

# 2024 年小学语文新课标新教材培训心得体会范文 ( 30 篇 )

2024 年小学语文新课标新教材培训心得体会范文 ( 精选 30 篇 )

2024 年小学语文新课标新教材培训心得体会范文 篇 1

纵观统编版语文教材，结构和内容上都发生了很大的变化，无所适从之际，听取了小学语文统编教材的网络培训，三场专题培训和两场答疑活动，无疑令我们身处一线教学的教师们茅塞顿开。统编教材的工具性与人文性的统一，给我们的日常语文教学提供了强有力的支持，如何“学好语文，用好语文”是我们在使用新教材时的着力点。

整体教材观：新教材的知识点设计在别出心裁的同时，也渗透到了每个单元、每篇课文中。在解读教材、教学的过程中，既要着眼于整本教材的编排意图，又要有单篇加单元的解读思路。教材不是单线的知识点串联，而是多线路的语文元素的有机结合。倪鸣老师在培训中提出，单元语文要素是逐步推进的过程，在推进语文要素的同时，要有大局观、整体观，要学会用好教材所提供的材料，恰当使用。语文要素是一项大局要求，教学中不应紧抓要素不放，加大难度，陷入知识点的囹圄。

# 2024 年小学语文新课标新教材培训心得体会范文 ( 30 篇 )

2024 年小学语文新课标新教材培训心得体会范文 ( 精选 30 篇 )

2024 年小学语文新课标新教材培训心得体会范文 篇 1

纵观统编版语文教材，结构和内容上都发生了很大的变化，无所适从之际，听取了小学语文统编教材的网络培训，三场专题培训和两场答疑活动，无疑令我们身处一线教学的教师们茅塞顿开。统编教材的工具性与人文性的统一，给我们的日常语文教学提供了强有力的支持，如何“学好语文，用好语文”是我们在使用新教材时的着力点。

整体教材观：新教材的知识点设计在别出心裁的同时，也渗透到了每个单元、每篇课文中。在解读教材、教学的过程中，既要着眼于整本教材的编排意图，又要有单篇加单元的解读思路。教材不是单线的知识点串联，而是多线路的语文元素的有机结合。倪鸣老师在培训中提出，单元语文要素是逐步推进的过程，在推进语文要素的同时，要有大局观、整体观，要学会用好教材所提供的材料，恰当使用。语文要素是一项大局要求，教学中不应紧抓要素不放，加大难度，陷入知识点的囹圄。

过程设计观：新教材的编排条理清晰，其中十分有特色的是，在单元导语中语文要素要求明确、课后题紧扣元素练习、交流平台总结到位紧扣主题。可以说，新教材在对学生语文素养和能力的熏陶上是环环相扣的，这就好比一部电影，放慢倍速，让你细细品味情节的美妙。因此，在教学中，语文元素的落地就不仅仅是掷地有声，而是润物细无声般的浸润学生的知识库中，在教学设计中，要将语文元素渗透到文章的各个角落中，并结合生活实际具体表达，学会运用，将“过程”成为语文学习的重点练习点。

合理评价观：新教材的评价，是在给予的语文元素基础上，以课后题为依托进行的。这就使得知识点的评价有了清晰有力的抓手。在新教材的课后题中，对识字写字教学的要求是随文识字和集中写字相结合，推荐以词为单位进行学习；课文的学习中，理解与朗读相结合，助推学生的理解；背诵，在熟读和理解的有机作用中，完成要求；作文，在精批细改的基础上，有针对性修正。除了评价内容上的要求，新教材推荐口头测试和纸笔测试的结合，根据内容的不同属性，恰当使用不同的方法。

总体而言，新教材对语文要素的提取和渗透独具匠心，旨在用语文本身解语文，回归初始，也是对我们平衡语文工具性和人文性的一个重要参考点。

2024年小学语文新课标新教材培训心得体会范文 篇2

我有幸参加了二年级语文新教材网络培训会。虽然只有一天的时间，但培训所给予我的启发和经验却是一笔永久的财富。聆听了专家老师们对新教材的分析及具体指导，自己对新教材有了更进一步的认识，真是受益匪浅。下面是我通过培训获得的几点体会：

1、在本次培训中，专家老师从识字与写字教学、阅读教学、口语交际、写话等几方面的教学提出了很好的建议，使我对新教材有了新的理解和把握。做为一名一线教师，我将根据《课程标准》致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变。

2、我们授新教材时应从整体上把握教材，弄清其编写意图、体系特点，弄清教材与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教材各种编辑设计的意图和着力点，有效地实施语文教学。

3、专家指出对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾，教的方式一转变，学生学的方式也随之转变。这就要求我们教师要转变自己的教学理念，在课堂上要以学生为主体，教师为主导。老师只有真正地“放手”了，课堂才会充满生机。

