

2023 年小学语文说课稿模板集合五篇

小学语文说课稿 篇 1

一、说教材

《美丽的武夷山》选自北师大版小学语文第四册，__中用优美的语句描绘了武夷山的奇山秀水，字里行间渗透着对武夷山的热爱、赞美之情，从而激发学生从小热爱祖国，热爱大自然。教时安排为两课时，本次教学为第二课时。

二、说设计理念

《课标》中指出：词句的训练是本册阅读教学的一项主要任务。阅读教学强调积累，强调整体感受，强调学生个性化学习，提出正确、流利、有感情地朗读课文。《美丽的武夷山》这篇课文就充分体现语文的人文性，所以在整体设计时，尽量去满足学生的需求，通过多种方式，多个环节的激趣，让学生充分感受武夷山的美。从而激发学生主动学习的愿望，在教师的引导下，学生自主地走进文本，从而也充分地体现了教师的主导和学生的主体地位。

三、说教学目标

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、通过学习课文，使学生感受到武夷山的美丽，从而更加热爱我们的祖国。

四、说教学重点、难点

根据本册教材的要求和本课的内容实际，我确定了本课的教学重点、难点是：通过多种形式的朗读，使学生感受到武夷山的美丽，从而更加热爱我们的祖国。

五、教法、学法

1、搜集资料法。这是一篇说明性的散文，因离学生生活的地理位置较远，课前布置学生借用可利用的条件上网搜集有关描写武夷山的图片，这样有利于调动学生的学习的积极性，对武夷山充满一种无比喜爱之情。

2、多种读书法。这是一篇非常优美的散文，对武夷山的喜爱用几句简单的语句是说不清的，因此，我带着学生反复地、多种形式的朗读课文，加深对课文的理解，从而激发学生对武夷山的无比喜爱之情。

3、以图促情法。这篇课文配有奇山秀水的画面，教学时充分发挥画面的作用，让学生借此画面，充分地感受武夷山的山美、水美。六、教学程序

六、教学环节设计：

本节课我共设计了五个教学环节：

一、 复习导入

二、 深入感悟

三、 升华感情

四、 感情朗读

五、 小结

七、教学过程：

一、 复习导入

1、 同学们，上节课我们学习了《美丽的武夷山》这节课的生字，今天老师把这些词语宝宝又请回了课堂，看看你还认识它们吗？（课件出示本课的几个词语）请这几行的小朋友以开火车的形式来读一读这些词语。（在认读时，如果有词语读错，可以让其它的同学帮忙怎么来更好地记住这些词语。）

2、看来，本课的生字大家都认识了。这节课我们来继续学习《美丽的武夷山》（板书课题），让我们一同走进这奇山秀水、风景绝胜的武夷仙境！

3、上节课我们初读了课文，说说你对武夷山有哪些了解？（生自由交流。可能有的学生会说我知道武夷山在福建省西北部；有的学生会说我知道武夷山有三十六峰；有的会说我知道了武夷山的水很清、很静……教师要鼓励学生说出自己的看法，提醒学生把话说完整）

3、是啊！古往今来，多少文人雅士赞叹武夷山的美景，“山上观水、水中观山”说的便是武夷山。亿万年大自然的鬼斧神工，造就了武夷山奇峰峭拔、碧水丹山之绝胜美景！

同学们，你们想去武夷山大饱眼福吗？想现在就去领略武夷山的奇山秀水吗？想马上就出发去一睹那碧水丹山的人间仙境吗？

4、好，请同学们轻轻地打开书，翻到30页。走进课文，你就来到了武夷山；走进课文，你就亲临了武夷山的奇山秀水；走进课文，你就会陶醉在这人间仙境！带上你陶醉的心情，美美地读一读这篇课文，哪儿的景色最吸引你，就把那段风景多读几遍！

5、学生自读课文，教师巡视。

二、深入感悟

同学们已经读了课文，谁来说说哪处风景最吸引你？（可能学生没有按照课文的顺序说，可以根据他们所说来调整教学的顺序。）

1、感悟第2自然段：

（1）可能有同学会说最吸引我的是“大王峰”，那我们就先来学习这一部分。

①如果让你用一个字形容大王峰，你会怎么说？（学生可能回答：险，教师板书：险）

②你从哪句话读出了“大王峰”的险？（从峰底向上有人工开出的石阶，一直通向峰顶）

③（课件出示大王峰图片）看，这就是海拔 530 米的大王峰，仔细观察，它和我们见到的一般的山峰有什么不同？

是呀，大王峰上宽下窄，到处是悬崖峭壁，若是没有一条狭长的人工开出的石阶盘旋而上，人们就无法到达大王峰的山顶。

④你说大王峰险不险？登上大王峰难不难？想不想登上大王峰去一览众山小呢？谁能来试着读一读这句话？指名读，教师相机指导朗读（指导朗读时，教师可以让学生抓住“最险”“一直”等词来读出大王峰的险）

