

2019 人教版高中必修第三册《UNIT 5 THE VALUE OF MONEY》大单元整体教学设计[2020 课标]

学校：dxyc2360

指导教师：张元方

一、内容分析与整合

二、普通高中英语课程标准（2017 年版 2020 年修订）分解

三、学情分析

四、大主题或大概念设计

五、大单元目标叙写

六、大单元教学重点

七、大单元教学难点

八、大单元整体教学思路

九、学业评价

十、大单元实施思路及教学结构图

十一、大情境、大任务创设

十二、单元学历案

十三、学科实践与跨学科学习设计

十四、大单元作业设计

十五、“教-学-评”一致性课时设计

十六、大单元教学反思

一、内容分析与整合

（一）教学内容分析

《UNIT 5 THE VALUE OF MONEY》是 2019 人教版高中必修第三册的一个重要单元，旨在通过一系列听、说、读、写活动，引导学生探讨金钱的价值及其对人们生活的影响。本单元涵盖了多个方面的教学内容，包括听力理解、口语表达、阅读理解、写作技能以及文化意识的提升。

听力理解：通过 “An honest cleaner” 的听力材料，学生需要理解故事的主要情节，推断人物的性格特征，并讨论金钱在道德选择中的作用。这部分内容不仅考验学生的听力理解能力，还要求他们具备从对话中提取关键信息并进行推断的能力。

口语表达：在 “At the restaurant” 和 “Speaking” 部分，学生需要模拟餐厅场景进行对话练习，以及根据给定话题进行小组讨论和演讲。这些活动旨在提高学生的口语表达能力和交际策略，使他们能够在真实或模拟的情境中有效地进行语言交流。

阅读理解：本单元的阅读材料选自马克·吐温的经典小说《百万英镑》，包括 “Act 1, Scene 3”、“Act 2, Scene 1” 和 “Act 2, Scene 3”。学生需要通过阅读理解故事的主要情节、人物性格以及故事背后的社会意义。他们还需要学会分析隐含意义，理解作者通过文字传达的深层含义。

写作技能：在 “Retelling a story” 部分，学生需要基于阅读材料进行故事复述，这不仅考验他们的阅读理解能力和信息整合能力，还要求他们具备一定的写作技巧和表达能力。

文化意识：本单元通过探讨金钱的价值及其对人们生活的影响，引导学生思考不同文化背景下人们对金钱的态度和价值观。通过学习和讨论，学生可以增强跨文化意识，理解并尊重不同文化之间的差异。

（二）单元内容分析

主题语境：本单元的主题语境为 “人与社会”，具体涉及金钱的价值及其对人们生活的影响。这一主题与学生的实际生活紧密相关，能够引起他们的共鸣和兴趣。

语篇类型: 本单元的语篇类型包括对话、剧本和短文。这些不同类型的语篇为学生提供了丰富的语言输入,有助于他们提高语言理解和表达能力。

语言知识: 本单元涉及的语言知识包括词汇、语法和语用等方面。学生需要掌握与金钱、道德选择、餐厅对话等相关的词汇和短语;他们还需要理解并运用各种语法结构,如时态、语态、从句等;学生还需要学会在不同的语境中恰当地使用语言,提高语用能力。

文化知识: 本单元通过探讨金钱的价值及其对人们生活的影响,引导学生了解不同文化背景下人们对金钱的态度和价值观。这有助于学生增强跨文化意识,拓宽国际视野。

语言技能: 本单元旨在提高学生的听、说、读、写四项基本技能。通过一系列的听力理解、口语表达、阅读理解和写作练习,学生可以全面提升自己的语言运用能力。

学习策略: 本单元鼓励学生采用自主学习、合作学习和探究式学习等多种学习策略。通过小组讨论、角色扮演、故事复述等活动,学生可以培养自己的合作意识和探究精神,提高学习效果。

(三) 单元内容整合

为了将本单元的内容有效地整合在一起,教师可以采取以下措施:

主题贯穿: 以“金钱的价值”为主题贯穿整个单元的教学活动。无论是听力理解、口语表达还是阅读理解、写作练习,都应紧紧围绕这一主题展开。

语篇融合: 将不同类型的语篇融合在一起进行教学。例如,在听力理解部分引入对话语篇,在阅读理解部分引入剧本语篇,在写作练习部分引入短文语篇等。这样不仅可以丰富语言输入的形式和内容,还有助于提高学生的综合语言运用能力。

