

河南省周口市川汇区 2023-2024 学年高考语文考前最后一卷预测卷

注意事项：

1. 答卷前，考生务必将自己的姓名、准考证号、考场号和座位号填写在试题卷和答题卡上。用 2B 铅笔将试卷类型 (B) 填涂在答题卡相应位置上。将条形码粘贴在答题卡右上角“条形码粘贴处”。
2. 作答选择题时，选出每小题答案后，用 2B 铅笔把答题卡上对应题目选项的答案信息点涂黑；如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案。答案不能答在试题卷上。
3. 非选择题必须用黑色字迹的钢笔或签字笔作答，答案必须写在答题卡各题目指定区域内相应位置上；如需改动，先划掉原来的答案，然后再写上新答案；不准使用铅笔和涂改液。不按以上要求作答无效。
4. 考生必须保证答题卡的整洁。考试结束后，请将本试卷和答题卡一并交回。

1、阅读下面的文字，完成下面小题。

“美丽中国”愿景是“要让城市融入大自然，不要花大气力去_____，很多山城、水城很有特色，完全可以依托现有山水脉络等独特风光，让居民望得见山、看得见水、记得住乡愁”。我国城市建设几十年来取得瞩目成就，同时也存在一些遗憾，某些扩建的城市新区，缺乏个性和特色。从美学角度深入探究这一情况，将有助于我们改善提升城市建设，真正实现“美丽中国”美好目标。中国地域辽阔，各地风貌____。从南到北 1.8 万多千米海岸线，海岸城市从南部的海口、三亚到中部的上海、厦门再到北部的青岛、大连；从东到西，从广阔的平原、低缓的丘陵、起伏的山岭到崎岖的高原，各具特色；长江、黄河、松花江、伊犁河，以及青海湖、洞庭湖等各类水系，_____，神州大地，_____。然而，城市街区中无论是街道景观、中心广场还是民居建筑，()。其审美效果是，如果只看建筑风貌，人们不知道身处哪一座城市，也不知道城市所在地域，城市就与自然割裂开来。让城市美丽起来，不仅需要建筑师、规划者、开发者进一步提升美学境界，更需要反思以前建立在西方古典宇宙观基础上的城市美学误区。这就要发扬中华美学精神，立足中国本土，在城市美学理论上有所运用、有所研究、有所建树。

1. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是 ()

- A. 劈山填海 丰富多彩 各有千秋 众彩纷呈
- B. 夷为平地 众彩纷呈 各有千秋 五光十色
- C. 劈山填海 五光十色 平分秋色 丰富多彩
- D. 夷为平地 丰富多彩 平分秋色 五光十色

2. 下列在括号内补写的语句最为恰当的一项是 ()

- A. 人们直观感受到城市所在地域的特征是很难的
- B. 城市所在地域的特征很难让人们直观感受到
- C. 人们很难直观感受到城市所在地域的特征
- D. 都很难让人直观感受到城市所在地域的特征

3. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是 ()

- A. 这就要发扬中华美学精神，立足中国本土，在城市美学理论上有所运用、有所研究、有所建树。

- B. 这就要立足中国本土，发扬中华美学精神，在城市美学理论上有所研究、有所建树、有所运用。
- C. 这就要发扬中华美学精神，立足中国本土，在城市美学理论上有所研究、有所建树、有所运用。
- D. 这就要立足中国本土，发扬中华美学精神，在城市美学理论上有所运用、有所研究、有所建树。

2、阅读下面的文字，完成下面小题。

人世间（节选）

梁晓声

马赛的季节气候宜人。

下午四点多钟时，夕阳高悬在老港口的上方，余晖洒满码头，湛蓝的海水变成了槟榔红，被凉爽的海风吹抚起红鲤鱼鳞片似的波纹。

老人们照例在广场上散步，有互相牵手的老夫妇，也有牵着大狗小狗蹒跚路独行的老人。卡努比埃尔大街上，三三两两的游人持着相机或画夹信步走来。当地的老人是他们乐见的一道风景，老人们同样乐得看到来自国内外的游人。夕阳即将投入海中，海里仍有恋水的泳者。躺在沙滩上的泳者仍不愿离去，为的是再多享受一会儿。

