

江苏省丰县中学 2025 届高三下学期第二次月考语文试题理试题

注意事项

1. 考试结束后，请将本试卷和答题卡一并交回。
2. 答题前，请务必将自己的姓名、准考证号用 0.5 毫米黑色墨水的签字笔填写在试卷及答题卡的规定位置。
3. 请认真核对监考员在答题卡上所粘贴的条形码上的姓名、准考证号与本人是否相符。
4. 作答选择题，必须用 2B 铅笔将答题卡上对应选项的方框涂满、涂黑；如需改动，请用橡皮擦干净后，再选涂其他答案。作答非选择题，必须用 0.5 毫米黑色墨水的签字笔在答题卡上的指定位置作答，在其他位置作答一律无效。
5. 如需作图，须用 2B 铅笔绘、写清楚，线条、符号等须加黑、加粗。

1、下列各句中，没有错别字且加点字的注音全都正确的一项是

- A. 作为鹰，我在浩渺的天空肆意地震羽盘旋兴之所至时喙边会流淌出悠然的曲调；我最爱身下累累（léi）沙丘明媚硬朗的颜色，最喜烈烈朔风在我身上摩挲（suō）出命运的纹路。
- B. 我思忖（cǔn）中国传统文人的共性：他们不管是官屠宰辅还是长为布衣，是侠骨赤胆还是蝇营（yíng）狗苟，是豪壮奇崛还是脂肥粉渍，都操作着一副笔墨，写着独特的毛笔字。
- C. 在大观园中精筑一个稻香村未免失之矫（jiǎo）揉，毕竟农舍野趣只在最惬（qiè）意的乡村里；时装表演可以引发阵阵惊叹，但最让人舒心畅意的，莫过于市井服饰的整体鲜亮。
- D. 不得不说，人的生命状态的构建是极其复杂的，面壁十年，博览诸子，形迹万里，宦海沉浮，人格精神的吐纳几乎是一种混（hùn）沌的存在，暧昧飘忽，不可轻易觐（chān）视。

2、在下面一段文字横线处填入语句，衔接最恰当的一项是

傅国涌在其演讲《民国教育的花开花落》中说：我觉得民国的教育是成功的，____，____，____，____，____，让我们在这块土地上不仅享受祖祖辈辈传承下来的最优秀的文化，同时能享受来自全球的最优质的那些资源，这就是民国时代曾经做到的。

- ①民国，是中国的乱世，它们的影响有好有坏
 - ②一个时代不能因为它是乱世，就说它是失败的
 - ③但是在教育上走出了一条真正融合中西的道路
 - ④将世界上最美好的东西本土化
 - ⑤“诸子百家”不是产生在秦始皇大一统的中国，而是产生在春秋时代
- A. ⑤②①③④ B. ②⑤①③④ C. ⑤①②④③ D. ②①③④⑤

3、阅读下面的文字，完成各题。

踩在法律边缘的钢丝上，撩一下公序良俗的底线，借以显示自己营销手段的_____，并迎合部分人群难以名状的心理，几乎成为一些广告从业人员的惯性思维方式和操作伎俩。由此产生的个别产品广告往往在是否违法的界定上显得极为模糊，但其品位与趣味的低下却_____。

在现代传播中，广告的地位显而易见。“新闻就是配在广告旁边的东西。”这是西方媒体人给新闻下的定义。我们不认同这样的新闻观，它只是某些新闻机构和从业人员_____的直接表述。但这句话至少可以证明商业广告在传播中占据着地位不可忽视，有着巨大的价值和影响力。商海风高，用广告赢得商战的例子很多，用广告影响、塑造、转变甚至玩弄受众消费观念以至价值观、世界观的事情也大量存在。精心制作的广告大片能在一瞬间击溃受众的心理防线，而那些_____的小广告也会对受众产生不良诱导。

定期给广告“洗洗澡”，这不只是有关管理部门的事，广告的发布企业和刊载媒体也应对低俗拙劣、罔顾社会风气的广告说“不”。而广告面向公众，公众舆论是矫正不当传播的利器，公众对不良广告理当坚决抵制。（ ），个别企业打擦边球的心思才能得到有效管控，我们的广告市场才会健康有序发展。

