

专题 27 《鲁宾逊漂流记》（原卷版）

【考点解读】

《义务教育语文课程标准》明确指出，要重视培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提高阅读品位。提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。教师要关注学生通过多种媒介的阅读，鼓励学生自主选择优秀的阅读材料，加强对课外阅读的指导，开展各种课外阅读活动，创造展示与交流的机会，营造人人爱读书的良好氛围。

名著阅读考试命题往往着眼于“是不是读了”“读得怎么样”“吸收得怎么样”来考查，试题呈现“打破命题模式，形式灵活多变”“减少知识性考查，注重思维进阶”“单一性试题减少，综合性试题增加”几大特点。

名著阅读《鲁宾逊漂流记》的主要考试内容：

- 1、了解与这部小说有关的常识：包括作者、作品背景、创作手法等方面的知识。
- 2、把握小说的主要情节或细节：包括对重要事件、人物关系、故事背景等方面的理解和记忆。
- 3、分析小说中的人物性格：对小说中的人物性格、行为特点、思想变化等方面进行深入分析，并能够在不同人物之间进行比较和对比。
- 4、品析小说中的某个语言片段：对小说中的语言、文字、修辞等方面进行深入分析和理解，探究其深层含义和作用。
- 5、分析小说情节、人物、环境等的作用：对小说的情节安排、人物塑造、环境描写等方面进行深入分析和理解，探究其对于整个小说的意义和作用。
- 6、个性化的理解和辨析的检验：对小说中的人物、事件、主题等方面进行个性化的理解和辨析，得出自己的独特观点和评价。

【考点点拨】

一、作者简介

丹尼尔·笛福（1660—1731），英国作家。被誉为“英国与欧洲小说之父”。

1660年5月6日，出生于伦敦圣盖尔斯街。1671年，开始在詹姆斯·费希尔牧师在萨里郡的道尔金开办的学校读书。1674年，开始在主教查尔斯·莫顿在纽温顿格林村主办的学校读书。1681年，完成第一部作品论著《冥想》。1683年，开始从事商业活动。1688年，参加光荣革命。1695年，被任命为皇家彩票事务负责人。1697年，出版论著《计划论》。1701年，出版长诗《地道的英国人》。1702年，出版论著《对付新教徒最直截了当的办法》。1703年，创作诗歌《立枷颂》。1704年，开始独立主办《评论》杂志。1705年，创作行旅小说《团结》。1709年，完成历史记录《大不列颠联合王国史》。1719年，出版长篇小说《鲁滨逊漂流记》。1720年，完成历史小说《骑士回忆录》《辛格顿船长》《鲁滨逊漂流记》。1722年，出版小说《摩尔·弗兰德斯》《杰克上校》《大疫年日记》。1724年，出版小说《罗克萨娜》。1725年，出版小说《英国商人手册》。1731年4月24日，逝世于伦敦居所，葬于本希尔公墓。

二、创作背景

这部小说是笛福受当时一个真实故事的启发而创作的。1704年9月，一名叫亚历山大·塞尔柯克的苏格兰水手与船长发生争吵，被船长遗弃在大西洋中，在荒岛上生活4年4个月之后，被伍兹·罗杰斯船长所救。笛福便以塞尔柯克的传奇故事为蓝本，创作了《鲁滨逊漂流记》。

三、情节梗概

《鲁滨逊漂流记》主要讲述了主人公鲁滨逊不安于平淡舒适的生活，一心渴望出海冒险的故事。

鲁滨逊出生于一个中产阶级家庭，家境殷实，父亲希望他能继承家业，过上安稳的生活。然而，他心中充满了对大海的向往和对未知世界的好奇，这种渴望驱使着他违背父亲的意愿，毅然决然地投身于航海事业。

他的第一次航海之旅就充满了波折。船只刚出发不久，就遭遇了可怕的风暴，狂风巨浪无情地袭击着船只，仿佛要将其撕裂。鲁滨逊在恐惧和绝望中挣扎，最终幸运地保住了性命。但这次经历并没有让他退缩，反而更加坚定了他继续航海的决心。

