

中文摘要

档案作为传承社会记忆的重要媒介，在经济文化发展、国家安全以及学术研究等方面发挥着显著的积极作用。此外，档案也是新时代提升人民群众凝聚力的重要依托，代表着群众的记忆和对共同过往经历的认同。而档案分类中的家庭档案，其主要作用是记录家庭的历史发展轨迹，例如在某个时间段里某个地域所发生的记忆，这种具有悠长历史的家庭档案记录的是各个时代的社会记忆。因此在研究家庭档案时选择从社会记忆方面着手，有助于发现家庭档案的价值以及对社会发展的积极意义，从而最大可能地发挥它的功能与作用。不仅能够实现家庭档案长久性的保护和传承，同时，对于构筑真实、完整的社会记忆也具有重要意义。本文采用文献研究、跨学科研究、综合分析等研究方法，在对家庭档案的起源、构成、特点和社会记忆的概念、社会记忆理论的产生与发展进行具体分析的基础上，对两者关系进行探讨，并详细阐述了社会记忆视角下家庭档案的价值，提出完善家庭档案相关政策、推动家庭档案多方管理、加强家庭档案开发利用、提高家庭档案服务水平四点价值实现的路径，以期能更好地发挥家庭档案价值，传承社会记忆，为家庭和社会服务。

关键词：家庭档案；社会记忆；价值

Abstract

Archives, as an important medium for inheriting social memory, have become a medium for the development of many fields, especially for academic fields, economic and cultural fields and national security fields. In addition, archives are also an important support for improving people's cohesion in the new era, representing people's memory and recognition of their common past experience. The main function of family archives in archive classification is to record the historical development track of the family, such as the memory of a certain region in a certain period of time. This kind of family archives with a long history record the social memory of various times. Therefore, choosing to study family archives from the aspect of social memory will help people discover the value of family archives and its positive significance to social development, so as to maximize its functions and effects. It can not only realize the long-term protection and inheritance of family archives, but also has important significance for the construction of real and complete social memory. This paper adopts literature research, interdisciplinary research, comprehensive analysis and other research methods, on the origin of the family archives, composition, characteristics and the generation of the concept of social memory, social memory theory and development on the basis of detailed analysis, discusses the relationship between, and expounds the social memory perspective the value of family archives, This paper puts forward four ways to realize the value of family archives, such as perfecting related policies of family archives, promoting multi-management of family archives, strengthening development and utilization of family archives, and improving service level of family archives, in order to better play the value of family archives, inherit social memory, and serve the family and society.

Keywords: family archives;social memory;value

目录

中文摘要	I
Abstract	II
绪论	- 1 -
一、选题的背景及意义	- 1 -
二、国内外相关研究现状	- 3 -
三、课题的主要内容及研究方法	- 14 -
四、研究的重点、难点及创新点	- 15 -
第一章 社会记忆与家庭档案相关知识概述	- 17 -
第一节 社会记忆概述	- 17 -
一、社会记忆的内涵	- 17 -
二、社会记忆理论的产生与发展	- 18 -
第二节 家庭档案概述	- 19 -
一、家庭档案的起源	- 19 -
二、家庭档案的构成	- 21 -
三、家庭档案的特点	- 22 -
第三节 家庭档案与社会记忆的关系	- 24 -
一、家庭档案是社会记忆的重要载体	- 24 -
二、家庭档案支撑社会记忆体系的完整性	- 25 -
三、家庭档案对社会记忆的传承和建构具有重要作用	- 26 -
本章小结	- 27 -
第二章 社会记忆视角下家庭档案的价值分析	- 28 -
第一节 家庭档案价值本质分析	- 28 -
一、家庭档案的工具价值	- 28 -
二、家庭档案的信息价值	- 30 -

