

# 2023/2024 学年度第一学期期末教学质量抽测

## 九年级语文试题

### 【温馨提示】

- 1.试卷满分为 150 分，其中卷面书写 5 分，考试时间为 150 分钟。
- 2.试卷包括“试题卷”和“答题卷”两部分。请务必在“答题卷”上答题。
- 3.答题过程中，可以随时使用你所带的正版学生字典。

导语：习近平总书记说：“‘天行健，君子以自强不息。’一个民族之所以伟大，根本就在于在任何困难和风险面前都从来不放弃、不退缩、不止步，百折不挠为自己的前途命运而奋斗。”为弘扬“自强不息”的中华传统美德，育才中学九年级语文组组织学生开展以“弘扬中华传统美德，传承自强不息精神”为主题的语文学习任务群活动，邀请你共同参与。

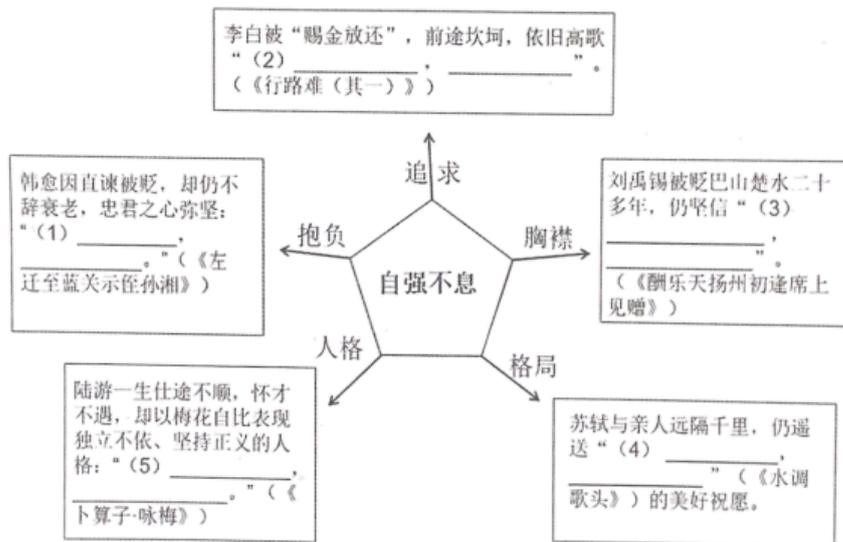
### 【任务一：古贤·自强不息】（25 分）

为了探究古贤们自强不息的精神，语文组老师设计了以下两项活动，请你参与完成。

#### 活动一：体味文人情怀

古代诗人通过诗词抒发情志，语文组老师基于“基础型学习任务群”请同学们品读诗词。（10 分）

1. 请根据你的理解完成下面填空。



#### 活动二：探究文人节气

为促使学生更深刻感受古代文人的“自强不息”精神，语文组特别开设了“宋代士人气节”专题

探究活动，请你参与并完成相关任务。

“宋代士人气节”专题活动资料包	
<p>1044年：【甲】其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？</p> <p style="text-align: right;">（节选自范仲淹《岳阳楼记》）</p>	<p>1045年：【乙】然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。</p> <p style="text-align: right;">（节选自欧阳修《醉翁亭记》）</p>
<p>1075年：【丙】凡物皆有可观。苟有可观，皆有可乐，非必怪奇伟丽者也。哺糟啜醪<sup>①</sup>，皆可以醉；果蔬草木，皆可以饱。推此类也，吾安往而不乐？</p> <p>……</p> <p>台高而安，深而明，夏凉而冬温。雨雪之朝，风月之夕，予未尝不在，客未尝不从。擘园蔬，取池鱼，酿秫酒<sup>②</sup>，淪<sup>③</sup>脱粟而食之，曰：“乐哉！游乎！”</p> <p>方是时，予弟子由适在济南，闻而赋之，且名其台曰“超然”，以见予之无所往而不乐者，盖游于物之外也。</p> <p style="text-align: right;">（节选自苏轼《超然台记》<sup>④</sup>）</p> <p><b>【注释】</b>①醪（lí）：淡酒。②秫（shú）酒：黄米酒。③淪（yuè）：这里指煮的意思。④《超然台记》：1071年苏轼因反对王安石变法而自请离京出任杭州通判，1074年调任密州知州，第二年修复超然台并作此篇。全文围绕“乐”字，论述了超然物外，随遇而安的思想，但行文也隐约流露出无可奈何的辛酸。</p>	

