

高中《劝学》优秀教案

高中《劝学》优秀教案（精选 10 篇）

作为一名老师，时常需要用到教案，借助教案可以恰当地选择和运用教学方法，调动学生学习的积极性。教案要怎么写呢？下面是小编帮大家整理的高中《劝学》优秀教案，欢迎阅读与收藏。

高中《劝学》优秀教案 篇 1

一、教学内容：

《劝学》

二、学习目标：

1、掌握积累常见的文言实词、虚词、通假字及其他一些古汉语知识。

2、翻译全文。

3、了解荀子有关学习的意义、作用和学习应持有的态度的论述，从而树立正确的学习态度。

三、目标重点：

1、了解荀子有关学习的论述，明确学习的重要性以及学习必须“积累”、“坚持不懈”、“专心致志”的道理。

2、掌握文中出现的重要的古汉语知识。

3、准确翻译。

四、目标难点：

1、第一段中五个比喻之间的关系。

2、荀子在《劝学》中劝人们学习的内容。

五、走近作者：

荀子（约公元前 313 ——前 238 年），名况，战国时期赵国人，思想家，教育家，文学家。当时人们尊称他荀卿。韩非、李斯都是他的学生。

荀子是战国后期儒家的代表人物。他反对天命和迷信，肯定“天行有常（规律），不为尧存，不为桀亡”，并提出了“制天命而用之”的人定胜天的思想。政治上，他主张礼治法治并用。一方面仍很重视

“王道”，提倡“礼义”；同时主张“法后王”，同意武力兼并天下，用法禁、刑赏治理国家。在人性问题上，他针对孟子“性善论”提出“性恶论”。他特别强调后天学习的重要性，反对“生而知之”的先验论。他认为人的知识、品德不是天赋的，是后天经过礼义教化、学习改造获得的。

荀子文章说理透辟，结构严谨，气势浑厚，多用排比和比喻，素有“诸子大成”的美称。已由语录体发展为标题论文，标志我国古代说理文趋向成熟。荀子是第一个使用赋的名称和用问答体写赋的人，同屈原一起被称为辞赋之祖。

探寻背景：

荀子处于我国封建制取代奴隶制、全国大统一的局面即将形成的旧中国末期。他曾在齐国都临淄今山东淄博的稷下学宫讲过学，做过楚国的兰陵（今山东苍山县）令。后失官失居，著书立说，教授学生。《劝学》是荀子从事教育活动的经验总结，劝勉人们努力学习，“积善成德”，成为有知识有修养的人。《荀子》这些观点，从认识论上讲，符合认识客观事物的规律，具有唯物论的因素。从政治意义上讲，适应了当时新兴地主阶级对于人才的迫切需要，具有历史进步意义。

六、语篇结构分析

全文共四段

第1段：提出中心论点：学不可以已。

第2段：论述学习的意义在于能够提高自己，改变自己。

第3段：论述学习能够弥补不足的作用。

第4段：论述学习要逐步积累，要坚持不懈，要专心致志。

七、疑难问题探析

1、第一段中的五个比喻，都论述了学习的意义在于提高自己，改变自己。它们是平行并列的关系吗？请分析说明。

从论证思路上看，本段可分为两层：

（1）前两个比喻说明人只要不断学习，就能得到发展、提高；

（2）后三个比喻说明人只有博学，才能增长知识，培养品德，锻炼才干，即达到“知明而行无过”。这两层非平行并列的关系，而是

延伸拓展，逐渐深入的。前两个比喻和后三个比喻的关系也是如此。

2、提问：荀子主张“学不可以已”，这个“学”当然指“学习”，但是他到底“劝”人们学习什么呢？是学习文化知识吗？

课文中，荀子说：“君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。”从上句的“故”字看，这是荀子通过一组比喻得出的结论。从这一点看，荀子劝学是“劝”人们首先要学习做人。另外，“积善成德，而神明自得，圣心备焉”这一句同样着眼于品德的养成。在荀子看来，学习可以改造人“恶”的本性，可以提高人的品德修养。所以，学习的对象是明确的，也就是品德的学习。

《劝学》中未选入本文的语句有“学恶乎始？恶乎终？曰……始乎为士，终乎为圣人”“君子之学也，以美其身”，这些语句也可以证明荀子劝勉人们学习就是让人们完善自己，最终成为一个真正的人。历史和现实无数的事实证明，只有立德才能立人，只有尚德才能治国。时至今日，先贤的宏声巨音仍回响在现代都市和乡村的上空，引领着人们求美、求善。以德治国，公民道德规范的实施不正印证了这一点吗？刘海洋伤熊事件确实值得我们深思，让我们深刻地领悟到现代教育的些许缺憾。

