

2024年重庆一中高三下第一次测试语文试题

请考生注意：

1. 请用 2B 铅笔将选择题答案涂填在答题纸相应位置上，请用 0.5 毫米及以上黑色字迹的钢笔或签字笔将主观题的答案写在答题纸相应的答题区内。写在试题卷、草稿纸上均无效。
2. 答题前，认真阅读答题纸上的《注意事项》，按规定答题。

1、阅读下面的文字，完成下面小题。

一百年前，中国面临内忧外患，命运堪忧。在那个风雨如晦的年代，千千万万爱国青年满怀救亡图存、振兴中华的雄心壮志，寻求救国真理、报国之门。

历史的车轮滚滚向前，青春的_____不断涌现。人们不会忘记，在改革开放初期，无数青年响应党的召唤，用行动冲破传统观念的_____，推动商品经济大潮滚滚向前；面对大地震、大洪水等严重自然灾害，无数青年冲锋陷阵，舍生忘死，留下了_____的青春故事；（ ）。事实充分证明，当代青年是大有作为、值得信赖的一代。

现在，我国正处于社会转型期、矛盾多发期，社会价值取向具有多元化，如何辨明是非，并找准奋斗目标和兑现目标的途径，是每一个青年必须面对这个问题。观念越是多样，思想越是多元，广大青年越要坚持社会主义核心价值观，只有这样，才能找准人生方向，在民族复兴的进程中，把个人的吟唱汇入时代的_____。

1. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是（ ）

- A. 光彩 樊篱 扣人心弦 主旋律
- B. 华章 樊篱 感人肺腑 主旋律
- C. 光彩 樊笼 感人肺腑 大格局
- D. 华章 樊笼 扣人心弦 大格局

2. 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是（ ）

- A. 无数青年在重大国际活动中甘当志愿者，为活动顺利开展无私奉献
- B. 无数青年在重大国际活动中甘当志愿者，活动得以顺利开展
- C. 在重大国际活动中，无数青年无私奉献，甘当志愿者，保障活动顺利开展
- D. 在重大国际活动中，无数青年甘当志愿者，为活动顺利开展无私奉献

3. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是（ ）

- A. 社会价值取向具有多元性，如何辨明是非，并找准奋斗目标和兑现目标的途径，是每一个青年必须面对这个问题。
- B. 社会价值取向多元化，如何辨明是非，并找准奋斗目标和促成目标的途径，是每一个青年必须面对的问题。
- C. 社会价值取向具有多元性，如何辨明是非，并找准奋斗目标和实现目标的途径，是每个青年必须面对的问题。
- D. 社会价值取向具有多元化，如何辨明是非，并找准奋斗目标和实现目标的途径，每一个青年必须面对这个问题。

2、在下面一段话的空缺处依次填入词语，最恰当的一组是

古人论诗、论词或论文，往往只是写出自己凭直觉领悟到的东西，虽能以寥寥数语_____

，但难免缺乏思辨性和系统性，给后人留下_____、语焉不详的遗憾。今天，我们需要用新的文艺观，重新审视和整理这些古文论宝藏，以期古为今用，_____。

- A. 切中肯綮 一鳞半爪 推陈出新
- B. 高屋建瓴 雪泥鸿爪 推陈出新
- C. 高屋建瓴 一鳞半爪 革故鼎新
- D. 切中肯綮 雪泥鸿爪 革故鼎新

3、阅读下面的文字，完成下面小题。

古人说“情动于中而形于言”。说到一首好的诗歌，先要作诗的人是不是内心真正有一种感动，是不是有他自己真正的思想、感情、意念。就是说，是不是“情动于中”，是判断一首诗歌好坏最重要的_____。那么什么才能使你“情动于中”呢？晋朝陆机有一篇《文赋》说过，“悲落叶于劲秋，喜柔条于芳春”。在那强劲的、寒冷的秋风之中枯黄、凋零的落叶，人们看了会_____。在芬芳、美好的春天，我们看见草木柔条发芽长叶，我们觉得_____，这是大自然给我们的一种感动。所以，人心之动，是物使之然也，也就是说，“情动于中”的一个因素是外在的大自然的物象。

1. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是()

- A. 标志 触目伤怀 赏心悦目
- B. 标志 触目伤怀 清耳悦心
- C. 标准 悲从中来 赏心悦目
- D. 标准 悲从中来 清耳悦心

2. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是()

- A. 说到一首诗歌的好坏，先要看人作的诗是不是内心真正有一种感动，是不是有他自己真正的思想、感情、意念。
- B. 说到一首诗歌的好坏，先要看作诗的人是不是内心真正有一种感动，是不是有他自己真正的思想、感情、意念。
- C. 说到一首好的诗歌，先要看人作的诗是不是真正令人感动，是不是有他自己真正的思想、感情、意念。
- D. 说到一首诗歌的好坏，先要看人作的诗是不是真正令人感动，是不是有他自己真正的思想、感情、意念。