2. 活动资料包中有一些文言疑难字词，请你根据表格中的方法提示解释下列加点词语的意思。

加点字词	方法提示	解释
（1）而不知太守之乐其乐也	词类活用法：渔人甚异之。（陶渊明《桃花源记》）	
（2）淪脱粟而食之	课内迁移法：一食或尽粟一石。（韩愈《马说》）	
（3）方是时	参考成语法：方兴未艾	

(4) 予弟子由适在 济南	查找字典法 ①到……去。②适合，适宜。③恰好。④刚才，刚刚。(《古汉语常用字字典》)	
------------------	--	--

3. 亭台名中时常蕴含深意。联系【丙】文，请你找出“超然台”命名原由的句子，用原文回答并翻译。

亭台名	命名深意	
醉翁亭	欧阳修自号“醉翁”，曾写下千古名句“醉翁之意不在酒，在乎山水之间也”。	
超然台	原文	
	翻译	

4. 同学们对三则资料的“乐”进行了总结：【甲】文的范仲淹是\_\_\_\_\_；【乙】文的欧阳修是与民同乐；【丙】文的苏轼是\_\_\_\_\_。

5. 有同学认为资料包中选取的【丙】文与其他两则资料传递的精神内核不同，不能体现苏轼的“士人气节”，应当换掉。请你结合【甲】【乙】两文，谈谈你的看法。

### 【任务二：壮士·自强不息】(12分)

6. 《水浒传》中塑造了很多具有“自强不息”精神的人物，语文组从“整本书阅读”出发，开展经典情节品读活动。

请结合提供的图文资料，完成下列问题。

<p><b>【甲】</b></p> <p>那大虫背后看人最难，便把前爪搭在地下，把腰 kuà 一掀，掀将起来。武松只一躲，躲在一边。大虫见掀他不着，吼一声，却似半天里起个霹雳，振得那山冈也动，把这铁棒似的虎尾倒 shù 起来，只一剪，武松却又闪在一边。</p>	<p><b>【乙】</b></p> 
--	---

(1)请根据【甲】文段中的拼音填写汉字，并给加点的字注音。

腰 kuà( ) 霹雳( ) 倒 shù( )

(2)为了突显武松的勇敢无畏，作者在描写大虫时运用了\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的修辞手法。

(3)下表是【乙】图人物资料卡，请将其填写完整。

姓名		绰号	
----	--	----	--

主要情节	( ) →倒拔垂杨柳→ ( )
------	-----------------

(4)如果还需要从《水浒传》中再找一个人物补充“自强不息”资料，你会选择谁？请结合他的事迹说明选择理由。

### 【任务三：英雄·自强不息】(23分)

现代文学作品中也有很多体现“自强不息”这一中华传统美德的人物，语文老师带领同学们走进经典作品，进行思辨性阅读。

擦拭烈士雕像的老人

乔桦

①我工作调转到A城，我很喜欢这里有一条穿城而过的大江。

②每天黄昏，我都去江边广场走走。我觉得，匍匐在城市中的大江，就像一只硕大无比的肺叶，可以让我呼吸的空气变得清新水灵。

③我每次来到江边广场，都会看到有很多游人在瞻仰方辉烈士的雕像。

④“这些个孩子，快到别的地方玩去，让他们清静些！”一个极其苍老的声音，犹如秋风摇曳木门发出的咯吱声，突然就飘落到我的耳朵里。

⑤顺着声音望去，我看见一个发白如雪的老太太，手拄拐杖，正朝着几个在雕像附近追逐打闹的孩子喊话。老人身着深蓝色衣裤，干瘪瘦弱得就像一件单薄易碎的青花瓷。江风很大，老人满头白发被风撩拨着，散落成一朵白菊。