技能综合: 将听、说、读、写四项基本技能综合在一起进行教学。例如,在口语表达部分可以结合听力理解进行对话练习;在阅读理解部分可以结合写作练习进行故事复述等。这样不仅可以提高学生的单项技能水平,还有助于培养他们的综合语言运用能力。

文化渗透: 将文化意识的培养渗透到整个单元的教学活动中。例如, 在听力和阅读理解部分可以引导学生讨论不同文化背景下人们对金钱的态度和价值观; 在口语表达和写作练习部分可以鼓励学生表达自己的观点和看法, 培养他们的跨文化交际能力。

策略指导: 在学习策略方面给予学生充分的指导和支持。例如, 在自主学习方面可以引导学生制定学习计划、选择学习资源等; 在合作学习方面可以组织学生进行小组讨论、角色扮演等活动; 在探究式学习方面可以鼓励学生提出问题、进行假设和验证等。

二、《普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)》分解

(一) 语言能力

听: 学生能够理解不同口音、语速和语调的英语材料, 包括日常对话、新闻报道、学术讲座等。在本单元中, 学生需要通过听力理解 “An honest cleaner” 的故事情节和人物对话, 推断人物的性格特征和道德选择。

说: 学生能够运用英语进行口头交流和表达, 包括日常对话、演讲、辩论等。在本单元中, 学生需要模拟餐厅场景进行对话练习, 以及根据给定话题进行小组讨论和演讲。这些活动有助于提高学生的口语表达能力和交际策略。

读: 学生能够阅读并理解不同类型的英语文本, 包括记叙文、说明文、议论文等。在本单元中, 学生需要阅读《百万英镑》的剧本选段, 理解故事的主要情节、人物性格以及故事背后的社会意义。他们还需要学会分析隐含意义, 理解作者通过文字传达的深层含义。

写: 学生能够用英语进行书面表达和交流, 包括作文、报告、邮件等。在本单元中, 学生需要基于阅读材料进行故事复述, 这不仅考验他们的阅读理解能力和信息整合能力, 还要求他们具备一定的写作技巧和表达能力。

看: 学生能够利用多模态语篇中的图形、表格、动画、符号以及视频等理解意义。虽然本单元没有明确的 “看” 的活动设计, 但教师可以引导学生观看与金钱相关的视频材料或图表数据等, 以丰富语言输入的形式和内容。

(二) 文化意识

文化知识: 学生能够了解并理解不同文化背景下的社会习俗、价值观念、宗教信仰等方面的知识。在本单元中, 学生需要了解不同文化背景下人们对金钱的

态度和价值观，并通过讨论和交流增进对不同文化的理解和尊重。

文化理解：学生能够理解和欣赏不同文化背景下的文学作品、艺术作品等，并能够从跨文化的角度进行分析和评价。在本单元中，学生可以通过阅读《百万英镑》的剧本选段来感受作者通过文字传达的文化内涵和社会意义。

跨文化交际：学生能够运用英语进行跨文化交际，包括与来自不同文化背景的人进行交流、合作等。在本单元中，学生可以通过模拟餐厅场景进行对话练习来培养自己的跨文化交际能力和交际策略。

（三）思维品质

逻辑思维：学生能够运用逻辑思维进行分析和推理，包括识别问题、提出假设、收集证据、得出结论等。在本单元中，学生可以通过分析“An honest cleaner”的故事情节和人物对话来培养自己的逻辑思维能力。

批判性思维：学生能够运用批判性思维对信息进行评估和判断，包括识别信息的真实性、准确性和可靠性等。在本单元中，学生可以通过讨论金钱的价值及其对人们生活的影响来培养自己的批判性思维能力。

创新思维：学生能够运用创新思维提出新的观点和想法，并尝试用不同的方式解决问题。在本单元中，学生可以通过小组讨论和演讲等活动来培养自己的创新思维能力和表达能力。

（四）学习能力

自主学习能力：学生能够根据自己的学习目标和需求制定学习计划、选择学习资源和方法等。在本单元中，教师可以引导学生制定听力理解和阅读理解的学习计划，并鼓励他们选择适合自己的学习资源和方法进行自主学习。