高中《劝学》优秀教案 篇2

教学内容分析

文言文与现实生活距离较远，学生容易产生惧怕或厌烦心理，关于自主、合作、探究的学习方式的确立很有难度。本节课要让学生没有丝毫畏难情绪，使课堂活跃起来，这需要教师设置问题的梯度有关，先疏通文句再设疑思考，由筛选信息到讨论概括，由浅入深，由易至难。

教学目标

教学目标：

1、积累文中重要的文言实词、虚词。培养学生借助课下注释和工具书梳理文意。

2、分析理解比喻、对比等论证方法在文中的运用，提高阅读概括能力。

3、认识学习的重要性，掌握学习的方法。

学习者特征分析

经过近必修一至必修三的高中语文学习，学生具备了一定的文言文基础知识，能够借助课文注释和工具书阅读浅显的文言文篇章。本文语言平实，言辞浅易，学生了解文意难度不大。本文的教学难点和教学重点，与分析段落层次相结合，以利于学生理解论述的角度和设喻的几种形式。要求学生重点掌握的文言实词和文言虚词，先指导学生借助注释、工具书，结合课文语境，理解其意义和用法，然后通过课堂点拨、课后“练习”、补充练习以及熟读、背诵等反复训练，才能切实掌握。引导学生有意识地注意文言实词的古字通假、古今异义、单音词和双音词等现象。

教学策略选择与设计

（一）教学设想：

本着新课改教学模式的基本理念，在本课的教学中，我在引领学生传承古代文化的同时，继续尝试新课堂模式教学，力争通过研究性学习，利用自主、合作、探究的学习方式，与同学们共享古文学习的乐趣。

（二）教学策略：

《劝学》作为荀子的开篇之作，主要讲的是荀子对于学习观的理解，这对于正在求学中的学生很有教育意义。文章不仅具有很强的说理性，而且大量运用比喻和排比句，因而读来脍炙人口，热情洋溢，而毫无板滞生硬之嫌。鉴于此，带领并指引学生在反复诵读中探究、品味文本，应是一条有效的教学途径。

教学重点及难点

教学重难点：

理解比喻、对比等论证方法在文中的运用，提高阅读概括能力。

教学方法：

1、运用多媒体的形式让学生多听、多看，同时带领学生有感情的反复诵读，整体感知文章内容；

2、教师提出相关问题，引领学生以自主、合作、探究的形式深入

分析课文。

教学过程

目标解读

新课程教学提出了三维目标，注重学生的主体活动，强调学习过程和方法的培养，强调情感态度与价值观的渗透。学生学习方式为自主、合作、探究。因此，我在教学过程中，以学生自主阅读活动为基础，创设师生互动、生生互动的教学情境。力求将文言文阅读课上成语言与内容相结合的课型，不搞串讲，疏通文句也是要学生自己进行，教师只起点拨作用。然而，这种课型给教师提出很高的要求，既要了解学生的学习情况，又要广泛涉猎与课文相关的知识，还要考虑学生情绪的调动。

预习反馈

（一）学生课前自主预习：

- 1、阅读《导学方案》作者简介及相关背景材料。
- 2、熟读课文，利用工具书解决字词，并归纳通假字、古今字等。

（二）作者简介和解题：

1、由学生介绍荀子，师补充：

荀子强调教育和礼法的作用，主张治理天下既要靠“法制”，又要重视教化兼用“礼”治，强调“行”对于“知”的必要性和后天学习的重要性，认为后天环境和教育可以改变人的本性。他的散文说理透彻、语言质朴、多排比句，又善用比喻。《劝学》是《荀子》的第一篇。本文是原文前几段的节录。