⑥方辉烈士是小城的抗日民族英雄，江边广场就是以她的名字命名的。广场正中，坐北朝南伫立着方辉烈士巨大的花岗石雕像。年轻的方辉梳着齐耳短发，正用坚定而热切的眼神凝望着眼前这片繁华的土地。在方辉烈士广场的东西两侧，伫立着二十多座抗战烈士铸铜雕像。

⑦我想上前跟那几个孩子说去别的地方玩。就在我犹豫间，一个小伙子大步流星地朝几个孩子走去。“小伙子别着急，可别吓着孩子。”老人不放心地叮嘱小伙子，她说话有些喽气喘。

⑧“这个白发老人住在江边吗？她是干什么的？”我问一个经常到江边遛弯的熟人。

⑨“不知道，我也是第一次看到。”

⑩孩子们在广场上一刻都没停留，他们疯闹着、追逐着，一阵风似的跑远了。老人在雕像面前伫立良久。

⑪我把目光从广场移向江面，一艘货轮由远而近，像一只白色的大蒸汽熨斗，正把江

面上金光闪闪的波纹连同刚才的一幕，都平整地熨到了越来越浓重的暮色里。

⑫第二天黄昏，在江边烈士广场，我又遇到了那位白发老人。老人正拿着一条湿毛巾，一点一点地挨个擦拭烈士雕像上的浮尘。老人擦拭完，就会一动不动地站在一对抗联母女的雕像前。她神情专注，在漫天落霞的辉映下，犹如一尊金色的雕像。

⑬这尊铸铜雕像上的抗联母女，我听人介绍过。当年，母亲带着幼小的女儿在小城生活战斗过。后来她们参加了东北抗日联军，在一次战斗中，母女俩都牺牲了。我还知道那个孩子叫秦英子，牺牲时只有八岁。

⑭我轻轻地走到老人身边，好奇地问：“奶奶，您为啥给这些烈士雕像擦灰尘？”

⑮老人转过头，淡漠地看了我一眼，一言未发。

……

⑯夏天撒着欢儿一路奔跑，转眼秋天就到了。我依然每天黄昏都去江边烈士广场上散步。几乎每次去都能看到那个白发老人在擦拭烈士雕像上的灰尘。慢慢地，我发现她也是江边广场上的一景。北方的冬天来得早，刚进入十一月份，一场雪就接踵另一场雪，整座城市都进入严寒之中。

⑰这天，当我再次来到江边方辉烈士广场时，看到所有烈士雕像的脖子上，都系着一条鲜艳的红围巾。围巾是用红毛线织成的，针脚细密匀称。那些戴着红围巾的革命烈士，傲雪迎风，让我心生敬意。是谁给烈士织的红围巾？我想起了那位老人。于是我用目光搜寻广场四周，可是，并没有看到老人那熟悉的身影，我心里有种怅然若失的感觉。此后，我再也没有看到她。

⑱春天来了，江边烈士广场上游人如织，可那个老人再也没有出现过。没有人知道老人从哪里来，又去了哪里。老人的身份，小城流传着好几个版本，但哪个版本都不能让我完全信服。

