单独的稿件、节目按照一定的原则有
序地组合成一个栏目整体，这一环节叫做？

参考答案：B

A、栏目编排 B、统筹策划

C、录制播出 D、通联

25、“设身处地”，可以帮助播音员、主持人？

参考答案：A

A、缩短与稿件所述情景的时空距离和人物的心理距离等

B、拉大与稿件所述情景的时空距离和人物的心理距离等

C、模糊稿件内容与现实之间的距离

D、以上都有不对

26、临场应变的现场控制应遵循的原则是？

参考答案：A

A、稳健兴奋，心理自控，察言观色，控制现场，泰然处之，机敏应对

B、心中有数，从容不迫，巧言善对，有条不紊，峰回路转，应对裕如

27、元音是？

参考答案：A

A、央底不圆唇元音

B、后次高圆唇元音

C、后半高圆唇元音

D、后半高不圆唇元音

28、节奏运用方法的核心是？

参考答案：B

- A、以思想感情运动运动为依据
- B、加强对比，控纵有节
- C、具有一定特点的声音形式的回环往复
- D、立足于全篇和整体

29、可以在一定程度上弱化时空或段落转换的视觉跳动？

参考答案：A

- A、声音转场 B、特技转场
- C、特写转场 D、承续转场

30、播音的根本属性是？

参考答案：A

- A、新闻性 B、艺术性
- C、社会性 D、自然性

31、下列选项哪项不是主要的语言表达样式？

参考答案：D

- A、宣读式 B、播报式
- C、谈话式 D、演讲式

32、语音的本质属性是它的？

参考答案：C

- A、物理属性
- B、生理属性

C、社会属性

D、心理属性

33、态度，就是创作者对外界？

参考答案：B

A、描绘的感受、感情、反映。它是具体的，随语言环境变化的

B、刺激的估量、判断、评价。它是具体的，随语言内容变化的

34、重音的定义是？

参考答案：B

A、在播音中，那些根据语句目的、思想感情需要而给予强调的词的轻重格式中的重读音节

B、在播音中，那些根据语句目的、思想感情需要而给予强调的词或短语就叫重音

35、“广播”属于双音节词中的那个格式？

参考答案：A

A、中重格式 B、重中格式

C、重轻格式 D、轻重格式

36、请选择下面说法中正确的一项？

参考答案：A

A、说话中声音的停连不仅是人的生理需要，更是人们表情达意的需要

B、说话中声音的停连只是人的生理需要，表情达意的时候需要用重音

C、停连主要根据个人的习惯和风格来决定

D、主持人有时就要放弃自己的立场和观点

37、轻声是语流音变中的哪一现象？

参考答案：D

A、同化 B、异化

C、弱化 D、脱落

38、最常用的补气方式是？

参考答案：A

A、偷气 B、抢气

C、就气 D、通气

39、从韵尾的角度考虑，下列汉字音节中特殊的一个是？

参考答案：A

A、陈 B、程

C、成 D、曾

40、播音的内部技巧不包括？

参考答案：D

A、情景再现 B、内在语

C、对象感 D、现场感

41、在感受、态度和感情中，态度是指？

参考答案：B

- A、“感之于心，受之于外”
- B、创作者对外界刺激的估量、判断和评价
- C、是创作者情操、性格、毅力等个性的表现
- D、是创作者对内在评价的分析与理解

42、为了传达传播的有效性，为了使受众对播音员主持人产生亲切感，与所设想的对象的关系就应该是？

参考答案：A

- A、平等的关系，这种关系意味着平等、融洽、真诚、和坦荡
- B、和谐的关系，这种关系意味着和谐、密切、推心置腹的

43、综合运用画面、音响、屏幕文字和解说、论述性语言以表情达意、叙事分析，是表现手段最为丰富的述评，也是最能体现电视传播特点、发挥电视传播优势的电视评论形式，叫做？

参考答案：C

- A、新闻述评
- B、新闻调查
- C、电视述评
- D、舆论监督节目

44、对某电视台评论的特点最贴切的是？

参考答案：A

- A、具有权威性、政策性和指导性
- B、篇幅不长、内容单一、分析扼要
- C、对新闻事实进行强调补充
- D、融新闻与评论于一体

45、构成语势的因素不包括以下哪个选项？

参考答案：A

- A、感情状态 B、声音
- C、气息 D、口腔状态

46、广播电视新闻应当遵守的原则是？

参考答案：C

- A、自由平等
- B、公开公平
- C、真实公正
- D、效率原则

47、哪项不是播音气息运用的方法？

参考答案：D

- A、把握气息的激发因素思想感情的运动
- B、注意开源节流吸和呼是一对矛盾，但呼气是矛盾主要方面
- C、要加强其他方面的配合
- D、注意练习的新闻性和现场感

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/306143145055010203>