第二节 社会记忆视角下家庭档案的价值体现.....	- 31 -
一、家庭档案的个体记忆价值.....	- 32 -
二、家庭档案的集体记忆价值.....	- 33 -
三、家庭档案的国家记忆价值.....	- 34 -
第三节 社会记忆视角下家庭档案价值实现的现实基础.....	- 35 -
一、文化强国的战略要求.....	- 35 -
二、广泛的社会文化需求.....	- 36 -
三、新时代家风建设的诉求.....	- 37 -
第四节 社会记忆视角下家庭档案价值实现的意义.....	- 38 -
一、有利于为社会文化提供持久的发展动力.....	- 38 -
二、有利于建构和谐社会.....	- 39 -
本章小结.....	- 40 -
第三章 社会记忆视角下家庭档案价值实现路径.....	- 42 -
第一节 完善家庭档案相关政策.....	- 42 -
一、规范家庭档案管理制度.....	- 42 -
二、加强家庭档案的保护与监管.....	- 43 -
三、把家庭档案纳入国家档案资源体系建设中.....	- 44 -
第二节 推动家庭档案多方管理.....	- 45 -
一、档案部门发挥家庭档案管理的主导作用.....	- 45 -
二、商业化组织提供家庭档案管理的商业化服务.....	- 47 -
三、家庭成员提升家庭档案管理的能力.....	- 48 -
第三节 加强家庭档案开发利用.....	- 50 -
一、创新家庭档案开发利用理念.....	- 50 -
二、筑牢家庭档案开发利用的基础保障.....	- 52 -
三、推动家庭档案信息化建设.....	- 54 -

目录

第四节 提高家庭档案服务水平	- 55 -
一、创新服务理念	- 56 -
二、丰富服务方式	- 56 -
本章小结	- 58 -
结语	- 59 -
参考文献	- 60 -

绪 论

一、选题的背景及意义

（一）选题的背景

家庭档案是人民群众在社会生活中长期形成的原始记录，不仅真实反映了家庭成员自身的过往经历及发展变化，也构建了社会记忆、反映了社会变迁，为我们认识自己、认识世界提供了思路。中国文化自古以来家国天下为己任，对于一个地区甚至整个国家来说，很多记录地区与国家发展的珍贵历史资料均来自普通家庭，家庭档案可以帮助家庭成员了解先辈良好家风。衡量一个国家竞争力水平的高低，会考虑到文化软实力，家庭档案也可以为建设文化强国战略目标贡献档案力量。当下，我们正开启全面建设社会主义现代化国家新征程，在这个新的发展阶段，人民群众在物质生活不断改善的基础上，文化需求呈现出多样化的特点，家庭档案更可以满足广泛的社会文化需求。我们不仅要充分发挥家庭档案自身的文化价值，更重要的是保护和传承家庭档案所蕴含的社会记忆，随着家庭档案的记载代代永传。

在家庭档案研究的进程中，主要存在两个重要的时间点：首先，1984年孙嘉焯在《家庭》杂志第九期上发表了《谈谈建立家庭档案》一文，成为家庭档案研究的开端，并在档案界拥有较高的关注度。其次，从2008年开始家庭档案研究的研究范围逐渐扩大，受到了更多的关注，涉及社会记忆、历史文化以及社会价值等层面。随着这一研究热潮，人们开始重视家庭档案的社会文化价值，有意识地收集、整理、保存家庭档案，但从社会记忆角度参与的家庭档案研究相对较少。家庭档案具有让历史再现的可能，具有十分重要的社会价值。档案管理部门需树立记忆意识，在设计档案法规当中，要基于社会记忆视角开展分析，由此来突破以往的档案服

务于当权者的工作理念，积极的拓展工作范围，将家庭档案加入其中。从以往家庭建档活动分析看，家庭档案具有私有特征，其管理工作侧重于方便家庭利用，但是在社会记忆视角下，需侧重于其社会价值方面。因而，需充分运用家庭档案作为载体和中介，将记载于家庭档案中的家庭记忆、文化转化为社会记忆，利用家庭档案来记录这个社会的发展变迁。在家庭建档工作当中，加入社会记忆理念，可帮助家庭的便捷化使用，同时也可促进馆藏资源的丰富发展，促进国家档案资源体系的发展完善。

本研究旨在以社会记忆理论为指导，对一些相关的概念进行阐述，分析家庭档案与社会记忆的依存关系，深度发掘社会记忆视角下家庭档案的价值，分析其价值实现的现实基础及价值开发的意义，并立足于我国目前的实际情况，搭建社会记忆视角下家庭档案价值实现的具体路径，以期能更好地发挥家庭档案价值，传承社会记忆，促进我国档案文化建设的持续发展。