不久之后，鲁滨逊再次踏上了航海的征程。这一次，他来到了非洲，通过精明的商业头脑和勇敢的决策，成功地赚取了一笔财富。然而，好景不长，在他的第三次航海中，不幸被摩尔人俘获，沦为了奴隶。在那段失去自由、受尽屈辱的日子里，鲁滨逊从未放弃过对自由的渴望。他时刻保持警惕，寻找着逃跑的机会。终于，经过漫长的等待和精心的策划，他成功地逃脱了奴隶的枷锁。

逃脱后的鲁滨逊被一艘葡萄牙货船救起，并最终抵达了巴西。在巴西，他凭借着自己的勤劳和智慧，购置了一个庄园，成为了一名庄园主。本以为可以过上安定的生活，但他内心对冒险的渴望再次燃烧起来。于是，他又一次踏上了航海之路，这次的目的是前往非洲贩卖奴隶。

然而，命运似乎总爱捉弄他。在这次航行中，船只遭遇了强烈的风暴，鲁滨逊被无情地抛入了大海。在生死的边缘，他凭借着顽强的求生意志，紧紧抓住了一块漂浮的木板，最终被海浪冲到了一个无人的荒岛上。

当鲁滨逊醒来，发现自己身处一个完全陌生且荒无人烟的孤岛时，心中充满了恐惧和绝望。但很快，他就意识到，哭泣和抱怨无济于事，只有依靠自己的力量，才有可能生存下去。于是，他开始在岛上四处探索，寻找可以利用的资源。

他先是找到了一个可以栖身的山洞，然后开始尝试寻找食物。他采摘野果、捕捉鱼虾，虽然常常饥一顿饱一顿，但总算能勉强维持生命。为了获得更稳定的食物来源，他决定自己种植庄稼。他用从船上找到的工具，开垦了一片土地，播下了种子。经过漫长的等待和悉心的照料，庄稼终于成熟，他第一次品尝到了自己劳动的成果。

在解决了食物问题后，鲁滨逊又开始思考如何改善自己的居住条件。他用树枝、藤蔓和石头，建造了一个简易的房屋。为了防御野兽的袭击，他还在房屋周围设置了栅栏。

随着时间的推移，鲁滨逊逐渐适应了荒岛的生活。他学会了如何制作陶器、如何驯养野山羊、如何用兽皮制作衣服。他的生活变得越来越有规律，也越来越充实。

然而，孤独始终是他无法摆脱的阴影。在荒岛上的日子里，他没有可以交流的对象，只能对着大海和天空倾诉自己的心声。这种孤独感让他更加渴望回到人类社会。

直到有一天，鲁滨逊在海边发现了一个奇怪脚印，这让他原本平静的生活再次掀起了波澜。他开始警惕起来，时刻准备应对可能出现的危险。不久之后，他发现了一群野人在岛上举行残忍的仪式，准备杀死并吃掉一个俘虏。鲁滨逊心中的正义感油然而生，他决定冒险救下这个俘虏。经过一番激烈的搏斗，他成功地赶走了野人，救下了这个俘虏，并给他取名为“星期五”。

“星期五”的到来给鲁滨逊的生活带来了巨大的改变。他们相互学习、相互帮助，成为了亲密无间的伙伴。在“星期五”的陪伴下，鲁滨逊不再感到孤独，他们一起在荒岛上继续着生活。

多年后，一艘英国船只偶然停靠在这座荒岛附近。鲁滨逊和“星期五”帮助船上被叛乱水手抛弃的船长夺回了船只。最终，鲁滨逊结束了长达 28 年 2 个月零 19 天的荒岛生活，带着“星期五”回到了英国。

回到英国后的鲁滨逊，虽然已经远离了荒岛的艰苦生活，但他的内心却永远留下了那段难忘的经历。这段经历让他变得更加坚强、勇敢和智慧，也让他对人生有了更深的理解和感悟。

四、情节梳理

1、逐章情节梳理

第一章：父亲的告诫与鲁滨逊的渴望

鲁滨逊出生在一个中产阶级家庭，父亲是个商人，家境还算殷实。他从小就对航海充满了浓厚的兴趣和向往，然而父亲却极力反对他出海冒险，认为这是一种危险且不稳定的生活方式。父亲苦口婆心地劝诫他，希望他能安于现状，继承家业，过上平稳安逸的生活。但鲁滨逊内心的渴望如同燃烧的火焰，无法被扑灭。他常常沉浸在对远方未知世界的幻想中，脑海中满是波涛汹涌的大海、神秘的岛屿和奇异的冒险。最终，他不顾父亲的反对，毅然决然地踏上了航海之旅，开启了他充满波折和挑战的人生篇章。