周蓉从车站宽阔的大理石台阶上缓缓走下。

她的头发中有了不少白发，显然超过了她的实际年龄。容颜、体形却并没有发生多大改变，胖瘦适中。长年辛劳，促使她善于调节压力，防止压垮了身体。她的脸庞依然动人，只不过一笑起来眼角就显出鱼尾纹。她很少笑，因为值得高兴的事情还是太少。那样一张脸与头顶隐隐的白发搭配在一起不大协调，女儿曾劝她染发，她也曾动过染发之念，但知道自己属于过敏体质，未敢轻举妄动。

玥玥说法国的染发剂很高级，不会让皮肤过敏，当然得请专业技师操作。

玥玥说服她并陪去了一次，她一听价格转身便走。她觉得太贵了，绝对不能接受。但她没说价格问题。

玥玥哭了，对她说：“对不起妈妈，太对不起你了，都是我不好，把妈妈拖累到了这种地步！”

当时，母女二人住在离巴黎不远的小城鲁昂，周蓉在那里一家最大的瓷器店做推销员。很快脱颖而出。除了她的英法两种语言水平和知识分子气质，还因为她来自瓷器的故乡中国，颇能讲出一套鉴赏瓷器的知识。其实，那些来自鲁昂市周边小镇和乡下的女推销员，对她相当排斥，但她的业绩受到老板的公开肯定，而她的亲和力也成功地团结了她们。她们后来赞叹说，如果只听声不见人，外国游客会误以为她是法语广播员转行，而她们自己只不过是普通法国人了！

后来她们来到马赛。她应聘到一家国际旅游公司做导游。公司原本安排地在亚洲区。她坚持做欧洲区导游。强烈的自尊心，让她太怕见到国内的熟人了。

公司主管问她，做亚洲区导游，经常接待自己的同胞，有什么不好呢？

她只得撒谎，说要求做欧洲区导游主要是为了提高自己的英语水平，同时学习德语和其他欧洲语言。

主管说：“您的想法值得尊重，但您更应该尊重公司的想法。”

结果，她还是被分在了亚洲区。

那一夜，她重重顾虑，彻夜难眠。

第二天，她将自己在法国出版的两部书送给了主管。这两部书销量都不大，一部名为《庄子和他的言行》，另一部是《老子和孔子有什么不同》，都属于中国古代哲学的通俗读物。所得稿费，全用来供女儿上学了。

玥玥虽然心气很高，却未能考入巴黎大学，进了一所高等专科学校工商管理专业，学费比普通大学少不了多少。好在玥玥懂事了，体谅母亲的不易，不但节俭，还经常打工。即便如此，那四年里，周蓉至少身兼两份工作。

公司主管翻看了一下书，见都有她的法语签名，难以相信地问道：“您写的？”

周蓉点头说：“是的。我还准备写第三部书，一部向中国介绍法国及邻国风情风光的书，所以……”

“但这与您坚持要做欧洲区的导游有什么直接关系呢？”对方打断了她的话。

“如果您是一位经常旅游的人，那么您一定很想知道，一个您所去的国家与哪些国家毗邻？以便预先做出更系统的旅游计划。我无法离开法国，所以只能通过与欧洲游客的接触，间接了解一些法国邻国的旅游资源……”

那时，连她都几乎对自己的谎话深信不疑了。

“您等一会儿。”主管说，注视着她想片刻，拿着她的书走开了。

十几分钟后，主管回到了她面前：“您的要求可以实现了。”

他又说：“我的上司也希望获得您的签名书。”

她说：“会的，我很荣幸。”

他说：“他让我转告您，即使您并没写出计划中的第三本书，他也不会认为您欺骗了我们。”

“请替我谢谢他，他真是个好人的。”她的内心充满感激。

周蓉刚刚送走了一批欧洲游客。

她在马赛那家旅游公司带团的次数最多，加起来的时间也最长。她是全公司导游中学历最高的，每一批旅游者离开之前，都会给予她这位曾经的中国副教授导游员高度评价。即便在异国他乡，在为生存四处奔波、生活状态极不稳定的情况下，她也表现出了优秀的素质。她聊以自慰的是，自己在法国从未让周家丢人，也从未让祖国蒙羞。