4、阅读下面的文字，完成下列小题。

提起时尚，很多人想到的是T台华服、先锋前卫，感觉与生活距离较远。央视最近播出的《时尚大师》第二季，打破了国内电视媒体时尚类节目的传统套路，令人_____。

一直以来，人们把时尚看成是舶来文化、现代文化、小圈子文化，()。大众生活与时尚紧密相连，它跃动着蓬勃的时代气息，体现着人们对美的追求，甚至在一定程度上反映着国家和国民的经济、文化、科技水平与想象力。时尚不应是盲目的追随效仿和脱离现实的_____，它深深_____于一个民族的文化积淀和国民性格，在时代风气中开出独具特色的花朵。

近年来,《中国诗词大会》《国家宝藏》《成语英雄》等传统文化电视节目走红,给业界带来启示:利用现代手段盘活传统文化,以更新颖、更亲民的方式向大众呈现传统文化,这是打造优秀节目的诀窍,_____是激发文化自信、文化自信的有力手段。

1. 依次填入文中横线上的词语,全都恰当的一项是

- A. 耳目一新 异想天开 培植 更
- B. 耳目一新 天马行空 植根 也
- C. 焕然一新 异想天开 植根 更
- D. 焕然一新 天马行空 培植 也

2. 下列填入文中括号内的语句,衔接最恰当的一项是

- A. 其实偏颇的、有局限性的是这种观念
- B. 这种观念其实是有局限性的、偏颇的
- C. 其实这种观念是偏颇的、有局限性的
- D. 这种观念其实是偏颇的、有局限性的

3. 文中画横线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是

- A. 大众生活与时尚紧密相连,它体现着人们对美的追求,跃动着蓬勃的时代气息,甚至在一定程度上反映着国家和国民的经济、文化、科技水平与想象力。
- B. 时尚与大众生活紧密相连,它体现着人们对美的追求,跃动着蓬勃的时代气息,甚至在一定程度上反映着国家和国民的经济、文化、科技水平与想象力。
- C. 时尚与大众生活紧密相连,它体现着人们对美的追求,跃动着蓬勃的时代气息,甚至在一定程度上反映着国家的经济、文化、科技水平和国民想象力。
- D. 大众生活与时尚紧密相连,它体现着人们对美的追求,跃动着蓬勃的时代气息,甚至在一定程度上反映着国家的经济、文化、科技水平和国民想象力。

5. 阅读下面诗歌,完成各题。

甲:早行

陈与义

露侵驼褐^①晓寒轻,星斗阑干分外明。

寂寞小桥和梦过,稻田深处草虫鸣,

乙:

商山早行

温庭筠

晨起动征铎，客行悲故乡。

鸡声茅店月，人迹板桥霜。

槲叶落山路，枳花明驿墙。

因思杜陵梦^③，凫雁满回塘。

注①“驼褐”，是一种用兽毛制成的上衣，露水不易湿透。②征铎，远行马车所挂的铃。③杜陵，汉宣帝之陵，温庭筠幼时在靠近杜陵处居住，所以他自称为杜陵游客。

1. 从体裁上来看，这两首诗都属_____。

2. 对这两首诗赏析不恰当的一项是（ ）

- A. 甲诗写景颇有特色：黎明之前由于地面景物暗，因而天上“星斗”就显得“分外明”，所以写“明”是为了写“早”。
- B. 甲诗借助比喻、对比等修辞，通过感觉、视觉和听觉的交替与综合，描绘出了一幅独特的“早行”甚至是“夜行”图。
- C. 乙诗有一半是在直接写景，景中蕴情，其妙处在于体物入微，形象生动，细腻地刻画出羁旅之人去国怀乡的复杂心理。
- D. 甲诗偏重从感觉、视觉、听觉等方面刻画“早行”意境；乙诗侧重通过对眼前实景的描写，从正面呈现出行之“早”。

3. 两诗中均写到“梦”，但又有所不同，请结合诗句简要赏析。

6. 补写出下列名篇名句的空缺部分。

- (1) 夫子循循然善诱人，_____，_____，欲罢不能。（《论语》）
- (2) 鹏之徙于南冥也，水击三千里，_____，_____。（庄子《逍遥游》）
- (3) 黄鹤之飞尚不得过，_____。青泥何盘盘！_____。（李白《蜀道难》）
- (4) 执手相看泪眼，_____。念去去、千里烟波，_____。（柳永《雨霖铃》）
- (5) _____，_____。但为君故，沉吟至今。（曹操《短歌行》）