总之，教学有法，教无定法。在教学中我们要给学生足够自主学习空间、足够活动的机会，为学生创造良好的学习氛围，才能使我们的课堂教学充满生机。这次小学语文教材培训让我受益匪浅，我会认真学习，结合实际，把本期工作开展得更好。

## 2024年小学语文新课标新教材培训心得体会范文 篇3

此次的新课程新教材暑假培训学习我感受颇深。通过两天的学习我认识到改革过去陈旧的教学方法是多么的重要。要教好学就必须在教学中用科学、灵活的教育方法来进行教学。“新课标”以推进素质教育为基本前提,以音乐审美体验为核心,使学习内容生动有趣、丰富多彩,有鲜明的时代感和民族性,引导学生主动参与音乐实践,尊重学生的不同音乐体验和学习方式,以提高学生的审美能力,发展学生的创造性思维,形成良好的人文素养,为学生终生喜爱音乐、学习音乐、享受音乐奠定良好的基础。新教材根据音乐艺术的特征和现代教育的要求,按照学生身心发展的特点和审美认识规律,提出了以音乐审美为核心,以兴趣爱好为动力,面向全体学生,注重个性发展,重视艺术实践,鼓励音乐创造,提倡学科综合,弘扬民族文化,理解多元文化,完善评价机制等崭新的教育理念。

兴趣是学习音乐的动力,是学生与音乐保持密切联系、享受音乐、用音乐美化人生的前提。音乐课应充分发挥音乐艺术特有的魅力,在不同的教学阶段,根据学生身心发展规律和审美心理特征,以丰富多彩的教学内容和生动活泼的教学形式,激发和培养学生的学习兴趣。教学内容应重视与学生的生活经验相结合,加强音乐课与社会生活的联系。在教学中,教师要积极引导参与聆听、演唱、演奏、编创以及综合性艺术表演等实践活动,多听音乐,多唱歌,多接触乐谱,不断积累音乐实践经验;有效提升学生的音乐实践能力。在参与活动中激发学习兴趣,培养个性爱好,扬长避短,发展学生的协调能力,提高学生的参与情绪,帮助学生掌握节奏,

音高，丰富演唱效果，从而达到鉴赏美的目的。

总之，教育是一个大课堂，教学有法，但无定法。在“新课标”的指引下，我认为教学重要的是去“做”，怎样做？就是要让学生乐意与自己合作，要引导学生如何前进。作为青年教师的我，必须在课改实践中学习，不断研究、反思自己的教学过程，找到这场改革中属于自己的舞台。

#### 2024年小学语文新课标新教材培训心得体会范文 篇4

“学习，是一个像诗一样迷人的字眼。”——德哲学家康德

诗是美丽的。学习亦然。九月，秋意漫洒，天朗地清。9月28日，人教部编教材网络培训大会在古宋一中“梦想教室”拉开了序幕。

人教社中学语文专家王本华、王彤彦为全体初中语文教师做了专题培训。旨在让使用部编教材的教师全面了解与掌握部编教材的特色、创新设计，提高教师实施新教材的教学实践能力和研究能力，解决教师在部编教材使用中遇到的困难与问题。

与会专家卓尔不群，高邈的视野，精准的定位，精细的操作，典型的学例，对新教材的解说精彩纷呈。让教师们了解了新教材“超文本”的理念和“大阅读”的策略，明确了使用新教材要有整体意识，单元意识，以保护学生的兴趣为基础，落实知识能力……睿智通达的讲座如醍醐灌顶，让教师们豁然开朗。

在一天的培训活动中，老师们都变成了安静而专心的学生，认真聆听，认真记录。会后纷纷交流学习的心得与体会。



“悟道前，劈柴担水。悟道后，劈柴担水”。学习，就是为了能悟道，只有先悟道，而后才会有提升。通过学习，我们开始真正拥有一些理念和方法，通过学习，我们静默的思维被擦亮，通过学习，我们获得了一个个新的视角。新教材培训引领每个教师走向深邃和敏锐，相信，前行的路上，一定风景无限……

## 2024年小学语文新课标新教材培训心得体会范文 篇5

根据学校的安排，我参加了由\_\_市教研室组织的初中信息技术新教材培训，培训会议在\_\_县举办，历时三天。

会议由市教研员刘辉老师主持，邀请了信息技术教育研究方面的专家和有丰富教学经验的教师，他们深厚的教育教学理论和先进的教育教学方法，让与会人员耳目一新，茅塞顿开，解决了我们教学中许多实际问题，让我们感觉到培训的非常及时和必要，为我们下一步的信息技术教学指引了道路。现将培训会议学习总结，向各位领导和老师作一汇报：

### 一、信息技术新教材遵循的理念

我们使用的青岛版初中信息技术教材充分体现了新课程改革的理念，充分考虑了学生的年龄特点和认知结构，精心选取最实用、最前沿的内容，尽力克服“偏软、偏微软”的弊端，合理拓展了信息技术学科的内涵。鼓励学生将学到的信息技术技能应用到其他学科领域中，以推动信息技术与其他学科的整合，实现信息技术作为学习对象与工具的双重价值。

