

# 七年级历史上册第一单元

## 作业设计



课题：《中国境内早期人类与文明的起源》

# 目 录

目录	2
七年级上册第一单元作业设计	3
一、单元信息	3
二、单元分析	3
(一) 课标要求	3
(二) 教材分析	4
(三) 学情分析	5
三、单元学习与作业目标	5
四、单元作业设计思路	5
五、课时作业	6
第1课 中国境内早期人类的代表——北京人	6
第2课 原始农耕生活	9
第3课 远古的传说	14
六、单元质量检测作业	17
(一) 单元质量检测作业内容	17
(二) 单元质量检测作业属性表	21

# 七年级上册第一单元作业设计

## 一、单元信息

基本信息	学科	年级	学期	教材版本	单元名称
	历史	七年级	第一学期	统编人教版	中国境内早期人类与文明的起源
单元组织方式	<input checked="" type="checkbox"/> 自然单元 <input type="checkbox"/> 重组单元				
课时信息	序号	课时名称		对应教材内容	
	1	中国境内早期人类的代表——北京人		第一单元第 1 课	
	2	原始农耕生活		第一单元第 2 课	
	3	远古的传说		第一单元第 3 课	

## 二、单元分析

### (一) 课标要求

本单元内容是统编版《中国历史》七年级上册第一单元，单元标题是“中国境内早期人类与文明的起源”，结合《义务教育历史课程标准（2011年版）》《义务教育历史课程标准（2022年版）》，力求体现历史课程的育人功能，培养学生的核心素养，引导学生树立正确的历史观、民族观、国家观、文明观，现对本单元的教学要求设置如下：

1. 知道北京人的特征，了解北京人发现的意义。知道化石是研究人类起源的主要证据。

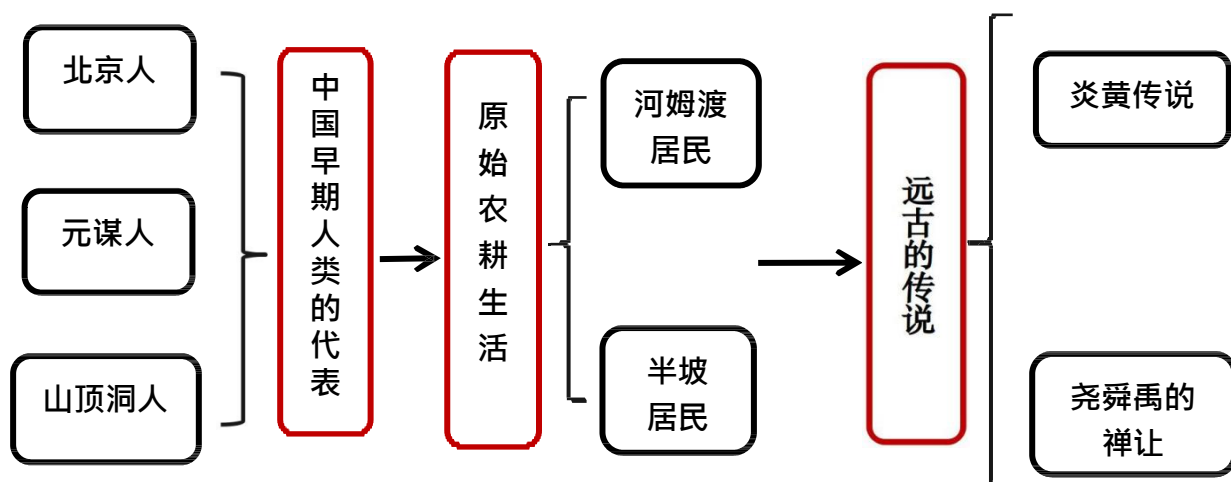
2、了解半坡居民、河姆渡居民的生活和原始农业的产生。知道考古发现是了解史前社会历史的重要依据。

