

部编版语文四年级上册王戎不取道旁李教学设计（推荐3篇）

〔部编版语文四年级上册王戎不取道旁李教学设计第【1】篇〕

学习目标

- 1、朗读背诵文言课文。
- 2、整体感知课文，理解文意。
- 3、积累一些文言词语。

教学重、难点

1、重点

- （1）朗读背课文言课文
- （2）整体感知课文，理解文意。

2、难点

- （1）翻译文言文
- （2）积累一些文言词语。

课时划分

二课时

教学设计

第一课时

咏雪

教学过程

一、预习

- 1、朗读课文 3 遍，查字典，看注释，试翻译。
- 2、思考课后研讨与练习。
- 3、课外查找作家作品资料。

二、导语

我国自古以来，出现过许许多多聪颖机智的少年儿童，关于他们的美谈，至今流传我们今天学的课文，就有三位这样的儿童。

三、正课

1、作家作品简介。

刘义庆（403—444）南朝文学家。彭城（现在江苏徐州市）人。宋宗室，袭封临川王，曾任南兖州刺史。爱好文学，招纳文士。原有集，已佚。

《世说新语》原为 8 卷，今本作 3 卷，分德行、言语、政事、文学、方正、雅量、识鉴、赏誉 36 门，主要记晋代士大夫的言谈、行事，较多地反映了当时士族的思想、生活和清谈放诞的风气。鲁迅曾指出：“这种清谈本从汉末清议而来。汉末政治黑暗，一般名士议论政事，其初在社会上很有势力，后来遭执政者之嫉视，渐渐被害，如孔融、弥衡等都被曹操设法害死，所以到了晋代底名士，就不敢再议政事，而一变为专谈玄理；清议而不谈政事，这就成了所谓清谈了。但这种清谈底名士，当时在社会上仍旧很有势力，若不能玄谈的，好似不够名士资格；而《世说》这部书，差不多就可看做一部名士底教科书。

2、朗读《咏雪》。要求语音正确，节奏合理，读出感情。

3、指导学生翻译课文，一人一句。

4、质疑：文中“寒雪”、“内集”、“欣然”、“大笑”等词语营造了一种怎样的家庭气氛？讨论并归纳：家庭气氛融洽、欢快、轻松、文雅……

5、质疑：文中的“儿女”指子侄辈，指家庭中年轻一代，现在的“儿女”指什么？

讨论并归纳：指子女，这就是古今词义的变化。

6、质疑：文中的“拟”指什么，现在的“拟”又指什么？这是文言中什么现象？

讨论并归纳：古义指相比，今义指打算、仿照，这是古今词义的变化。

7、质疑：“公大笑乐”的原因是什么？

讨论并归纳：有不同的解释

(1) 对子侄辈的答案都很满意。

(2) 笑前一喻，乐后一喻。

(3) 为“柳絮”一喻而笑乐。

古人称谢道韞为才女，曰：“咏絮才”就是从这里来的。

8、探究质疑：你认为两个比喻哪个更好？

讨论并归纳：有两种相反的意见。

(1) 认为“撒盐”一喻好，雪的颜色和下落之态都跟盐相似，而柳絮呈灰白色，在风中往往上扬，甚至飞得很高很远，跟雪花纷飞方式不同，写物必须首先求得形似而后达于神似，形似是基础，因此说，

前一喻好，后一喻不好。

(2) 认为“柳絮”一喻好，它给人以春天即将到来的感觉，正好英国大诗人雪莱所说，“冬天到了，春天还会远吗？”，有深刻的意蕴；而“撒盐”一喻所缺的，恰恰是意蕴。“撒盐空中”，干什么呢？且形象不美。好的诗句要有意象，意象是物象和意蕴的统一。“柳絮”一喻好就好在有意象，“撒盐”一喻仅有物象而无意蕴，所以说不好。

