

小学三年级读书心得体会感悟（33 篇）

小学三年级读书心得体会感悟（精选 33 篇）

小学三年级读书心得体会感悟 篇 1

大概是三年级的时候，我第一次接触到了老舍的作品，书名是《龙须沟》和《茶馆》。今年暑假，我又读完了老舍的长篇小说《四世同堂》，在不知不觉中认识了老舍与他笔下一个个生动的人物。长顺、桐芳、祁老太爷……祁天佑，不就是老舍的形象吗？而钱默吟老人，应该就是老舍一心想要成为的人吧。

《四世同堂》是一部活生生的老百姓的抗战史。北平被日本人侵占后，小羊圈的人们平静的生活被打破，在侵略者的统治下，有人堕落、有人投降、有人抗争。最令人痛心和可恨的是，荒无度、骄奢无耻的大赤包和没心没肺、谄媚奉承的祁瑞丰竟然顺风顺水地活了小说的前两部才被抓走，才为人间，特别是中国，去掉了两份无可比拟的罪恶。不，或许，在第三部中，与孙七一起被日本人活埋的卑微的、可怜的、只想谋取官职的、临死都不知自己做错了什么的冠晓荷，才是世间的罪过。反倒是冠家的尤桐芳和高第，看清了真相，成为有思想、有血性的女战士。所有人物中，我最喜欢的是钱默吟老人，他在磨难之中，从一个满腹经纶、与世无争的大诗人，成为了敢于搏斗、敢于行动的抗日战士。他不曾出现于邻居们的眼里，但他一直在默默地行动，并在精神上告诉着小羊圈人们自己的存在。

那时的人们有着前所未有的国难，这就是他们的磨难。但磨难也使人成长，变得更加坚强。

小学三年级读书心得体会感悟 篇2

这个夏天，我看了一本名叫《好心眼巨人》的书，让我感受颇为深刻。这本书的作者是英国的罗尔德·达尔，著名的杰出儿童文学作家。

本书主要讲述了在巫师出没时刻，小女孩索菲发现了好心眼巨人，好心眼巨人知道后把索菲带到巨人国。刚开始好心眼巨人不信

任索菲，后来却成为了要好的朋友。之后密谋制裁吃人豆子的巨人们，最后巨人被捕，天天吃难吃的大鼻子瓜。而索菲和好心眼巨人就幸福快乐的生活在了一起。

我感受最深的一段是《计划》一章节中陆军首脑和空军首脑的表现和对话。不知他们是太缺乏想象力还是别的什么，他们的思想很极端。居然说要杀死巨人，这样做的话，性质不是和巨人吃人豆子一样了吗？

读了本书，我的感受是：想像能够创造一切，只要你敢于尝试，你就能做到。本书中，好心眼巨人是一个代表性的人物，首先，他的想象力就很丰富。当巨人热时，就会去北极找一个因纽特人吃下去，这句话多么有创意啊，让人很容易记住因纽特人是在北极的。其次，好心眼巨人捕捉梦。在人们眼中、心里、脑海里，所能想象出的梦是一个虚无飘渺的东西，肉眼是无法看见的，但是在书中，好心眼巨人却能到梦乡捕捉梦，这是多么新奇而有趣啊！而在书中好心眼巨人的语言也是别具一格哦，我的口香糖啊！一个多么起不了的座位啊！作者成功刻画出了一个想像力丰富、勇敢、善良、幽默风趣的好心眼巨人的形象。

这种想象力在如今社会是很难能可贵的，现在有想象力的人越来越少。人们生活一成不变，没有新意，很乏味。就是因为没有想象力，有了想象力，一切都会变得简单、有趣，会让人们重新找回生活的乐趣。比如说家具，如果一直是一个样子，会让人觉得这种家具很陈旧，但是如果稍微改变一下外形，便会立刻让人眼前一亮。这就是想象的力量，想象能够创造一切！

小学三年级读书心得体会感悟 篇3

今天我读了一本书名字叫《金斧头》里面有一位十五岁年轻小伙叫程实，程实家里很穷，只能为地主打工，有一次程实拿着铁斧上山砍柴，不过在小河的独木桥上时不小心铁斧掉进河里。