7. 阅读下面的作品，完成下面小题。

材料一：

中国共享经济从诞生之日起就备受世界瞩目。外媒注意到，从百花齐放到资本进场，再到行业洗牌后几个幸存者，中国共享经济正在转型中稳步发展。

借助人工智能和大数据领域的产业优势，中国共享经济借得东风，乘势而上。截至2018年底，全球305家独角兽企业中有中国企业83家，其中具有典型共享经济属性的中国企业34家，占中国独角兽企业总数的41%，2018年中国又有11家共享企业首次进入独角兽行列。

移动支付助推共享经济。美国彭博社刊文称，发展共享模式在中国几乎比在世界其他地方都要有前途。英国广播公司报道称，中国使用智能手机支付的普遍程度，世上没有其他国家可媲美。手机支付亦令共享经济起飞。

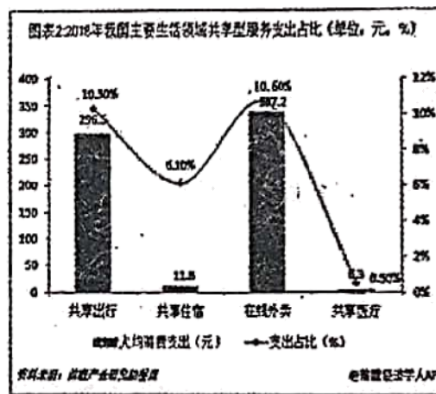
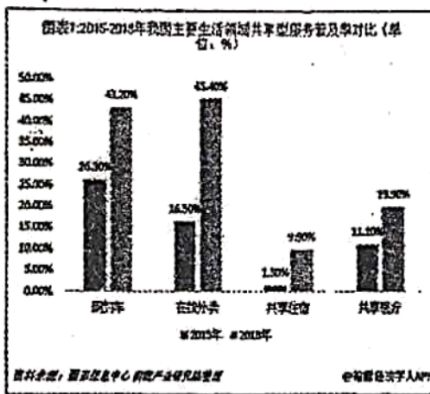
良好的营商环境也为外媒所津津乐道。美国《福布斯》杂志网站9月3日报道称，从新兴市场制造业技术、可靠性、货币稳定性、治安和国内市场增长等方面讲，中国是第一名。“丰富的劳动力、稳定的货币和政局、世界一流的物流以及更安全的营商环境使中国脱颖而出。”

雨伞1小时3元，单车1小时4元，充电宝1小时最高可达8元……外媒关注到，最近一些中国共享经济形态纷纷跨入“涨价时代”。从此前的大规模补贴和优惠，到如今行业集体上调价格，为何会有如此明显的变化？事实上，涨价是市场自身发展规律的表现。

“中国共享经济是否达到顶峰？”英国广播公司给出的答案是，虽然发展遇上不少困难，但共享经济依然有丰富的潜力。

(摘编自《人民日报》，有删改)

材料二：



图表2注：占比=共享服务型支出/人均消费支出

材料三：

中国共享经济从被称为“共享经济元年”的2015年算起，至今也不过4年时间，在短暂的时间内，价格从当初的“白菜价”、“豆腐价”涨到现在的“肉食价”，价格出现跳跃式波动，既令人感到眼花缭乱，也让不少消费者深深感到现在消费共享经济有点力不从心，对共享经济这种行为议论纷纷，褒奖不一，共享经济陷入了舆论漩涡，让其身份处于尴尬边缘。

我国共享经济之所以扩张快，大都是资本推动“跑马圈地”的行为在作怪而已，一些企业为了抢占地盘，不惜进行价格补贴，很多共享经济主体其实是不赚钱的，只不过是赔本赔吆喝而已。比如一些共享单车公司即便亏损严重、赚不到钱，依然不停地向市场投放，并将扩张模式继续向中小城市延伸。

这么不计成本的扩张，其后果是危险的：容易导致共享经济的恶性竞争，违背了市场经济规律，使共享经济背离了发展初衷；且也会导致参与共享经济主体的持续大幅亏损，导致资本市场乱象，给了投资者巨大的风险，也让共享经济本身变得脆弱，蒙上了发展阴影，这一切都是低价盲目扩张带来的后果。

“借债最终是要还的”，共享经济靠低价格的扩张和经营显然是行不通的，近年一些共享经济主体陷入困局就是最好的证明。值得庆贺的是，目前共享经济主体大都意识到了持续低价恶性竞争的危害会殃及到整个共享经济健康发展，再也不能麻木不仁，而是痛定思痛，抱着壮士断腕之决心，向低价共享经济说不，纷纷将共享经济提价。