### 二、新教材内容丰富，形式多样

从教材的'内容上可以看出，学生学习的内容不再是那么专注的学习某一软件的使用，而是很全面的学习生活和工作中经常接触到的各种软件和技术，不要求内容上的详细，而是追求多角度多方面。设置了“阅读与思考”、“学习目标”、“学习与探究”、“实践与创新”、“我的收获”等栏目，形式多样，不再像以前那样对于一个学习目标分为一、二、三、四、五几个步骤，创设了良好的学习情景，激发了学生学习的兴趣，赋予了学生自主学习的权力，拓展了学生学习的空间，增强了学生的创新实践，培养了学生的学习能力，给与学生思考的时间和思维发展的空间。

初中三年的课程内容设置如下：

七年级上：1、信息与信息技术；2、我的新学期；3、畅游齐鲁

七年级下：1、数据处理；2、网络技术基础；3、多媒体素材的采集和加工

八年级上：1、网站设计与制作；2、flash 动画制作

八年级下：1、算法思想初步；2、vb 程序设计

九年级上：感测技术、控制技术、通信技术、智能机器人

三、新教材新理念，给我们带来了新的挑战

本来我们就有两个重要的困难，一是小学的信息技术课程开设的不够齐全，学生的基础差，参差不齐；二是我们的学科课时严重不足，每周只有一节课，学生往往是学了这节课内容，忘了上节课内容。新教材从三年级到九年级的教材内容几乎没有重复，衔接很紧密，无疑给我们的教学带来新的挑战。如何更好的实施课堂教学，让学生在短暂的时间得到技术上提高，充分的开展自主学习，通过探究和实践培养学生的创新思维和创新能力，这是摆在我们面前的新的课题。我们将借这次新教材的实施，在教学过程中，不断学习，不断探索，不断创新，研究出符合我们教学实际的教学思路和方法，让学生在学习信息技术过程中学有所得，学有所成。

#### 四、加强自身学习，不断总结与思考

信息技术教材的主编刘勇老师是\_\_市教育局教研室教研员，还是全国电脑作品大赛的评委，他的许多观念和思想，他的专业成绩的确让我深感佩服。副主编郭凤广老师很年轻，\_\_年刚刚毕业，也是这次高中远程教育省级信息技术学科抽调专家，有着深厚的专业特长，具有很好的学习精神。他们也看到了现在教师普遍存在的问题，对于专业成长和专业发展方面也作了阐述和要求。

孔子说过“学而时习之”，原来的观念是学习要时刻复习，新的观点说“学习是时时刻刻的事情”。信息技术作为一门知识更新迅速的学科，不断学习显得尤为重要，所以专业成长和专业发展已经成为非常紧迫的事情。专业学习和专业发展是教师必须具备的素质，现在想想做得太不够了，可以说离这个要求有很大的距离。加

快学习的步伐，加强专业技术知识，提高专业技能，教学中不断探索和总结，不断思考和反思，提高课堂效率，努力实现学生技能的全面提升。

学习是短暂的，教育是深远的。此次新教材培训，让我感觉获益匪浅，心灵上的感触更多，我将以这次培训作为我工作的新的起点，加强学习专业知识，认真研究课堂教学，努力实践“三五五”教学策略，提高为同事和学生的服务意识，增强责任意识，继续为我校的信息技术教学作出更大的贡献。

## 2024年小学语文新课标新教材培训心得体会范文 篇6

20\_\_年我县教师春季培训于4月7日至8日进行，我是负责语文教师的培训，共有50名语文教师接受了为期2天的集中培训，本次培训共开设专题讲座九个，主要是：

- 1、关于三个年级下册教材的分析及教学建议
- 2、初中语文新教材使用策略和教学策略
- 3、新课程背景下语文教师的备课
- 4、对新课程背景下语言品味教学的个案分析
- 5、阅读教学的设计手法：把握文意，选点突破。
- 6、初中语文综合性学习的特点及目标
- 7、如何上好“语文综合性学习”课
- 8、初中语文综合性学习教学现状及问题初探
- 9、综合性学习的有关问题与对策

本次培训，无论是培训的内容、形式，还是组织管理都值得总结。

### 一、认真制定计划。

凡事预则立，不预则废。面对共计 51 人的语文教师培训班，如何让学员在 2 天的培训中能在理论和实践上都有一定的提高，授课内容的选择显得非常重要。所以本次培训计划制定的指导思想是：尊重实际，讲求效果。就是尊重我县初中语文教育教学的实际情况，尊重我县新课程改革的现状，坚持既有理论方面的教研员的讲座，又有来自教学一线的、有着丰富教学经验的教师的经验介绍，体现理论与实际的结合。“综合性学习”是语文新课程的一个重要内容。在这次培训中，我把“综合性学习”作为学习重点，目的是为我县“综合性学习”的有效开展打好基础，为“综合性学习”课题研究做前期准备和铺垫工作。4 月 8 日上午，关于《初中语文综合性学习》专题讲座后，下午，我请来了初中语文综合性学习开展比较活跃、比较有特色的两位教师给学员们做经验介绍，这就是语文学科带头人、县四中副校长樊维莲老师，萨木于孜乡中学的教研主任罗建仁老师。