2、解题：

由学生解释。师加以肯定，使其得到认可，激发学习兴趣。检查学生的预习情况

教学过程：

第一课时

一、第一环节：

听录音或看多媒体课件，提醒学生注意字音的准确，语句节奏的缓急和节奏的变化。

二、第二环节：

以诵读为纽带，落实以下几个步骤：

1、正音读—识文字—通文义—察语气—明文法—断句读。请四位学生分别朗读，其余同学根据注解疏通文意，找出比喻和排比句，用心读。

说明：以朗读加深对课文的体会，通过读了解文体特点和散文的韵律之美。

2、学生提出疑问，教师提示重要知识，举例：

词类活用：木直中绳，车輶以为轮輶动词的使动用法，使……弯曲

古今异义：君子博学而日参省乎己古义：广博地学习，广泛地学习。今义：知识、学识的渊博。参：古义，验，检查；今义，加入

通假字：君子生非异也“生”通“性”资质、禀赋

文言句式：青，取之于蓝，而青于蓝介词结构后置句

三、第三环节：理清文章的思路，（学生默读，检查学生有无动笔勾画）

教师点拨：

第一段：文章开头就提出了中心论点：学不可以已。

第二段：论述学习的意义（重要性）。

第三段：论述学习的作用，强调君子之所以能够超过一般人，并非先天素质优于别人，而是后天善于学习的结果。

第四段：论述学习的方法和态度。提出了三点要求：一是善于积累，二是坚持不懈，三是用心专一。

说明：此步骤重在倡导学生学会自学，学会合作。同时也让学生体会诵读在文言文学习中的重要性，从而在语感上进行强化，促进课文的背诵。从读到理解文意，再从理解文意到背诵，落实教学目标。

四、课堂演练，导学方案

五、布置作业：安排下节课的讨论话题：

1、在论述学习的意义时，用“青”“冰”的比喻论证了什么问题？用“轮”“木”“金”的比喻论证了什么问题？

2、在论述学习的作用时，“吾尝跂而望矣，不如登高之博见也”

这个比喻论述什么观点的？

3、课文论述学习的方法和态度，可以分为几个层次？是如何正反设喻论证的？

第二课时

一、检查翻译

二、文本探究

1、在论述学习的意义时，用“青”“冰”的比喻论证了什么问题？用“轮”“木”“金”的比喻论证了什么问题？

2、在论述学习的作用时，“吾尝跂而望矣，不如登高之博见也”这个比喻论述什么观点的？

3、课文论述学习的方法和态度，可以分为几个层次？是如何正反设喻论证的？

（学生分组讨论，以小组为单位展示成果，其他小组点评。师参与讨论、点拨。）

明确：

1、“青”“冰”的比喻论证了学习可以提高人的水平；“轮”“木”“金”的比喻论证了学习可以改造人的品性。这五个比喻论述了学习的意义在于能提高人的智能、改造人的品性，使人智慧明达，不犯过错。

2、这个比喻论述“吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也”这个观点的，强调了学习的作用。

3、可分为三层。

第一层论述学习要积累，是先正面后反面设喻论述的。

第二层论述学习要持之以恒，是反正、反正设喻论述的。

第三层论述学习要专一，是先正面后反面设喻论述的。

①以日常生活中常见的事情或现象作为喻体。如说明“学不可以已”之理，作者用了人们生活中常见的靛青色的提取，车轮的制造以及水寒冷而成冰等事例为喻加以说明，充分表达了“学不可以已”而必须有所造就的道理。这样化深奥为浅近，由感性到理性，令人心悦诚服。

②设喻方式多样：正面设喻，如“青出于蓝”、“冰寒于水”、“金木为轮”、“金就砺则利”等从正面阐明学习的重要性。正反设喻，如“蚓”和“蟹”、“骐骥”和“弩马”、“锲而舍之”和“锲而不舍”，通过正反对照把所要说明的道理说得更具体明白。反复设喻，如“登高而招”、“顺风而呼”、“假舆马”、“假舟楫”，连用几个不同的比喻，使读者加深对道理的理解。

③设喻与说理结合紧密，形式十分灵活：有的是将道理隐含于比喻之中，如“青出于蓝”、“冰寒于水”；“锲而舍之”、“锲而不舍”。有的先设喻，后引出道理，如第2段，作者先连用五个比喻，后引出“善假于物也”的道理。有的先设喻，引出道理后，再用另外的比喻进一步论证，如第3段第一层，作者先用“积土成山”、“积水成渊”设喻，引出“积善成德”的道理，再用“不积跬步”、“不积水流”两个比喻从反面进一步论证

（说明：通过生生之间，师生之间心灵的碰撞加深对课文的理解，进一步提高学生对学习的重要性的认识，并培养其形成正确的学习方法。）

随堂练习与学生展示

三、拓展迁移：

以“知识的重要性”为题，试着从正、反两方面来写一个比喻句：
例：

1、“知识是生活的明灯，没有知识就犹如在黑暗中远征。”

