

2024-2025 学年统编版七年级上册语文期末专题训练：非连续文本阅读

阅读下面选文，完成下面小题。

【材料一】

由于所述所记的年代久远，中华典籍在今天很多人的印象中往往晦涩难懂、深藏高阁。但是，数字技术与新媒体平台正在改变这一印象。典籍数字化、智慧化应用的持续推进，不仅让典籍面貌焕然一新，而且解决了“藏”与“用”的问题，不断激发典籍生命力。

典籍数字化突出的成果就是一片数字化平台的涌现，让不可再生的典籍获得数字生命，在“云端”安家永驻。数字化让典籍从深藏高阁飞进千家万户，成为大众共享的文化资源。对普通读者来说，技术应用也有助于实现古老典籍内容的当代转换，降低阅读门槛。去年 10 月，数字古籍平台“识典古籍”上线，依托文字识别、自然语言处理、知识图谱等智能技术，实现字典释义、文白对照、繁简转化等，助力中华典籍数字化整理，并向全社会免费开放。目前，识典古籍平台已上线 1200 余部古籍。

中央广播电视总台“央博”数字文化艺术博物馆“何以文明”——中华文明探源工程成果数字艺术大展启动仪式5月27日在京举行。展览首次利用数字化技术构建移动化、全沉浸、交互式的时空框架，实现“崇龙尚玉”红山遗址、“文明圣地”良渚遗址、“玉华萌发”凌家滩遗址、“荆声玉振”石家河遗址、“礼出东方”焦家遗址、“最初中国”陶寺遗址、“王者圣城”石峁遗址、“华夏主脉”二里头遗址、“商邑翼翼”殷墟遗址、“古蜀之光”三星堆遗址10个中华文明探源工程重点考古遗址复原的线上展出，通过自由探访文明成果、亲身体验祖先生活，再现“中华何以五千年”的伟大辉煌。

【材料二】

结合新的数字展陈技术，与典籍相遇更是变成了一次次可观、可感、可参与、可互动的沉浸式体验。字节跳动公益联合中国第一历史档案馆、敦煌研究院、甘肃简牍博物馆、国家图书馆（国家典籍博物馆），围绕上世纪初中国古文献领域的“四大发现”——殷墟甲骨、居延汉简、敦煌遗书、明清档案，打造了一款虚拟现实互动体验项目《古籍寻游记》。观众戴上虚拟现实设备，进入依托交互技术、三维重建、空间音频及视频扫描等搭建的历史场景，可以拜访甲骨收藏家刘体智，深入了解甲骨文，可以跟随古代历法学家探究天文历法，甚至能够化身汉代戍边士卒，体验边塞生活的艰险与豪情……在新技术加持下，古老的典籍与新潮的视听形式结合，古籍阅读体验愈加时尚化、青春化。这些创新吸引读者主动到古籍中汲取养分，增进对典籍的了解，不断加深传承弘扬中华优秀传统文化的使命感和责任感。

【材料三】

在业界专家学者看来，古籍保护、数字化及其活化利用需要高校、图书馆、研究机构等诸多部门的共同参与和努力，同时也需要科技公司充分利用人工智能、大数据等现代技术优势，激活古籍在新时代的传播力和生命力。可以预见，随着数字化技术进一步赋能典籍保护修复与综合利用，随着对典籍内容的深层次发掘与多媒体呈现，中华典籍在未来会继续大放异彩。

1. 选出下列说法不符合文意的一项（ ）

- A. 中华典籍从深藏高阁到成为共享的文化资源得益于新媒体平台的助力。
- B. 中华文明探源工程成果数字艺术大展利用数字化技术实现了多个重点考古遗址复原的线上展出。
- C. 虚拟现实互动体验项目《古籍寻游记》使观众与典籍的相遇可观、可感，可参与，可互动。
- D. 高校、图书馆、研究机构等诸多部门共同参与、努力，科技公司充分利用人工智能、大数据等现代技术优势，能让古籍得以有效保护并活化利用。

2. 根据材料，概括出新技术的加持使古籍阅读体验呈现出怎样的特点？

3. 依据【材料一】【材料二】，完成下面对话。

小军听说小明刚刚通过“识典古籍”平台完成了对《礼记》的阅读，好奇地问小明。小军：古籍的内容有许多晦涩难懂的地方，你怎么能看懂呀？

小明： 。

小军：奥。有了新技术的加持，阅读的门槛降低了。最近我听说有一款虚拟现实互动体验项目《古籍寻游记》，你知道其中有哪些“宝”吗？

小明： 。

小军：你懂的可真多，以后我得多向你学习。

小明：作为中华少年，我们应从古籍中汲取养分， 。

材料一：

①植物生长需要阳光、雨露和空气。温暖有光、水分充足的地方，植物可以长得高大繁茂。而较寒冷或干旱的地方，植物通常长得稀疏低矮。多样植被为人类提供了衣食住行等多方面的资源，是地球生态系统的基础。它们是人类重要的粮食来源和生产生活资料来源。

②植被是土壤和大气之间的“水泵”。植物会源源不断地从土壤中吸收水分，并通过蒸腾作用释放进入大气，相当于在土壤和大气之间加了一个强大的水泵。特别是根系扎入土壤深层的林木，能直接将深层土壤中的水分输运给大气。