虽然说共享经济纷纷提价行为有很多的无奈，但更多的是经营理性行为的回归，只有这样才能让共享经济持续下去，不让消费者利益受损，也给资本以正常回报。同时，这也是建立共享经济优胜劣汰市场机制的需要，通过合理“涨价”，让一些消费者真正需要的共享经济能保证高质量发展，不断成为市场竞争的优胜者；而让那些市场需求不强、价格与质量不相符的共享经济被淘汰出局，让共享经济市场恢复良好生态。

但共享经济市场主体需要注意，不能只站在自身利益角度而唯利是图，让消费者价格高得离谱，导致价格严重背离它的价位，只顾通过脱离实际的提价而让自己经营盈利：这样做又会适得其反，会从一个极端走向另一个极端，最终有可能引发共享经济消费者的反对。这是特别需要谨记的坚守的经营原则！

（2019年9月16日《人民日报》，有删改）

1. 下列对原文内容的说法，不正确的一项是

- A. 中国共享经济从诞生之日起就备受世界瞩目，发展顺利，有丰富潜力，正在转型中稳步发展。
- B. 人工智能和大数据领域的产业优势、移动支付、良好的营商环境助推了中国共享经济的发展。
- C. 图表中，在线外卖的共享型服务普及率和共享型服务支出占比都居首位，医疗领域则都是最低。
- D. 共享经济提价有经营理性行为回归的原因，也是共享经济持续发展的需要，但须遵循经营原则。

2. 下列对原文内容的概括和分析，不正确的一项是

- A. 图表中，出行、住宿、餐饮、医疗等领域共享经济发展迅速，但共享型服务支出占比仍然偏低，住宿和医疗更为明显。
- B. 共享经济的价格从“白菜价”“豆腐价”涨到现在的“肉食价”，跳跃式波动的价格让不少消费者对这种涨价行为褒奖不一。
- C. 在共享经济发展过程中，因为资本推动“跑马圈地”的行为，导致有些共享经济主体公司出现亏损严重、赚不到钱的现象。
- D. 要使共享经济高质量发展，就要让共享经济进入市场进行优胜劣汰，让需求不强、价格与质量不符的共享经济主体淘汰出局。

3. 中国共享经济发展速度很快，为何还要大幅涨价？

8. 阅读下面的文字，完成各题

材料一：在农耕文明时代，城镇主要作为行政管理中心、军事要塞、市场交易中心而存在，只有很小一部分人口能够生活在城镇工业大革命之后，机器大工业的发展对劳动力产生巨大需求，不断吸引农村劳动力向城镇转移，带动城镇规模迅速扩大，此后，城镇化与工业化相伴相随，成为推动经济发展和社会进步的基本动力。

城镇化也是我国现代化的必由之路，是解决农业、农村、农民问题的重要途径，是推动区域协调发展的有力支撑，是扩大内需和促进产业升级的重要抓手，对于全面建成小康社会、加快推进社会主义现代化建设具有重大现实意义和深远历史意义当前，我国已经顺利完成了世界上速度最快、规模最大的城镇化进程。一个 13 亿多人口的大国用了短短 40 多年时间完成了西方国家 200 年才完成的城镇化进程，创造了世界城镇化的奇迹，但是，城镇化在快速推进过程中也出现了一些问题，一些地方对人这一城镇化主体关注不够，很多长期在城镇工作、生活的农业转移人口难以享受到同本地市民相同的权益，家人难以随迁进城，造成大量农村留守儿童、老人，影响人民群众的幸福感和获得感。一些地方围绕项目建设推进城镇化，存在“一切服从项目”的误区，空气、土壤、河流、湖泊等受到污染，对具有重要文化价值的历史建筑、传统街区和文物保护不力。

(摘编自《把新型城镇化的作用充分发挥出来》，《人民日报》2019 年 4 月 16 日)

材料二：

1980—2018 年中国城镇化水平与世界城镇化水平对比分析表(%)

年份	1980	1990	2000	2002	2003	2004	2005	2010	2013	2014	2015	2016	2017	2018
世界	39.5	43.4	46.8	47.6	48.0	48.4	48.8	50.9	52.0	52.9	53.4	53.8	54.3	54.8
中国	19.4	26.4	35.8	37.6	38.6	39.5	40.4	49.7	51.6	53.2	54.4	55.6	56.8	58.5
幅度	-20.1	-17.0	-11.0	-10.0	-9.4	-8.9	-8.4	-1.2	-0.4	+0.3	+1.0	+1.8	+2.5	+3.7

说明：表中“—”号代表中国城镇化水平低于世界城镇化水平的绝对值，“+”号代表中国城镇化水平高于世界城镇化水平的绝对值

(数据来源于《百度文库》)