2、“没有知识的头脑就像不长谷物的荒地。”

拓展延伸

古时候我国有“嫦娥奔月”的故事，这只是一种幻想，而现在人们利用飞船却真的可以登上月球。请你从课文中找一句话来概括这种情况。（“善假于物”）

宇宙飞船的发明，是现代科学进步的结果，也是学习的结果。

1969年7月16日上午，巨大的“土星5号”火箭载着“阿波罗11号”飞船从美国肯尼迪角发射场点火升空，开始了人类首次登月的太空飞行。参加这次飞行的有美国宇航员尼尔阿姆斯特朗、埃德温奥

尔德林、迈克尔科林斯。在美国东部时间下午 4 时 17 分 42 秒，阿姆斯特朗将左脚小心翼翼地踏上了月球表面，这是人类第一次踏上月球。

在上古时代，人们也是有发明创造的，课文中有没有提到这一点？（“舆马”“舟楫”都是人的发明创造，说明人是“善假于物”的。荀子提出“善假于物”这一命题是非常可贵的。人类成长的一大标志就是学会了制造劳动工具。人类社会是随着劳动工具的改善而不断进步的。

点评与课堂小结（可请学生来小结）

这节课我们做了什么呢？

- 1、模仿名家诵读课文；
- 2、初步理解课文的字词句和行文思路；
- 3、尝试背诵课文。

作业布置

四、布置作业：

- 1、背诵并默写课文。
- 2、完成课后习题。

高中《劝学》优秀教案 篇 3

教学目标：

[知识和能力]继续培养学生阅读浅显文言文的能力，理解积累文言文词汇。

[过程和方法]培养学生朗读、翻译及自主、合作、探究的学习能力。

[情感态度和价值观]启发学生学习古人的学习精神，通过不断地努力学习来完善和充实自己。

教学重点：

理解文章的内容和主旨。

教学难点：

体会人物语言的情味。

教学课时：

二课时

第一课时

教学过程：

一、创设情境，激情导入：听三国演义主题曲

师：滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。的确，乱世出英豪。三国，这样一个特殊的历史时期，涌现了一大批叱咤风云的英雄人物，曹操、刘备、孙权，三足鼎立，可谓水火不容。然而，曹操又曾说过，“生子当如孙仲谋”。孙权究竟有何德何能，竟能得到对手曹操的称赞。对于孙权，也许我们更多的是了解他当帝王的一面，今天我们就来看看他生活中的另外一面，一起来学习第十五课《孙权劝学》。（板书课题）

二、背景简介

1、提问：《孙权劝学》这篇文章选自《资治通鉴》，有谁能谈一谈有关《资治通鉴》的知识吗？

（指名介绍）学生介绍自己搜集的资料。

2、教师明确作家、作品

三、一读——读通课文

1、读准字音请一生明确读音，全班齐读。

2、请一生试着朗读课文。

3、听课文朗读（提醒学生注意听清字音和停顿）。

4、全班齐读。

四、二读——读懂课文

1、根据课文下面的注释，自己解读课文。

2、小组合作学习。

3、提出疑难字词，全班互助解决。

4、出示重点词句，指名翻译。

5、全班齐读。

第二课时

三读——读出语气和感情

1、孙权的谈话。

提问：要读出什么样的语气？

明确：语气肯定，语重心长，现身说教。（学生练读、指名读、

全班读)

2、鲁肃与吕蒙的对话。

提问：要读出什么样的语气？

明确：鲁肃：惊讶、赞叹。吕蒙：自豪、自得。（学生练读、指名读、全班读）

3、教师顺势抛出问题：从上述对话中我们可以看出孙权、吕蒙、鲁肃具有什么样的特点？

学生自由回答，教师评价、点评、肯定。

4、在上述基础上，要求学生当场表演孙权与吕蒙、吕蒙与鲁肃的对话，再现当时情境。

5、全班齐读。

延伸拓展：

学了这篇文章，文中孙权劝学、吕蒙就学、鲁肃赞学，对你有什么启示？学生自由发言，教师点评。七、结束语：通过本课的学习，我们应该认识到我们必须不断地学习，才能挺立在时代的潮头。老师送给同学们一句话与大家共勉：“读书好，好读书，读好书”，希望大家在知识的海洋里，乘风破浪，扬帆远航！