列车开走后，周蓉在车站的长途电话室与蔡晓光通电话。尽管没说几句话就挂断了，却并未影响她的好心情。她只是有点儿遗憾，因为自己居然忘了告诉蔡晓光最重要的话——她不久就可以回国了！

（有删改）

1. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是

- A. 开篇描写马赛优美的自然风光与和谐的人文场景，为全文营造了温馨的氛围，同时，又使周蓉从事旅游业这一内容的出现显得不突兀。
- B. 周蓉不是一个只会读书的知识分子，她曾做过中国大学的副教授，有着良好的气质与修养，这种素质使她能融入社会甚至商业活动中。
- C. 周蓉送给主管《庄子和他的言行》和《老子和孔子有什么不同》两部书，一是为了宣传中华文化，再就是希望以才能打动领导。

D. 文章写了周蓉的国外生活，表现了普通人的奋斗、担当精神以及融入血液，不会割舍的家国情怀，是中国优秀知识分子的一个缩影。

2. 请以周蓉这一形象为例，分析小说塑造人物形象时运用了哪些表现手法。

3. 小说里大量情节是以插叙形式表现出来的，这有什么作用？请结合文本简要分析。

3、阅读下面的材料，完成下面小题。

材料一：子见齐衰者、冕衣裳者与瞽者，见之，虽少，必作；过之，必趋。（《论语·子罕》）

材料二：宰我问曰：“仁者，虽告之曰：‘井有仁焉。’其从之也？”子曰：“何为其然也？君子可逝①也，不可陷也；可欺也，不可罔②也。”（《论语·雍也》）

（注）①逝：前往。②罔：糊涂。

1. “冕衣裳者”是指_____。孔子遇到上述三类人，“虽少，必作；过之，必趋”，体现孔子_____之心。

2. 结合材料二，谈谈你对“仁者”的理解。

4、下列各句中，没有语病的一项是（ ）

A. 要以高考综合改革助推育人方式变革，以考试内容改革引领素质教育发展，以高职院校考试招生改革落实扩招百万，健全立德树人落实机制，扭转不科学的教育评价导向。

B. 一项数据显示，大约 2%以上的普通人和 40%~50%的持续性哮喘儿童对猫过敏，且对猫过敏的人或是狗的两倍。

C. 提升改造与对老建筑、文物的保护本来可以并行不悖，恰当的修缮，不但能够提升城区的整体质量，兼顾提升改造的目的，也可以让历史建筑重新焕发活力。

D. 阅读以多种方式融入日常生活，氤氲于纸墨之间的书香、跳跃在字里行间的文气、弥漫在掌心指间的触感，都应该归功于科技的进步。

5、补写出下列句子中的空缺部分。

(1)《荀子·劝学》中说，君子需要通过广泛学习来提升自己的句子是“_____，_____”。

(2)《永遇乐（千古江山）》中，作者登高望远，首先想到的是孙权这位著名的历史人物，他心中思绪万千，于是发出了“_____，_____”的慨叹。

(3)在《陈情表》中，李密用乌鸦反哺的典故来表达自己要抚养祖母终老的句子是“_____，_____”。

6、下面是某校校庆邀请著名校友、水墨画大师邱先生的邀请函的部分内容，其中有五处用语不恰当，请找出并作修改。要求修改后语意准确，语体风格一致。

2019年9月8日是学校一百周年校庆的日子，作为庆祝活动之一，到时候，贵校将为您举办专场画展，集中展出这些年您奉送给学校的墨宝，请忙里偷闲莅校指导。热忱期待您的拜访。

(1) _____；(2) _____；(3) _____；

(4) _____；(5) _____。

7、阅读下面的文言文，完成下面小题。

震川先生小传

钱谦益

震川先生归有光，字熙甫，昆山人。九岁，能属文。弱冠尽通六经、三史、八大家之书。浸渍演迤，蔚为大儒。嘉靖庚子，举南京第二人，为茶陵张文隐公所知。其后八上春官，不第。读书谈道，居嘉定之安亭江上，四方来学者，常数十百人，海内称震川先生，不以名氏。

乙丑，举进士。除长兴知县。用古教化法治其民。每听讼，引儿童妇女案前，刺刺吴语，事解，立纵去，不具狱。有所击断寢息，直行其意。大吏多恶之，有蜚语闻，量移通判顺德。隆庆庚午，入贺。新郑、内江雅知熙甫，引为南京太仆寺丞，皆掌制教，修世庙实录。