9、质疑：你知道古人有哪些喻雪的名句？或者你给雪来一个恰当的比喻。

讨论并归纳：可自由发言。

示例：忽如一夜春风来，千树万树梨花开。

白雪却嫌春色晚，故穿庭树作飞花。

像鹅毛漫天飞舞，

像蒲公英种子

四、小结

文章客观地叙述了谢家子弟“咏雪”一事的始末，以描写人物语言为主，全篇语言简练，在不足百字的文章里，清楚地交代了事情的时间，地点，缘以及经过和结果。虽未作一字议论，但从文末补充交代的身份可以看出，作者更赞赏道韞的才气。

【部编版语文四年级上册王戎不取道旁李教学设计第【2】篇】

教学目标

1. 准确认读“戎、尝、诸、竞、唯”等字，指导书写“戎”。
2. 正确、流利地朗读课文。结合课下注释用自己的话讲述故事，背诵课文。
3. 结合故事情境理解“树在道边而多子，此必苦李”。
4. 学习王戎聪慧机智、细心观察的品质

02

教学过程

一、看画面，猜人物，导入新课

图片

出示司马光砸缸、曹冲称象的画面。

请学生猜出相应的人物，说一说这些人物给自己留下的印象。

2. 南朝有一个叫刘义庆的文人组织编辑了一本书——（出示《世说新语》封面照片）。这本书里就收集了许多这样的名人故事。关于

这本书，你还知道哪些信息？请结合课前收集的资料进行介绍。

过渡：这节课，我们将一起去学习一篇出自于《世说新语》的小古文。

（板书课题）说一说题目的意思。

3. 思考题目中的“取”和“道”分别是什么意思。连起来的意思是：王戎不去摘道旁树上的李子。请同学们猜测王戎不取道旁李的原因。

二、初读课文，多种诵读正字音，通句子

1. 出示原文，从字数上感受小古文的语言特点：凝练。结合过去对小古文的学习，回忆一下，小古文这个“小”字如何理解呢？

2. 初读课文。

（1）请大家打开书，小声读课文，遇到不认识的字做好标记，可以借助拼音或查字典的方式读准字音。自己认为难读的句子多读几遍。

（2）指名读。

学习古文，第一步读很重要，读通了，离读懂就不远了。

（3）古文不仅要读正确，还要读出停顿来。看老师给的提示，按这个节奏，自己试着读一读。（出示）

图片

(4) 生自读古文，其他同学认真听，关注字音和停顿，并给予评价。

(5) 生齐读。

三、精读课文，故事讲述法疏通文意

图片

1. 这个故事的主人公叫王戎。

认读“戎”。交流自己收集到的关于王戎的资料。

(1) 王戎从小就很聪明，七岁就已经小有名气，长大后还成为“竹林七贤”之一。“竹林七贤”是当时的七位著名文人，常常相约在竹林下饮宴游乐，创作文章，王戎是其中最年轻的一位。

(2) 指导书写“戎”。

①它由两部分组成，“戈”是一种兵器，“十”是上战场时所穿的盔甲，两部分合起来表示争斗、战争的意思。书写时注意，“戎”是右上包围结构，斜钩要长一些。

②生练习书写，师巡视指导。

③展示作品，集体评议。

(3) 王戎给你留下了怎样的印象？

(4) 借助注释，试着理解第一句。

①故事中的王戎只有7岁，和大多小朋友一样很贪玩。谁来读一读第一句话？

②抓住关键字“尝、诸”理解句子。特别强调“诸”的读音。

③试着讲一讲第一句话的含义。

2. 讲述故事的起因、经过、结果。

过渡：7岁的王戎，有何与众不同之处呢？我们在具体的语句中慢慢体会。

(1) 出示：“看道边李树多子折枝，诸儿竞走取之，唯戎不动。”这里的“折”是多音字，读哪个音需要根据具体含义来确定。

(2) 出示“折”的两个读音及含义。（“zhé”，表示压弯了。）

①请一位同学读句子“看道边李树多子折枝，诸儿竞走取之，唯戎不动”。其他同学思考：这里有一处鲜明的对比，你发现了吗？

相机板书：诸儿竞走取之戎不动

②读到这里，你有什么问题？

③加入合理的想象，试着讲一讲故事的起因。（提醒学生可以在“多子折枝、竞走取之、不动”三处作扩充，使情节更饱满。）

(3) 讲述故事经过。

①出示多子折枝的画面。同学们吃过李子吗？谁能形容一下李子是什么味道？当你看到这样的一树李子，有何感受？

②当绝大多数人都垂涎欲滴的时候，一个冷静的声音说：“树在道边而多子，此必苦李。”