板书设计：孙权劝学

孙权→劝→吕蒙←赞←鲁肃

（语重心长）（自豪、自得）（惊讶、赞叹）

关爱部下虚心接受意见爱才

好学勤学、刻苦敬才

善劝

高中《劝学》优秀教案 篇 4

一、教学目标

1、知识与能力：了解司马光及《资治通鉴》；积累常用文言词语和成语。

2、过程与方法：运用多种方式读课文，理解文意，揣摩人物说话时的语气，想象人物的神态和心理活动，进而把握人物形象。

3、情感态度与价值观：联系生活，让学生领悟读书有益于人的发

展和完善的道理。

二、教学重点：

积累文言词语；揣摩体会人物的语言特点

三、教学难点：

联系生活，让学生真正领悟到读书有益于人的发展和完善的道理。

四、教学方法：

诵读法、合作探究法

五、课型：

自读课

六、课时安排：一课时

教学过程

（一）导入新课。

同学们看过《三国演义》吗？天下大势分久必合，合久必分。话说三国鼎立之时，吴王孙权独霸一方，他手下有员大将名叫吕蒙。此人武艺高强，战功卓著，曾随周瑜、程普大破曹操于赤壁，后又袭破关羽，占领荆州，深受吴王孙权的信赖。可吕蒙有个毛病，不爱读书学习，孙权屡劝他多学知识，可吕蒙每次都推三阻四，还自以为一介武夫，读书何用。这回，孙权又来劝他了，结果如何呢？让我们来看看《孙权劝学》一文。

（二）了解作者、作品

学生读注释（1），勾划重点。

司马光（1019—1086）字君实，北宋政治家、史学家。

《资治通鉴》是司马光主持编纂的一部编年体通史，记载了从战国到五代共1362年间的史事。宋神宗以其“鉴于往事，有资于治道”，命名为《资治通鉴》，即为统治

阶级提供政治借鉴。

（三）一读，读准字音读出停顿

1、师范读课文

2、学生自由读，提示注意生字的读音

3、强调重点字的读音

卿（qīng）孰（shú）涉猎（shè）为博士（wéi）遂（suì）更（gēng）邪（yé）

4、指名读

5、学生齐读

（四）二读，读懂文意

（1）学生结合注释，边读边翻译，划出不懂的词句，小组讨论

（2）学生推举代表翻译课文，师纠正学生翻译的不准确的地方。

（3）师强调重点文言字词：

但当涉猎：只，只是。孰若孤：谁，哪个。乃始就学：于是，就……

及鲁肃过寻阳：到了？的时候。即更刮目相待：重新……

大兄何见事之晚乎：何：怎么；之：无意义……

（4）请学生找出出自本课的成语并学习

吴下阿蒙：特指原来不好读书的吴国大将吕蒙。后泛指缺少学识才干的人

刮目相待：意思是另眼相看，用新的眼光来看待。表示不要用老眼光看待别人，要估计到别人的进步。

（五）三读，读出语气。揣摩人物说话时的神态心理，进而把握人物形象的性格特点

1、孙权是如何劝学的？（学生齐读孙权的话）

A、师引导学生体会孙权说话时的语气神态心理：

“卿今当涂掌事，不可不学！”——一语破的，向吕蒙指出“学”的必要性，

语重心长，谆谆告诫，严厉中又可见对吕蒙的关心、厚望。

“孤岂欲卿治经为博士邪！”——用反问句式，可见孙权对吕蒙的推脱有一丝不悦和责备。

“卿言多务，孰若孤？孤常读书，自以为大有所益。”——现身说法，指出“学”的可能性，语重心长，言辞恳切。

B、学生表情朗读孙权的话并试背。

C、引导学生从对孙权语言的分析中概括其性格特点

关爱部下好学善劝

2、这次吕蒙欣然接受孙权的建议，开始学习，课文是如何表现吕蒙学有长进的？（生答：通过吕蒙于鲁肃的论议。学生齐读二人的对话）

A、师引导学生体会鲁肃说话时的神态语气

“卿今者才略，非复吴下阿蒙！”——这是情不自禁的赞叹，可见鲁肃十分惊奇的神态，以他眼中吕蒙变化之大简直判若两人，表现吕蒙因“学”而使才略有了令人难以置信的惊人长进。同学们要知道，鲁肃不仅地位高于吕蒙，而且很有学识，由他说出这番话，更可表明吕蒙的长进确实非同一般。