在选题上既有较强理论方面的，如《初中语文综合性学习的特点及目标》、《综合性学习的有关问题与对策》等，又有指导性很强的案例分析，如，《对新课程背景下语言品味教学的个案分析》、《阅读教学的设计手法：把握文意，选点突破》。

本次培训正是重视了选人和选题，因此培训取得了较好的效果，这从学员的反馈信息中能清楚地感知到。

## 二、加强过程管理。

认真细致的管理是本次培训取得良好效果的重要保证。按号点

名，每天培训点两次名，对无故不参加培训的教师能和学校及时取得联系，摸清原因，加强记载，对无故缺席达半天，请假达一天的学员，不颁发培训课时证明。两天的培训学员出勤情况比较好。

三、两天的培训总体情况是好的，但还出现了不和谐音。

有个别教师的思想认识不高，有一种无所谓的态度。但通过本次的严格管理并和继续教育课时证挂钩后，相信以后的培训，这种现象一定会改观。

#### 四、思考：

本次培训在形式上、内容上等，还有许多值得思考的地方。学员对教师培训也提出了很好的建议。

- 1、增加互动交流、讨论的内容；
- 2、观看特级教师的教学录像；
- 3、多一些一线教师畅谈教学经验；
- 4、培训中应增加作文教学和口语交际的内容。

本次培训，经过大家的共同努力，取得了预期的效果。对于学员的诚恳建议，将在今后的培训中，逐步落实，力争把培训工作做得更好，服务于全县语文教师，提升我县语文教师的语文素养。

#### 2024年小学语文新课标新教材培训心得体会范文 篇7

经过这次新课程标准的学习培训，作为一线教师的我们收获颇多。特别是上学习培训，那个平台给了广阔教师更多的学习讨论的空间。老师经过在线学习，上发贴、回帖把学习的认识、感觉、心得体会等发到上，大伙儿一起学习讨论，收获不少。我就此次的学习谈几点心得体会。

体会一：学高为师，身正为范，无私奉献。



我觉得，作为一具光荣的人民教师，必须具备高深的学识和高尚的情操。一具现代合格的教师，首先要具备高尚的师德和无私的奉献精神，才干在工作中，严于律己，宽以待人。因此有人总结，教师要有五心：即爱心、诚心、耐心、信心、真心。用博爱去关心学生，用真诚去打动学生，用毅力去感染学生，用自信去鼓励学生，用人格去引领学生，自然会赢得学生的爱戴，换得一颗颗幼小心灵的健康成长。

### 体会二：教学有法，教无定法

经过这次集体培训学习，我的最大感触是教育教学要教学有法，教无定法。具体的教学办法是多种多样，而每一种教学办法都有其特定的适用范围。对此，我们一方面要学习各种办法，了解各种办法，掌握这些办法，做到胸中有法另一方面，我们要依照施教的别同内容，灵便采纳恰当有效的教学办法。首先，应该善于学习，经过各种渠道。广泛汲取，注意储存各种教学办法的信息，认真研究其中的异同，如此才干在设计教学方案时做到信手拈来，亦即教学有法。其次，教无定法，教学办法别能一成别变，要因人、因课、因境而异。所谓因人而异，即要因教师、学生的实际而异。如有的教师，演说能力强，说课时声情并茂，而有一些教师则善于使用图表、幻灯、录相、彩图等多种立体教学手段，结合启示、提咨询、归纳说解等教学办法。如此就能使情境教学法达到炉火纯青的境界；

### 体会三：优化课堂教学，提高课堂教学的技艺。

经过学习，我进一步认识到，新课程特别强调咨询题情境和咨询题意识，进一步明确了情景教学在学习活动中的重要性。新教材最大的特点是从学生喜闻乐见的日子情境和客观事实动身，以图画情景的展现，使学生亲自体验知识就在日子当中，给学生充分提供动手、自主探究和合作交流的机会，让学生在自主学习中猎取知识的并且，思维能力、情感态度和价值观等多方面都有了进步。实践表明，新课程课堂教学发生了可喜的变化，学生思维活跃，敢于质疑，情愿与同学、老师交流，勇于发表别同见解，乐于表现自己。一具体体现师生交往互动、学生自主探索学习的新的课堂教学模式正逐步形成，课堂教学正逐步达到最优化。