熙甫为文，原本六经，而好太史公书，能得其风神脉理。其于八大家，自谓可肩随欧、曾，临川则不难抗行。其于诗，似无意求工，滔滔自运，要非流俗可及也。当是时，王弇州^①踵二李之后，主盟文坛，声华烜赫，奔走四海。熙甫独抱遗经于荒江虚市之间，树牙颊相楮柱，不少下。尝为人文序，诋排俗学，以为苟得一二妄庸人为之巨子。弇州闻之，曰：“妄则有之，庸则未敢闻命。”熙甫曰：“惟妄，故庸。未有妄而不庸者也。”弇州晚岁赞熙甫画像曰：“千载有公，继韩、欧阳。余岂异趋？久而始伤。”识者谓先生之文，至是始论定，而弇州之迟暮自悔，为不可及也。

熙甫没，其子子宁辑其遗文，妄加改窜。贾人翁氏梦熙甫趣之曰：“亟成之，少稽缓，涂乙尽矣。”刻既成，贾人为文祭熙甫，具言所梦，今载集后，季子子慕，字季思，以乡举追赠侍诏。冢孙昌世，字文休，与余共定熙甫全集者也。

嘉靖末，山阴诸状元大绶官翰学，置酒招乡人徐渭文长。入夜，良久乃至。学士问曰：“何迟也？”文长曰：“顷避雨士人家，见壁间悬归有光文，今之欧阳子也。回翔雒诵，不能舍去，是以迟耳！”学士命隶卷其轴以来，张灯快读，相对叹赏，至于达旦。四明余公文敏典礼闹，学士为具言熙甫之文，意度波澜所以然者。熙甫果得隽。熙甫重平生知己，每叙张文隐事，辄为流涕。岂未有以文长此事闻于熙甫者乎？

（选自《列朝诗集小传》，有删节）

[注]①王弇州：指王世贞，今江苏太仓人，明代文学家、史学家。

1. 对下列加点词的解释，不正确的一项是

- A. 九岁，能属文 属：写作
- B. 临川则不难抗行 抗：抵挡
- C. 贾人翁氏梦熙甫趣之 趣：催促
- D. 熙甫果得隽 隽：考中

2. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是

- A. 归有光乡试取得第二名，深受张文隐赏识，但后来八次参加殿试，都没能考取进士。

- B. 归有光在处理诉讼案件时，直接按照自己的想法去断案，上级官员大多数不喜欢他。
- C. 王世贞与归有光之间存在矛盾，曾经遭到归有光的批评，被认为是狂妄而平庸的人。
- D. 王世贞晚年改变对归有光的看法，称他是千年才有的人才，可继承韩、欧阳的传统。

3. 把文中画线的句子翻译成现代汉语。

- (1) 每听讼，引儿童妇女案前，刺刺吴语，事解，立纵去，不具狱。
- (2) 识者谓先生之文，至是始论定，而弇州之迟暮自悔，为不可及也。

4. 请简要概括归有光诗文的特点。

8. 阅读下面的文字，完成下列小题。

鼠疫（节选）

（法）阿贝尔·加缪

晚上将近十点，里厄的汽车停到老哮喘病患者的楼门前，这是他今天出诊的最后一站。他从座位上起身都特别吃力，不免磨蹭了一会儿，望了望昏暗的街道、黑乎乎的天空中时隐时现的星星。

老哮喘病患者半卧在床上，正数着从一只锅放进另一只锅里的鹰嘴豆，看样子呼吸通畅些了。他喜形于色，欢迎大夫来探视。“怎么着，大夫，闹起霍乱来啦？”“您从哪儿听说是霍乱？”“报上刊登的，电台里也广播了。”“不对，不是霍乱。”

“不管怎么说，”老人非常兴奋，“那些有头有脸的人物，哼，他们说得太过火了！”

“千万不要这样想。”大夫说道。他给老人检查了身体，现在，他坐到这间简陋的餐厅的中央。不错，他是害怕了。他知道单在这个城郊街区，就有十来个病人等待他明天上午去诊治，一个个因患腹股沟淋巴结炎而佝偻着身子。在动手术切开淋巴结的患者中，仅有两三例病情好转。可是，大多数病人都得住院，然而，这天晚上，政府公报仍旧很乐观。