3、知道炎帝、黄帝的传说故事，了解传说与神话中的历史信息。

本单元的内容是中国境内早期人类与文明的起源。中国广袤的大地，曾孕育早期的人类。从北京人遗址的考古发现中，可以看出早期人类的生产、生活情况。从原始农耕生活和远古传说中，可以看出随着原始农业的兴起和发展、早期国家形态的萌芽，中华文明产生了。

## (二) 教材分析

### 1. 知识框架



### 2. 教学内容分析

根据与本单元内容对应的课标，学生应该知道在一百多万年前，中华大地上就有人类活动，北京人是中国境内早期人类的典型代表；知道北京人的特征，了解北京人发现的意义；中国是世界上原始农业产生最早的地区之一，河姆渡遗址、半坡遗址分别是长江流域和黄河流域原始农耕时代聚落遗址的典型代表，原始农业的出现表明生产力的发展和人类的进步，它是人类迈向文明的一个重要标志；了解私有制、阶级和早期国家的产生；通过这一部分内容的学习，学生应该知道考古发现是了解史前社会历史的重要依据；通过古代文献中记述的黄帝、炎帝等神话传说，了解其中蕴含的历史信息。

本单元有三课，第一课的主要内容是中国境内的早期人类的出现，介绍了元谋人、北京人和山顶洞人的活动时间、地点以及生产、生活状况；第二课的主要内容是中国原始农业的出现，介绍了中国原始农业出现的时间及代表作物。目前世界上最早的人工栽培稻，粟，黍，描述了南方、北方两个主要的文明遗址-----河姆渡

遗址和半坡遗址的情况；第三课则是通过远古的传说反映了中国古代早期社会的情况。这些传说说明了当时的社会经济和政治状况，反映出国家的早期形态开始出现。这三课的逻辑关系是中国出现了早期人类以后，随着农业的出现，产生了早期的社会分工和国家的早期形态，于是，中华文明诞生了。

### （三）学情分析

七年级学生首次接触历史学科，学生们对历史学科缺乏感知、对历史的认识是陌生的。但是七年级的学生对新鲜事物是充满兴趣与期待的。因此作业设计过程中一定要充分利用学生们的兴趣，利用图片、文字资料、灵活多样地组织材料进行作业设计，将学科知识与学生自身的生活联系起来帮助他们去学习理解，引导学生积极思考。

## 三、单元学习与作业目标

1. 了解中国是人类的发源地之一，中华文明的起源及发展具有多元一体的特征，初步认识到中华文明源远流长，坚定对民族的认同、热爱与责任，培养民族自豪感和自信心。

2. 知道河姆渡遗址、半坡遗址分别是长江流域和黄河流域原始农耕时代聚落遗址的典型代表。原始农业的出现表明生产力的发展和人类的进步，它是人类迈向文明的一个重要标志。

3. 通过学习知道考古发现是了解史前社会历史的重要依据，能够根据炎帝、黄帝的传说故事，认识炎帝和黄帝是中华民族的人文初祖。通过传说和神话，了解当时中国可能已经发展出国家的早期形态，这是文明出现的另一个重要标志。

## 四、单元作业设计思路

对于不同层次的学生，本作业设计分为夯实基础，能力提升、拔尖提升三个层次，力求体现多样性、层次性、合作性、生活性、整合性和趣味性。

1. 教师要根据教材内容和学生的心理特征，注意作业的趣味性，那么，既可以调动学生的学习积极性，又能起到巩固提高、培养学生能力的作用，以收到良好的教学效果。

2. 作业设计中给学生自主选择作业的量度和难度，充分发挥其主观能动性，让其

各取所需，为每个学生创设一个练习、提高、发展的学习环境，让全体学生都能在历史作业完成中得到成功体验，提高教学的有效性。

1. 要引导学生去关注身边的事物，关注生活、关注社会，让学生进行社会调查，丰富生活经历，探究社会生活中存在的问题，并尝试予以解决，使自己的探究成果来源于生活，服务于社会。