③大气中的水汽增多，意味着湿度增加，可降水量增多。同时，高大的植被会对空气运动产生更强的拖曳力，或者是阻碍作用，能更有效地降低地面风速，抑制地面起沙。再加上植被根系牢牢抓住地表土壤，当仁不让地成为防风固沙的“天然卫兵”。

④植被还是“超级捕手”。植物通过光合作用把空气中的二氧化碳转化为有机物存储起来，并释放氧气，是地球上非常重要的氧气制造机、碳捕捉器、有机物生成基地。

⑤更重要的是，植被有利于大气颗粒物的吸附和沉降，对净化空气环境具有积极作用，大部分的植物叶片表皮都生长着一些细毛、黏液、油脂等物品，这种东西可以吸附大气中的粉尘和有害物质，具有净化空气，调节气候等作用。

材料二：

①农谚说：“山上多栽树，等于修水库，雨多它能吞，雨少它能吐。”森林以其林冠层，林下灌草层、枯枝落叶层、林地土壤层等通过拦截、吸收、蓄积降水，从而改变了降水的分配形式，使其具有涵养水源的生态服务功能。那么，这座森林“水库”自上而下是怎么调蓄水源的呢？

②首先，林冠层就像一把大伞，对垂直降雨再分配。一部分降水被林冠截留，直接蒸发到大气中，一部分顺着枝叶、树干流到林地，形成树干径流。我国主要森林生态系统的林冠截留率平均值为 11%-34%。

③接着，林下灌木与草本截留降水，截留量与其覆盖度成正比。树叶等森林枯落物也为拦截雨水作出贡献，增加林地土壤渗入能力。

④最后，“主角”林地土壤登场，它是森林涵养水源的主体。多孔疏松、透水性强，林地土壤不仅能蓄持雨水，还可以削减洪峰流量，推迟洪峰到来时间，增加枯水期流量，推迟枯水期到来时间，增加水资源的利用效率。

材料三：

①在第十五届世界林业大会开幕前夕，联合国粮农组织发布了《2022 年世界森林状况》报告。报告就森林和树木支持经济复苏和环境恢复的方式提出了以下 3 种路径：

②其一，遏制毁林，维持森林面积。在 2020-2050 年期间，通过遏制毁林和维持森林面积，每年可减少约 36 亿吨二氧化碳当量的排放量，为实现到 2030 年将全球升温幅度控制在 1.5℃ 以内的目标贡献约 14% 的减排量，同时还将保护地球一半以上的陆地生物多样性。

③其二，恢复退化土地，扩大农林业规模。通过开展再造林改善 15 亿公顷的退化土地，同时增加的森林覆盖率又可以帮助额外 10 亿公顷的退化土地提高农业生产力。在 2020-2050 年期间，通过造林和再造林恢复退化土地，每年可以利用具有成本效益的方式从大气中减少 9 亿 - 15 亿吨二氧化碳当量的排放量，这相当于每年减少 3.25 亿辆汽油动力乘用车上路行驶。

④其三，可持续利用森林，构建绿色价值链。有助于满足未来全球不断增长的可再生材料需求，并将通过更多的就业机会和更安全的生计支撑可持续经济。

⑤报告指出，森林景观的恢复以及农林业有助于生物和景观多样化，并提高土地生产力，同时，植被的恢复可以提高内部收益率和成本效益比，从而提供巨大的经济效益。

4. 下列对三则材料理解正确的一项（ ）

A. 植物的生长需要阳光、雨露和空气，多样的植被为人类提供了衣食住行等多方面的资源，是地球生态系统的基础。

B. 植被对净化空气环境具有积极作用，这是因为所有植物的叶片表皮都生长着可以吸附粉尘和有害物质的细毛、黏液、油脂等物品。

C. 材料二图表反映出了我国九次森林资源清查的结果，从中可以看

出我国森林覆盖率始终呈增长趋势。

D. 生物和景观多样化有助于森林景观的恢复以及农林业的发展，植被的恢复可以提高内部收益率和成本效益比。

5. 请结合材料一内容，简要概括植被具有哪些功能？
6. 材料三画线句子运用了什么说明方法？有什么作用？
7. 你的同桌在杂志上看到一句话：“森林是另一种意义上的‘水库’。”他不太理解这句话，请你依据材料二的相关内容为他解答。
8. 材料三第②段中的加点字“约”是如何体现说明文语言特点的？

阅读下面选文，完成各题。

材料一：

①为了提高沟通效率，记录普通民众的日常，勾勒时代宏大背景之下的细节，网民在电脑键盘上“敲”字时，能简则简，能省则省，有新鲜感、幽默感，让网络表达“有趣起来”，从而形成网络语言。

②互联网环境的包容性与简约性，在一定程度上实现了网络交际的快捷与高效，但同时也带来了一些消极影响。当我们频繁使用网络语言文字代替生活中的词汇时，往往会形成思维定式，导致我们不会正常地表达，出现词汇贫乏、错用和失范现象，也就是“网络失语症”。长期使用网络流行语，使越来越多的年轻人将语言“情性”发挥到了极致，仅用谐音字、拼音或者是词语缩写来进行表达，在这样的语言使用中，网络流行语无形地冲击了传统语言文化，导致使用者语言表达匮乏，语言组织能力退化。

