

乐 作 品 欣 赏 试 题

1. 第 1 题

卡门组曲(de) 曲作者是：

A.门德尔松

B.比才

C.格里格

D.西贝柳斯

您(de) 答案： B

题目分数：

此题得分：

2. 第 2 题

第九十四交响曲“惊愕”(de) 曲作者是：

A.海顿

B.斯美塔纳

C.贝多芬

D.马勒

您(de) 答案： A

题目分数：

此题得分：

3. 第 3 题

李斯特(de) 交响诗前奏曲也被称为：

A.人生序曲

大海

C.离别序曲

D.奇迹

您(de) 答案： A

题目分数：

此题得分：

4. 第 4 题

幻想交响曲(de) 曲作者是：

A.莫扎特

B.舒曼

C.贝多芬

D.柏辽兹

您(de) 答案： D

题目分数：

此题得分：

5. 第 5 题

柴可夫斯基第一钢琴协奏曲第二乐章(de) 开始主题属于什么性格

A.喜悦

B.田园风味

C.苍凉

D.狂热

您(de) 答案： B

题目分数：

6. 第 6 题

李斯特(de) 交响诗前奏曲取材于哪一位诗人(de) 诗歌

A.拉马丁

B.梅里美

C.歌德

D.海涅

您(de) 答案： A

题目分数：

此题得分：

7. 第 7 题

马勒(de) 第一交响曲(de) 标题是：

A.复活

B.提坦

C.参孙

D.但丁

您(de) 答案： B

题目分数：

此题得分：

8. 第 8 题

大峡谷组曲(de) 最后乐章是：

A.暴风雨

B.日出

日落

D.牛车

您(de) 答案： A

题目分数：

此题得分：

9. 第 13 题

贝多芬(de) 第五交响曲(de) 第三乐章是：

A.小步舞曲

B.谐谑曲

C.进行曲

D.摇篮曲

您(de) 答案： B

题目分数：

此题得分：

10. 第 14 题

海顿(de) 第九十四交响曲是在哪儿完成(de)

A.维也纳

B.巴黎

C.伦敦

D.布拉格

您(de) 答案： C

题目分数：

此题得分：

. 第 15 题

协奏曲(de) 第一乐章通常都是什么结构

A.复三部曲式

B.奏鸣曲式

C.变奏曲式

D.自由曲式

您(de) 答案： B

题目分数：

此题得分：

12. 第 16 题

柏辽兹幻想交响曲(de) 第四乐章标题是：

A.复活

B.赴刑进行曲

C.参孙

D.田野景色

您(de) 答案： B

题目分数：

此题得分：

13. 第 17 题

1812 序曲(de) 曲作者柴可夫斯基是哪国人

A.德国

B.法国

C.俄罗斯

意大利

您(de) 答案： C

题目分数：

此题得分：

14. 第 18 题

乐队形式(de) 组曲始于：

A.巴洛克时期

B.古典主义时期

C.浪漫主义时期

D.二十世纪

您(de) 答案： A

题目分数：

此题得分：

15. 第 26 题

莫扎特(de) 第二十钢琴协奏曲是 d 小调,表现(de) 情绪偏向于：

A.灿烂辉煌(de)

B.忧郁(de)

C.悲伤(de)

D.热情(de)

您(de) 答案： B

题目分数：

此题得分：

16. 第 27 题

(de) 第三乐章通常都是什么性格(de) 音乐

- A.小步舞曲
- B.奏鸣曲
- C.泰兰特拉舞曲
- D.进行曲

您(de) 答案： A

题目分数：

此题得分：

17. 第 47 题

勃拉姆斯第一交响曲常被看作是哪位作曲家交响曲(de) 继承

- A.莫扎特
- B.海顿
- C.贝多芬
- D.舒伯特

您(de) 答案： C

题目分数：

此题得分：

18. 第 48 题

古典交响曲第二乐章通常都是什么结构

- A.回旋曲式
- B.奏鸣曲式
- C.变奏曲式
- D.自由曲式

(de) 答案： C

题目分数：

此题得分：

19. 第 49 题

第一交响曲（提坦）(de) 曲作者是：

A.德沃夏克

B.斯美塔纳

C.门德尔松

D.马勒

您(de) 答案： D

题目分数：

此题得分：

20. 第 50 题

肖邦(de)e 小调第一钢琴协奏曲是他什么时期(de) 作品

A.华沙时期

B.离开乔治·桑之后

C.维也纳时期

D.巴黎时期

您(de) 答案： A

题目分数：

此题得分：

21. 第 51 题

1812 序曲(de) 曲作者是：

柴可夫斯基

B. 李斯特

C. 德彪西

D. 穆索尔斯基

您(de) 答案： A

题目分数：

此题得分：

22. 第 52 题

茶花女前奏曲(de) 曲作者是：

A. 门德尔松

B. 威尔第

C. 罗西尼

D. 贝利尼

您(de) 答案： B

题目分数：

此题得分：

23. 第 53 题

大海(de) 曲作者是：

A. 柴可夫斯基

B. 肖邦

C. 德彪西

D. 穆索尔斯基

您(de) 答案： C

此题得分：

24. 第 54 题

协奏曲诞生于：

- A.巴洛克时期
- B.古典主义时期
- C.浪漫主义时期
- D.中世纪

您(de) 答案： A

题目分数：

此题得分：

25. 第 55 题

图画展览会一共描写了几幅画

您(de) 答案： B

题目分数：

此题得分：

26. 第 11 题

下列说法哪些适合描述莫扎特(de)A 大调单簧管协奏曲

- A.只有两个乐章
- B.第二乐章是慢板(de) 三部曲式
- C.第一乐章音乐主题欢欣鼓舞

单簧管在这个作品诞生前还不是常规(de) 乐队乐器

E. 这个作品莫扎特并未最后完成

您(de) 答案： B,D

题目分数：

此题得分：

27. 第 12 题

下列哪些说法适合描述(de) 学院庆典序曲

A. 是贝多芬(de) 音乐作品

B. 结构是三部性

C. 勃拉姆斯(de) 作品

D. 是一部戏剧序曲

E. 表达忧伤(de) 情怀

您(de) 答案： B,C

题目分数：

此题得分：

28. 第 35 题

1 打击乐组包括哪些乐器

A. 定音鼓

B. 钢琴

C. 锣

D. 三角铁

E. 大号

您(de) 答案： C,D

此题得分：

29. 第 36 题

下列说法哪些适合描述巴托克(de) 乐队协奏曲

- A.五个乐章
- B.第二乐章是“成双成对(de) 游戏”
- C.这个作品成拱形结构
- D.没有独奏者
- E.采用不完整(de) 乐队

您(de) 答案： A,B,D,E

题目分数：

此题得分：

30. 第 37 题

指出下列选项中适合描述里姆斯基-科萨科夫交响曲组舍赫拉查德者：

- A.小提琴代表故事(de) 讲述者
- B.取材于阿拉伯同名故事
- C.第一乐章是对大海(de) 描写
- D.第三乐章是王子与公主(de) 爱情
- E.中提琴做主奏

您(de) 答案： A,B,C,D

题目分数：

此题得分：

31. 第 38 题

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/31810004600006063>