第二章：初涉航海的挫折与成长

鲁滨逊瞒着父亲登上了一艘开往伦敦的船，开始了他的第一次航海之旅。然而，这次航行并不顺利，他们刚出发不久就遭遇了可怕的风暴。狂风呼啸，海浪汹涌，船只在波涛中剧烈地摇晃，仿佛随时都会被大海吞噬。鲁滨逊第一次感受到了大自然的威力和航海的危险，他心中充满了恐惧和无助。幸运的是，经过几天几夜的生死搏斗，船只最终在一个港口靠岸，鲁滨逊侥幸保住了性命。这次经历让他深刻地认识到航海并非他想象中的那般浪漫和轻松，但他并没有因此退缩，反而更加坚定了要在航海中闯出一番天地的决心。

第三章：非洲之旅与商业的收获

经历了第一次航海的挫折，鲁滨逊并未放弃，他再次踏上了远航的船只，这次的目的地是非洲。在非洲，他凭借着自己的聪明才智和勇气，成功地参与了当地的商业活动。他与当地人进行贸易，交换商品，从中赚取了一笔可观的利润。这段经历让他感受到了商业活动带来的成就感和满足感，也让他更加自信和成熟。然而，在这个过程中，他也遇到了各种各样的困难和挑战。比如语言不通、文化差异、当地的政治局势不稳定等等，但他都凭借着顽强的毅力和灵活的应变能力一一克服了。

第四章：沦为奴隶的悲惨遭遇

鲁滨逊第三次出海前往非洲，这次的旅程却充满了厄运。他不幸被摩尔人俘获，成为了奴隶。在那段暗无天日的日子里，他失去了自由，被迫从事繁重的体力劳动，遭受着非人的待遇。每一天都是无尽的痛苦和折磨，但鲁滨逊的内心从未屈服。他时刻寻找着逃跑的机会，观察着周围的环境和敌人的规律。经过长时间的等待和策划，终于有一天，他趁主人不注意，划着一艘小船逃离了魔窟。然而，他的逃亡之路并不顺利，在茫茫大海上，他面临着饥饿、口渴和恶劣天气的考验。

第五章：巴西的新生活与庄园主的梦想

鲁滨逊历经千辛万苦，终于逃出生天。他被一艘葡萄牙货船救起，随后船到了巴西。在巴西，他看到了发展的机遇，决定在这里开始新的生活。他利用自己之前积累的财富和经验，买下了一个庄园，开始从事种植和养殖。经过一段时间的努力，他的庄园逐渐繁荣起来，他也成为了一名小有名气的庄园主。然而，尽管生活安稳富足，鲁滨逊内心对冒险和探索的渴望却从未熄灭。他总是在夜深人静的时候，想起那些在大海上漂泊的日子，心中充满了对未知世界的向往。

第六章：再次冒险与贩卖黑奴的罪恶

鲁滨逊并不满足于在巴西的安逸生活，他那颗渴望冒险的心又开始躁动起来。他再次踏上了航海的征程，这一次的目的地是去非洲贩卖黑奴。在这个过程中，他目睹了黑奴贸易的残酷和罪恶，内心也充满了矛盾和挣扎。然而，利益的诱惑还是让他选择了继续前行。在航行中，他们遭遇了各种艰难险阻，船只多次面临风暴和海盗的威胁。但鲁滨逊凭借着自己的经验和勇气，一次次化险为夷。