（二）选题意义

家庭档案是构建社会记忆十分关键的部分，对社会发展具有独特意义，尤其它在我国实现社会主义文化强国目标、提升和巩固中华文化的影响中的价值是不可忽视的。与家庭档案有关的研究文献很多，然而，多侧重于现状、开展中的作用方面。在社会记忆观的快速发展下，此时需突破传统研究模式，探索新的研究内容，这十分重要，运用社会记忆理论来研究家庭档案具有重要的意义。

1、理论意义

社会记忆观自出现以来，得到了很多人的关注，从该角度对家庭档案进行研究，具有非常独到的理论意义。对家庭档案而言，尽管近年来社会记忆理论对于档案学有着重大影响，但在具体的家庭档案分析上，表现还不够明显，本文以家庭档案为案例，予以支持，有利于对家庭档案的定位产生新的认知，提升家庭档案的社会认同。对社会记忆理论而言，家庭档案给其现实应用提供了良好的载体，

拓展社会记忆研究领域，并还可促进社会记忆理论知识的进一步发展，让社会记忆理论发挥出更大作用。

2、实践意义

第一，有利于促进家庭档案价值的充分利用，多视角传承社会记忆。分析来看，家庭档案也是社会记忆的一个部分，是社会记忆的重要传承工具，所以需基于社会记忆视角，来多视角的分析家庭档案，充分挖掘其价值，倘若家庭档案缺失，那么此时的社会记忆传承肯定失去完整性。第二，有利于实现家庭档案长久性的保护和传承。第三，有利于提高民族文化认同感，展示出中国传统文化的魅力，并增强民族文化自信心。第四，有利于激发公众保护社会记忆，提高保护家庭档案的意识，缩短家庭档案与公众之间的距离，进而增强社会的档案意识。

二、国内外相关研究现状

（一）国内研究现状

1、数据来源

为了进一步了解国内学术界对家庭档案的研究情况，笔者以“篇名”为检索项，以“家庭档案”为检索词对中国知网（CNKI）的核心期刊进行检索（检索时间：2022年3月15日），除去会议、新闻报道、重复性文献后，最终筛选出172篇符合条件的学术文献，下面将对检索的结果进行具体分析。

2、基于文献检索结果的分析

（1）专著

在国内三大网上书城（京东、当当和卓越）以“家庭档案”一词来开展检索，最终的结果为17本。具体来看，这些著作的内容多是侧重于实操方面，阐述了许多家庭档案管理的基本手段，而这方面的理论研究还比较缺乏。

表 1 关于家庭档案的专著

书名	作者	出版社	年份
《家庭档案及其管理》	陈波	四川大学出版社出版	1987
《家庭档案》	辜德祥	武汉出版社	1989
《家庭档案》	邢培华、张庆年	山东新闻出版社	1992
《家庭档案管理》	荆绍福、张秀华	中国档案出版社	1993
《家庭档案大全》	徐迎新	黄河出版社	1993
《家庭档案》	冯绍霆	上海科学技术出版社	1999
《家庭档案管理术》	孙嘉焯	山东文艺出版社	2001
《家庭档案管概论》	荆绍福	辽海出版社	2002
《家庭档案服务体系与管理模式研究》	涂文学	武汉出版社	2004
《家庭档案的建立与管理》	许芳、荆绍福	中国档案出版社	2007
《家庭档案指南》	黎清华	哈尔滨工程大学出版社	2011
《沈阳市家庭档案工作纪实》	荆绍福	沈阳出版社	2013
《家庭档案建档指南》	四川省档案局 档案科学技术 研究所	西南交通大学出版社	2015
《家庭档案》	徐迎新	黄河出版社	2016
《家庭档案管理与实践》	王媛	东北大学出版社	2017

(2) 期刊论文

基于发文时间分布维度。文献年份、数量的统计能够帮助我们更直观的了解目前社会各界对家庭档案的研究现状及已有研究成果的成熟程度。从表 2 和图 1 可以看出，我国对家庭档案的研究从未间断过，关于家庭档案研究的文献最早发表时间是在 1992 年，在这一时间对家庭档案进行研究的主要原因是 1992 年正处