1. 依次填入文中横线上的成语，全都恰当的一项是（ ）

- A. 别出机杼 不言而喻 唯利是图 别出心裁
- B. 别出机杼 毋庸置疑 利令智昏 别有用心
- C. 与众不同 不言而喻 利令智昏 别出心裁
- D. 与众不同 毋庸置疑 唯利是图 别有用心

2. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是（ ）

- A. 但这句话证明商业广告至少可以在传播中占据着不可忽视的地位，具有巨大的价值和影响力。
- B. 但这句话至少可以显示作为商业广告在传播中有着不可忽视的地位、巨大的价值和影响力。
- C. 但这句话至少可以证明商业广告在传播中占据着不可忽视的地位，具有巨大的价值和影响力。
- D. 但这句话至少可以证明商业广告在传播中占据着不可忽视的地位、巨大的价值和影响力。

3. 下列在文中括号内补写的语句，最恰当的一项是（ ）

- A. 严管自律公众监督三者有机结合，“洗澡”才能成为广告的常态。
- B. 要想让“洗澡”成为广告的常态，就必须做到严管、自律、公众监督三者有机结合。
- C. 企业自律、部门严管加上公众监督，才能让“洗澡”成为广告的常态。
- D. 有了部门严管，再加上企业自律和公众监督，广告就会定期“洗澡”。

4. 下列诗句与古代体育活动对应正确的一项是

[甲]坚圆净滑一星流，月杖争敲未拟休。

[乙]午香帘影静浮华，对面机心万里赊。

[丙]寸心只在所投中，出手何曾一箭空。

- A. [甲]马球 [乙]放风筝 [丙]射箭
- B. [甲]蹴鞠 [乙]放风筝 [丙]射箭
- C. [甲]马球 [乙]下围棋 [丙]投壶
- D. [甲]蹴鞠 [乙]下围棋 [丙]投壶

5、阅读下面的诗歌，完成后面下面小题。

求乞的女孩，阳光跪在你面前

张烨

淡黄的长发披散着

宛如玉蜀黍的缨穗遮掩

珍珠般的脸盘

为着小小的愿望

你低垂着稚嫩的脖颈

默默地跪在阳光下

你是否觉得阳光也跪在你面前

就像树跪在落叶的苦难面前

选自《诗人之恋》，花城出版社 1986 年版

1. 下列对本诗艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（ ）

- A. “珍珠般的脸盘”，运用比喻的修辞手法，与下文“稚嫩的脖颈”一同刻画了一个幼小可爱的生命。
- B. 诗歌前六行，诗人用工笔描绘阳光下跪着求乞的女孩，观察细致，感受深切
- C. “你是否觉得阳光也跪在你面前”，诗人用拟人手法写跪着的阳光，构思大胆新奇。
- D. 在这首诗中，“阳光”与“女孩”“落叶”形成强烈的对比，然而诗中的“女孩”却是“阳光”的衍生物，就像树和落叶一样。阳光则是女孩的“上帝”，是“母体”。

2. 诗歌中的“跪”字，极富情感穿透力，请分析其作用，并探讨其深刻内涵。

6、补写出下列名篇名句的空缺部分。（只选 3 小题）

- (1) _____，是可忍也，_____？（《论语》）
- (2) 哀吾生之须臾，羡长江之无穷。_____，_____。（苏轼《赤壁赋》）
- (3) 彼童子之师，_____，_____。（韩愈《师说》）
- (4) _____，_____？宁赴湘流，葬于江鱼之腹中。（《楚辞·渔父》）
- (5) 苔痕上阶绿，草色入帘青。_____，_____。（刘禹锡《陋室铭》）

7、阅读下面的文字，完成下面小题。

严复

叶兆言

严复是学海军出身的，以资历论，他是海军的老前辈。严复学海军的时候，才 14 岁，学了五年，毕业了，分配在扬武舰当实习生。当时正处于中国海军的草创时期，从时间上来说，中国海军的起步，比日本略早。

光绪二年，严复被派往英国继续深造海军。光绪六年，李鸿章创办北洋水师学堂，聘请刚回国的严复担任总教习，以后又升任总办，这时候他才二十多岁，年轻有为，前程似锦。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/317012160111010001>