第七章：荒岛求生的开始

鲁滨逊的船只在航行中遭遇了强烈的风暴，最终触礁沉没。全船的人只有他幸运地活了下来，被海浪冲到了一个无人的荒岛上。当他醒来时，发现自己身处一个完全陌生的环境，四周是一望无际的大海和茂密的丛林。他感到无比的绝望和恐惧，但求生的本能让他迅速冷静下来。他开始在岛上探索，寻找可以利用的资源。他发现岛上虽然荒无人烟，但有丰富的自然资源，如清澈的溪流、野果、野兽等。于是，他决定依靠自己的力量在这个荒岛上生存下去。

第八章：艰难的生存与自我救赎

鲁滨逊在荒岛上开始了艰苦的生活。他没有住所，只能先找一个山洞栖身。为了填饱肚子，他尝试着采摘野果、捕捉鱼虾，但往往收获甚微。他意识到要长期生存下去，必须自己种植粮食。于是，他开始翻地、播种，经过多次失败，终于成功地种出了大麦和稻子。为了加工粮食，他自制了各种工具，如木臼、木杵、筛子等。在这个过程中，他的双手磨出了厚厚的老茧，但他从未放弃。他还学会了用泥土烧制陶器，用来储存食物和水。随着时间的推移，他的生活逐渐有了一些改善，但孤独和寂寞始终伴随着他。

第九章：驯服野山羊与资源的开发

鲁滨逊在一次偶然的的机会中发现了野山羊的踪迹，他决定尝试捕捉并驯服它们。经过长时间的观察和精心的布置，他终于成功地抓住了几只小野山羊。他用树枝和藤蔓搭建了一个简易的羊圈，开始慢慢驯化这些山羊。随着时间的推移，野山羊逐渐适应了他的存在，并且开始繁殖。这为他提供了稳定的肉食来源。同时，他还不断地探索荒岛，发现了更多可以利用的资源。他找到了一些珍贵的草药，用来治疗自己的疾病。他还发现了一种可以用来制作绳索的植物，为他的生活带来了更多的便利。

第十章：自给自足的生活与内心的挣扎

经过长时间的努力，鲁滨逊已经能够在荒岛上自给自足。他种植的庄稼丰收了，养的山羊也越来越多，他还制作了各种家具和生活用品。然而，尽管物质生活得到了满足，但他内心的孤独和对家乡的思念却越来越强烈。他常常一个人坐在海边，望着远方的大海，幻想着有一天能够回到文明社会。这种内心的挣扎让他感到无比痛苦，但他依然坚强地面对生活，不断地寻找着生存的意义和价值。

第十一章：野人的出现与恐惧的蔓延

在鲁滨逊在荒岛上生活的第 18 个年头，一天，他在海边发现了一个奇怪脚印。这让他感到无比的震惊和恐惧，他意识到岛上可能存在着其他人。从那以后，他每天都小心翼翼地观察着周围的动静，时刻保持着警惕。这种未知的恐惧笼罩着他，让他的生活再次陷入了混乱。但他并没有被恐惧击垮，而是开始思考如何应对可能出现的危险。

第十二章：“星期五”的到来与友谊的建立

在恐惧中度过了一段时间后，鲁滨逊终于迎来了一个转机。有一天，他发现一群野人在岛上举行残忍的仪式，他们准备杀死并吃掉一个俘虏。鲁滨逊心中充满了正义感，他决定冒险救下这个俘虏。经过一番激烈的战斗，他成功地赶走了野人，救下了这个俘虏，并给他取名为“星期五”。“星期五”对鲁滨逊充满了感激和忠诚，他们很快成为了朋友。鲁滨逊开始教“星期五”英语和各种生活技能，而“星期五”也向鲁滨逊介绍了自己的部落文化。他们的友谊在荒岛上逐渐深厚，为鲁滨逊的生活带来了新的希望和温暖。

第十三章：共同生活与应对危机

鲁滨逊和“星期五”开始了共同的生活。他们一起劳作，一起狩猎，相互照顾，相互支持。然而，平静的生活并没有持续太久。不久，有条英国船在岛附近停泊，船上水手叛乱，把船长等三人抛弃在岛上。鲁滨逊和“星期五”帮助船长制服了那帮叛乱水手，夺回了船只。在这个过程中，他们展现出了非凡的勇气和智慧，也进一步加深了彼此之间的信任和友谊。