第二天，朗斯多克情报所公布，公民对省政府采取的措施反应平静，已有三十余病人登记。卡斯泰尔给里厄来过电话：“那两间亭阁里有多少床位？”

“共有八十张。”

“全城的病人，肯定不止三十名吧？”

“有些人是胆小，还有其他更多的人来不及申报。”

“丧葬没有人监视吗？”

“没有。我给里夏尔打过电话，提出必须采取全面措施，不要讲空话，必须筑起一道真正的屏障，阻止瘟疫蔓延，否则就什么也别干。”

“他怎么说？”

“他回答我说，他无权决定。依我看，人数还要往上升。”

果不其然，三天时间，两间亭阁就满员了。里夏尔似乎得知要把一所学校改成附属医院。

里厄等待运来疫苗，给患者切开淋巴结排脓。卡斯泰尔重又埋头查阅他那些古书，长时间泡在图书馆里。

“老鼠死于鼠疫或者十分相似的瘟疫，”他下了结论，“老鼠传布了数万只跳蚤，如不及时消灭，跳蚤传播疾病的速度，肯定要呈几何级数增长。”

里厄没有应声。

他静静地注视着眼前的一切。这个时期，天气似乎固定不变了。最近几场大雨积成的水洼，也被太阳吸干了。蔚蓝的天空中阳光灿烂，流光溢彩，热气初升中回荡着飞机的轰鸣。在这样的季节，一切都让人心旷神怡。然而，四天当中，高烧症天天飞跃，死亡病人依次为十六例、二十四例、二十八例和三十二例。到了第四天头上，当局宣布在一家幼儿园里开设附属医院。此前，我们的同胞总以玩笑话掩饰内心的不安，现在走在街上，就显得更加沮丧，更加沉默寡言了。

里厄决定打电话给省长——

“措施还不够啊。”

“我有统计数据，”省长说道，“这些数据确实令人担忧。”

“何止令人担忧，而且非常明显了。”

“我即将请求总督府发布命令。”

里厄当着卡斯泰尔的面挂了电话：

“发布命令！那还得有想象力啊！”

“血清怎么样？”

“这星期能运到。”

省政府通过里夏尔请里厄写了一份报告，呈送给殖民地首府，恳请发布命令。里厄在报告中描述了临床状况，并提供了数据。同一天，统计有四十个死亡病例。省长自称，他要承担起责任，从次日起就强化已经制定的措施。强制性申报与隔离措施继续有效。病人的住所必须封闭起来并进行消毒，病人亲属必须接受检疫隔离，而埋葬死者的事宜则由市里组织，具体规定另行公布。

就在这段时间，春天从四周郊区抵达城里市场。成千上万朵玫瑰花，凋谢在沿人行道摆摊的卖花人的篮子里，甜丝丝的花香在全城飘浮。表面上毫无变化。有轨电车一如往常，高峰时刻挤得满满的，其余时间空空荡荡，又十分肮脏。塔鲁观察那个小老头，而那个小老头还是瞄准小猫吐痰。格朗每天晚上回家，干他那神秘的营生。科塔尔四处转悠，而预审法官奥通先生，仍然率领全家人散步。那位老哮喘病患者还继续倒腾他的鹰嘴豆；时而能遇见那位记者朗贝尔，还是一副沉静和对事物感兴趣的样子。夜晚，街上熙熙攘攘，还是同样的人群，电影院门前照样排起长队。况且，瘟疫仿佛减退了，一连数日，每天统计只有十来个死亡病例。接着，数字又像箭似的，骤然上升。死亡人数重新又达到了三十来例的那天，贝尔纳·里厄看着官方电文，省长递给他电文时还说了一句：“他们害怕了。”只见电文上写道：“宣布鼠疫流行。全城封闭。”