本单元作业设计，紧扣单元主题“中国境内早期人类与文明的起源”，在分析课标、教材、学情的基础上制定单元学习与作业目标，并将这些目标分解、落实到3个课时教学中，再通过3个课时作业和1个单元检测作业加以检测和巩固。课时作业立足课时教学重点、难点和学习目标，以基础题为主，每课时作业在10分钟左右。在课时学习和课时作业的基础上，紧扣单元学习和作业目标，立足单元主题，落实核心素养，整体设计30分钟左右的单元质量检测作业。

## 五、课时作业

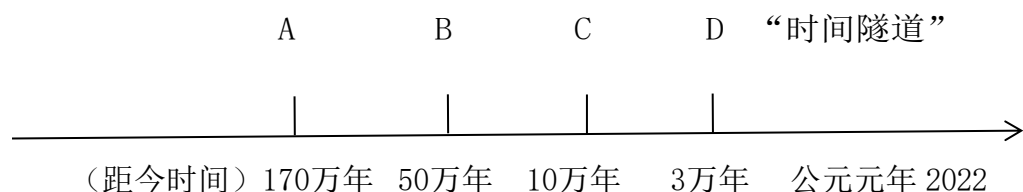
### 第1课 中国境内早期人类的代表——北京人

作业时间 10分钟

#### 课时作业三维度科学设计

#### 维度一、夯实基础，对点精练（精准练习显高效）

1. 观察下面的示意图，判断“元谋人”应在什么位置（ ）



【评价实施主体】教师

【评价标准】A

【作业分析】本题考查元谋人的距今时间，元谋人距今约170万年，是我国境内目前已确认的最早的古人类，故选A。本题通过“时间隧道”的方式，考查元谋人的距今时间，考查学生的“时空观念”素养。

【设计意图】元谋人是我国境内早期人类的重要代表之一，而且是我国目前已

确认的最早的古人类，知道中国是人类的发源地之一，激发学生的自豪感。此题意在考查学生的“时空观念”素养，也有助于培养学生的“家国情怀”素养。

1. 北京人已经学会使用火，还会长时间保存火种，用火烧烤食物、御寒、照明、驱兽。最能支持这一结论的是（ ）

- A. 遗址中发现的灰烬、烧石和烧骨
- B. 《韩非子》关于远古时代的记述
- C. 《山海经》远古时代的神话传说
- D. 历史研究学者的推测和论述文章

【评价实施主体】教师

【评价标准】A

【作业分析】本题考查“北京人会使用火，并且会长时间保存火种”这一重点知识，考查学生“论从史出”的能力和“史料实证”的历史素养。北京人生活的时代距今很久远，那时尚未出现文字，考古发掘是获得他们生产生活的第一手资料，故选A项。B项关于远古时代的记述、C项神话传说、D项学者的推测都不属于第一手资料。

【设计意图】学会用火是人类进化史上的里程碑。北京人学会用火，有着重要意义，火的使用不仅促进人类机体的进化，更增强了人类在大自然面前的能力。本题考查学生的“史料实证”素养，北京人学会使用火，是考古发现得出的结论，体现史学研究的科学性、严谨性。

2. 从山顶洞人遗址发现的下列物品，能得到的确切的历史信息是（ ）



山顶洞人使用的骨针和穿孔的兽牙、贝壳等

- A. 他们懂得人工取火
- B. 他们都戴项链
- C. 他们掌握了磨光和钻孔技术
- D. 他们使用打制石器

【评价实施主体】教师

【评价标准】C

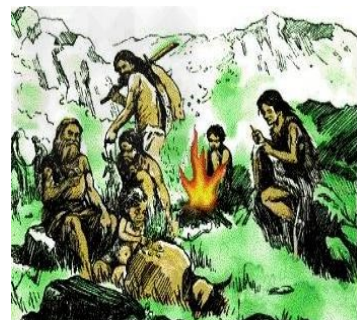
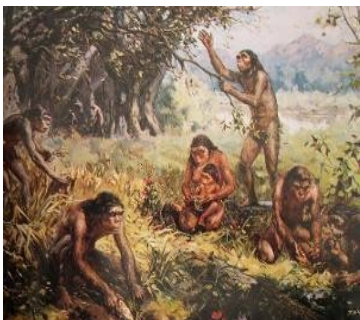
【作业分析】本题考查山顶洞人的生活情况，通过观察考古发掘的出土的山顶洞人使用的骨针和穿孔的兽牙、贝壳等，认识到山顶洞人已有爱美意识，掌握了磨光和钻孔技术，故选C。