第十四章：回归文明社会与新的开始



帮助船长夺回船只后，鲁滨逊终于有机会离开荒岛，回到英国。经过 28 年 2 个月零 19 天的荒岛生活，他终于踏上了回家的旅程。当他再次回到文明社会时，心中充满了感慨和喜悦。他发现自己已经与社会脱节了很多，但他并没有因此而沮丧。相反，他用在荒岛上积累的经验 and 智慧，开始了新的生活。他将自己的故事分享给了世人，成为了一个传奇人物。

2、主要情节串联

鲁滨逊四次出海

第一次出海的目的地是伦敦，途中遇风暴，后获救；（路线：赫尔——伦敦）

第二次出海是结识了几内亚船主，去非洲经商，赚了不少钱，这一次，他成功了。

第三次出海是去非洲几内亚做生意，遇土耳其海盗，被俘虏，变成了奴隶，后来和一个叫佐立的小孩偷了一艘船，逃出来后在一个葡萄牙的船长的相助下抵达巴西买了个种植园，做了庄园主。

第四次出海从巴西去非洲贩卖黑奴，遭遇遭遇飓风，一连十二天。当行驶到 南美洲 一个岛屿附近时，船突然触礁，遂遭灭顶之灾，漂到荒岛。在荒岛生活 28 年。

鲁滨逊两次挖独木舟

第一次挖独木舟：

花了五个月功夫，砍倒一棵大杉木，又劈又削，想要逃离小岛，却无法使小舟下海，只好放弃。

第二次挖独木舟：

与星期一起制造独木舟，这次他们选择离海岸很近的地方制造，在将要起航时再次遇到野人举行吃人仪式，他们决定出手相助，不料救出了星期五的父亲。

鲁滨逊心情的变化

来到孤岛：心情十分沮丧和绝望，心理极度恐惧，总是想逃离孤岛，认为活着没有什么意义，但是后来慢慢宽慰，因为只有自己活下去。

开始几年：整天想着造船离开孤岛，心情极度矛盾，既感激上帝让自己活下来，又埋怨上帝把自己流落到这个孤岛。

后来，他通过列举流落荒岛的好处和坏处，思想也想通了，就自己动手养活自己，圈养山羊，有羊乳喝，又自己制葡萄干，对生活充满希望。

再后来 发现了食人族，心情恐惧，忐忑不安，手足无措，设想与其同归于尽的搏斗，后来救了星期五，心情大为好转，过上了愉快的生活。

五、人物形象

鲁滨逊

1. 勇敢坚毅、敢于冒险：

鲁滨逊不顾父亲的反对，毅然决然地踏上航海之旅，多次遭遇风暴、沉船等危险，但始终没有放弃对大海的探索。例如，第一次航海就遭遇风暴，船只沉没，他九死一生却仍不退缩。

2. 聪明机智、善于创新：

在荒岛上，他凭借自己的智慧，自制各种工具和生活用品。他种植庄稼、驯养野山羊、制作陶器，还建造了住所。比如，他为了储存粮食，自己动手制作了各种容器。

3. 乐观积极、永不言败：

被困荒岛多年，他始终保持着积极的心态，相信自己能够生存下去并最终获救。即使面临食物短缺、疾病等困境，他也能自我鼓励，努力克服。当发现自己种植的庄稼颗粒无收时，他没有绝望，而是总结经验重新尝试。

4. 勤劳能干、吃苦耐劳：

在荒岛上，他独自一人承担起所有的劳动，从开垦荒地到建造房屋，从寻找食物到制作工具，无一不是亲力亲为。他每天辛勤劳作，为了生存付出巨大努力。

5. 有正义感、善良：

他救下“星期五”，并教他知识和文明，展现出善良的一面。当看到野人准备杀害俘虏时，他勇敢地出手相救。

“星期五”