（选自湖南文艺出版社 2018 年版《鼠疫》，译者李玉民，有删改）

1. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是

- A. 《鼠疫》是一部二战期间写成的小说，此时的法国正处于被占领的时期。“鼠疫”指一场可怖的瘟疫，意味着痛苦、分离、死亡等。
- B. 里厄对鼠疫的关注和在鼠疫中做出的努力直接促使了政府的最后决策，作者对他的赞扬隐藏在字里行间。
- C. 小说运用语言描写、行动描写以及白描的手法对这座城中的广大群众进行了生动地刻画，突出了他们的恐惧、悲伤和愚昧。
- D. 文章画横线的环境描写与紧张的氛围形成鲜明对比，推动情节发展，反衬当前局势的恶劣。

2. 请简要分析里厄这一形象在文中有什么作用。

3. 加缪为我们呈现了一场发生在一个小城里的恐怖的灾难，他曾说：“每个人都患有瘟疫，无人能幸免。”一旦灾难真正降临，作为人类的我们，到底能做些什么呢？请结合文本谈谈你的看法。

9、阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一：

刚刚闭幕的第45届世界技能大赛，中国代表团获得13枚金牌、14枚银牌、5枚铜牌，再次荣登金牌榜、奖牌榜第一。我国青年技工一次次摘得大赛金牌，刷新着人们对当今技术工人及其职业的认识，让更多人意识到高技能工人对国家的发展有多重要，他们所从事的工作是值得全社会尊敬的。

从世界技能大赛传递出的某些信号中，我们可以对未来全球技能人才发展和产业发展有一定的预判。从第45届世界技能大赛的比赛项目设置变化、应用要求的提高可以看出，经济和社会的快速变化对不同领域的技能发展提出了新的挑战，服务领域精细度要求不断提高“市场需求将更加个性化，工艺需求将更加人性化，工匠的作用将更加重要”，世界技能大赛竞赛委员会相关负责人表示，未来高技能人才需要复合技能，要持续进行技能开发和培训。

（摘编自罗娟《期待“技能金牌”发挥杠杆效应》）

材料二：

“用工荒”“招人难”，是岁末年初的时令性话题。从媒体报道可以看出，用工短缺的内涵已经发生了变化。以前主要指技术门槛低的务工人员供给不足，现在则突出表现为高级技工的缺乏。这一变化，是产业发展与升级在用工需求端的必然反映。目前的招工难，间接表明产业工人供给尚未跟上产业升级的步伐。

在谈论用工短缺现象时，近几年有一种颇为流行的观点，认为企业自动化生产程度提高，用工荒问题自然迎刃而解。但现实中，机器人不仅不能完全代替人，还需要具有相应管理和技术能力的人来维护。正所谓，“升级生产线容易，但是让工人们随之升级却没那么容易”。如果没有高级技工的支撑，以机器人替代人为象征的生产线升级也将被拖累。

（摘编自朱昌俊《高级技工严重短缺 学历偏见早该放下》）

材料三：

进入5月，全国各地陆续组织首次高职院校扩招补报名，意味着高职扩招拉开了帷幕。高职扩招举措的落地，将对我国产生重大影响。

人社部2018年数据显示，我国技能劳动者超过1.35亿人，占就业人员总量的2.3%，但其中高技能人才只有4791万人，仅占就业人员总量的3.2%。高职扩招后，将为现代制造业、现代服务业、现代农业等产业一线输送更多高素质技术技能人才，进一步促进人力资源供给侧结构性改革，把人口红利更好地转变为人才红利，使之成为中国产业走向全球价值链高端的生力军。今年年初，《国家职业教育改革实施方案》印发，明确职业教育与普通教育是两种不同类型的教育，具有同等重要地位。此次高职扩招，正是促进职业教育大改革大发展的催化剂，也将成为高等教育进入毛入学率50%这个普及化阶段的“临门一脚”，更是以现代职业教育的改革发展推动高等教育结构优化的重要之举。高职扩招进一步丰富生源构成，这对促进职业教育与继续教育融合，倒逼高职教育完善考试招生办法、创新人才培养模式、优化评价机制，对实现高职教育内涵式发展有着重要意义。高职扩招，使普通高中学生选择更多样，不再“千军万马挤独木桥”；让中职学生有了更多就业优势、创业本领、升学通道和更扎实的终身发展基础；令退役军人、下岗失业人员、农民工和新型职业农民也有了更多接受高等职业教育的机会，能够更高质量地就业。