（2）学习“三十六峰”部分

①现在我们就站在大王峰巅，俯瞰四周，三十六峰尽收眼底，文中有一个词语概括了三十六峰的特点，你能找到吗？（生回答：造型奇特、山势险峻。师板书：奇。）

②三十六峰造型奇特体现在哪里？请从文中找出描写三十六峰造型奇特的句子。（有的像玉柱，有的像火把，有的像鲜花，有的像竹笋。）

③其实武夷山的奇秀山峰又何止这些，请大家来看大屏幕（课件演示其它山峰）三十六峰峰峰变幻，峰峦林立，瑰丽多姿，置身于这云雾缭绕的山峦之中，真是令人魂牵梦绕、流连忘返！

你们觉得这“造型奇特”的山峰还像什么？学生自由说。

④同学们来看这一段话（出示第 2 自然段），先概括写了山峰的特点，然后用比喻的方法具体写，最后举一个例子来写。下面咱们也来仿写一下吧。

(出示句式)：

1、山峰有的像 ， 有的像 ， 有的像 。最 的是_____， _____。

2、天上的白云，有的像 ， 有的像 ， 有的像 ， 最_____的是_____，
_____。

让学生练习，鼓励学生充分说一说。

⑤同学们说得真好，此时此刻，我们就站在险峻的大王峰顶，造型奇特的三十六峰尽收眼底，俯瞰四周，峰峦迭嶂，到处绿树掩映，云朵漂浮在你的脚下，山风轻拂在你的耳畔，那是一种什么感觉？（学生可能会说真美啊！）那就让我们来读出武夷山的美吧！（引导学生朗读第 2 段，体会山的造型奇特，山势险峻。）

2、感悟第 3 自然段：

①武夷山除了山美，吸引了你，它的什么也吸引了你？学生回答：水。（教师板书：水）

②武夷山的水有一个名字，你知道是什么吗？学生回答：九曲溪。你知道九曲溪名字的来历吗？指名回答。

③（课件出示九曲溪溪水图片）你们来看这溪水怎么样？（学生会说“溪水真清、真静呀！教师板书清、静）

教师接着提问，让学生填空。水清得怎么样？水清得_____。

水很静，静得_____。我们写话时，也要先概括，再具体说明，把句子写具体。

请大家再来看屏幕，齐读写溪水的句子，想象溪水的清、静。

④读着课文，我的眼前仿佛就出现了溪水宛如明镜，两岸青山、绿竹倒映水中，山花、溪水相映成辉，那真是“分明看见青山顶，船在青山顶上行。”

让我们带上欣赏、赞美的感情，再来读读第3自然段，体会九曲溪的美丽、迷人。（指名指导朗读）

3、感悟第4自然段；

①看到如此美丽的山水，同学们，此时此刻，你最想做的就是做什么？（学生可能会说想马上到武夷山去游玩。）

是啊，我们多想马上就置身在这山水之中，多想马上就来到这人间仙境！就让我们一同坐在古朴的竹筏之上来漂行吧。请大家来齐读第4自然段。

学生齐读第4自然段。

②（出示句式）请大家来看大屏幕，你能来试着填一填吗？

在九曲溪上绕着山峰（ ）地、（ ）地、（ ）地漂行。溪水（ ）拍着竹筏，青山（ ）从两边退去，人们会有一种入诗入画的感觉。

我们所填的这些词叫叠词。这些叠词写出了人们在水面上轻轻地、静静地漂行的情景，更能衬托出人们入诗入画的感觉，写出了人们陶醉、欣喜的心情，那就让我们带着这种陶醉、欣喜、带着这种入诗入画的心情，再读这一段。（指导朗读）

③听着同学们的朗读，老师也不禁发出一声赞叹，真是“舟行碧波上，人在画中游。”

三、升华情感

1、此时此刻，很多同学都已经按捺不住激动的心情，恨不得马山就能目睹武夷山的绝胜美景，下面就让我们一起用心去感受、用心去陶醉、用心去品味美丽的武夷山！（播放武夷山风光片）