1. 忠诚勇敢：

被鲁滨逊救下后，对鲁滨逊忠心耿耿，始终陪伴在他身边，与他共同面对各种困难和危险。在帮助船长制服叛乱水手的过程中，表现得英勇无畏。

2. 学习能力强：

在鲁滨逊的教导下，很快学会了英语和各种生活技能，适应了文明社会的生活方式。

3. 单纯质朴：

保留着原始部落的一些特质，心地单纯，对鲁滨逊充满信任和依赖。

六、艺术手法

1. 现实主义手法：真实地描绘了鲁滨逊在荒岛上的生活，细节逼真，使读者仿佛身临其境。

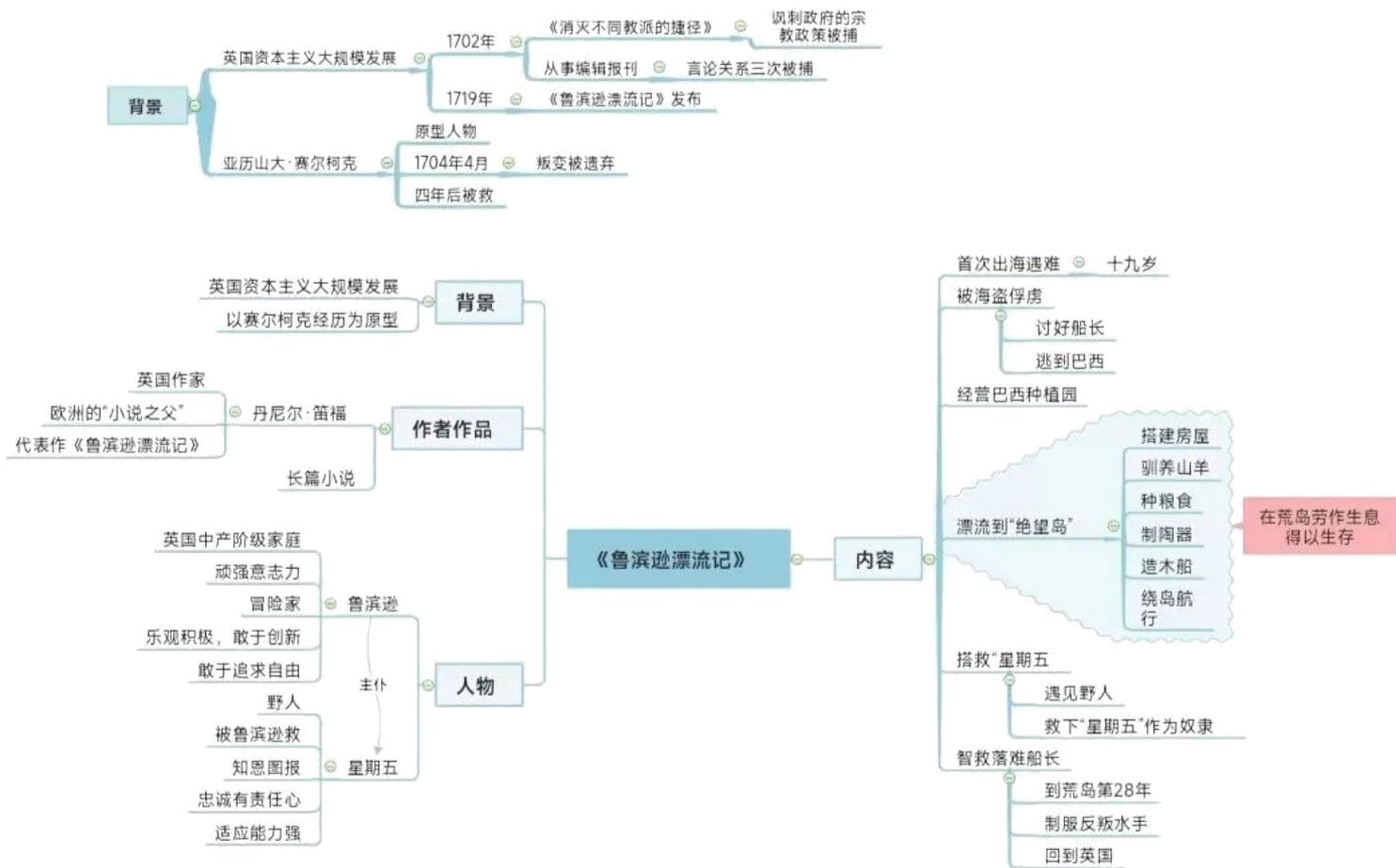
2. 第一人称叙述：增强了故事的真实性和可信度，让读者更容易产生共鸣。

3. 对比手法：通过鲁滨逊在荒岛上前后生活的对比，突出了他的成长和变化。

七、主题思想

作品通过鲁滨逊的冒险经历，歌颂了人类的智慧和勤劳，赞扬了新兴资产阶级的冒险进取精神和不屈不挠的坚韧毅力，同时也反映了当时英国的社会现实和殖民主义的罪恶。

八、思维导图



【考点典例】

1、下列关于《鲁滨逊漂流记》的内容表述，有误的一项是（ ）

- A. 《鲁滨逊漂流记》借描写鲁滨逊与自然的直接碰撞，来展现人类本身创造现实价值的的能力，讴歌了人类为了生存所做出的努力和拼搏。
- B. 鲁滨逊为了完成自己的梦想，第一次出海去非洲经商，不料却遇到了可怕的风浪，好容易才保住了性命。
- C. 鲁滨逊渴望航海，一心想去海外见识一番。在一次前往非洲贩卖黑奴的途中，船遇风暴触礁，唯有他幸存下来，只身漂流到无人孤岛。
- D. 小说除了有跌宕起伏的故事情节，还运用了大量的人物内心独白和议论来突显人物性格。