合作学习能力：学生能够与他人进行有效的合作和交流，共同完成学习任务和目标。在本单元中，学生可以通过小组讨论、角色扮演等活动来培养自己的合作学习能力和交际能力。

探究式学习能力：学生能够运用探究式学习方法进行学习和探究，包括提出问题、收集信息、进行实验或调查等。在本单元中，教师可以鼓励学生提出与金钱相关的问题并进行探究性学习，以培养他们的探究式学习能力和解决问题的能力。

通过以上对《普通高中英语课程标准（2017 年版 2020 年修订）》的分解和与本单元教学内容的结合分析，我们可以更加清晰地认识到本单元的教学目标和

要求，并为后续的教学活动设计提供有力的支持和指导。

三、学情分析

（一）已知内容分析

语言基础知识：

进入高中三年级的学生，已经完成了前两年英语课程的学习，掌握了基本的英语语法规则，包括时态、语态、非谓语动词、从句等，并积累了相当的词汇量，能够理解和运用日常交流及学术讨论中的常用词汇和短语。在语音方面，学生能够正确发音，理解并模仿标准的英语语调。学生还具备了一定的听说读写能力，能够独立完成简单的阅读任务，进行基本的口头和书面交流。

文化背景知识：

通过之前的学习，学生对英美国家的文化、历史、社会习俗等有了一定的了解。例如，学生可能熟悉英美国家的节日庆典、教育体系、社交礼仪等。这些文化背景知识为理解《百万英镑》这一经典文学作品提供了必要的支撑。

文学素养：

学生已经接触并学习过多种文学体裁，如记叙文、说明文、议论文等，对小说的结构、人物刻画、情节发展等有一定的认识。学生也学会了如何通过文本细节推断作者的意图、分析人物性格、理解主题思想等文学分析方法。

学习能力：

高中学生已经具备了一定的自主学习能力，能够独立完成预习、复习等学习任务。他们也具备了一定的合作学习能力，能够在小组讨论中积极参与，分享观点，共同解决问题。学生还学会了如何利用网络资源进行自主学习，如查阅词典、观看教学视频等。

（二）新知内容分析

词汇与短语：

本单元将引入大量与金钱、社会交往、人物性格等相关的词汇和短语，如“millionaire”（百万富翁）、“generous”（慷慨的）、“hospitable”（好客的）、“hesitate”（犹豫）等。这些词汇和短语的学习将有助于学生更准确地理解文本内容，提高阅读理解能力。

语法结构：

虽然本单元没有明确的语法教学重点，但学生在阅读和理解文本的过程中，将接触到各种复杂的语法结构，如定语从句、状语从句、虚拟语气等。这些语法结构的学习将有助于学生提高语言表达的准确性和丰富性。

文本内容：

本单元将以《百万英镑》为教学文本，通过听读结合的方式，引导学生深入理解文本内容。学生将学习如何通过文本细节推断人物性格、理解主题思想、分析情节发展等文学分析方法。学生还将学习如何欣赏和评价文学作品，提高文学素养。

文化内涵：

通过本单元的学习，学生将进一步了解英美国家的文化习俗、社会价值观等。例如，学生将了解英美国家对于金钱的态度、对于社会地位的看法等。这些文化内涵的学习将有助于学生拓宽国际视野，增强跨文化交际能力。

（三）学生学习能力分析

语言运用能力：

高中三年级的学生已经具备了一定的语言运用能力，能够进行基本的口头和书面交流。在阅读和理解复杂文本方面，学生可能仍存在一定的困难。例如，对于长难句的理解、对于文本深层含义的挖掘等。在教学过程中，教师需要注重培养学生的阅读理解能力，引导学生学会分析文本结构、理解作者意图等。

自主学习能力：

高中学生已经具备了一定的自主学习能力，能够独立完成预习、复习等学习任务。在自主学习过程中，学生可能缺乏明确的学习目标和有效的学习方法。在教学过程中，教师需要引导学生制定合理的学习计划，掌握有效的学习方法，提高自主学习效率。

合作学习能力：

高中学生已经具备了一定的合作学习能力，能够在小组讨论中积极参与，分享观点，共同解决问题。在合作学习过程中，学生可能缺乏有效的沟通技巧和协作精神。在教学过程中，教师需要注重培养学生的合作学习能力，引导学生学会倾听他人意见、尊重他人观点、共同完成任务等。

