

项脊轩志



归有光

作者介绍

• 归有光

(1506——1571)

• 字熙甫，早年号
项脊生，晚年号
震川，苏州昆山
人。明代散文家。



文题解读

■项脊轩——书斋名，是作者家中的一个只有一丈见方的斗室。



■“志”：一种文体，与“记”相似。但“记”通常用以记“事”“物”，“志”以记录人物事迹为主。

■文章主体部分写于18岁，后一部分写于15年后，是补记。

初读课文

• 1、读准字音

- 项脊轩: xuān 渗漉: lù 修葺: qì
- 垣墙: yuán 栏楯: shǔn 偃仰: yǎn
- 万籁: lài 迨: dài 异爨: cuàn
- 老嫗: yù 婢: bì 先妣: bǐ
- 呱呱: gū gū 阖门: hé 象笏: hù
- 扃牖: jiōng yǒu 长号: háo 枇杷: pípa

2、读准句读

- ✓ 顾视无可置者
- ✓ 庭中通南北为一
- ✓ 余自束发读书轩中
- ✓ 此吾祖太常公宣德间执此以朝
- ✓ 吾妻死之年所手植也

初读课文

• 2、读准句读

◆例：

✓顾视/无可置者

✓庭/中通南北/为一

✓余/自束发/读书轩中

✓此/吾祖太常公/宣德间/执此以朝

✓吾妻/死之年/所手植也

• 3、读出感情

初读课文，整体感知

• 思考文章写了什么？

• 一

• 二

• 三



• 一
• 一间破屋

• 二
• 两种情感

• 三
• 三个女人

项脊轩

一喜一悲

先妣
先大母
亡妻

• 项脊轩，**旧**南阁子也。室仅**方丈**，可容一人居。百年老屋，尘泥渗漉，雨泽**下**注；每移案，**顾**视无可置者。又北向，不能**得**日，日**过**午已昏。余稍为修葺，使不**上**漏。**前**辟四窗，**垣墙**周庭，以**当**南日，日影反照，室始**洞然**。又杂植兰桂竹木于庭，旧时栏楯，亦**遂**增**胜**。借书满架，**偃****仰**啸歌，**冥然**兀坐，万籁有声；而庭阶寂寂，小鸟时来啄食，人至不去。三五之夜，明月半墙，桂影斑驳，风移影动，**珊珊**可爱。

一间破屋

项脊轩，旧南阁子也。室仅方丈，
可容一人居。百年老屋，尘泥渗漉，
雨泽下注……



一间破屋——项脊轩

狭小

室仅方丈，可容一人居。

每移案，顾视无可置者。

老旧

百年老屋

破漏

尘泥渗漉，雨泽下注。

阴暗

又北向，不能得日，
日过午已昏。

稍为修葺，使不上漏
前辟四窗，垣墙周庭，
日影反照，室始洞然。

明亮

杂植兰桂 明月半墙
桂影斑驳，风影移动

幽雅

万籁有声，庭阶寂寂
小鸟啄食

宁静

修缮前后形成鲜明对比

总：珊珊可爱

项脊轩

喜



志趣高尚，怡然自得

借书满架
偃仰啸歌
冥然兀坐



幽雅

杂植兰桂
庭阶寂寂
明月半墙
桂影斑驳

不漏

稍为修葺
使不上漏

明亮

前辟四窗
垣墙周庭
日影反照
室始洞然

• 然予居于此，多可喜，亦多可悲。先是，庭中通南北为一。迨诸父异爨，内外多置小门，墙往往而是。东犬西吠，客逾庖而宴，鸡栖于厅。庭中始为篱，已为墙，凡再变矣。家有老妪，尝居于此。妪，先大母婢也，乳二世，先妣抚之甚厚。室西连于中闺，先妣尝一至。妪每谓余曰：“某所，而母立于兹。”妪又曰：“汝姊在吾怀，呱呱而泣；娘以指叩门扉曰：‘儿寒乎？欲食乎？’吾从板外相为应答。”语未毕，余泣，妪亦泣。

• 余自束发，读书轩中，一日，大母**过**余曰：“吾儿，久不见**若**影，何**竟**日默默在此，**大****类**女郎也？”**比**去，以手阖门，自语曰：“吾家读书久不效，儿之成，则可待乎！”顷之，持一象笏至，曰：“此吾祖太常公宣德间执此以**朝**，他日汝**当**用之！”**瞻****顾**遗迹，如在昨日，令人**长****号**不自禁。

两种情感

然余居于此，多可喜，亦多可悲。

（全文文眼）



项脊轩后来发生了什么变化？

先是，庭中通南北为一。迨诸父异爨，内外多置小门，墙往往而是。东犬西吠，客逾庖而宴，鸡栖于厅。庭中始为篱，已为墙，凡再变矣。

- “悲”一：大家庭的衰败离析

在这样的一间书房里潜心读书，是可喜的，但是一个人独坐书房，想起大家庭的衰败离析，想起阴阳两隔的亲人，又是何其悲痛啊。

- “悲”二： 亲人阴阳两隔

- 轩东故尝为厨，人往，从轩前过。余扃牖而居，久之，能以足音辨人。轩凡四遭火，得不焚，殆有神护者。
- 余既为此志，后五年，吾妻来归，时至轩中，从余问古事，或凭几学书。吾妻归宁，述诸小妹语曰：“闻姊家有阁子，且何谓阁子也？”其后六年，吾妻死，室坏不修。其后二年，余久卧病无聊，乃使人复葺南阁子，其制稍异于前。然自后余多在外，不常居。
- 庭有枇杷树，吾妻死之年所手植也，今已亭亭如盖矣。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/308001114130006072>