程实知道向地主时会被地主毒打，所以在岸边大哭起来惊动了
河里的`河神，河神变成老公公上岸问程实怎么了？

程实回答：“我的斧子掉进河里”老公公跳进河里拿出三把斧子分别是金斧、银斧、铁斧。程实说：“铁斧是我的”老公公说：“你真是一位诚实的孩子”程实回去时吧事情进过讲给地主听地主反而骂他：“你为什么不要金斧？”第二天地主经过那里时故意把铁斧扔掉河里，大哭起来，河神变成老公公又出来问地主怎么了，地主模仿了程实的话，而这次他选着了金斧头，河神说：“你会遭报应的”。

地主像没听见似的地主走在桥上时在想用金斧头干什么。不过他一不小心滑了一脚掉进河里淹死了。

在成长的道路上我们要诚实守信做一个诚实守信的好孩子。

小学三年级读书心得体会感悟 篇4

最近我身边的朋友都在看《白雾》这本书，听说特别好看。于是我就买了一本回来，看了以后，确实觉得很不错，让人爱不释手。

书里的主要内容是：深秋时节，霜寒雾重，主人公男孩冬冬跟随母亲几经辗转，来到遥远的白雾村。虽然村落里隐约流传着父亲远走西北的消息，但单纯的冬冬把思念和疑虑深埋心底，凭着自己爱玩爱探险的天性，一股脑儿投入淳朴的乡村生活中。在这里，他结识了性格迥异的乡村玩伴，闯进了广阔神秘的山林野地，经历了新奇陌生的田间探险，就在他醉心于白雾村的美景、伙伴、游戏等一切美好事物时，父亲突然来信，冬冬的乡村生活戛然而止，他即将和熟悉的一切告别。

看完这本书的简介后，我不禁有点为冬冬感到伤心。

在白雾村里冬冬认识了几位朋友，有十分讲义气的树墩哥哥、聪明的童木、调皮捣蛋的张得月。

这本书中描写了很多让人开心、气愤、伤心、感动的事。

其中令我最气愤的一件事是：那时正在下大雪，冬冬禁不住跟童木说他爸爸那里早就下大雪了，一位同学问冬冬爸爸是在哪里？干什么的？冬冬说：“我爸爸是地质队员，在大西北为国家找石油。”同学们都很羡慕。但张得月却说：“有什么厉害的！你们不知道，他爸爸不要他和他妈妈了。他妈妈正和吴童木爸爸搞对象！”冬冬哭了，心想：明明我对张得月很好，还经常给他水果糖吃，他还这样说我爸爸，何况我爸爸也是为了国家找石油呢！

读到这里我心里想：“生活中就是有像张得月这样的人，平时你对他很好，但他当面或背后还会说你的坏话，甚至无中生有、挑拨离间让人气愤。”

还有一件事令我非常感动：树墩带着冬冬和童木去砍树枝、削陀螺、做鞭子，在去的路上遇到了一条大黑狗朝他们旺旺大叫，童木和冬冬都被吓到了，树墩却勇敢的拿起从家里带来的鞭子抽了一下大黑狗。大黑狗夹着尾巴跑了。但是他们回来的时候就没有那么幸运了，到了大黑狗那儿时，冬冬准备想对树墩说点什么，一回头，突然，一道黑影像闪电般地扑到了树墩的身上，树墩为了保护冬冬和童木，_被狗咬了三个血窟窿。

读到这里让我感慨万分，树墩是一位勇敢的人，在危机关头，敢于冲在最前面，为别人挺身而出，哪怕自己受到伤害，也毫不犹豫和退缩。树墩被狗咬的一幕时时闪现在我的眼前，我们的生活中也有的人，比如我们的消防员战士就是明知山有虎，偏向虎山行，我们的白衣天使不顾个人安危支援武汉，勇敢的与病毒作斗争。他们都是为了保护我们把自己置于最危险的地方。这种舍己为人的精神值得我们学习，向最美逆行者致敬！

大黑狗之所以在回来的路上报复了他们，是因为它没有得到最基本的尊重和尊严。让我懂得了：动物和人一样，你尊重它，它才会尊重你！学会尊重他人，善待他人，做一个有爱的人，才能换得更多的尊重！

但是令我伤心是：童木和他爸爸要离开白雾村去小鹿村照顾得了精神病的妈妈了，冬冬听到这个消息都快哭了，临走时，童木送给了冬冬一份礼物——风筝，童木说：“你见到它，就想到我了，

你一拽它，我就回来了。”冬冬的眼泪止不住流了下来。由此，我们可以看出他们俩的友谊就像李白的《赠汪伦》：“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。”这种纯洁的友情让我羡慕。