（选自《汉字文化》有删改）

材料二：如下图

材料三：

①古人云，言为心声，语为人镜。个人的修养离不开语言的文明，网络空间的风清气朗也离不开网络语言的规范。无论是在虚拟空间，还是在现实生活中，用文明的语言与他人沟通，应该是大家共同遵守的一条底线。

②国家应加强针对网络语言的立法工作，进一步修订、细化和完善《中华人民共和国国家通用语言文字法》《互联网信息服务管理办法》等法律法规，让规范使用语言和治理网络语言低俗化有法可依。承担大众传播任务的报纸、广播、电视、杂志等媒体及各种新媒体平台应扮演好“把关人”角色，切不可为庸俗暴戾网络语言的蔓延大开方便之门。学校更是捍卫语言纯洁性的重要力量。面对无孔不入的网络用语，各级各类学校应从教材、课程设置、课堂教学和考试标准等方面正本清源，提高青少年规范使用语言文字的意识和能力，在青少年心中筑起一道阻挡低俗网络语言的“防火墙”。

（选自《对低俗网络用语说“不”》，有删改）

9. 下列对材料的理解和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 互联网是一把“双刃剑”其包容简约的特点在一定程度上实现了网络交际的快捷与高效。
- B. 只要频繁地使用网络用语，就会形成思维定式，忘记正常的表达方式，患上“网络失语症”。
- C. 越来越多的年轻人在电脑键盘上“敲”字时，能简则简，能省则省，充分发挥了语言“惰性”。
- D. 无论在虚拟空间，还是在现实生活中，用文明的语言与他人沟通，

应该是大家遵守的底线。

10. 请你用简洁的语言描述材料二漫画的内容，并结合材料一说说漫画的寓意。

11. 要抵制网络语言低俗化倾向，捍卫汉语的纯洁性，国家、媒体、学校分别该如何做？请根据材料三简要概括。

阅读下面的文章，完成小题。

材料一：

不去知名景点，以徒步方式走街串巷，深入城市各个角落——今年暑期，看似与“遛弯儿”无异的 Citywalk（又名城市漫步）成为最受欢迎的旅行玩法之一。导赏人员将有故事、有意思的地点整合成特色步行路线，让参与者在慢节奏的行走中接触新知识，获得独特的旅行体验。除了跟随导赏人员一同漫步，根据个人兴趣制定个性化的路线，深入感受城市烟火气，也是年轻人喜欢的 Citywalk 方式。参与者表示，用脚步丈量城市、与当地居民产生互动的 Citywalk 充满惊喜和趣味。业内人士认为，放慢脚步，以贴近当地人的方式理解城市的过去与现在，在松弛感中享受旅行，这也是 Citywalk 受欢迎的原因。目前 Citywalk 仍是零散的休闲活动，还未形成成熟体系，下一步可继续探索，推出更多新玩法。

材料二：

材料三：

随着疫情结束，旅游市场全面复苏。除了 Citywalk，2023 年火热一时的旅行方式还有“特种兵式旅行”。“特种兵式旅游”就是“极限挑战”式旅游，利用周末或节假日，用尽可能少的时间游览尽可能多的景点，是一种时间紧、景点多、花费少的旅游方式。选择这种旅行方式的大多是高校大学生，其高强度的行程安排、旋风式“打卡”各大知名景点，在挑战网友想象力的同时，也让人感受到了国内消费市场的勃勃生机和巨大潜力，折射出年轻一代消费群体的新趋势新变化。

12. 下列对材料中内容的理解，不正确的一项是（ ）

- A. Citywalk 和“特种兵式旅游”一定程度上推动旅游行业经济增长，带来新的旅游热潮。
- B. “城市漫游”形式多样，既可以跟随导赏人员，也可以根据个人兴趣制定个性化路线。
- C. “特种兵式旅游”受到大学生欢迎，他们利用节假日，在短时间内打卡各大知名景点。
- D. 业内人士认为，Citywalk 目前虽是零散的休闲活动，但未来一定可以形成成熟的体系。

13. 请阅读材料二，概括制定旅行攻略时，游客更倾向于考虑哪些因素。

14. 你的朋友小同近期计划外出旅游，你会推荐他选择哪种旅游方式，请结合材料和生活体验谈谈你的理由。

阅读下面的文字，完成下面小题。

资料一：

雨静悄悄地下着，只有一点细细的淅沥沥的声音。橘红色的房屋，像披着鲜艳袈裟的老僧，垂头合目，受着雨的洗礼。那潮湿的红砖，发出有刺激性的猪血的颜色和墙下绿油油的桂叶成为强烈的对照。灰色的癞蛤蟆，在湿了发霉的泥地里跳跃着；在秋雨的沉闷的网底，只有它是唯一的充满愉快的生气的东西。它背上灰黄斑的花纹，跟沉闷的天空遥遥相应，造成和谐的色调。