批判性思维能力：

高中学生已经具备了一定的批判性思维能力,能够独立思考问题、提出质疑、分析论证等。在面对复杂问题时,学生可能缺乏深入的思考和全面的分析。在教学过程中,教师需要注重培养学生的批判性思维能力,引导学生学会从不同角度思考问题、分析问题的本质和根源等。

(四) 学习障碍突破策略

针对语言运用能力的障碍:

加强阅读训练: 通过提供大量的阅读材料,引导学生进行阅读训练,提高学生的阅读速度和理解能力。注重培养学生的阅读策略,如预测、推断、总结等。

强化语法教学: 针对学生在语法方面的薄弱环节,进行有针对性的语法教学。通过讲解和练习相结合的方式,帮助学生掌握复杂的语法结构,提高语言表达的准确性和丰富性。

开展口语训练: 通过组织口语交流活动,如角色扮演、小组讨论等,提高学生的口语表达能力。注重培养学生的语音语调和听力理解能力,使学生能够流利地进行口头交流。

针对自主学习能力的障碍:

制定学习计划: 引导学生制定合理的学习计划,明确学习目标和学习任务。鼓励学生根据自己的实际情况调整学习计划,提高学习效率。

培养学习方法: 通过讲解和示范相结合的方式,帮助学生掌握有效的学习方法,如预习、复习、总结等。鼓励学生根据自己的学习习惯和需求选择适合自己的学习方法。

提供学习资源: 为学生提供丰富的学习资源,如教学视频、电子书籍、在线课程等。引导学生学会利用网络资源进行自主学习,拓宽学习渠道。

针对合作学习能力的障碍:

明确合作任务: 在小组合作学习中,明确每个小组成员的任务和职责,确保每个成员都能积极参与合作学习过程。注重培养小组成员之间的沟通和协作能力,提高合作学习的效率和质量。

开展合作活动: 通过组织小组合作活动,如角色扮演、小组讨论、项目研究等,提高学生的合作学习能力。注重培养小组成员之间的信任和默契度,增强团队合作精神。

评价合作成果: 对小组合作学习的成果进行客观公正的评价, 及时给予反馈和建议。鼓励学生相互评价和学习, 提高合作学习的积极性和主动性。

针对批判性思维能力的障碍:

提问引导: 在教学过程中, 通过提问引导学生深入思考和分析问题。注重培养学生的质疑精神和探究精神, 鼓励学生提出自己的观点和看法。

案例分析: 通过提供具体的案例进行分析和讨论, 帮助学生理解问题的本质和根源。注重培养学生的逻辑思维和推理能力, 使学生能够从多个角度思考问题并得出合理的结论。

反思总结: 鼓励学生在学习过程中进行反思和总结, 及时发现自己的不足和进步。注重培养学生的自我评价和自我调整能力, 使学生能够不断完善自己的思维方式和认知模式。

四、大主题或大概念设计

本单元的大主题设计为“金钱的价值: 塑造正确的财富观与人生观”。围绕这一主题, 通过一系列的教学活动, 旨在引导学生深入理解金钱在社会生活中的作用与影响, 培养他们正确的金钱观念和人生价值观。通过听、说、读、写等多种语言技能的综合运用, 学生将能够探讨金钱与幸福、道德、社会交往等方面的关系, 从而形成积极向上、理性健康的生活态度。