当然还有让我最开心和欣慰的就是张得月变好了，因为在赶集的那一天，张得月跟随他爸爸和冬冬的姥爷一起去赶集，可是冬冬也想去，但是姥姥却不让去，于是张得月便偷偷带着冬冬赶到了冬冬的姥爷那，所以姥姥只好让他去了。他们在赶集的时候，张得月买了一些好玩的玩具给冬冬，还送给冬冬一个纸灯笼，那个灯笼是张得月姐姐做给他自己的礼物。

生活中，也有像张得月这样的人，廉颇负荆请罪。知错就改，善莫大焉。

到了最后冬冬的爸爸来信说，要回基地了，冬冬的内心就像弥漫在心中的那团浓浓的白雾。白雾是他永远不老的乡愁。心中也回想起当初：傍晚，我喜欢爬到房顶上，看村庄的四周。我盯着暮色中的白雾村，想到刚来的时候，周围到处充满神秘和陌生。如今，我站在房顶上，目光所至，我不仅能叫出那片地方的名字，还知道那里生长着什么东西。

这里的人、景、物让冬冬念念不舍。的确呆在一个地方，时间久了环境熟悉了，就会对这个地方有感情。

小学三年级读书心得体会感悟 篇5

这是一本温暖我们心灵的书，我们可以从中收获许多快乐。它就是《笑猫日记之孩子们的秘密乐园》。

春节里的一天，一个马戏团来到了翠湖公园，这个沉寂的冬天终于热闹了起来！可是，这个马戏团里，没有动物，没有空中飞人，就连孩子们喜爱的西瓜小丑也不能上台表演，这些节目让孩子们都很失望。在笑猫和万年龟的帮助下，西瓜小丑组建了一个马戏班。从此以后，楠木林变成了一座永远只属于孩子们的秘密乐园。

我最难忘的是菲娜和小白跳华尔兹时的样子。两只雪白的贵妇狗抱在一起，步调一致，围绕着西瓜小丑的指挥棒转起圈来。仿佛掺了孩子的思想在里边有趣。滑稽。

看了这本书，我知道了我们要呵护孩子们的天真无邪的心灵，保护我们的童心，让我们开开心心地长大。

书，是我们进步的阶梯，那么我们就要利用这阶梯一步步登上知识顶层！

小学三年级读书心得体会感悟 篇6

火木棉，血流年，记忆浮光掠影，走进木棉岛，走近血色流年。

本书分为六章——《离乡》《梅雪》《菊隐》《雅歌》《月华》
《茗香》，每张可独立成篇，连缀起来，吟唱一首《木棉·流年》
——抗日战争时期，一个叫阿宁的小女孩经历了战争，瘟疫，阴谋，
生离死别等等。这部作品词句优美，文笔清新典雅，宛如雨后的阳
光，清新又明朗。每章的人物都有十分鲜明的性格特点，《梅雪》
里梅雪的隐忍坚贞、《雅歌》里茉莉的优雅婉约、《茗香》中茗香
的高洁清雅·····

书中的“木棉岛”就是今天的“鼓浪屿”，如若我不曾翻阅过
这本书，我也不会了解到这个惨痛的历史：七十多年前，日寇侵华，
践踏“万国公地”木棉岛。我也不会知道如今这么美好的“鼓浪
屿”，在七十多年前，竟成为了挽救民族危亡之火与血的战场。

这本书通过小女孩的角度去探索被埋没的历史，那段历史，是
本不该被世人遗忘的历史，但这惨痛的历史，却因为时光的流逝而
渐渐遗失在世人的脑海中，被蒙上一层层浓雾。李秋沅的这本书不
仅展示了被历史埋没的历史，还弘扬了有可能被现实漠视的精神，
刻画了唐明泽、周先生、番婆等民族英雄形象，赞颂了舍生取义、
坚贞不屈的高尚精神。那种精神宛如“鼓浪屿”岛上繁盛的木棉树，
花开时，朵朵鲜红如血，傲立枝头，花落时，啪的一声地自高空落
下。血色的木棉花不正是一团团蓬勃燃烧的火焰吗？正是这团火焰点
燃了作家的钢笔，照亮了世人的脑海。

木棉，又称“英雄花”，它像极了那些为革命事业壮烈牺牲的英雄。李秋沅甚是佩服这一树宁为玉碎、不为瓦全的英雄花，也甚是钦佩那些舍生取义、视荣誉为生命、誓死捍卫正义与民族尊严的英雄们。