绪论

于改革开放初期，人们对家庭档案的研究意识开始觉醒。1992年后关于家庭档案的研究开始呈现逐渐上涨趋势，研究历程大致可以分为三个阶段。第一阶段：1992年至2003年，这一时间段内前期的相关研究正处于积累阶段，后期的家庭档案研究急剧增加到达了鼎盛时期。其中的发文数量也是整个研究阶段的顶峰，这不仅代表着家庭档案有了一定的研究热度，也充分表示当前家庭档案研究主体和研究范围在逐步扩大。第二阶段：2003年至2011年，从图1可以明显看出2003年为家庭档案研究的顶峰期，此时档案机构的工作当中，在面对家庭档案时，侧重于其服务社会、普及社会档案意识方面。该时间段论文数量不稳定，波动不断。第三阶段：2011年至今，可以看出发文量相较之前虽有所减少，但我国对家庭档案的研究没有中断反而一直在不断地探索。由此可见，家庭档案一直都受到了学界的关注。

表2 中国知网（CNKI）检出文献量与发文时间统计

年度	1992年	1993年	1994年	1995年	1996年	1997年	1998年
发文量	2	0	4	9	4	3	2
年度	1999年	2000年	2001年	2002年	2003年	2004年	2005年
发文量	2	1	3	6	16	7	13
年度	2006年	2007年	2008年	2009年	2010年	2011年	2012年
发文量	11	8	15	6	8	12	7
年度	2013年	2014年	2015年	2016年	2017年	2018年	2019年
发文量	3	4	2	8	5	5	2
年度	2020年	2021年					
发文量	3	1					

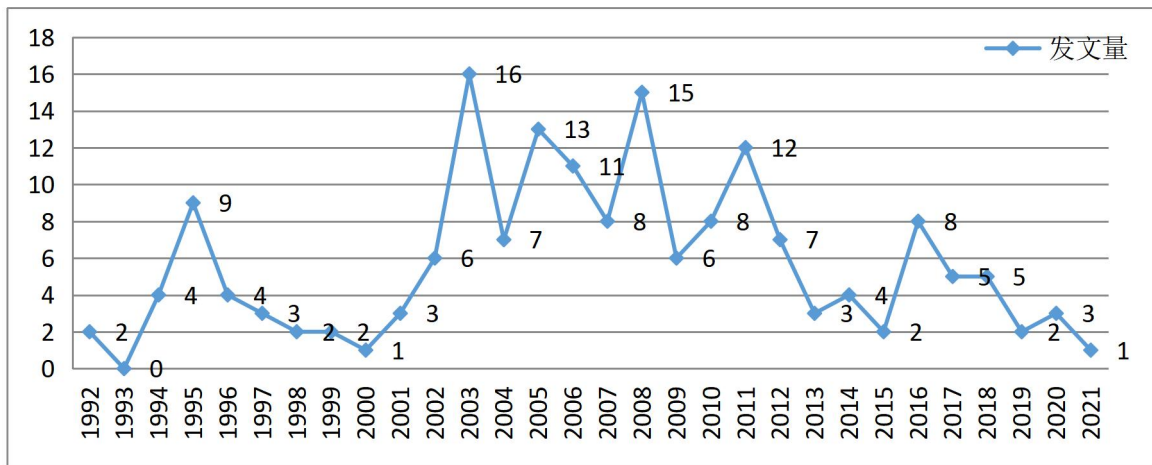


图1 CNKI数据库检出文献数量与发文时间折线图

基于高产作者维度。高发文量作者一般都是具有一定学术影响力的学者，所以他们的学术研究成果比较具有说服力，重视这些专家学者的论文发表成果，将有助于家庭档案相关研究。从图2可以看出对家庭档案的研究，荆绍福发文量最多共5篇，研究成果与其他学者比相对较早，其他学者的发文量相对平均，多数只发表过1篇或2篇文献，对于家庭档案问题的研究不够深入。检索的172篇文献中具有一定代表性的文献是张兆忠撰写的《试论家庭档案的特点和归档范围》、孙嘉焯写的《家庭档案“热”剖析与思考》。总体来说，关于家庭档案这一研究方向的文献数量，相对于档案学的其他研究方向的文献是比较多的。