（学生表情朗读鲁肃的话并试背）

B、引导学生体会吕蒙应答时的神态语气

“士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎！”——
——可见吕蒙颇为自豪自得的神态。

（学生表情朗读吕蒙的话并试背）

C、联系“结友”一句，概括鲁肃和吕蒙的性格特点

鲁肃：敬才爱才 吕蒙：听劝好学

（六）总结课文内容，指导学生背诵

本文写的是吕蒙在孙权劝说下“乃始就学”，其才略很快就有惊人的长进而令鲁肃叹服并与之“结友”的佳话。先写孙权劝学，吕蒙就学；后写鲁肃“与蒙论议”——赞学，“结友而别”。

（七）课堂小结布置作业

在孙权的劝说下，吕蒙通过学习由一介武夫成为学识渊博的人，并且赢得了鲁肃的夸赞，他的变化对你有什么启示？（学生答）古今中外有很多关于读书的名言：高尔基说：“书是人类进步的阶梯。”莎士比亚说：“书籍是全世界的营养品。”杜甫说：“读书破万卷，下笔如有神。”希望同学们要多读书，读好书，用丰富的知识武装自己，几年之后，当我们再见面时，同学们都不再是当年那个吴下阿蒙了，你们的进步一定会让老师刮目相待。

作业：写一篇小短文，谈谈吕蒙的变化给你的启示。

板书设计：

孙权劝学《资治通鉴》

高中《劝学》优秀教案 篇 5

教学目的

- 1.体会人物语言的情味。
- 2.学习课文一些文言实词和虚词的用法。
- 3.学习课文运用“吴下阿蒙”“刮目相待”等成语。
- 4.理解开卷有益的主旨。

重点、难点

重点：

- (1) 学习课文一些文言实词和虚词的用法。
- (2) 学习课文运用“吴下阿蒙”“刮目相待”等成语。
- (3) 理解文章的内容和主旨。

难点：体会人物语言的情味。

教学时间：

一课时

一、课文导入。

三国时期吴国有位大将，名叫吕蒙。此人武艺高强，战功卓著，深受吴王孙权的信赖。可吕蒙有个毛病；不爱读书学习课文。孙权屡屡劝他多学点知识，可他每次都推三阻四的，还自以为是一介武夫，读书有何用？这回，孙权又来劝他了，结果怎样呢？让我们来看《孙权劝学》一文。

二、简介作者作品。

- 1.司马光，北宋政治家、史学家，著有《司马文正公集》）。
- 2.《资治通鉴》} 是司马光主持编纂的一部编年体通史，记载了从战国到五代共一千三百六十二年的史事。司马光编纂此书的目的是为统治者治国提供历史经验和教训的。

三、学生齐读课文。

1.掌握下列加点词的意思。

但当涉猎： 只见往事： 知道以为： 认为吴下阿蒙刮目相待

2.理解下列句子的含义。

①蒙辞以军中多务

应理解为：“蒙以军中多务辞，以：拿，用，介词。

②大兄何见事之晚乎！

长兄怎样知道这件事这么晚啊！何：怎么，为何。

四、学生自读课文，理清课文情节。

1.孙权与吕蒙对话的主要内容是什么？

劝学。

2.吕蒙接受了孙权的建议吗？

辞十就学。

3.课文是怎样表现吕蒙学习课文的效果的？（通过吕蒙与鲁肃的“议论”来表现的。）

4.鲁肃与吕蒙一番交谈后，有何举动？结友。

5.概括情节：劝学～就学～议论～结友。

6.思考：课文在情节的处理上有什么特点？

理解：

①详写“劝学”、“议论”，尤以“议论”为甚；“就学”、“结友”测一笔带过。

②正面写“劝学”经过，通过“议论”之后用鲁肃的惊叹，从侧面写吕蒙学业的长进。

③情节以人物对话为主。

五、分析对话，体会人物形象。

1.请一位同学朗读孙权的话。

思考讨论：

①“不可不学！”写出了怎样的口气？表现了怎样的心理？

用双重否定的形式，语气坚决，不可置否，表现了孙权对吕蒙要求严格，同时严厉中又可见关心、厚望。

②“孤岂欲卿治经为博士邪？”表达了怎样的心态？

“邪”表示反问语气，译为“吗”联系句意，隐隐可见孙权对吕蒙不听劝诫的不悦神情和责备的意味。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/317051133031010004>