③齐读课文，说一说自己的理解。

④王戎这么说，有何依据呢？抓住关键词“道旁、多子”，说一说自己的体会。

⑤从这里，你感受到王戎是个怎样的孩子？（板书：细心观察、理性分析）

⑥由此可见，生活中的细心观察、理性分析可以帮助我们做出更准确的决定。自己试着讲一讲这部分内容，需要老师帮助就举手。

（4）讲述故事结尾。

过渡：如果故事到这里就结束了，好像还有点意犹未尽，于是有了这样四个字：取之，信然。

①这句话只有四个字，一起读一读。理解意思。

②大家终于知道王戎说的是对的，如果让你用一个词去赞美王戎，你会用哪个词？（板书：理性智慧）

（5）这是7岁的王戎留给我们的故事，相信他的形象已深深地印在了大家的心里。那么谁能完整地把这个故事讲给大家听呢？

3. 指导背诵。

（1）背诵：相信这则故事已经深深地烙印在我们心里，勤于思考、爱动脑筋，通过一些现象来进行合理判断是一个好习惯，正因为如此，长大后的王戎才学过人，做了相当于宰相这样的官职，能力来源于智慧。

让我们带着对王戎的钦佩之情试着背一背课文吧？可以看提示。

（2）背诵是帮助我们积累语言、提高语文学力最直接的方式，

同学们可以运用这种方式积累更多的优秀文字。

四、阅读智慧故事，提升思维品质

王戎小小年纪就能道出“苦李”的真相，他敏锐的目光和敏捷的思维就是我们学习的榜样。其实在《世说新语》中还有很多这样的故事，请拿出老师给大家准备的另一篇《杨氏之子》，自己读一读。

1. 生自读。

2. 谁读懂这篇小古文的意思了？四人小组互相交流，选派代表在全班汇报。

3. 如果让你发挥想象来讲一讲这个故事，你觉得可以在哪儿添加自己的想象呢？

4. 你喜欢杨氏之子吗？结合对小古文的理解说一说自己的感悟。希望同学们能将这些内涵深刻、充满智慧的小古文一直读下去，让我们在学习小古文的路途中继续感受中华优秀传统文化的博大精深。

【部编版语文四年级上册王戎不取道旁李教学设计第【3】篇】

一、教案：

教学目标：

- 1、认识“戎、诸”等4个生字，会写“戎、尝”等5个字。
- 2、正确、流利地朗读课文，背诵课文。
- 3、能结合注释理解课文内容，并简要复述故事。
- 4、能解释“树在道边而多子，此必苦李”的原因。
- 6、能初步理解古今异义和一字多义。

教学过程：

一、链接已知，揭示课题

1、相信大家读过许多的故事，你能根据图片说出故事的名字吗？

（出示：司马光砸缸、曹冲称象）对比两个故事，大家发现它们有什么相同点吗？（自幼聪明）

2、是的，司马光、曹冲自幼聪慧，他们的故事陪伴着一代又一

代的人。其实，这样年幼聪慧的人还有很多，比如今天我们要学习的课文（指读——齐读），读课题——王戎不取道旁李。

2、指名读课题。

（1）老师发现同学们读得很有特色，“王戎不取道旁李” 这七个字可以根据人物、事情、地点稍作停顿，谁来试试？

（2）再次齐读课题作好题。（出示停顿）

3、通过预习，我们知道故事中的主人公是谁？

（1）“戎”是个生字，读一读。（PPT出示“戎”的古字）大家看，“戎”这个字特别意思。你看，右上的“戈”代表兵器，左下的部分代表铠甲，两部分合起来是武器的总称，这是“戎”的本意，这样的字在古汉字中叫会意字。后引申为军队、战争等义。

观察图片，士兵身上穿的衣服就叫“戎装”、

“兵戎相见”（以武力相见。指用战争解决问题。）

（2）了解了这个字，能写好它吗？

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/307102101153006161>