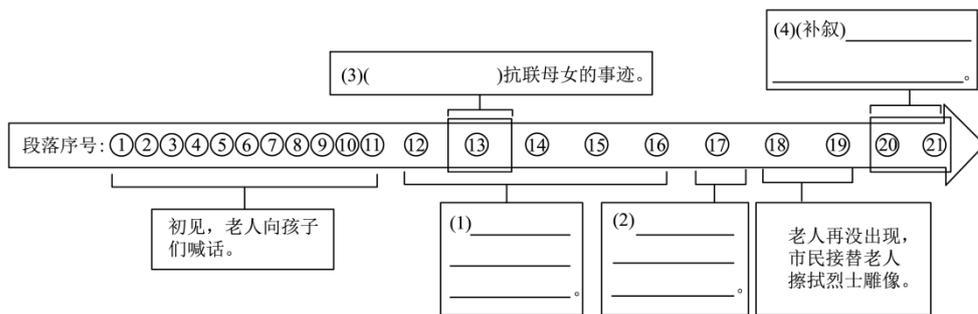
⑲老人给一座城市的留白，让许许多多的市民主动拿起毛巾，接替老人去擦拭烈士铸铜雕像上的浮尘。我也成了其中的志愿者。

⑳我是前几天在城市晚报上看到的老人照片，才知道那位老人是已经“牺牲”了八十多年的秦英子。当年，她在日军血洗抗联被服厂的一次战斗中，幸存下来。

㉑那天，她在家中安详辞世，享年九十一岁。

（选自《中国铁路文艺》2023年第3期，有删改）

7. 请依据文章内容，在横线上概括段落内容，在括号里填写记叙顺序，完成情节梳理。



8. 小说讲究“一波三折”的叙述方法，本文看似平淡，实则有很多巧妙的伏笔，请找出其中两处并作简要分析。

9. 文中的“老人”是一个怎样的人？请分析并在文中找出依据。

10. 请从不同角度赏析下面句子。

(1) 老人身着深蓝色衣裤，干瘪瘦弱得就像一件单薄易碎的青花瓷。(从修辞手法角度)

(2) 北方的冬天来得早，刚进入十一月份，一场雪就接踵另一场雪，整座城市都进入严寒之中。(从描写角度)

11. 艺术来源于生活，下面是一位抗战老兵的事迹，请结合小说内容和链接材料，说说“老人”和“老兵”的事迹给你怎样的启示。

#### 【链接材料】

胡兆富，1926年出生，曾参加过淮海战役、渡江战役等各类战役战斗46次，26次立功受奖。但就连胡兆富的子女们，在很长时间内也只知道父亲当过兵。直到2019年7月，浙江省常山县退役军人事务局进行退役军人信息核对工作时，才揭开了胡兆富的英雄经历。

(摘自《共产党员网》)

#### 【任务四：我辈·自强不息】(30分)

为了通过主题任务群学习活动来促进学生领悟、传承炎黄子孙的“自强不息”精神，全面提升同学们的语文核心素养，语文组老师设计了三项活动。

#### 活动一：演

12. 语文组于2023年10月9日下午两点在校报告厅组织学生观看“自强不息”的人物故事剧演，并从“实用性阅读与交流”的层面要求学生参与本次剧演的海报设计。

请你找出海报初稿中存在的问题，参与完成修改。

(1)海报中有一个词语书写有误，应将“\_\_\_\_\_”改为“\_\_\_\_\_”。

(2)划线句子成分残缺，请提出修改意见。

(3)海报有一处信息不完整，请你修改。

(4)以下书法作品分别属于什么书体，请选择其中一幅作为海报背景图，并结合书体特征说说你的选择理由。



① ② ③

(5)语文组准备再选取一则符合“自强不息”主题的成语故事加入剧演，请你选择最合适的一项

( )

A. 卧冰求鲤

B. 南柯一梦

C. 刻舟求剑

D. 闻鸡起舞

## 活动二：读

新时代青少年更应当学习并传承自强不息精神，语文组为此搜集了相关文章，请你共同参与研读探究。

### 【材料一】

#### 脚踏实地 成就梦想

①“新时代是追梦者的时代，也是广大青少年成就梦想的时代。希望你们心系祖国，志存高远，脚踏实地，在奋斗中创造精彩人生，为祖国和人民贡献青春和力量。”日前，习近平总书记给中国单板滑雪运动员苏翊鸣回信，向他和中国冰雪健儿在冬奥赛场取得的优异成绩表示祝贺，并对大家提出殷切期望。