《木棉·流年》中《往日》《黄昏》《繁星》《老黑奴》《盈盈凌波去》《友谊天长地久》《荒城之月》（《荒城之月》是日本歌曲）等诗歌都不同于其他译文，而是更加的典雅优美。“《木棉·流年》写了一年半，这期间，我几乎中断了所有短篇创作。”“翻看这一沓沓的鼓浪屿资料”“母亲给我讲起了岛上许多家族的尘封往事，带我拜访旧友。最令我感动的是，表舅特地将大舅公邵庆元的译作遗稿从菲律宾带回交到我手中，其中《往日》《黄昏》《繁星》《老黑奴》《盈盈凌波去》等译文片断，均成了创作《木棉流年》的宝贵素材，被引入小说中”这是后记中李秋沅的自述，由此可见她为这部作品做出的甚多功课，以及她在创作这本书时的用心。

翻阅《木棉·流年》，了解火木棉，血流年，了解“木棉岛”背后的历史。时光荏苒，记忆犹新。

小学三年级读书心得体会感悟 篇7

我是一个非常喜欢看书的人。

从小的时候我就要求妈妈在每天晚上睡觉之前给我读故事。等到我上的幼儿园开始学了一些基础的汉字以后，我就让妈妈给我买的到很多连环画，虽然这些书上的文字很少大部分都是以图画为文章的主要内容，但是我还是看得津津有味沉浸在其中，无法自拔。

等到我上了小学以后，随着认识的汉字越来越多，我的求知欲望也变得更加强烈。渐渐地我书架上的书多了起来。这些书不仅仅有妈妈送给我的生日礼物，还有周末的时候我央求爸爸带着我去图书馆仔细挑选买来的。这些书的种类十分得多，在我的眼中书就是我的知识的海洋，是我的秘密宝藏，我非常珍惜这些书。

通过看书我获得了很多的乐趣，这些都是在玩耍中的找不到的。而且有些知识也是在课堂上学不来的。

读书对于我来说不仅仅是以种乐趣，更加成为了我生活中的一部分，不能分割。希望读书这个好习惯能够伴随我的一生，让我在成长的道路上越走越远，迎风起航。

小学三年级读书心得体会感悟 篇8

读《笨女孩安琪儿》有感

我是一个爱读书的女孩，因为书带给我无穷的乐趣。

当我拿到《淘气包马小跳》之笨女孩安琪儿我就一口气读完。这本书让我回味无穷。令我最难忘的是里面的不是笨鸟是天使和给人浇水会长高吗这两个故事让我乐的吃了蜜一样甜。先说说不是笨鸟是天使这个故事吧。当我看到安琪儿背上绑着两把大羽毛扇。飞到了马小跳家的窗户，这时候马小跳正在打游戏，马小跳被吓了一跳，看到这里我情不自禁的哈哈大笑，居然可以用这种奇怪的办法吓人。

读完这个故事，我想到了我自己，我又何尝不是如此。有一次我要去找我的朋友慧静玩，他正在教室里看书看的入了迷。我就恶作剧的拍了她一下，她都快被吓哭了，还跟我说要去告诉老师。

我们现在来看看给人浇水会长高吗听到这个书名很多人都会大笑起来吧!我们去看看这个故事为何要起这个书名吧!

安琪儿今天看了爸爸怎么种树，看到爸爸给树浇水，树就长高了，安琪儿脑子里出现一个问题：给人浇水会不会长高呢?于是安琪儿拿了一桶水往身上到。

你们猜怎么着，安琪儿真的感冒了，躺在床上，问爸爸：我长高了吗?

我也常常做这样的傻事，前天爸爸给我一块钱，我就把他埋在土里，以为会长出钱来，结果今天我把它挖了出来，它生锈了.害得我难过了半天。

看了这本书，我真羡慕杨红樱阿姨有这么高超的想象力，为什么我就没有，我以后一定要向杨红樱阿姨学习。

小学三年级读书心得体会感悟 篇9

今年寒假，我有幸读了叶圣陶爷爷写的《稻草人》，这本书写了许多好看的童话小故事，我最喜欢其中的一篇，名字叫《稻草人》。这个小故事的主人公稻草人心地善良、尽职尽责、不怕牺牲、无私奉献，是一个热心人，一心想去帮助需要帮助的人。