#### 2024年小学语文新课标新教材培训心得体会范文 篇8

作为一线的小学语文教师，我最大的感受就是教学目标更明确了。就语文学科而言，原来的在教学目标上，曾出现过两种不良倾向：一是过分强调思想性；二是过分强调文学性。滔滔不绝一堂课，到头来，学生在语文能力的培养上收效甚微。新的课程标准明确提出了要培养学生的语文能力，一是主张实现教学上的主体性，一是强调发展学生的个性特长。

新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变。对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾，教的方式一转变，学的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明教师新理念的真正树立。把课标学习与教材教法研究结合起来；要钻研新教材、理解和把握新教材，用好新教材；要重视教学反思、个研究和收集。在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将采取了以下几点作法：

- 1、认真学习新课标，深入领会的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

- 2、我还将从整体上把握实验教科书，弄清其编写意图、体系特点，弄清教科书与、教科书各教程之间的内在联系，弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点，以在备课和教学活动中准确设的定教学的重点，找准达到提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教

学。

3、在准确把握教科书编辑思想的基础上，从本班本校本地的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的'各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处；大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学；积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础；鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。新一轮以课程与教材为核心的改革正在逐步展开，这给小学语文教学带来了生机，当然也带来了挑战。

我认为首先就是要由单纯传授知识向目标整合转变，弘扬人文精神。目标的整合具体体现在：语文教学内容上的整体观，要坚持知识传授、技能训练和智力开发的整体教育；语文教学方法上的整体观，要坚持读写听说的综合训练，处理好教与学、讲与练、学与用的辩证关系；语文教学过程中的整体观，要坚持学用结合，知行统一，实现知识能力的不断迁移。

另一点体会是，新课程标准仍然非常注重语文基础知识的学习和掌握。新课程标准对语文基础知识不但有具体的要求，还有量化标准。

我觉得把握新的课程评价标准，有一点最应值得重视，那就是：语文课程评价一定要立足于现代社会要求学生所具备的语文素养上。也就是说，我们的评价要让社会认可。当我们的学生踏入社会，社会上的人说“这个人的语文素养不错”时，我们的评价才没有出问题。现代社会需要怎样的语文人才呢？一手好字，一篇好文章，依然是现代社会所需要的，除了这两点，现代社会要求一个公民要有一定的口语交际能力和运用现代技术搜索、处理信息的能力。基于这些思考，就可以发现目前的评价没有很好地评价学生口语交际的水平，也没有很好地评价学生的书写能力，更没有很好地去评价学生开展语文活动的实践能力。既然现代社会需要这些能力，我们就应该做好这方面的评价工作。

#### 2024年小学语文新课标新教材培训心得体会范文 篇9

作为一线的小学语文教师，非常荣幸能够有这样一个学习的机会，这次讲座，聆听几位专家的剖析，我受益匪浅，收获颇丰。使我对新课标有了更深刻的理解和体会，让我对语文教学有了更深的思考。

专家们总结了原来的《语文教学大纲》在教学目标上，曾出现过两种不良倾向：一是过分强调思想性，把语文课当成思想品德课；二是过分强调文学性，把学生当做未来的作家来培养。专家首先剖析了语文这门学科的本质，“工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”是对语文课程性质的界定。语文课程的工具性和人文性，决定了“语文课程应该致力于学生语文素养的形成与发

展”。新的课程标准明确提出了要培养学生的语文能力，语文课程应培育学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言文字，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。

这就启发我们必须转变教的方式，改变传统的单纯的知识灌输，培养学生“自主、合作、探究”的学习方式，在这过程中，教师教的方式改变了，学生学的方式也就随之改变了。在具体的教学实践中，我想我们可以从这几个方面来尝试：

### 1、认真学习新课标，转变语文教育理念

克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、过分追求学科知识系统的错误倾向，回归到培养学生的基本素养上来，从课内来说，语文教学必须以学生为中心，提高学生的语文素养，为学生的将来学习和今后工作打下坚实的基础。这种基础，就是读读背背、说说写写。从课外来说，必须加强课外阅读和实践。在准确把握教科书编辑思想的基础上，从本班本校本地的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处，比如班委选举；课前一分钟演讲；评论班级生活；开主题队会；读书、看报、听广播；参加文艺、体育、科技竞赛、小小辩论赛……让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能。

### 2、注重学生的阅读和朗读

一个人知识的获取主要靠的是阅读。语文教学一方面要重视培养学生阅读的乐趣；二要培养学生养成良好的阅读习惯。发现、奖励和发展学生在阅读中所表现出来的每一个优点，那么他们就会以乐观的态度去对待老师的教学活动，爱上这门课程。因此我们在教学中就要尽可能增加趣味性，在活动中、在游戏中引导学生学习语文，