材料三：产业是城镇发展的经济前提，城镇是产业发展的重要载体城镇扩大了，产业发展要跟上。在加快农业转移人口市民化的过程中，抓好产业发展是实现居民就业、保障社会稳定的重要基础。城镇化应坚持产城融合，建设经济发展、社会和谐、生态文明、人民幸福、宜居宜业的新型城区，促进城镇土地集约利用，加速产业空间集聚，最终形成以产兴城、以城带产、产城融合、城乡一体的新局面。

当前，促进产业和小城镇融合是推进城镇化的重要方向。小城镇往往是乡村地区的经济中心，产业发展具有一定的条件和基础。以产业和小城镇融合为着力点，有利于加速城乡一体化进程，推动经济转型升级和发展动能转换，增强小城镇的吸引力，提高就近城镇化水平，降低人口跨省、跨市迁移带来的成本，促进户籍人口城镇化同时，也有利于城镇资金、技术、信息等要素向农村地区流动，促进农村一、二、三产业融合发展和乡村振兴。

(摘编自张学良《城镇化不是“摊大饼”》)

1. 下列对材料相关内容的理解，不正确的一项是

- A. 历史的发展已经证明，机器大工业的发展推进了城镇化的进程，而城镇化的推进又能推动社会经济发展和进步。
- B. 我国城镇化水平不断提高，从 2014 年我国城镇化水平首次超越世界平均城镇化水平开始，连续五年超越幅度都在一个百分点之上。

C. 1980 年，我国的城镇化水平比世界城镇化水平低 20.1 个百分点，此后和世界的差距逐渐缩小，并最终超过世界城镇化水平。

D. 建设经济发展、社会和谐、生态文明、人民幸福、宜居宜业的新型城区是我国城镇化的愿景，人们应该为此而不懈努力。

2. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是

A. 农耕文明时代，城镇人口很少，这可能是受制于当时城镇的功能；而大工业时代，城镇人口日增，这是因为城镇对劳动力的大量需求。

B. 如今，我国的城镇化进程已经完成，它吸纳了大量农村劳动力转移就业，解决了我国“三农”问题，对我国实施乡村振兴战略意义重大。

C. 我国的城镇化进程是世界上速度最快的城镇化进程，堪称世界城镇化历史上的奇迹，这在材料二的相关数据中也有所体现。

D. 农村人口跨省、跨市迁移所带来的成本要高于向邻近城镇迁移，因此应增强小城镇的吸引力，鼓励农村人口向小城镇迁移。

3. 当前，应如何推进我国新型城镇化进程？请根据材料，提出合理化建议。

9、阅读下文，完成下面小题。

长安陌上无穷树

李修文

(1)岳老师和那个小病号在住进同一间病房之前，两人互不相识。

(2)我只知道：他们一个是一所矿山子弟学校的语文老师，那所学校已关闭多年，岳老师事实上好多年都没当老师了；一个是只有七岁的小男孩，从三岁起就生了骨病，自此便在父母带领下，到处求医问药，于他来说，医院就是学校，而真正的学校，他一天都没有踏足过。

(3)在病房里，两个不相识的病人竟然变作了老师和学生。岳老师虽说才四十多岁，但早已被疾病带来的伤痛、争吵、背弃折磨得满头白发。可是，当她将病房当作课堂以后，某种奇异的喜悦降临了她，苍白的脸上竟然现出了一丝红晕；每一天，只要两个人的输液结束了，一刻也不能等，她马上就要给小病号上课。虽说她只是语文老师，但在这里她什么都教，古诗词、加减乘除、英文单词，为了教好小病号，她甚至让她妹妹看她时带了一堆书来。

(4)中午，病人和陪护者挤满了病房之时，便是岳老师一天中最神采奕奕的时候。有意无意地，她就要拎出许多问题来考小病号，古诗词、加减乘除、英文单词，什么都考。如果小病号能在众人的赞叹中结束考试，那简直就像有一道神赐之光破空而来，照得她通体发亮。但小病号生性顽劣，只要感觉稍好一点，就在病房里奔来跑去，所以，岳老师的问题他便经常答不上来，比如那句古诗词，上句是“长安陌上无穷树”，下一句，小病号一连三天都没背下来。

(5)这可伤了岳老师的心，她罚他背上百遍。也是奇怪，无论背多少遍，那句诗在小病号的身体里就像打了个结，每次岳老师提问，他死活就背不出来。最后连他自己都愤怒了，他愤怒地问岳老师：“医生都说了，我反正再活几年就要死了，还背这些干什么？”

(6)前前后后，我目睹过岳老师的两次哭泣，都是因为小病号。这天中午，小病号愤怒地问完，岳老师借口去打开水，出了走廊，就号啕大哭。说是号啕，其实没有发出声音，她用嘴巴紧紧地咬住了袖子，一边走，一边哭，走到开水房前面，她没进去，而是扑倒在潮湿的墙壁上，继续哭。