2、《鲁滨逊漂流记》中人物和情节对应不正确的一项是（ ）

- A. 鲁滨逊——救“星期五” B. 鲁滨逊——用本子记录日期
C. 鲁滨逊——流落荒岛 D. 鲁滨逊——建房定居

3、下面关于《鲁滨逊漂流记》的表述正确的一项是（ ）

- A. 鲁滨逊第二次航海遇到土耳其海盗船，他被掳到海盗船长家里，成为奴隶。
B. 在荒岛上鲁滨逊得了疟疾，是靠念《圣经》恢复了活力。
C. 鲁滨逊第四次航行是去贩运黑奴，遭遇飓风，船触礁遭灭顶之灾。
D. 鲁滨逊第一次播下大麦和稻子时，这些庄稼因缺水而旱死。

4、下面对名著内容表述正确的一项是（ ）

- A. 鲁滨逊出生在英国一个贫困的家庭里，他从小就很懂事，一心想出海经商，帮父母走出家庭拮据困境。
B. 鲁滨逊第一次出海很顺利，这使他尝到了经商的甜头，以后虽遇到困难，但想到第一次出海的收入，后面的困难都能克服了。
C. 《飞向人马座》中带领队友驾驶“前进号”从太空中救回了“东方号”的是宁业中。
D. 《汉字奇兵》是一部富有文化内涵的小说，作者把一个个中国汉字刻画得活灵活现、栩栩如生，写尽了中国汉字的形成、发展和变化，是文学创作与中国文化的完美结合。

5、下列关于《鲁滨逊漂流记》的说法，不正确的一项是（ ）

- A. 鲁滨逊出生于商人家庭，他第三次出海遇到海盗，被卖到巴西为奴，在那里学会了种烟草，后来成了庄园主。
B. 鲁滨逊第四次航海时，船在途中遇到风暴触礁，船上水手、乘客全部遇难，唯有鲁滨逊幸存。
C. 鲁滨逊刚登上荒岛时，没有任何食物，只好吃了些随身的烟叶充饥。
D. 鲁滨逊在荒岛上生活多年后，搭救了一个野人，为其取名“星期五”，后来这个野人成为他的忠实的仆人和朋友。