应用语文，使学生品尝到阅读的乐趣，这样才能增加兴趣。

但是有时我们在教学中会发现很多学生，文章中没有难懂的字词和语句，但是学生就是读不懂作者所要表达的情感和内涵，授以鱼不如授之以渔，因此，教会他们阅读的方法，培养阅读能力更为重要。坚持“以读为本”，引导学生学会“读书”。读的次数多、内容多、形式多，有利于感悟和积累，有利于打破沉闷呆板的课堂气氛。因此各个年段的阅读教学都要重视朗读、默读、精读、略读。并特别要加强朗读和默读的指导，要重视指导朗读和学生进行有感情朗读的方法。进行阅读教学，一定要多读少讲，把比较多的时间留给学生读书，让学生主要通过自主的入境入情地朗读，读懂课文，有所感悟；并通过朗读的实践，逐步提高朗读的水平。当然学生的阅读能力的形成和培养需要一个过程，不能急于求成。

### 3、重视学生对语文知识的背诵

我们也会发现，有很多学生胸中有千言万语想要表达吐露，但诉至笔端，却辞不达意，这就是因为学生积累的语言素材太过于贫乏。我们提倡培养学生的语文素养并不代表不要学生背诵。背诵是语言和文化的储存、积累，学生不仅得益于当前，而且受益于一生。我国有句“熟读唐诗三百首，不能作诗也能吟”的俗语，古代私塾的教学方式再简单不过了，就是熟读成诵，积少成多，然后融会贯通。由此可见“背诵”在学习语文中还是具有相当的作用的。

### 4、语文生活化，将语文教学由课内拓展到课外。

生活即课堂。由于是语文这一门工具性的学科，因此培养学生具有日常口语交际能力，也只有在日常生活中不断实践，反复历练，把生活所得的一点点累积起来，才会形成一个人的口语交际能力和语言运用能力。所以，我们要打破课内课外的界线，树立大语文观，把生活和语文结合起来，生活处处有语文，把口语交际的课堂延伸到学生五彩斑斓的生活之中，关注自然，关注生活，关注社会。

总之，在新的课程、新的形势下，需要老师深刻领会新课标，引领学生进行新的教学实践，开辟新的语文学习新天地。

#### 2024年小学语文新课标新教材培训心得体会范文 篇10

当今时代科技的不断进步、网络新媒体的迅速普及，使人们的生活和学习方式都发生了较大的变化。为契合儿童青少年成长环境，优化学校育人蓝图，进一步明确“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”。20\_\_年4月新修订的《义务教育语文课程标准》正式颁布。

为了进一步理解和把握新课程标准的精神和内容，更新教育观念，许昌实验小学组织全校语文老师聆听多位专家学者的相关讲座。吴教授、张教授、杨教授对新版课标从不同角度进行了解读，我可谓受益匪浅。主要有以下体会：首先，要重视培养学生的语文核心素养。语文新课程标准明确提出“核心素养是学生通过课程学习逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力，是课程育人的集中体现。义务教育语文课程培养的核心素养是学生在积极的语文实践活动中积累、建构并在真实的语言运用情境中表现出来的，是文化自信和语言运用、思维能力、审美创造的综合体现。”语文课程应培育学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言文字，丰富语言体系。培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力，同时能够转化为自己所学，做到活学活用。

其次，高度重视识字与写字。按照规范要求认真写好汉字是教学的基本要求。练字是学生情趣、态度、审美情趣养成的过程。对比以前减少了写字数量，在一定程度上减轻了学生的识写负担，体现了多识少写的思想。因此，在教学过程中我们要把汉字转化成学生生活中已知的图画，激发学生学习汉字的兴趣，把识字写字教学由难变易。

最后，应重视“整本书阅读”。新课程标准中明确指出“义务教育阶段要激发学生读书兴趣，要求学生多读书、读好书、读整本书，养成良好的读书习惯，积累整本书阅读的经验。”因此，在平

常的教学过程中可以先让学生尝试阅读整本书，用自己喜欢的方式向他人介绍读过的书；之后让学生试着理解书中的主要内容，和同学们分享自己的阅读感受；在此基础上，让学生进一步把握故事的主要内容，并向同学们推荐。这样，能够在培养学生的读书兴趣的同时，也能锻炼学生的思维能力和口语表达能力。

新修订的义务教育语文课程标准有很多需要我們继续深入研读的部分，想要完全解读和渗透还需经历一段较长的时间。我会继续不断学习，在今后的教学工作过程中不断践行，结合“双减”政策，让新的教育教学惠及每一个学生，让每一个学生在教育新时代的阳光健康快乐地成长！

2024年小学语文新课标新教材培训心得体会范文 篇11

这次新课标的变动实是体现了语文课程真正的学科价值和学科地位：一是育人，重视价值引领。二是生活，强调真实情境。在关注核心素养的当下，课程内容、评价方式都在不断变革，我们的教学观念和方式也需要及时地更新。落实到实施上，我想只有用情境性的、综合性的学习活动群来架构课程内容，让静态的语文知识变为动态的语文实践，让语文离生活近一点，孩子们才能拥有饱满的、真实的学习体验，学生的核心素养才能潜移默化地得教学。