(7)哭泣的结果，不是罢手，反倒是要教他更多。从那以后，她经常跛着脚，跟在小病号的后面，喂给他饭吃，递给他水喝，陪他去院子里，边走边问着诗词，还采了一朵叫不出名字的花回来。可是，小病号的病更重了，他的父母决定转院带他去北京，闻听这个消息后，她辗转难眠。

(8)深夜，岳老师悄悄离开了病房，借着走廊上的微光，坐在长条椅上写写画画。她跟我说，她要在小病号离开之前，给他编一本教材，这个教材上什么内容都要有，古诗词、加减乘除、英文单词……

(9)这一晚，当我看见微光映照下的她，心头涌起了剧烈的哽咽之感：无论如何，这一场人世，终究值得一过——一生为弃儿，对，人人都是弃儿，在被开除工作时是生计的弃儿，在终年蛰居的病房是身体的弃儿。同为弃儿，或相遇或分散，就在你我聚散之间，背了单词，再背诗词，采了花朵，又编教材，这丝丝缕缕，不光有点滴的生趣，更是真切切的反抗。

(10)其实，是反抗将你我连接在了一起。在这世上走过一遭，你至少而且必须留下过反抗的痕迹。就像此刻，黯淡的灯光反抗漆黑的后半夜，岳老师用写写画画反抗着黯淡的灯光。她要编一本教材，让它充当线绳，一头放在小病号的手中，一头往外伸展，伸展到哪里算哪里，最终，总会有人握住它，到了那时候，疾病，别离，死亡，不过都是自取其辱。

(11)后半夜，岳老师坐着睡着了。天亮时分，骨病发作，她在疼痛中醒来。醒来伴着突然的离别：小病号的父母接到转院通知，要他们赶紧去北京。九点钟，小病号跟病房里的人一一道别。可是，那本教材只差了一点点就要编完，岳老师将它放在了小病号的行李中，捏了捏他的脸，挥了挥手，如此，道别便潦草地结束了。

(12)岳老师呆呆地坐在病床上不发一语。几分钟后，楼下似乎传来小病号的叫喊声，呆坐的她跳下病床，跛着脚，狂奔到窗户前，打开窗子，这样，全病房的人都听到了小病号的叫喊，那竟然是一句诗，正在被他扯着嗓子叫喊出来：“唯有垂杨管别离！”可能是怕岳老师没听清楚，他继续喊：“长安陌上无穷树，唯有垂杨管别离！”喊了遍，又喊一遍：“长安陌上无穷树，唯有垂杨管别离！”

(13)小病号终于背出了那句诗，岳老师号啕大哭，她用嘴巴紧紧咬住了袖子，没有哭出声来。除了隐约而号啕的哭声，病房里只剩下巨大的沉默，没有人上前劝说，听凭她哭下去，大家都知道：此时此刻，哭泣，就是她唯一的垂杨。

1. 第7段与第9段画线句的语言呈现出不同特点，请加以赏析。
2. 作品描写了岳老师前后两次哭泣，试分析其不同的原因。
3. 评析作品塑造的岳老师形象。
4. 标题“长安陌上无穷树”出现在第4和第12段，赏析这一构思之妙。

10、阅读下面的文言文，完成下面小题。

王亮字奉叔，琅邪临沂人，晋丞相导之六世孙也。亮以名家子，宋末选尚公主

，拜驸马都尉。齐竟陵王子良开西邸，延才俊以为士林馆，使工图画其像，亮亦预焉。迁中书侍郎、大司马从事中郎，出为衡阳太守。以南土卑湿，辞不之官，迁给事黄门侍郎。寻拜晋陵太守，在职清公有美政。时齐明帝作相，闻而嘉之，引为领军长史，甚见赏纳。及即位，累迁太子中庶子，尚书吏部郎，论序著称，迁侍中。

建武末，为吏部尚书。是时尚书右仆射江祐管朝政，多所进拔，为士子所归。亮自以身居选部，每持异议。始亮未为吏部郎时，以祐帝之内弟，故深友祐，祐为之延誉，益为帝所器重；至是与祐情好携薄，祐昵之如初。及祐遇诛，群小放命，凡所除拜，悉由内宠，亮更弗能止。外若详审，内无明鉴，其所选用，拘资次而已，当世不谓为能。既而东昏肆虐，淫刑已逞，亮倾侧取容，竟以免戮。

义师至新林，内外百僚皆道迎，其未能拔者，亦间路送诚款，亮独不遣。及城内既定，独推亮为首。亮出见高祖，高祖曰：“颠而不扶，安用彼相。”而弗之罪也。高祖受禅，迁侍中，引参佐命，封豫宁县公。天监二年，转左光禄大夫。元日朝会万国，亮辞疾不登殿，设饌别省，而语笑自若。数日，诏公卿问讯，亮无疾色，御史中丞乐蔼奏大不敬，论弃市刑。诏削爵废为庶人。