雨，像银灰色黏濡的蛛丝，织成一片轻柔的网，网住了整个秋的世界。

——张爱玲《秋雨》

资料二：

诗的境界中必须有山有水。那么，请看济南吧。那颜色不同，方向不同，高矮不同的山，在秋色中便越发的不同了。以颜色说吧，山腰中的松树是青黑的，加上秋阳的斜射，那片青黑便多出些比灰色深，比黑色浅的颜色，把旁边的黄草盖成一层灰中透黄的阴影。山脚是镶着各色条子的，一层层的，有的黄，有的灰，有的绿，有的似乎是藕荷色儿。山顶上的色儿也随着太阳的转移而不同。山顶的颜色不同还不重要，山腰中的颜色不同才真叫人想作几句诗。山腰中的颜色是永远在那儿变动，特别是在秋天，那阳光能够忽然清凉一会儿，忽然又温暖一会儿，这个变动并不激烈，可是山上的颜色觉得出这个变化，而立刻随着变换。忽然黄色更真了一些，忽然又暗了一些，忽然像有层看不见的薄雾在那儿流动，忽然像有股细风替“自然”调合着彩色，轻轻的抹上一层各色俱全而全是淡美的色道儿。有这样的山，再配上那蓝的天，晴暖的阳光；蓝得像要由蓝变绿了，可又没完全绿了；晴暖

得要发燥了，可是有点凉风，正像诗一样的温柔；这便是济南的秋。

——老舍《济南的秋天》

资料三：

一叶落而知天下秋，梧桐是秋的信使。梧桐叶大，易受风。叶柄甚长，叶柄与树枝连接不很结实，好像是粘上去的。风一吹，树叶极易脱落。立秋那天，梧桐树本来好好的，碧绿碧绿，忽然一阵小风，欻的一声，飘下一片叶子，无事的诗人吃了一惊：啊！秋天了 其实只是桐叶易落，并不是对于时序有特别敏感的“物性”。

梧桐落叶早，但不是很快就落尽。《唐明皇秋夜梧桐雨》证明秋后梧桐还是有叶子的，否则雨落在光秃秃的枝干上，不会发出使多情的皇帝伤感的声音。据我的印象，梧桐大批地落叶，已是深秋，树叶已干，梧桐籽已熟。往往是一夜大风，第二天起来一看，满地桐叶，树上一片也不剩了。

——汪曾祺《人间草木》

15. 体会文中画线句子的表达效果。

(1) 橘红色的房屋，像披着鲜艳袈裟的老僧，垂头合目，受着雨的洗礼。

(2) 一叶落而知天下秋，梧桐是秋的信使。

16. 用自己的语言概括“资料二”画线句子内容。

17. 下列对资料的分析，不正确的一项是（ ）

- A. “资料一”作者从视觉和听觉不同感官角度，正面与侧面描写相结合，表现雨的特点和样子。
- B. “资料二”作者按空间顺序写山中颜色的变化，用词、用语精妙、活泼。

C. “资料三”采用对比的方式，用一夜前后树上叶子多与一点不剩比较，写出了梧桐叶的特点。

D. 三个资料各从不同角度表现秋的特点，均表现了作者对秋天的喜爱与赞美之情。

阅读下面三则材料，完成下面小题。

材料一

近日，教育部公布了中小学人工智能教育基地名单，184所学校入选。教育部将加强对基地工作的指导，促进各基地更加重视人工智能教育，积极探索人工智能教育实施方式，以中小学信息科技、通用技术等课程为主要依托，进一步丰富教育教学资源，创新教与学支持服务方式，开展师资培训指导，扩大人工智能教育覆盖面和受益面，在人工智能校本课程建设、学科融合、教学方式变革、数字教育资源共建共享、教师数字素养培育、学生全面发展等方面发挥示范引领作用，带动区域人工智能教师专业化水平不断提升。教育部还将积极挖掘宣传各基地探索人工智能教育的先进做法，选取典型经验、优秀课例、优质资源在国家中小学智慧教育平台上线，推动更多中小学校探索开展人工智能教育。

（选自教育部《教育部公布中小学人工智能教育基地名单》）

材料二

随着互联网和人工智能技术的发展，知识传播的方式发生了根本性的改变，学生可以通过各种在线资源、教育应用和 AI 工具获取大量的知识，这使得传统教学中简单的知识传授和记忆变得相对陈旧。但是我们必须认识到，虽然人工智能的兴起极大地改变了我们接收和处理信息的方式，但基础知识的框架和知识的积累依然是教育的核心。对于青少年而言，这种逐步的知识构建不仅是他们认知发展的基石，更是大脑成长的催化剂。在新概念的学习过程中，人的记忆力、注意力和逻辑思维能力都会得到锻炼。人工智能可以辅助培养学生的批判性思维和问题解决能力，但这些能力的发展必须以牢固的知识基础为前提。“我们一直在讨论许多人工智能工具可用的巨大数据集。值得庆幸的是我们也有一个巨大的数据集，我们可以比人工智能更快地访问它。它就是人脑。”工具终究只是工具，再强大的工具也无法替代人脑。

（选自中国教育报《Sora 来了，教育更须戴上“明日之镜”》）

材料三

①2024 年政府工作报告提出，深化大数据、人工智能等研发应用，开展“人工智能+”行动。人民网记者就人工智能赋能教育这个话题采访了中国工程院院士、同济大学校长郑庆华。下面是访谈的片段：

②人民网记者：AI 时代到来，对于教师来说，应该如何应对？

③郑庆华：在知识体系建构上，教师应加大对 AI 技术作用的普及，锻炼学生动手实操能力。在价值观培养上，教师需秉持人类高于人工智能的核心观念，人类驾驭 AI，而非屈从于、受控于 AI。人不能是