②志存高远、脚踏实地，是青年成长成才的正道。在树立远大理想的同时，只有脚踏实地、稳扎稳打，一步一个脚印地努力奋斗，才能最终成就自己的梦想。

③脚踏实地、成就梦想，首先需要打好基础、增长才干。短绠难汲深井之水，浅水难负载重之舟。任何人都不可能轻轻松松地成才，要想干成一番事业，必须积极主动学习新知识新思想，练就过硬本领。

④脚踏实地、成就梦想，还要不惧困难、顽强拼搏。人生的道路上不可能一帆风顺，年轻人很容易因受到挫折而气馁，但绝不能因此一蹶不振、自暴自弃。在北京冬奥会上斩获2

金1银的谷爱凌曾经训练摔倒造成脑震荡，“记不起任何东西”，还曾右手粉碎性骨折、大拇指韧带撕裂，但仍坚持带伤参加比赛；苏翊鸣年仅18岁，多次骨折，但一次次受伤从未动摇他继续训练的决心；28岁的短道速滑运动员武大靖因常年训练脚上满是伤疤、老茧，骨头也变形了，他说“我有一双很丑的脚”，但网友说他是中国最帅的奥运冠军……中国冰雪健儿们的事迹告诉我们，面对挫折困难，要始终坚守希望、不惧挫折、迎难而上、坚持到底，才能获得成功，笑到最后。

⑤脚踏实地、成就梦想，还应久久为功、接续奋斗。行百里者半九十。人类的美好理想，都不可能唾手可得，都离不开艰苦奋斗。我们的国家，我们的民族，从积贫积弱一步一步走到今天的发展繁荣，靠的就是一代又一代人的顽强拼搏，靠的就是中华民族自强不息的奋斗精神。

⑥新时代中国青年要勇做走在时代前列的奋进者、开拓者、奉献者，毫不畏惧面对一切艰难险阻，用青春和汗水创造精彩人生，书写新的奇迹！

（选自2022年3月20日《人民日报》，有删改）

## 【材料二】

### 志存高远脚踏实地

①志存高远，方能登高望远。脚踏实地，方能行稳致远。实现梦想的旅途上，二者缺一不可。【甲】

②志存高远，脚踏实地，意味着树立远大志向后，还要坚持从实际出发，把人生的路一步步走稳走实。道虽迩，不行不至；事虽小，不为不成。【乙】对青年人来说，在校园中学习，就要孜孜不倦、打好基础；在职场上打拼，就要立足本职、埋头苦干。老老实实做人，踏踏实实干事，方能将高远的志向变成可及的未来。

③志存高远，脚踏实地，还意味着在日复一日的努力中，不忘最初的梦想，守住内心的志向。真正踏上追梦之旅后，沿途有平川也有高山，有缓流也有险滩，有丽日也有风雨。拥有高远的志向，才能不畏浮云遮望眼。江苏镇江市镇江新区永兴农机机械化专业合作社理事长魏巧，是一名返乡创业的80后。创业伊始，由于缺乏务农经验，第一季的种植曾遭遇失败。然而，怀着当好新时代“新农人”的志向，她不断探索大田数字化种植模式，农田里的喜讯越来越多。回首来时路，“直面困难，未来可期”是她对学生们的寄语。

④脚踏实地的路上，难免遇到挫折。【丙】青年人应努力做到“受挫而不短志”，目标坚定、目光长远，不为一时一事所惑，不因暂时的困难停下前行的脚步。或许一次考试成绩不够理想，或许第一份工作不够满意，或许客观条件暂时受限，只要志气在，不放弃追求与探