四年夏，高祖宴于华光殿，谓群臣曰：“朕日昃听政，思闻得失。卿等可谓多士，宜各尽献替。”尚书左丞范缜起曰：“司徒谢朏本有虚名，陛下擢之如此，前尚书令王亮颇有治实，陛下弃之如彼，是愚臣所不知。”高祖变色曰：“卿可更余言。”缜固执不已，高祖不悦。

亮因屏居闭扫，不通宾客。遭母忧，居丧尽礼。八年，诏起为秘书监，俄加通直散骑常侍，数日迁太常卿。九年，转中书监，加散骑常侍。其年卒。谥曰炆子。

陈吏部尚书姚察曰：孔子称“殷有三仁，微子去之，箕子为之奴，比干谏而死^(注)”。王亮之居乱世，势位见矣。其于取舍，何与三仁之异欤！及奉兴王，蒙宽政，为佐命，固将愧于心。其自取废败，非不幸也。易曰：“非所据而据之，身必危。”亮之进退，失所据矣。惜哉！

(取材于《梁书》卷十六)

(注) 商纣王无道，微子劝说无用而离开；箕子劝说不听，便披发装疯，被降为奴；比干规谏而被处死。

1. 下列对句中加点词的解释，不正确的一项是

- A. 延才俊以为士林馆 延：邀请
- B. 凡所除拜，悉由内宠 由：经由
- C. 亦间路送诚款 间：有时
- D. 宜各尽献替 替：废弃

2. 下列各组语句中加点词的意义和用法，都不相同的一项是

- A. 以南土卑湿 不以物喜，不以己悲
- B. 闻而嘉之 太守归而宾客从也
- C. 祐昵之如初 曾不知老之将至
- D. 其未能拔者 距其院东五里

3. 下列对文中语句的理解，不正确的一项是

- A. 亮以名家子，宋末选尚公主：王亮因为是名家子弟，宋末被选拔娶公主为妻
- B. 多所进拔，为士子所归：（江祐）多次进宫选拔人才，被士子们所信服
- C. 诏削爵废为庶人：皇帝下令削去王亮的官爵，将他废为庶人
- D. 其于取舍，何与三仁之异欤：他对于取舍的把握，怎么会与三位仁者如此不同呢

4. 将下面的句子译为现代汉语。

①寻拜晋陵太守，在职清公有美政。

②颠而不扶，安用彼相。

5. 根据选文及相关内容，完成（1）（2）题。

（1）王亮死后，谥为“炀子”。《礼记》中说“闻其谥，知其行也”，《逸周书·谥法解》中说“去礼远众曰炀”，请结合选文，简要说明皇帝赐给王亮这一谥号的理由。

（2）谥号，分为官谥和私谥。如《红楼梦》中“贤孝才德”的（甲）_____（姓名），谥号为贤淑贵妃，此为官谥；如东晋诗人（乙）_____（姓名），谥号为靖节先生，此为私谥。

6. 姚察认为“亮之进退，失所据矣”。意思是王亮在仕途上的进退失当，在于他失去了所应凭借的“仁”的标准。你是否同意姚察的观点？请结合选文简要分析。

11. 阅读下面的文言文，完成下面小题

王良字止善，绍兴诸暨人也，少而颖特。早游乡校，诸先辈皆折节与之交。既壮，游吴兴，遇凌公芝岩将赴淮东完募，辟公以行。既至，以贡士补淮东宪史。

未几，南人例革，调转运司，授庐州录事判官，屡转广东市舶提举，未四月拜江西省左右司员外郎，时年六十八，即慨然谢事而归，朝廷从其请，以中完大夫、淮东宣慰副使致仕。公耳目聪明，强健如五十许人，每小舟藜杖，自乐于山巅水涯，或通胜景，数日忘返。至正己丑六月，自卜寿藏于暨阳之大岩，既穿穴，即卧疾而卒，年七十二。

公慷慨有大志，喜论天下士，慕范文正公之为人，其在盐司漕府，皆有惠政。越人立碑以颂德，国子博士陈蕃为之记。会松江民徐晋诣丞相府，告民有匿田不占于官者数万顷，丞相命公还，上议曰：“田实无有，此奸民欲以利啖官，渔民以市怨，宜勿听事。”遂得寝，民咸德之。

其提举市舶，宝货山积，至者皆以贿败，公毫无所视。其归于乡，虽尊且贵，则犹服被如儒生。予以乡里故，获拜公于床下，因与予言初出乡时得见宋季之遗老，观其典型，莫若赵公子昂、邓公善之，皆其相与。则公之成德，盖有所自。