2、此时此刻，请你用一个词来形容武夷山，你最想把心中的哪个词献给它？

（学生自由说，可能有学生会说山清水秀、风景如画、景色秀丽、景色迷人，教师板书）

3、是啊，武夷山的确是一个美丽的地方，连古代的文人雅士也情不自禁地赞叹它呢！（出示课件）

同学们，就让我们也一起来放声地赞美这——美丽的武夷山！一起来用心的品味这——美丽的武夷山！一起来动情地感叹这人间仙境——武夷山！四、感情朗读

下面，请大家选择自己喜欢的方式来朗读课文。

在这个环节，可以让学生根据自己的喜好，选择读书的方式，可以默读，也可以大声读。可以自己读，也可以读给同桌听，也可以和别人一起读。只要学生做到感情朗读即可。

五、小结

这节课，我们一起游览了美丽的武夷山，欣赏了武夷山的奇山秀水，有机会的话，大家可以亲自到武夷山去游玩感受。在下课的时候老师留给大家一个作业。

小学语文说课稿 篇 2

一、教材分析

《影子桥》是北师大教材二年级下册第 12 单元清清的水中的一篇主体课文，这篇课文以儿童的视角，描写了家乡的桥。第一段交代影子桥的位置和历史。第二、三段写站在桥上俯视，看见了什么，想到了什么，也可以说是“影子桥”的得名。第四、五段在桥下看影子桥，看到了什么，想到了什么，最后写“我爱影子桥”。清清的水中这个单元中，《瀑布》一诗和《影子桥》一文都非常优美；

特别是《影子桥》一文对桥的描写非常生动形象，语言又充满童趣，这样更加引起学生的好奇心，了解故事的欲。要达到这一目的，学生会情不自禁地读，在读中逐步培养了学生的独立识字的习惯，有助于提高独立识字能力。而且思想教育内涵也十分丰富，通过教学，可以激发孩子们热爱大自然，欣赏大自然的兴趣。

二、学情分析

由于我们是一所乡村学校，学生对教材中所描述的小桥、流水、游鱼等有颇深的感触，对于学生来说，本课内容是学生比较熟悉的；还有本班学生已经过一年多的学习，识字量与一年级相比，已有教大的进步。在识字量增加的基础上，朗读、品读课文又加快了速度。因此，要让学生感悟出美，读出美，培养学生的语感是关键，从而体会作者对家乡的热爱之情。

三、教学目标的确定

根据上述教材编排的特点以及学生的实际情况，本课的教学目标从知识与技能、过程与方法、情感态度价值观三个维度确定了以下教学目标：

1、会认6个生字，正确、流利、有感情地朗读课文。

2、了解“我”喜欢影子桥的原因，在朗读中理解我对影子桥的喜爱。

3、激发学生保护环境，热爱环境的感情。确定以上三个教学目标，符合语文学习具有重情感体验和感悟的特点。尊重学生的年龄特点，遵循识字规律，在主动积极的思维和情感活动中加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得审美乐趣。

四、教学的重点、难点的确立。

根据低年级语文教学特点，在低年级的语文教学中，以识字写字教学为主，在朗读、品读中理解__，体会情感，通过朗读、品读、巩固识字。我在本课中的教学重点是会认生字，继续积累词语；正确、流利、有感情地朗读课文。在朗读中理解我对影子桥的喜爱。难点：正确、流利、有感情地朗读课文，在朗读中理

解我对影子桥的喜爱，让学生感悟出美。在__中首先扫除了生字障碍，就加快了正确、流利地朗读课文，并在此基础上品读→理解→体会情感会更深入。所以教学的难点要突破，重中之重扫除生字障碍，难点的突破也落实。思想教育激发学生保护环境、热爱环境的情感也就容易体现。

五、课前准备：

二年级的识字教学中加强听读识字、随文识字，并逐步培养独立识字的良好习惯，提高独立识字能力。因此教学中要反馈识字就尤为重要。所以我准备了生字、生词卡片，以及小黑板出示重点句子，以便更好地抓重点词句，有效地对文本材料的理解。

六、说教学方法

1、识字教学中，通过引导学生不断运用掌握的识字方法，鼓励独立识字。再通过小组合作快速识字，达到扫除生字的障碍。在合作学习中渗透合作学习的理念，提高合作意识。这样设计，遵循了学生识字规律，根据学生需要，轻松学习汉字。