索，人生便有无限可能。

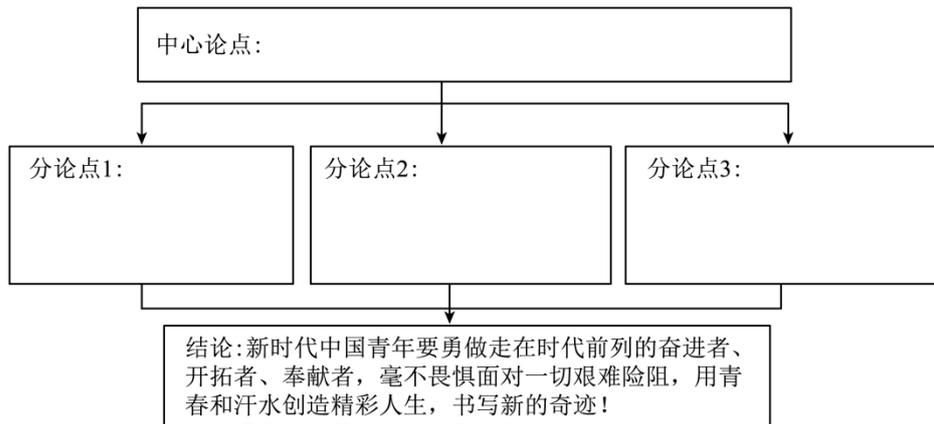
⑤【丁】梦在前方，路在脚下。梦想要志存高远，行路要脚踏实地。坚定出发吧，勇往直前才能创造更加美好的未来。

（选自 2023 年 4 月 2 日《人民日报》，有删改）

13. 下列对两则材料的理解不正确的一项是（ ）

- A. 材料一第①段仅通过举例论证的方法吸引读者阅读兴趣，同时引出论点。
- B. 材料一第④段将中国冰雪健儿们的事迹作为事实论据，具体有力地阐述了“面对挫折困难，要始终坚守希望、不惧挫折、迎难而上、坚持到底，才能获得成功”这一观点。
- C. 材料二第①段提出“实现梦想必须志存高远，脚踏实地，二者缺一不可”这一中心论点。
- D. 材料二第③段运用了比喻论证和举例论证的方法，告诉我们追求梦想过程中难免遇到挫折，但踏上追梦之旅后，要不惧挫折失败，守住内心的志向。

14. 论证要求结构合理，思路清晰。请阅读材料一，完成下面的思维导图。



15. 下面文字摘自材料二，你认为它应该放在【甲】【乙】【丙】【丁】中的哪个位置，为什么？

在世界技能大赛为国家争光，曾是 00 后小伙马宏达的梦想。备赛期间，他每天至少训练 7 个小时；一双 5 厘米厚、能穿一年的劳保鞋，在他脚上两个月就磨破底。终于，马宏达在 2022 年世界技能大赛特别赛上获得抹灰与隔墙系统项目金牌，从技工学校学生成为世界冠军。

16. 以上两则材料围绕青年如何实现远大志向提出了观点，请你结合自己的生活经历，提出一个与材料不同的观点，并作简要阐述。

### 活动三：写

17. 根据探究活动的设计程序，各小组的探究成果将以文学创作的形式呈现。请阅读下面漫

画和文字。

 <p>只要踏是对的，就不怕踏远</p>	<p>路虽远，行则将至；事虽难，做则必成。只要有愚公移山的志气、滴水穿石的毅力，脚踏实地，埋头苦干，积跬步以至千里，就一定能够把宏伟目标变为美好现实。——习近平 2023 年新年贺词</p>
---	---

以上漫画和文字引发了你哪些联想与思考？请自选角度，按要求写一篇不少于 600 字的文章。

**【提示与要求】：**

- (1) 题目自拟，文体不限（诗歌除外）；
- (2) 文中不要透露你个人的身份信息；
- (3) 不得套作、抄袭。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/306243210241010054>