末岁，见世变之念下也，叹曰：“吾于斯世不恶见矣，所求速化耳。”公没二年而四海变作。故杜君伯原志公之葬，有“才不尽用”之叹，其为世所推惜如此。所为诗文，有《王员外集》二卷，虞公集为之序，藏其家。

论曰：韩愈氏以为古今人不可及也，予以观公之风节凛然，使登于廊庙，岂让古人哉？

而用事之臣方汲汲以南人为等第，故公才不尽用于世，不大行于时也。及中原多故，亟擢南士使居宪职，以风厉天下，而罢愆不胜，为天下笑。然大夫士论南人之贤，必以公为巨擘云。

（《元史·良史传》，有删节）

1. 对下列加点词的解释，不正确的一项是（ ）

- A. 辟公以行 辟：征召
- B. 遂得寝，民咸德之。 寝：搁置
- C. 自卜寿藏于暨阳之大岩 卜：选择
- D. 初出乡时得见宋季之遗老 季：平辈中排行最小

2. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 贡士：古代中央一级科举考试中试者之称。明、清时，会试中试者统称贡士。
- B. 致仕：指古代官员正常退休，退休的年龄一般为七十岁，有疾患则提前离职。
- C. 漕：通过陆路运输粮食。旧时指国家从陆路运输粮食，供应京城或接济军需。
- D. 国子：指国子监，是元、明、清三代国家设立的最高学府和教育行政管理机构。

3. 把文中画线的句子翻译成现代汉语。

- (1)田实无有，此奸民欲以利啖官，渔民以市怨，宜勿听事。
- (2)韩愈氏以为古今人不可及也，以予观公之风节凛然，使登于廊庙，岂让古人哉？

4. 根据文意，概括王艮辞职的原因。（不超过 40 个字）

12、根据材料，选取角度，自拟题目，写一篇不少于 800 字的文章；文体不限，诗歌除外。

有河床的担当，江河才能汹涌澎湃；有日月的担当，万物才能欣欣向荣。物如此，人亦然。

参考答案

- 1. 1. B
- 2. D
- 3. C

【解析】

1.

本题考查正确使用成语（词语）的能力。考查形式有判断成语（词语）使用的正误和根据语境选择恰当的成语等。掌握常见的成语错误类型：望文生义、重复、褒贬不当、用错对象、矛盾。成语（词语）使用的正误需要正确理解词语的意义，辨明感情色彩，弄清使用对象以及使用的特殊要求，避免因成语造成病句等；根据语境选择恰当的成语（词语）填空需要仔细分析语境，理解成语（词语）的意义，同时还要辨明意义相近的词语的细微差别。解答此题要注意做题时根据语境分析，一般错误的类型不会一样，所以可以用排除法确定成语的错误类型，错误选项，同时，注意多义成语的积累记忆。

第一组，华章：华美的诗文（多用于称颂）。光彩：颜色和光泽；光辉。考虑到与“涌现”搭配，选填“华章”恰当。

第二组，樊篱：篱笆，比喻对事物的限制。樊笼：关鸟兽的笼子，比喻受束缚而不自由的境地。根据语境，选填“樊篱”恰当。

第三组，感人肺腑：使人内心深受感动。扣人心弦：形容诗文、表演等有感染力，使人心情激动。根据语境和对象，选填“感人肺腑”恰当。

第四组，旋律：乐音经过艺术构思而形成的有组织、有节奏的和谐运动。格局：结构和格式。考虑到与“吟唱”对应，选填“主旋律”恰当。

故选 B。

2. 此题考查衔接句子的能力。首先认真阅读文段，了解大意；然后可以根据空句的位置来判断，还可以根据上下文语境的提示来分析衔接的内容。要求选择语意连贯，逻辑严密的句子。

考虑到与前面两句话句式一致，排除 A、B 两项。C 将“无私奉献”放在“甘当志愿者”前面不妥。

故选 D。

3. 此题考查学生辨析并修改病句的能力。首先应熟知病句的类型，最常用的判别方法是划分句子结构成分，先看主谓宾，再看定状补，判断句子是否存在成分残缺赘余、搭配不当、结构混乱、语序不当等问题。如果结构上没有问题，可从逻辑意义上分析，看是否有表意不明、句意关系不当等问此题考查辨析病句能力。要了解病句的类型，并能对句子做语法分析。

A 项，“兑现目标”搭配不当，“是每一个青年必须面对这个问题”结构混乱。

B 项，“促成目标”搭配不当或成分残缺。

D 项，“具有多元化”成分残缺，缺宾语中心语。

故选 C。

【点睛】

句题历来是高考热点，复习中首先要熟悉高考常考的六种病句类型——搭配不当、语序不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不合逻辑，积累经验，辨析时可采用紧缩主干法，先审主干再审枝叶。

2、A

【解析】

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/328006020103006074>