工具、手段和途径，技术只能是为人的发展创造条件。要培养学生驾驭 AI 的能力，基于机器属性与人机共生的创造力培养新时代的人才。

④人民网记者： ？

⑤郑庆华：我们既要发挥人工智能的赋能作用，又要防止技术凌驾于育人之上的原则。数字技术是把“双刃剑”，给人类生产生活方式和教育教学带来前所未有的机遇，但人们也不断受到各种数字化的挑战，人工智能赋能教育需要保持教育内在规律、育人基本属性等方面“不变”，而在方法、手段、内容、载体、模式、管理、评价等方面创新“求变”。科技飞速发展的时代，我们更应牢记教育的初心与使命，使人向善，教人求真，培养出更多有担当、有智慧、有情怀的优秀人才。

（选自人民网《人工智能赋能创建未来教育新格局》）

18. 根据三则材料，下面关于 AI 技术的说法不正确的是哪一项（ ）

- A. 教育部近日公布了 184 个中小学人工智能教育基地，这表明国家已经在探索义务教育阶段的人工智能教育。
- B. 互联网和人工智能技术的发展根本性地转变了知识传播的方式，学生可以通过各种 AI 工具获取大量知识。
- C. AI 时代下，教师应当与时俱进，在知识体系建构上加大对 AI 技术作用的普及，锻炼学生的动手实操能力。
- D. 人工智能赋能教育，带来了原有教育内在规律与育人基本属性的改变，也会带来方法、手段等方面的创新。

19. 请用一句话概括材料二的主要观点，并结合生活实际举例说明。

20. 材料三中人民网记者向郑庆华校长提问，以下是记者提问的具体内容，这位记者的提问合理吗？请你结合材料分析。

人民网记者：您如何看待人工智能和教育的关系？

21. 人工智能赋能教育快速发展，带来了各种数字化的挑战，请结合上述材料从教师和学生的角度分别说说应该如何应对这场变革。

阅读下面材料，完成下面小题。

班主任傅老师准备开展一次以“学会和父母沟通”为主题的班会课，请你积极参加。

【材料一】

①和父母和谐沟通 70%是情绪，30%是内容。如果情绪不对，内容就会扭曲，因此，没有良好的情绪，说的再多也只是发泄。

②沟通的目的是解决问题，一定要调整好自己的情绪，时刻保持清醒，确定自己不会被与解决问题无关的事情激怒之后，再开口。

③让对方无语或者生气，只会激化矛盾，从而产生新的问题。请记住：如果吼叫能解决问题，那么驴将统治世界！

④随着年龄增长，孩子渴望独立的心跃跃欲试，从甩开父母的手，到自己拿主意、做选择，再到“父母那套都过时了”，很多孩子抗拒父母，甚至没有一个具体的理由，只是“一听唠叨就烦”。其实，父母也曾年轻过，孩子当下遇到的问题，父母也曾遇到过。当抗拒父母时，可以想想：不是为了自己好，父母怎么会这样？父母的话有没有道理，是不是有可以接受的部分？责怪父母不懂自己，是不是也因为自己不对父母敞开心扉？叮咛也许啰嗦，但这个世界上除了父母，还有谁能对自己这般放心不下？

⑤另外，很多孩子进入初中，内心敏感，尤其是失败受挫的时候，渴望理解但又拒绝同情，和父母沟通时经常不欢而散。

【材料二】

三招沟通术

①第一招：“读心”术。孩子要了解父母，孝敬父母。如在节日或父母生日时送点礼物表达心意，或一同外出联络感情；多口头表达你的关心。可能我们并不会说“我爱你”，但我们能做到早上要向父母说声“早晨好”，外出时要向父母说声“再见”并交代预计回家的时间，父母下班递上一杯水，即使一句话也不说。

②第二招：每周主动跟父母一起做几件事，边做边交流；每天可在饭前饭后，和父母主动谈谈自己的学校、老师和朋友，高兴的事或不高兴的事，让家人一起分享你的喜怒哀乐。尤其要心平气和地和父母谈成绩，诚恳地寻求帮助。

③第三招：除读书学习外，还要积极协助父母做家务，主动分担一些家庭责任，比如洗碗、倒垃圾、擦地板等，注意，我知道现在有些学生一有时间就玩电脑或玩手机，这样会极大影响与父母的关系。

【材料三】

①孩子：我期末考试数学成绩班级最低，你还是狠狠揍我一顿吧！

②父亲：我怎么会揍你呢？你心态如此好，爸爸给你点赞。

③孩子：爸爸，什么意思，你在讽刺我吗？

④父亲：不不不，我是真的欣赏你，你考了倒数第一，一般人脸上挂不住。可你没有被打倒，依然昂首挺胸，回家也没有垂头丧气。抗压能力一流，内心无比强大，你是一个多么了不起的男子汉。

⑤孩子：我怎么感觉你话里带刺，我哪里了不起了！我是一个蠢货，和男子汉没有半毛钱的关系！

【材料四】

（以上材料均来自网络）

22. 以下是同学们读了材料后的议论，对材料的理解最合理的一项是

（ ）

- A. 我们大多数孩子抗拒父母的理由是太渴望独立了。
- B. 作为孩子，要经常揣摩父母的想法，投其所好。
- C. 只要咱在家里勤快一些，就能有效促进和父母的关系。
- D. 在与父母交流沟通的过程中，情绪是主要因素之一。