通过本次的课程标准讲解我还学习到了学业质量重点关注的问题分为以下几个方面：

（一）完整描述核心素养的基本表现

（二）满足不同类型评价和测量的要求

（三）清晰刻画语文学业发展的进阶水平

（四）关注学生情感、态度、品质在教学影响下的积极变化

第一学段：与人讨论交流，注意倾听，用礼貌用语主动回复，乐于表达自己的想法，能遵守规则，主动合作，积极参与讨论

第二学段：能尝试根据学习经验和生活经验解决日常生活中的问题。

第三学段：乐于参与讨论，敢于发表自己的意见；能认真耐心倾听，抓住要点，并作简要转述；能根据对象和场合，简单的发言。

第四学段：在讨论问题过程中，能积极表达自己的看法。作为老师我觉得重点就是要真正的走进学生的心里，对学生有耐心提高学生学习的积极性，善于发现孩子的闪光点，激励孩子树立信心。

## 2024年小学语文新课标新教材培训心得体会范文 篇12

近日，20\_\_年版的《义务教育课程标准》新鲜出炉。回想上一版（20\_\_年版）课标出台的时候，正赶上我在参加教师招考，为了应付考试，我几乎把20\_\_版的课标背诵了下来，书都快翻烂了，但是对于其中的内容只停留在“读”的层次，至于文字背后的深意，是不明所以、一团浆糊的。前几天，刚拿到《义务教育语文课程标准（20\_\_年版）》（后文简称“新课标”），便开始了紧张的学习和梳理。目前共读了三遍，第一遍通读，了解主要内容；第二遍圈画，找到其与20\_\_版课标的异同之处；第三遍，听取了温儒敏教授的讲座之后，又对他提到的重点内容进行了再次细读。

幸运的是，我是在新教材全面实施之初刚好从一年级开始执教，对新教材有比较系统的了解。我发现本次新课标的很多内容，都和新教材有很好的契合，这为我学习理解新课标奠定了基础，让我有了不少基于实践的发现和感触。

### 一、新旧课标的对比

在对比新旧课标的异同之处时，我发现，具体的学段要求变化不大，大多数内容进行了整合。其中，有三处明显的变化值得注意：

1、在“识字与写字”板块中，增加了对汉字音、形、义及与生活、行为联系的探索，这一点变化，我认为是对应了“核心素养”的总目标而来的，在新教材中，除了日常的阅读教学中不断渗透，还专门开辟了“识字加油站”栏目，一单元开展一次集中学习；

2、原来的综合性学习改为“梳理与探究”，体现了跨学科的学习理念；



3、小学三个学段中，在“阅读与鉴赏”板块中，单列了“整本书阅读”这一项，且各学段要求层层递进。

我想重点就第三点变化——“阅读与鉴赏”中整本书阅读的内容，谈谈我的思考。

## 二、“阅读与鉴赏”的变化

20\_\_版“阅读与鉴赏”板块就是20\_\_版的“阅读”板块。新课标对原课标的内容进行了整合，此外，单独增加了“整本书阅读”这一条。我们来看看，不同学段关于“整本书阅读”的具体要求：

第一学段（1~2 年级）：尝试阅读整本书，用自己喜欢的方式向他人介绍读过的书，养成爱护图书的习惯。

第二学段（3~4 年级）：阅读整本书，初步理解主要内容，主动和同学分享自己的阅读感受。

第三学段（5~6 年级）：阅读整本书，把握文本的主要内容，积极向同学推荐并说明理由。

第四学段（7~9 年级）：每学年阅读两三部名著，探索个性化的阅读方法，分享阅读感受，开展专题探究，建构阅读整本书的经验。感受经典名著的艺术魅力，丰富自己的精神世界。

课程标准一字千金，把“整本书阅读”单列一条，足见对这项工作的重视。从不同学段的要求也可以看出，这一目标也是层层递进，根据学生的认知规律、阅读能力，逐步推进的。

## 三、整本书阅读的重要性

为什么会增加“整本书阅读”的要求呢？当然是因为它重要啊！

为什么重要呢？在温儒敏教授的讲座中，他也着重提到了这部分的变化，并且详述了之所以这样变的原因。我深以为然，在此摘录下来。

1、如今的教学方式，导致学生阅读量不够。古人读书都是读整本书，有整段的时间去阅读，阅读能力、思维能力会更好。从新学堂后，为了提高效率，课文开始一篇篇精读，再举一反三，但这样的阅读量是远远不够的。

2、阅读量是语文素养的核心。温教授认为，没有阅读量，语文素养根本没有办法提升。有了阅读量，稍微点拨一下，学生的语文素养就上去了，因此，必须要通过读整本书提升学生的语文素养。

3、小学是阅读的黄金期。温教授说，中国的学生，小学阶段是阅读的黄金期，到了初二之后，阅读的时间就急速下降，为了应试，只能暂时放下阅读，因此从第一学段就开始强调整本书阅读。

