

# 期中综合素质达标



“读万卷书，行万里路。”荣德小学开展了“跟着课本去旅行”的研学活动，请你一起参加吧！

## 活动一：寻访美丽乡村

### 一、根据语境，看拼音写词语。(7分)

精准扶贫政策shí shī(实施)以来，这座小乡村有了崭新的面貌。一些小朋友来到这里体验chǎn dì(铲地)、gē mà(割麦)等农活，duàn l (锻炼)自己的动手能力。劳动间隙，他们在田埂上xián guān(闲逛)，一会儿捕hú(蝴蝶)，一会儿捉mà(蚂蚱)，玩得不亦乐乎。



二、参观完小乡村，典典用文字记录了自己的感受，请先补全词语，再选择合适的词语填空。(7分)

一声不( 吭 )      肃然起( 敬 )      半夜三( 更 )  
相映成( 趣 )      美妙绝( 伦 )      情不自禁( 禁 )



农家房屋整齐地坐落在小河边，街道干干净净，道旁的鲜花与翠竹相映成趣，新农村的景象好像一幅美妙绝伦的画卷，让游客们情不自禁地竖起了大拇指。新农村的巨变，离不开国家的好政策，更离不开辛勤劳作的农民，顿时，我对这些普通的劳动者肃然起敬。(4分)



## 活动二：走进文学书苑

三、文学书苑开展了“知识擂台赛”活动，让我们一起去闯关。(10分)

1. 下面加点字的读音完全正确的一项是( **D** )

A. 监生(jiān)      绰起(chāo)

B. 湖泊(pō)      镌刻(juàn)

C. 豁喇喇(lǎ)      威吓(hè)

D. 发怔(zhèng)      上衣下裳(cháng)



2. “穿”在字典中有四种解释(如右下图), “黄沙百战穿金甲”“即从巴峡穿巫峡”“彩丝穿取当银钲”中的“穿”应分别选含义( **D** )

A. ①③④

B. ②④③

C. ①③①

D. ①③③

**穿** chuān ①破, 使通透: 屋漏瓦~|用锥子~一个洞。②放在动词后, 表示通透或揭开: 说~|看~。③通过孔洞: ~针|把这些珠子~成一串。④通过: 从小胡同~过去|横~马路。⑤把衣服鞋袜等套在身上: ~衣服。

3. 把下面的动词填入句子中，最贴切的是哪一项？( B )

说时迟，那时快，那个被绊倒在地上的演员，手一( )，脚一( )，猛地( )了起来，膝盖一( )，落到地面，稳稳地( )着。他的双臂就像两根木柱插在地上，整个身体微微前( )，那架势，就像一只准备起飞的雄鹰。

A. 撑踮跳弯蹲冲

B. 撑踮爬弯蹲倾

C. 踮撑爬弯蹲倾

D. 撑踮跳蹲弯冲

4. 下面是影视剧中的一部分对话，句中加点词的解释有误的一项是( **B** )

郎中:我见榜文说官府急招懂药理之人，就急奔县城而来，不知县衙怎么走？

货郎:走到前面那家客舍，然后左拐直行，在第二个路口就能看到了。

- A. 郎中: 中医医生。 B. 榜文: 贴在墙上公布成绩的榜单。  
C. 货郎: 流动地贩卖商品的小商贩。 D. 客舍: 旅馆。

5. 下列说法中，不正确的一项是( D )

- A. “我的小月亮，我永远忘不掉你!”这句话直接写出了作者对故乡的怀念之情。
- B. 《他像一棵挺脱的树》一文，主要通过外貌描写，让我们认识了高大健壮、充满活力的祥子。
- C. “即从巴峡穿巫峡，便下襄阳向洛阳”两句诗表达了诗人盼望即刻返乡的迫切心情。
- D. “身長八尺，面如冠玉，头戴纶巾，身披鹤氅，飘飘然有神仙之概”描写的是周瑜。



#### 四、按要求完成句子练习。(9分)

1. 热——八月，天多热。鸡热得耷拉着翅膀，狗热得吐出舌头，蝉热得不知如何是好。(照样子，用具体的情景写一写深夜的静)

**示例：静——深夜，村庄里十分宁静。静得能**

---

**听到微风轻拂树叶的沙沙声，静得能听到黄狗的呼**

---

**噜声，静得能听到露珠从叶子上掉落下来的声音。**

---



2. 往常遇到困难，轩轩都能泰然处之，咬紧牙关挺过去，可这次他却没了斗志，还打起了退堂鼓。(照样子，写一写人物前后不同的表现)

以前的琳琳，做事畏首畏尾，犹豫不决。但经过那件事后，她变得当机立断，充满自信。



3. 一位老人在车站焦急地等待亲人。(运用多种人物描写方法把句子写具体)

老人努力站直身子，伸长脖子，向车站出口焦急地张望着，突然，他举起手臂用力晃动，大声喊着：“在这儿呢！在这儿呢！”

## 五、五走进古典名著，品百味人生。(6分)

1. 根据提示,选择正确的人物填空。(填序号, 2分)

A.史进 B.探春 C.迎春 D.关羽 E.猪八戒 F.孙悟空

(1)在护送唐僧去西天取经途中,机智灵活、嫉恶如仇的是

( F ) ; 憨态可掬、好耍小聪明的是( E )。

(2)在《水浒传》中,梁山一百单八将第一个出场的是( A

), 绰号是“九纹龙”。

(3)《红楼梦》中,“贾府四春”中最精明的是( B

2. 观察下面几幅图，完成练习。(2分)



这四幅图代表的故事分别出自中国古典四大名著《水浒传》《西游记》《红楼梦》《三国演义》。第四幅图讲述的故事是桃园三结义。



3. 五年级(1)班明天下午将开展《景阳冈》的课本剧表演活动,由你去邀请李老师,你会对李老师说些什么?写一写。

(2分)

**示例:**李老师您好,我们班明天下午将要开展《景阳冈》的课本剧表演活动,请问您有时间来观看吗?



## 六、根据课本内容填空。(9分)

1. 古诗博大精深，令人回味无穷。王维用“          人闲桂花落          ，  
夜静春山空”为我们描绘了一幅幽静的深山月夜图；杨  
万里用“稚子金盆脱晓冰，彩丝穿取当银钲”向我们展示  
了孩子的天真可爱；陆游的“三万里河东入海 五千仞岳  
上摩天”让我们感受到了祖国山河的壮美；王昌龄笔下  
将士们“不破楼兰终不还”的豪情壮志令我们难以忘怀。

2. 课文中的人物形象鲜明，令人难忘。《草船借箭》中，诸葛亮凭借自己的智慧打击了 妒才忌能 的周瑜；《青山处处埋忠骨》中，毛主席做出了将爱子葬于朝鲜的决定，展现了他 以国家为重 的伟人胸怀；《军神》中，刘伯承手术时拒绝使用麻醉剂，还能数出医生割的刀数，表现了他 钢铁般 的意志。《刷子李》一文，通过细致地描写曹小三的举止及心理活动，从 侧面 表现了刷子李的 技艺高超。



## 活动三：探访古今人物

### 七、文学阅读与创意表达。(7分)

十一月四日风雨大作

[南宋]陆游

其一

风卷江湖雨暗村，四山声作海涛翻。

溪柴火软蛮毡暖，我与狸奴不出门。



## 其二

僵卧孤村不自哀，尚思为国戍轮台。

夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来。

备注：诗人作这两首诗时六十八岁，正当国难当头，南宋王朝命运岌岌可危之时。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/325112013112012012>