23. 你认为**【材料三】**中这对父子的沟通存在怎样的问题？请结合

【材料一】和**【材料二】**相关内容作出分析。

24. 假如你的处境与**【材料四】**中的孩子一样，你怎么和父母沟通？

把你对父母说的话写下来。

阅读以下材料，完成下面小题。

材料一

不必说碧绿的菜畦，光滑的石井栏，高大的皂荚树，紫红的桑椹；也不必说鸣蝉在树叶里长吟，肥胖的黄蜂伏在菜花上，轻捷的叫天子（云雀）忽然从草间直窜向云霄里去了。单是周围的短短的泥墙根一带，就有无限趣味。油蛉在这里低唱，蟋蟀们在这里弹琴。翻开断砖来，有时会遇见蜈蚣；还有斑蝥，倘若用手指按住它的脊梁，便会拍的一声，从后窍喷出一阵烟雾。何首乌藤和木莲藤缠络着，木莲有莲房一般的果实，何首乌有拥肿的根。有人说，何首乌根是有像人形的，吃了便可以成仙，我于是常常拔它起来，牵连不断地拔起来，也曾因此弄坏了泥墙，却从来没有见过有一块根像人样。如果不怕刺，还可以摘到覆盆子，像小珊瑚珠攒成的小球，又酸又甜，色味都比桑椹要好得远。

（节选自鲁迅《从百草园到三味书屋》）

材料二

祖国的大地山川气象万千，家乡的山山水水也美丽非凡。一年之中，风光流转，阴晴雨雪，丽日蓝天，风云变幻，真是美不胜收。《千家诗》中很大一部分诗歌歌咏祖国风物，按春夏秋冬时序编排，打开书往下念，四季风光就活生生地展现在眼前：“万紫千红总是春”“春城无处不飞花”“绿树阴浓夏日长”“五月榴花照眼明”“青女素娥俱耐冷，月中霜里斗婵娟”“梅雪争春未肯降，骚人阁笔费评章”……吟诵这些诗句，春花秋月，夏云冬雪，一年四季都沉醉在诗的意境之中。诗句中丰富的颜色给生活涂上了绚丽的色彩：“红紫芳菲”“橙黄橘绿”“黄鹂鸣翠柳”“白鹭上青天”，令人眼花缭乱，

心旷神怡。脑海里常常浮现五彩纷呈的世界，沉浸在美的享受中，生活情趣浓浓郁郁。

（节选自于漪《往事依依》）

25. 材料一画线句子，朗读时你会重读哪些字或词？用“•”在句中你选择的字或词的下面标注重音，并说明理由。

单是周围的短短的泥墙根一带，就有无限趣味。

26. 根据以上材料判断，下列表述错误的一项是（ ）

- A. 从材料一中可以看出“我”是一个天真活泼，充满好奇心和探索欲，热爱自然的孩子。
- B. 材料一描写景物，有近景，有远景；有静态，有动态；有视觉、听觉，还有嗅觉。
- C. 材料二中引用《千家诗》诗句依次为我们展现了春夏秋冬的风光，既歌咏祖国风物，又符合四季时序，给人们留下深刻的印象，激发读者热爱祖国、热爱家乡的情怀。
- D. 材料二中对于古诗词的运用，形式丰富多样。为了突出“诗句中丰富的颜色”，作者除了直接引用“万紫千红总是春”等诗句，还运用了节略引用，如“红紫芳菲”“橙黄橘绿”等。

27. 百草园是鲁迅儿时的乐园，《千家诗》编织了于漪童年的美丽花环，百草园和《千家诗》是属于他们成长路上的一方“小天地”，见证童年的快乐，丰富生活的情趣。相信你也有自己的一方“小天地”，请写出来，分享你在这方“小天地”里的乐趣与成长。

阅读以下材料，完成各小题。

【材料一】

进入青春期之后，青少年的精神寄托从父母逐渐转变为朋友。因此，有一个关系亲密的朋友对青少年的心理状态十分重要。根据调查（【材料二】表一）显示，亲密朋友最大的共同点是：（1）。

如何打破孤狼状态交到朋友，如何将普通朋友发展为亲密朋友，其实也是有迹可循的，正如【材料二】的表二所示。良好的人际关系，是在人们自我暴露逐渐增加的过程中形成的。

什么是自我暴露？自我暴露这个概念由美国心理学家西尼朱·拉德提出，指的是个体与他人交往时主动自愿在他人面前真实地展示自己的行为，倾诉自己的思想，建立彼此间的信任和理解。自我暴露自我实现个性所必需的，更是建立亲密关系的前提条件。

（节选自《从孤狼状态到亲密朋友》）

【材料二】

【材料三】

如果一个人本身具有顺从他人的习惯倾向，不论是为了获取他人的肯定，还是获取他人的实际支持，都可能会将自己置于更易受影响的境地。而在一些特定的环境下，顺从可能更是大部分人适应环境状态的一种自然表现，比如面对不确定性的环境，自身很难有明确的倾向，主要依靠从众或参考周围人来帮助自己做判断，再或者对印象管理的好处深有体会，已习惯为了维护自身形象而主动按照周围人的预期来行事等等。最新研究所揭示的，当社交需求未满足，特别是本身朋友就少的人面临失去好友的风险时，一个人就必须在是否让步的问题上做抉择，而通常朋友较少的人更害怕失去朋友，从而更容易让步以顺从对方。