五、大单元目标叙写

(一) 语言能力

听力理解: 学生能够听懂关于金钱价值、个人经历和社会现象的对话和短文, 准确捕捉关键信息, 理解说话人的意图和情感态度。

口语表达: 学生能够就金钱与幸福、道德选择等话题进行流利的口头交流, 表达自己的观点和看法, 并能就他人观点进行反驳或补充。

阅读理解: 学生能够阅读并理解《百万英镑》等经典文学作品中的相关片段, 把握故事情节, 分析人物性格, 理解作品的深层含义。

书面表达: 学生能够撰写关于金钱价值的短文或故事, 逻辑清晰, 语言准确, 能够恰当运用所学词汇和语法结构表达自己的思想和情感。

(二) 文化意识

中外文化差异: 学生能够了解中外文化中关于金钱的不同观念和价值观, 比

较并分析其异同，增进对多元文化的理解和尊重。

社会现象分析：学生能够关注社会现实中与金钱相关的问题，如贫富差距、消费观念等，运用所学英语知识进行理性分析和讨论。

经典文学欣赏：通过阅读《百万英镑》等经典文学作品，学生能够欣赏其中的文化内涵和艺术价值，提升文学素养和审美能力。

（三）思维品质

批判性思维：学生能够运用批判性思维分析金钱在社会生活中的作用与影响，评价不同金钱观念和价值观的合理性，形成自己的独立见解。

逻辑推理：通过阅读和听力理解等活动，学生能够根据已有信息进行逻辑推理，分析故事情节和人物性格，理解作品的深层含义。

创新思维：学生能够就金钱与幸福、道德选择等话题进行创新思维，提出新颖的观点和解决方案，展现创造力和想象力。

（四）学习能力

自主学习：学生能够主动查找与金钱价值相关的资料和信息，进行自我学习和探究，培养自主学习的能力和习惯。

合作学习：在小组讨论和角色扮演等活动中，学生能够与他人有效合作，共同完成任务，提升团队协作能力和沟通能力。

策略运用：学生能够根据学习任务和自身情况，灵活运用不同的学习策略，如阅读策略、听力策略、写作策略等，提高学习效率和质量。

六、大单元教学重点

金钱观念的探讨：通过听、说、读、写等多种语言技能的综合运用，引导学生深入理解金钱在社会生活中的作用与影响，培养他们正确的金钱观念。

经典文学作品的赏析：以《百万英镑》等经典文学作品为载体，引导学生欣赏其中的文化内涵和艺术价值，提升文学素养和审美能力。

语言技能的训练：通过听力理解、口语表达、阅读理解和书面表达等活动，全面提升学生的语言技能，提高他们综合运用英语进行交际的能力。

七、大单元教学难点

批判性思维的培养：如何引导学生运用批判性思维分析金钱在社会生活中的作用与影响，形成自己的独立见解，是教学中的一个难点。

文化差异的理解: 中外文化中关于金钱的不同观念和价值观差异较大, 如何帮助学生理解并尊重这些差异, 增进对多元文化的理解和尊重, 也是教学中的一个挑战。

语言技能的全面提升: 听、说、读、写等多种语言技能的综合运用对学生的要求较高, 如何在教学过程中有效提升学生的语言技能, 使他们能够综合运用英语进行交际, 是教学中的一个重点也是难点。

八、大单元整体教学思路

针对 2019 人教版高中必修第三册《UNIT 5 THE VALUE OF MONEY》的教学内容, 本大单元的整体教学思路旨在通过一系列精心设计的教学活动, 引导学生深入理解金钱的价值, 培养良好的道德品质和社会交往能力, 同时全面提升学生的英语学科核心素养。本单元计划用 10 个课时完成, 每个课时围绕特定的教学目标和活动展开, 确保学生能够在语言能力、文化意识、思维品质和学习能力等方面得到全面发展。

一、教学目标设定

(一) 语言能力

听力理解能力: 学生能够听懂关于金钱价值的日常对话和短文, 理解其中的主要信息和细节, 如通过听力材料《An honest cleaner》理解清洁工的诚实行为及其背后的道德考量。

口语表达能力: 学生能够就金钱的价值和道德观念进行流利的口语表达, 能够参与讨论并发表个人观点, 如在角色扮演活动中模拟餐厅场景, 讨论金钱与幸福的关系。

阅读理解能力: 学生能够阅读并理解《百万英镑》的剧本片段, 把握剧情发展和人物性格, 通过深入分析剧本中的语言特点和情节发展, 提升阅读理解能力。

写作能力: 学生能够根据所学内容, 撰写关于金钱价值的短文或故事, 表达个人观点和感受, 如通过故事复述和创作活动, 将所学内容应用于实际写作中。

(二) 文化意识

跨文化理解: 学生能够理解不同文化背景下人们对金钱的不同看法和价值观, 通过比较中西方文化中关于金钱的观念, 拓宽国际视野。

文化认同: 学生能够认同并尊重不同文化中的金钱观念, 增强跨文化交际能

力，如在讨论活动中分享不同文化中的金钱故事和习俗。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/307103043023010050>