故事讲述的是这个稻草人守着一位老太太的一片稻田，为了让死了丈夫和儿子的老太太能笑一笑，不论白天黑夜，他都尽职地驱赶那些破坏庄稼的害虫。可是上天好像偏偏要和稻草人作对，一只蛾虫在稻田上产了卵，孵化成蛾虫，尽管稻草人使出浑身的力气，但还是只能眼睁睁地望着蛾虫把稻田里的庄稼被吃光。不仅如此，看到辛苦的渔妇无法挽救病重的孩子，女人要投河自尽，稻草人却依然无法帮助他们……最后，他在不断的自责中倒下了。

心地善良，尽职尽责、无私奉献的稻草人其实是现实生活中很多人的缩影，他们勇敢无畏，默默付出，勇于担当，守卫着一方平安，他们的精神一直感动着我。

20__年伊始，新冠肺炎疫情牵动着全国人民的心，在这场没有硝烟的战争中，八十四岁高龄的钟南山院士，不惧年龄的界线，奔赴在疫情的第一线……在疫情防控的关键时刻，有许许多多的医疗工作者或是紧急驰援抗击一线，或是向风暴中心前进路上最美的“逆行者”，或是社区门口的志愿者，或是在风雨中坚守的外卖小哥……他们虽平凡，却负重前行，传递人间大爱，守护我们美好的家园。

7月17日，我被一则抗洪新闻深深感动。今年夏天，安徽遭受百年一遇的洪涝灾害，一群解放军叔叔，自受领任务以来，已经连续60多个小时奋战在安徽抗洪一线，中午片刻休息之时，满身泥泞、满脸疲惫的他们用已经被洪水浸泡都变色发白的手，把泥土和小草

做成生日蛋糕，为两名解放军叔叔过生日。而他们的生日愿望是
“洪水尽快褪去，人民早日返回家园”。我心中一颤，瞬间泪目，
哪有什么岁月静好，只是有人负重前行。

在我们的生活中，还有许许多多的无名英雄，他们不怕牺牲，恪尽职守，无私奉献，舍小家为大家，正是他们默默的付出和勇敢守护，才使我能幸福地吃着奶奶烧的热腾腾饭菜，没心没肺地与爸爸妈妈撒娇，安静地在房间读书、写字，无忧无虑的和妹妹玩游戏，生日时还能叫上三五同学尽情地嬉闹……

作为小学生，我要学习稻草人尽职尽责，无私奉献的精神，更要像具有稻草人精神的时代英雄们看齐，好好学习，积极进取，做好本职工作，传递社会正能量，努力成为一名从小立志向、有梦想，爱学习，爱劳动、爱祖国的新时代好少年。

小学三年级读书心得体会感悟 篇 10

书是心灵的朋友，与心放飞，与心相伴，书是首美丽动人的歌曲，是六月池塘里的荷花，更是带你飞翔的那对翅膀……

我有个朋友，即使他不会说话，不会走动，不会写字；但他却教会我许多事。

他就是我的书。那年夏季，无疑，是个闷热的季节。这季节使人们变的烦躁起来而我却静静坐在床上，享受着书给我带来的清爽。我慢慢翻动一页又页，突然，我仿佛成了书中的人物，在三国鼎立之战中三会吕布；在热气球里，环游着地球；在宇宙中，探索火星奥秘；在深海里，与鱼儿欢快地玩耍着；想必看完书，一切烦躁统统抛到脑后去了。

我慢慢合上书本，即使身处夏季，顿时也感到清凉合上书时，脑中总回忆书本中各种各样的故事，不知不觉便再一次游入书海里……

到了中午，太阳直射在发烫的水泥板上，热气便在天与地之间升腾；滚滚热气在空气中翻飞，好似一股急促的洪水，像你袭来。

但我太过于沉迷书中的`一切，而忽视了书外的一切。书本使我颤抖在浓烈的享受中，使我心旷神怡。

转眼间，书本越来越薄，直至我合上最后一页，那股清爽还余绕在屋里。他——书，带着我的烦躁飞走了，但留下欢乐地心与知识。

读到书的最后，总会有种恋恋不舍，好似游子不舍家园般揪心，那时便会有所感悟，使你更享受书。

书是我们的朋友，他带来了欢乐，带走了一切不愉快的事，好好享受读书的欢乐，他让你明白事物，使你有种成就感，带你进入那惬意的享受……

眨眼间，我又奔向了那无尽的书海之中，正享受着书特有的那种惬意。

小学三年级读书心得体会感悟 篇 11

在海南有个关于木棉树的民间传说。相传挺拔的木棉树是率领黎族人民抗御外敌的英雄吉贝的身躯化成的，殷红的木棉花是吉贝的鲜血化成的。因此人们爱称木棉树为英雄树，称它的花为英雄花。