（节选自《更少的朋友，更多的妥协》）

【材料四】

哲学教授亚历山大·内阿马解释友谊时说，“首先，友谊不是工具性的”，它是一种建立在双方共同期待下的纯粹的情感，需要共同维系。我们需要尊重和接受对方的不同，包容对方的缺点和不足。ProteinAgency和SnapInc进行的一项关于影响友谊因素的研究显示，95后和千禧一代喜欢在线与朋友交谈，分享喜欢的内容。当谈及与朋友互动时感受到积极情绪，“快乐”“被爱”和“支持”是被提及最多的感情。分享快乐可以是多人的狂欢，毕竟人们总是倾向于接受美好。更隐秘更个人的部分，才是泛泛之交跟真朋友的分界线。

一项在耶鲁大学和加州大学圣迭戈分校进行的研究结果显示，好朋友之间是具有一定基因相似性的。同陌生人相比，亲密的好朋友之间基因变体标记的相似率最高可达1%——这相当于拥有共同玄祖父母的人之间的基因相似度，可谓十分神奇。尽管给友谊下定义并不容易，但所有的友谊的共同之处在于，它们需为我们提供生命中某些片刻的支持。

（节选自《现代人的孤独困境》）

28. 下列表述中，不符合材料内容的一项是（ ）

- A. 自我暴露是个体与他人交往时主动自愿在他人面前真实地展示自己，倾诉自己的思想的行为。
- B. 有顺从他人习惯倾向的人，更容易将自己置于受影响的境地。
- C. 区别泛泛之交和真朋友的分界线是能够与朋友分享更隐秘更个人的部分。
- D. 亲密好友之间基因变体标记的相似率最高可达1%，这和有共同玄

祖父母的人之间的基因相似度一样。

29. 【材料二】两个表是围绕【材料一】“亲密朋友”的主题统计的数据。请根据两则材料的内容，填写（1）（2）空。

(1)

(2)

30. 结合【材料一】，阐述【链接材料】里的小鸟是如何运用“自我暴露”法跟犀牛交朋友的？

【链接材料】

一只犀牛很孤独，它也不爱交朋友，并且脾气很爆。

犀牛背上是一条条的褶子，褶子里长了不少虫子，难受得在地上打滚。

小鸟看到后，尝试着接近犀牛，它大胆地落在犀牛的背上，啄起犀牛背上褶子里的小虫子。犀牛起先对小鸟竟敢落在自己背上感到愤怒，但不一会儿就平息了自己的愤怒，变得很温柔很高兴了。因为小鸟捉掉了虫子，让犀牛感到很舒服。从此，犀牛和小鸟成了好朋友。犀牛终于懂得，每个人都需要朋友。

（节选自绘本《犀牛和朋友》）

31. 小语是一名中学生，害怕失去朋友，与朋友相处时，习惯顺从和让步，总是压抑内心的真实想法。长此以往，她觉得很委屈。请根据以上材料给她提建议，让她更好的建立和维系友谊。

阅读下面的实用类文本，完成小题。

材料一：

进入青春期之后，青少年的精神寄托从父母逐渐转变为朋友。因此，有一个关系亲密的朋友对青少年的心理状态十分重要。根据调查（材料二表一）显示，亲密朋友最大的共同点是：（1）

。如何打破孤狼状态交到朋友，如何将普通朋友发展为亲密朋友，其实也是有迹可循的。正如材料二的表二所示，良好的人际关系，是在人们自我暴露逐渐增加的过程中形成的。

什么是自我暴露？“自我暴露”这个概念由美国心理学家西尼·朱拉德提出，指的是个体与他人交往时主动自愿在他人面前真实地展示自己的行为，倾诉自己的思想，建立彼此之间的信任和理解。自我暴露是自我实现个性所必需的，更是建立亲密关系的前提条件。

（选自《从孤狼状态到亲密朋友》，有删改）

材料二：

（表一：关于“亲密朋友的共同点”的调查表）

（表二： （2） ）

材料三：

如果一个人本身具有顺从他人的习惯倾向，不论是为了获取他人的肯定，还是获取他人的实际支持，都可能会将自己置于更易受影响的境地。而在一些特定的环境下，顺从可能更是大部分人适应环境状态的一种自然表现，比如面对不确定性的环境，自身很难有明确的倾向，主要依靠从众或参考周围人来帮助自己做判断，再或者对印象管理的好处深有体会，已习惯为了维护自身形象而主动按照周围人的预期来行事等等。最新研究所揭示的，当社交需求未满足，特别是本身朋友就少的人面临失去好友的风险时，一个人就必须在是否让步的问题上做抉择，而通常朋友较少的人更害怕失去朋友，从而更容易让步以从对方。

（选自《更少的朋友，更多的妥协》有删改）

材料四：

哲学教授亚历山大·内阿马解释友谊时说：“首先，友谊不是工具性的。”它是一种建立在双方共同期待下的纯粹的情感，需要共同维系。我们需要尊重和接受对方的不同，包容对方的缺点和不足。