5、下列各项中表述有误的一项是（ ）

A. 孟子名轲，字子舆，战国时期思想家，教育家。我们所学过的《生于忧患，死于安乐》和《鱼我所欲也》都出自于儒家经典《孟子》。

B. 冰心《繁星》《春水》中的诗句“我们都是大自然的婴孩，卧在宇宙的摇篮里”表达了作者对大自然的崇拜和赞颂。

C. 在污浊环境下，阿廖沙身边也有一些好人：多次舍身用自己的胳膊挡住外祖父毒打的小茨冈，对主人公心灵产生极大影响的房客“好事情”。

D. 《鲁滨逊漂流记》的主人公鲁滨逊热衷于航海，性格坚毅。他在小人国、大人国历险多年，吃尽千辛万苦，终于得到了可观的财富。

7、小说《鲁滨逊漂流记》讲述了主人公鲁滨逊荒岛求生的故事，下列解决问题的方式与原著内容不符的一项是（ ）

A. 无处可居——睡在树上，住进山洞，在小山下面搭帐篷。

B. 无食果腹——出外打猎，驯养山羊，种植大麦磨成面粉制作面包。

C. 无药治病——在荒岛上采集草药，熬制药汤，治疗疾病。

D. 无器可用——用木板做成桌子椅子，用铁树制造铲子，烧制陶器。

8、下列有关《鲁滨逊漂流记》的说法,不正确的一项是()

A. 第二次出海到非洲经商,赚了一笔钱。第三次又遭不幸,被海盗俘获,当了奴隶。后来他划了主人的小船逃跑,途中被一艘葡萄牙货船救起。

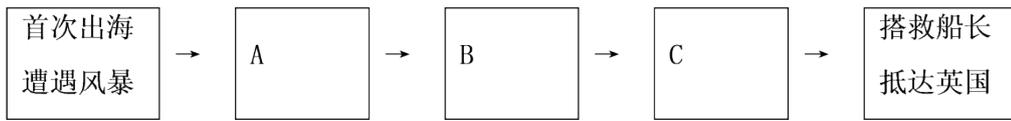
B. 鲁滨逊在自制的日历星期五这一天,救下了食人族男孩星期五,星期五是被食人族作为祭祀的祭品带到荒岛上来的,无法再回到他的部族。

C. 鲁滨逊在岛上生活 28 年后,带着“星期五”和他从野人“人肉宴”中救下的那位西班牙人一起从岛上回到了英国。

D. 小说除了有跌宕起伏的故事情节,还运用了大量的人物内心独白和议论,来突出人物性格。

9、根据《鲁滨逊漂流记》的情节发展,将下列情节填写到恰当位置,(填写序号即可)

- ①到达巴西，经营种植园 ②遇到海盗，沦为奴隶 ③船触礁石，流落荒岛



10、阅读选段，回答问题。

这样决定之后，我就进入了树林。他紧随我身后，小心翼翼、悄然无声地往前走。我们一直走到树林的边缘，那儿离那群野人最近，中间只隔着一些树木，是树林边沿的一角。到了那里后，我就悄悄招呼他，指着林角上最靠外的一棵大树，要他隐蔽在那树后去观察一下，如果能看清楚野人的行动，就回来告诉我。他去了不大工夫，就回来对我说，从那儿他看得很清楚，他们正围着火堆吃一个俘虏的肉，另外还有一个俘虏，正躺在离他们不远的沙地上，手脚都捆绑着。照他看来，他们接着就要杀他了。我听了他的话，不禁怒火中烧。他又告诉我，那躺着的俘虏不是他们部落的人，而是他曾经对我说过的坐小船到他们部落里去的那种有胡子的人。我听说是胡子的白人，不禁大为惊讶。我走近那棵大树背后用望远镜一看，果然看见一个白人躺在海滩上，手脚被菖蒲草一类的东西捆绑着……

(1)选段中加点的“他”指的是_____。

(2)鲁滨逊在此次行动中，除了救了选段中的这个被捆绑的白人，还救了谁？从这次行动中能看出鲁滨逊有怎样的品质？

【考点精练】

1、关于“鲁滨逊”的自我介绍，下列五句话中哪些话是错的（ ）

- ①“我”的创设者是英国作家笛福，“我”是无数读者心目中的大英雄。
- ②“我”出身于安逸舒适的知识分子家庭，可“我”却一心向往冒险的生活。
- ③“我”曾流落在一个海岛上，我尝试着搭建房子、打猎，克服了很多困难。
- ④ 在流落海岛期间，“我”搭救了一个野人，给他取名“星期五”。
- ⑤ 其实，“我”就是笛福本人，所以这本小说通篇采用了第一人称的叙述方式。

- A. ①③ B. ②④ C. ③⑤ D. ②⑤

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/306145200123011004>