4、通过整本书阅读磨性子。现代人面对各种信息轰炸，变得浮躁，而整本书的阅读可以让人静下来，磨炼耐性。

#### 四、整本书阅读的落实

结合温儒敏教授的指导，结合我们学校的实际情况，以及自己在教育教学中的实践，关于整本书阅读的落实，我有几点思考。

1、在课堂上落实好整本书阅读的教学。新教材每册都安排了一次“快乐读书吧”栏目，这个栏目就是主题式的整本书阅读指导，不仅给学生推荐图书，还指导阅读的方法，要求全体学生共同阅读。我们不能再秉持以前的旧观念，认为这不是应试的知识，就不予重视。要针对快乐读书吧，实实在在地进行读书指导，开展阅读活动。

我们学校把每册“快乐读书吧”的书籍都按照学生人手一本的量进行了配备，这为我们开展此项教学活动提供了得天独厚的条件。同时，我校每周五下午的七彩社团安排了专门的阅读指导课，进一步推动整本书阅读教学的开展。这学期，我就利用阅读指导课，指导学生开展了寓言故事的主题阅读活动，教给他们阅读的方法，开展一些有趣的阅读小活动，将寓言故事的主题阅读很好地推行了下去。

2、更加注重阅读兴趣的培养。温儒敏教授表示，整本书阅读的教学要放松一点，“让学生有兴趣，想办法让他们有兴趣，没兴趣的人也不要过分苛求。”这一点我深以为然。动不动就让学生写一篇读后感的事，我不会做的，虽然也担心有的学生没有真的去读书，但一旦开始因为阅读而交作业，就会让大多数学生失去兴趣，就得不偿失了。

那我是怎样培养学生阅读兴趣的呢？有很多种途径：一、我会在家长会上不断强调阅读的重要性，引导家长与孩子亲子共读、交流读书感受，让家长在书籍上多投资，多买书、多去图书馆，为孩子创造家庭阅读氛围；二、我会在班级营造“读书好”的氛围，常

常表扬爱读书的孩子，用书作为物质奖励来促进孩子养成好习惯；

三、我会不断给学生提供阅读资源，充分利用班级的图书角开展读书漂流，每年发布一次推荐阅读的书单，每周评选一名“好书推荐官”进行好书推荐，时不时分享自己的读书体验。

3、注重自由阅读。温儒敏教授着重强调了要让学生自由阅读，例如书单的设计，成人推荐的书单孩子往往不爱看，那就不能强来，要尊重孩子的阅读喜好。我们在实际教学工作中确实经常遇到这样的情况：孩子们自己喜欢看的书往往比较浅显，存在质量不够高的问题。我遇到这种情况都会采取潜移默化的方式去调整，发现孩子们读的书质量不高，不动声色，但是不停地在班级推荐一些更好的书，同时，适时开展一些好书共读的交流互动。有了老师的引导，多少会有一些变化。但受限于孩子水平的参差不齐，部分学生的阅读能力只停留在浅显的层面，也是没办法的事情。

其实这个书单的制定，我们也可以换一种方式，由老师制定变为学生共同制定，学生自己推荐的书，他们一定会更加感兴趣。我打算下学期开始试一试。

古往今来，太多的先辈向我们讲述了读书的重要性。新课标中关于“整本书阅读”的提出，是基于“立足学生核心素养发展”的课程理念，也是我们教育教学工作的一盏指明灯。我想，作为一线教育工作者，我们把孩子阅读的兴趣和能力真正地培养起来，那将是伴随学生终生的良好习惯，于我们也是一件功德无量的事。

### 2024年小学语文新课标新教材培训心得体会范文 篇13

近日，我对《语文课程标准》进行了学习。通过学习，我对语文课程的性质与地位；语文课程的基本理念；课程标准的设计思路；课程目标及实施建议等有了更加深入的认识。下面把我的一些教学做法和我的一些教学设想写出做为下步语文教学继续努力的方向。

一、正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的学习方式。

《语文课程标准》中指出“语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的主要途径也是语文实践，不宜刻意追求语文知识的系统和完整。语文又是母语教育课程，学习资源和实践机会无处不在，无时不有。因而，应该让学生更多地直接接触语文材料，在大量的语文实践中掌握运用语文的规律。”“学生是学习和发展的主体。语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。”本着上述课程理念，我在教学中努力正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的学习方式。

二、扩展学生的阅读，以名言警句、优秀诗文、中外经典等引领学生的成长。

《语文课程标准》课程阶段目标中指出第三学段的学生在阅读中要做到“诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文60篇（段）。”“利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于100万字。”对于我们有20人的小班怎样完成课程目标中的这些要求呢？在教学过程中我采用名言警句背诵、古诗文诵读、中外经典品读三管齐下的办法。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。  
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/308032114041006121>