2、对文本材料的理解中，采用让学生画出自己最喜欢的句子多读两遍，并在小组中读一读，说一说你为什么喜欢这些句子，并在全班中交流。在交流中教师注意恰当、及时的运用激励性评价。这一环节的设计是把选择的权利还给了学生，尊重了学生的个性差异，尊重学生的心理需求，真正体现以学生为本的教育理念。注意新课堂关注所有学生，尊重学生的独特体验，注重发展个性，让学生敢想、敢说、敢做，个性尽情展现。

3、学法指导

通过合作快速识字，合作交流，指导学生学会合作学习的方法，提高合作学习的意识；在合作和交流中发展学生思维，点燃学生的思维火花。这样，为学生搭建了展示才能的平台。

七、说教学程序

(一) 出示画面，激发兴趣

1、出示老师在黑板上画好的石拱桥，引导学生观察画面，用自己的语言描述画面。引出“石拱桥”，说一说还有什么样的桥。而出示课题“影子桥”，读课文，矫正读音。

2、老师指着画面描述以及课题引导学生质疑：你想知道什么？这两个步骤的设计，由于二年级学生年龄小，好奇、好动，利醒目的图画，引起学生的有意注意培养学生学习兴趣。

(二) 初读课文，扫除障碍

1、教师引导学生：第一遍读课文，如果遇到不认识的字该怎么办？引导学生不断运用掌握的识字方法，力求学生把字音读准，把句子读通顺。

2、小组合作，快速识字

教师引导学生在小组内“生字妈妈找宝宝”的游戏。教师巡视，找出速度最快的小组，并引导学生思考：为什么这个小组找得特别快？（趁机对学生渗透“合作学习是集体行为，要有组织、有分工、团结合作”的理念。）

3、出示卡片，反馈识字

出示准备好的生字、生词卡片通过个别齐读，男女赛读，开火车赛读等多种形成的识字活动，检查识字情况，教师在反馈识字过程中相机恰当、及时利用激励性评价，激发识字兴趣。通过这样教学遵循了识字规律，根据了学生的需要，让学生能轻松识字，又能提高识字能力。

(三) 深入感悟，交流感受

在引导学生深入感悟、交流的过程中，教师要有机抓住课文中的重点词句进行“有感情读课文”的指导训练，同时让学生进行情感体验、展开想象，为学生

在情感上引起共鸣、提升对文本资料的理解；并在读的基础上加强语言积累。

1、师：同学们自由地读一读课文，划出你最喜欢的句子多读两遍，并在小组中读一读，说一说你为什么喜欢这些句子？说出自己的看法和观点。

2、全班交流，教师相机指导理解及朗读。

(1) 听学生读到“这桥很老了，是爷爷的爷爷那时修的。”这句时，启发：“老”在这里是什么意思？这句话怎样读才能读出这座桥的古老？师指导朗读。

(2) 听学生读到“站在桥上往下看，河水清清，水底有五颜六色的小石子，还有好多好多的小鱼游来游去。”一句时，教师指导喜欢这一句的同学一起美美地读，引导学生注意边读边想象文中的画面。

(3) 生读到“风儿吹来，水面好象奶奶的脸，起了好多好多的皱纹”这一句时，启发学生思考丁丁为什么会想到奶奶的脸？拓展：请同学们想象一下，风儿吹来，水面还好象什么？

(4) 当学生读到“我明白了，石拱桥为什么待在这儿，他是在照自己的影子哟！”一句时，教师相机启发：大家想一想，石拱桥还可能干什么呢？

(5) 当学生读到“影子桥上的鱼儿你追我赶，多快乐，他们一忽儿蹿上桥面，一忽儿又跳进水里。他们是在藏猫猫吧？”此时，教师出示小黑板上的这些句子。启发：鱼儿怎么会在“桥上”追来逐去呢？指导“蹿”上桥面的“蹿”换一个词怎么说？（跳）。比较“蹿”和“跳”的不同。知道的轻声读这段。“一忽儿”“一忽儿”可以换成什么？师启发：大家想一想，鱼儿还可能干什么呢？

(6) 当学生读到“我爱影子桥，我不喜欢别人来这儿钓鱼，只要有人来钓鱼，我不是向水里抛石子，就是大声吆喝”这句时，启发：什么叫“吆喝”？小朋友为什么会这样做？通过这一教学，充分尊重了学生的个性差异和独特体验，

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/308073116026006032>