（摘编自赵婀娜《为高质量发展提供更多生力军》）

4. 下列对“高技能工人”相关内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 一块块闪亮的“技能金牌”，展示了中国高技能工人的顶尖实力，让更多人认识到技术工作和技能人才的重要性。
- B. 第45届大赛在项目设置、应用要求、技能开发与培训等方面都有变化，传递出对高技能工人需求的新信号。
- C. 新兴领域需要高技能工人，服务领域需要具备高精细度水准的技能人才，社会对高技能人才的需求日益迫切。
- D. “用工荒”“招人难”等现象表明，应借世赛拿金牌的东风，引领、培养高技能人才，壮大高技能工人的队伍。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 从媒体报道可以看出，近年来高技能工人的缺乏，使得用工短缺的内涵发生了根本性的变化。
- B. 机器人不能完全取代人，只有拥有了专业的管理和技能人才，企业自动化生产才能更有效地推进。
- C. 职业教育与普通教育具有同等地位，都应得到政策的扶持，获得发展的通道，取得大众的认可。
- D. 我国职业教育的发展与改革，既表明了国家在教育改革方面的坚定决心，又折射出时代的进步。

173. 高职扩招将对我国产生哪些影响？请结合材料简要概括。

10. 阅读材料，完成下面小题。

含情而能达，会景而生心，体物而得神，则自有灵通之句，参化工之妙。若但于句求巧，则性情先为外荡，生意索然矣。松陵体，永堕小乘者，以无句不巧也。然皮、陆二子差有兴会，犹堪讽咏。若韩退之以险韵、奇字、古句、方言矜其餽之巧，巧诚巧矣，而于心情兴会一无所涉，适可为酒令而已。黄鲁直、米元章益堕此障中。近则王谿庵承其下游，不恤才情，别寻蹊径，良可惜也。

（清·王夫之《夕堂永日绪论》节选）

1. 给文中画线句子断句。

则自有灵通之句参化工之妙若但于句求巧则性情先为外荡生意索然矣松陵体永堕小乘者

2. 文中提及的皮、陆、元章分别是谁?

3. 这段文字中, 作者的观点是什么? 请简要概括。

11、阅读下面这首唐诗, 完成各题。

奉和贾至舍人早朝大明宫

杜甫

五夜漏声催晓箭, 九重春色醉仙桃。

旌旗日暖龙蛇动, 宫殿风微燕雀高,

朝罢香烟携满袖, 诗成珠玉在挥毫。

欲知世掌丝纶¹美, 池²上于今有凤毛³。

(注) ①世掌丝纶: 世代都在中书省代皇帝草拟诏旨。②池: 凤凰池, 禁苑中沼, 中书省所在地。③有凤毛: 南朝时谢凤和谢超宗父子文章风格和成就很出众, 梁武帝称赞说, “超宗殊有凤毛”

1. 下列对这首诗的理解和分析, 不正确的一项是

- A. 首联先用漏壶滴水声急点明早朝时间, 再用“醉仙桃”点出皇宫院内春色醉人烂漫。
- B. 颔联描写仪仗旌旗上龙蛇腾跃, 和风轻拂下燕雀高飞, 盛赞大明宫中气象冲融和悦。
- C. 颈联写到了退朝后, 大臣们带着满袖熏香, 聚在一起挥豪写就华美诗词篇章的场景。
- D. 尾联表示贾至的文章风格和成就承袭父亲, 称颂贾氏世代执掌帝王诏书的恩宠殊荣。

2. 与《茅屋为秋风所破歌》相比, 这首诗的语言风格有什么不同?

12、阅读下面的材料, 根据要求写作。

①一个国家、一个民族, 亡国都不可怕, 最可怕的是一个国家和民族自己的根本文化都亡了, 这就沦为万劫不复、永远不会翻身的境地。

②中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉, 是涵养社会主义核心价值观的重要源泉, 也是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的坚实根基。

③深入挖掘中华优秀传统文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范, 结合时代要求继承创新, 让中华文化展现出永久魅力和时代风采。

④中华优秀传统文化是中华民族的文化根脉, 对解决人类问题也有重要价值。要把优秀传统文化中具有当代价值、世界意义的文化精髓提炼出来、展示出来。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/308071120013006067>