【设计意图】山顶洞人生活在距今三万年左右，较北京人来说，在生产生活方

面更为进步。考查学生“论从史出”、“史论结合”的能力。

## 维度二、能力提升，思维拓展（挑战自我必提高）

### 1. 合理想象：



请你依据上图并结合所学，合理想象北京人一天的生活，并用文字描述出来。  
（提示：可从衣、食、住、行、用等方面进行描述）

**【评价实施主体】**教师

**【评价标准】**要求语言流畅、表述完整、结合考古发掘的成果合理想象、史论结合，综合要素按照优、良、合格、基本合格四个等级进行评价。

**【作业分析】**本题要求学生要具备一定的表达能力、搜集史料的能力、论从史出的能力，是一种比较开放的作业形式，学生依据个人能力，再结合题目提示从衣、食、住、行、用等方面描述，学生就有了着手点。

**【设计意图】**早期人类的相关历史，离我们的现实生活比较久远，通过历史小论文的方式，拉近学生与历史之间的距离，使学生更加直观地感受远古人类为战胜自然而做出的努力，感受劳动在人类进化过程中发挥的重要作用。

### 2. 设计肖像：

请你根据所学知识和你了解到的课外知识，分别为北京人和山顶洞人设计肖像。

（要求：可以从以下两种方式中任选一种）

方式一：运用文字表述方式，将北京人和山顶洞人的体貌特征生动地描述出来，要注意突出主要特征。

方式二：运用绘画方式，将北京人和山顶洞人的形象画出来，可以适当设置图画背景。

**【评价实施主体】**教师



【评价标准】文字表述和绘画方式，均采用优、良、合格、基本合格四个等级进行评价，评价的要素包括：文字表述方式要求表达清楚流畅，要突出主要特征，可将北京人和山顶洞人或现代人作比较；绘画方式要求对北京人和山顶洞人的主要特征要描绘得清晰明确，运用合理想象，可适当设置图画背景。

【作业分析】北京人是我国境内早期人类的代表，北京人遗址是迄今所知世界上内涵最丰富材料最齐全的直立人遗址之一。北京人的体貌特征一方面具备人的特征，能直立行走，另一方面又明显保留猿的特征，处于由猿到人的过渡中。山顶洞人距今约3万年，模样已经和现代人基本相同。

【设计意图】通过对北京人和山顶洞人体貌特征的观察比较，有助于提高学生对人类进化发展史的认识，更生动直观地感受人类在漫长的历史长河中的缓慢进化。



### 维度三、学科素养，价值引领（拔尖提升素养好）

#### 1. 看纪录片：

请你通过查找资料等多种方式，为大家推荐一部关于远古人类或人类起源的优秀纪录片，并说说你推荐的理由。（选做）

【评价实施主体】教师

【评价标准】本题为选做题，教师可根据学生推荐的优秀纪录片如《中国人从哪里来》、《人类来自哪里》、《人类进化史诗》等，可由部分学生在班级做分享，分享推荐理由或观后感。

【作业分析】本题结合本课“中国境内早期人类与文明的起源”而设置，我们再将视角延伸扩大至整个人类的起源与进化，人类来自哪里，将走向何方？这是一项宏大的议题，也是每个人从孩童时代就好奇求索的问题，因而极易引发学生的兴趣。

【设计意图】本题选做，注重考查学生的学科综合素养，培养学生能在浩瀚的信息世界筛选有效信息的能力；优秀的历史纪录片以它特有的价值，不仅能激发学生的学习历史的兴趣，更能培养学生作为“人类”的主人翁意识，激发社会责任感，培养“家国情怀”学科核心素养。

## 第2课 原始农耕生活

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/307121120054006165>