认识这样的木棉花缘于一本书——《木棉·流年》。

书的封面上，立着一棵高高的木棉树，一个纤弱的小女孩阿宁躲在树干后望着，望着。她仿佛望见两岁的自己从李庄到了番仔园，望见坚贞的梅雪为爱情献出生命，望见爱国隐忍的唐明泽为国捐躯，望见多情的茉莉为博文挡下日本人的五枪，望见一位位爱国志士的血沾在日本人的手上。

翻开书，一个个鲜活的人物又涌现在眼前。唐明泽，大家都认为他变了心，成为了日本人的走狗，可他顶着背叛国家的罪名，冒死把珍贵的藏书送还祖国，以剖腹自尽的方式结束了自己年轻的生命。番婆，一个年轻美丽而又精明能干的女子，不惜打破可以换取生命的青花瓷瓶，绝不让瓷瓶落入日本人的手中，为此，她也献出了年轻的生命，被日本人残忍地杀害了。

日本人，多么_，用鞭打志士来逼出情报，用挖出志士的指甲来寻求快乐，用肆意杀害来宣扬自己的强悍，丝毫没有感情！他们就是这样侵略了我们！《红岩》中，日本人把烧得通红的烙铁按在成岗的胸膛上；《青春之歌》中，日本人动不动就端起枪对着手无寸铁的学生一通扫射……志士们呼喊着重：你们在监狱中得不到的，在刑场上同样得不到！学生们呼喊着重：_日本帝国主义，中国_万岁！一次又一次的_，一次又一次的呼吁……阅读记忆中的悲愤被一一点燃，激情充斥在心间，汹涌澎湃！

这些革命者让我明白了什么叫“坚强”，怎样才算“爱国”！做一个中国人，不是喊着昂扬的口号就够的，而是要拥有坚定的意志，拥有爱国的气节，要有“我不需要什么自白，哪怕胸口对着带血的_”的民族精神，要有“就算是哭，那也要爬起来再哭”的坚强毅力。我们中国不会永远这么软弱，新一代的革命志士时刻准备着，小米加步枪的年代已成历史，拥有巡航导弹、突击炮、无人机的中国已然雄起，不容侵犯！

《木棉·流年》，在阅读的短短一小时中，它带我穿越了六十年。六十年前，阿宁目睹了残忍又悲壮的_；六十年后，阿宁回到木棉岛，物是人非，只有木棉树花开花谢，婆娑作响。木棉岛这片多情的土地，埋藏了那么多英雄的故事，风干了那么多的似水流年……六十年的不安，六十年的血腥，六十年的怀念，站在木棉树下，云淡风轻。

轻轻掩卷，站在那棵木棉树下，仿佛看到茉莉那绝望的、有着淡淡忧伤的眼神，看到唐明泽那坚定的、略带伤感的表情，看到了林婶在阿宁掌心藏了六十年的一滴泪水……站在木棉树下，生活在和平年代的我热泪盈眶，一种被唤醒的民族情怀在心间涌动……

小学三年级读书心得体会感悟 篇 12

今天，我读了一个叫鸡毛信的故事。

故事大概内容是：有一个叫海娃的 12 岁男孩，队长叫他去完成一个艰难的任务：送鸡毛信到另一个地方，要知道，那个地方离这儿可有三四公里，而且路上有许多敌人，这是一个多么困难的任务啊！但海娃坚定的说：我保证完成任务！于是，海娃便赶着羊群到那个地方。在路上海娃一边走一边想要是敌人搜到这封信怎么办？聪明的他想到一个办法，把信藏到羊群领头的尾巴上这样敌人就查不到啦！海娃边想边高兴起来了。果然，敌人怎么查也查不到，这样海娃就通过自己的智慧成功得把信送到那个地方。

我觉的大家应该向海娃学习学习！

小学三年级读书心得体会感悟 篇 13

一个假期就这么匆匆忙忙地过去了，这个假期我也收获了很多。

假期中我读了很多书，有、《会飞的教室》、hllip;hllip;看这些书的时候，我仿佛身临其境，被里面的故事深深地吸引住了，有时被里面的故事逗的哈哈大笑，妈妈说我一点也不淑女。

奥运会在北京胜利召开了，通过看电视我了解了许多和规则，也知道了许多奥运历史，给我印象很深，因为它不仅仅是因为在我的祖国举办，而且觉得做一个中国人很自豪

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/317112060155010051>