ProteinAgency 和 SnapInc 进行的一项关于影响友谊因素的研究显示，95 后和千禧一代喜欢在线与朋友交谈，分享喜欢的内容。当谈及与朋友互动时感受到积极情绪，“快乐”“被爱”和“支持”是被提及最多的感情。分享快乐可以是多人的狂欢，毕竟人们总是倾向于接受美好。更隐秘更个人的部分，才是泛泛之交跟真朋友的分界线。

一项在耶鲁大学和加州大学圣迭戈分校进行的研究结果显示，好朋友之间是具有一定基因相似性的。同陌生人相比，亲密的好朋友之间基因变体标记的相似率最高可达 1%——这相当于拥有共同玄祖父母的人之间的基因相似度，可谓十分神奇。尽管给友谊下定义并不容易，但所有的友谊的共同之处在于，它们需为我们提供生命中某些片刻的支持。

（选自《现代人的孤独困境》，有删改）

32. 下列表述中，不符合材料内容的一项是（ ）（选出一项即可）

- A. 自我暴露是个体与他人交往时主动自愿在他人面前真实地展示自己，倾诉自己的思想的行为。
- B. 有顺从他人习惯倾向的人，更易将自己置于受影响的境地。
- C. 区别泛泛之交和真朋友的分界线是能够与朋友分享更隐秘更个人的部分。

D. 亲密的好朋友之间基因变体标记的相似率相当于有共同玄祖父母的人之间的基因相似度。

33. 材料二的两个表是围绕材料一的“亲密朋友”展开的，请根据材料一和材料二的内容，补全（1）（2）横线上的内容。

（1）

（2）

34. 请联系材料一，阐述【链接材料】里的小鸟是如何运用“自我暴露”法跟犀牛交朋友的？

链接材料：

一只犀牛很孤独，它也不爱交朋友，并且脾气很爆。

犀牛背上是一条条的褶子，褶子里长了不少虫子，难受得在地上打滚。

小鸟看到后，尝试着接近犀牛，它大胆地落在犀牛的背上，啄起犀牛背上褶子里的小虫子。犀牛起先对小鸟竟敢落在自己背上感到愤怒，但不一会儿就平息了自己的愤怒，变得很温柔很高兴了。因为小鸟捉掉了虫子，让犀牛感到很舒服。从此，犀牛和小鸟成了好朋友。犀牛终于懂得，每个人都需要朋友。

（绘本《犀牛和朋友》，有删改）

35. 小语是一名中学生，正如材料三所言她朋友较少，特别害怕失去朋友。所以在跟朋友相处时，她总是压抑自己内心的真实想法，习惯于顺从和让步，长此以往，她也觉得委屈。请根据材料一、二、四，给她提出三点建议，让她更好地建立和维系友谊。

【材料一】

手机正成为教育关注的焦点。自 2022 年 9 月 1 日起，《福建省禁止中小学幼儿园学生携带手机进入课堂的规定》开始实施。《规定》对禁止手机进入课堂、限制手机进入学校、家校协同机制等方面作了规定。《规定》禁止中小学幼儿园学生携带手机，包括电话手表进入课堂。考虑到学生确实存在放学需要与家长联系等携带手机入校的需求，《规定》明确，学生确有需要将手机带入学校的，应当由其父母或者其他监护人向学校提出书面申请：经允许带入学校的，学生应当将手机交由学校统一管理。未经允许带手机入学校的，老师应当代为保管，并及时告知其父母或者其他监护人，共同进行教育。《规定》为学校引导学生形成良好的行为习惯提供了法律保障。

【材料二】

下表为调查机构对某中学做了“初中学生沉迷手机的不良影响”的调查统计。

不良影响	查答案、作弊	影响视力	涉黄涉暴信息影响	互相攀比	分散学习精力
比例	45%	80%	50%	53%	70%

【材料三】

专家 1：近年来，中小学生中出现了不少手机依赖症患者。他们一旦没有手机，就会出现情绪波动，如焦虑、烦躁、抑郁等症状。沉迷于手机，会严重影响到学习、生活和工作以及人际关系。要帮助他们树立一个正确的“手机观”，合理使用手机，把视线转移到大自然和现实社会中，适当强迫自己远离手机。

专家 2：目前很多学校通过主题班会等形式，加大了对过度使用手机危害的宣传力度。此外，还积极开展各类校园活动，例如“中小学田径运动会”“校园歌手”“亲子游园”等，以生动活泼、健康益智的活动形式，主动引导、培养学生的兴趣爱好，陶冶学生的情操。这些举措收到了良好的效果。

36. 根据材料，下列信息不准确的一项（ ）

- A. 《规定》禁止中小学幼儿园学生携带手机进入课堂，其中也包括了电话手表。
- B. 学生确有需要将手机带入学校的，应当由其本人或父母向学校提出书面申请。
- C. 手机依赖症患者一旦没有手机，就会出现焦虑、烦躁、抑郁等情绪波动症状。
- D. 目前很多学校通过主题班会等形式，加大了对过度使用手机危害的宣传力度。

37. 请根据材料二，用简洁的语言写出你的结论。

38. 小安对手机有依赖症，有时甚至会偷偷地把手机带到课堂上，他的父母对此十分担心。请你根据以上材料，以好朋友的身份对小安进行劝说并提出建议。

阅读下面四则材料，完成下面小题。

【材料一】

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/308107070021007004>