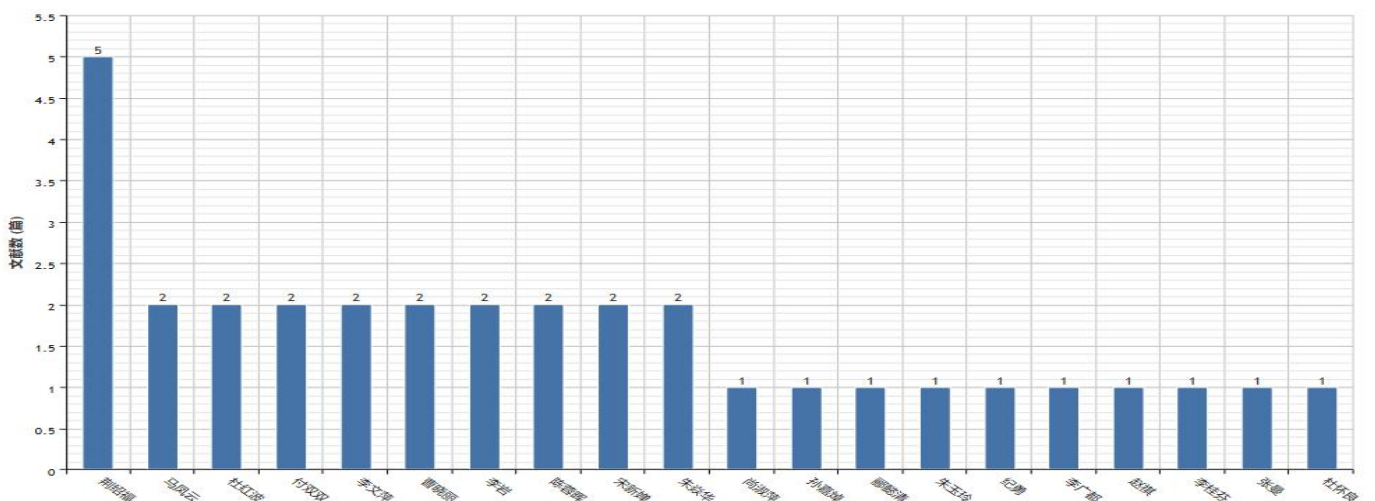


图2 高发文量作者分布情况

基于发文机构维度。通过对检索的数据进行分析，可以得出图 3 和表 3 的数据。从图 3、表 3 呈现的数据结果来看，家庭档案的文献发布机构主要分布于高校师生和档案部门，这一部分机构的文献发布数量占到了总体的 74%左右。由此看来，开展家庭档案建档工作的部门、企事业单位的发文量比较少，对比高校学者的研究数量还存在着很大的不足，这也就意味着理论研究同具体实践策略研究不对称。

表 3 文献作者单位类型统计表

机构类型	高校师生	档案部门	企事业单位	其他
单位数量	134	21	10	7

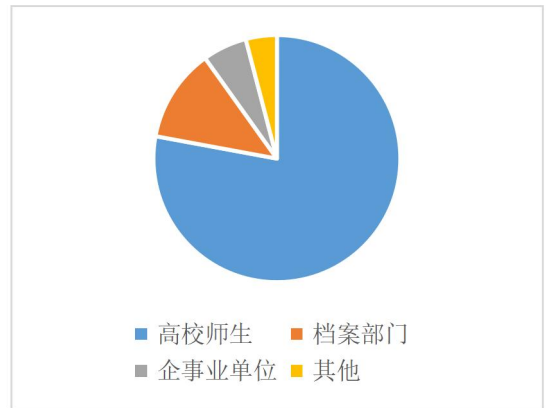


图 3 文献作者单位类型

(3) 基于知识图谱的高频关键词分析

一篇文献的内容往往可以用几个具有代表性的词语概括出来，这就是关键词。关键词是一篇文献的核心提炼，当某个关键词出现的频率尤其高时，往往就代表了这个关键词是这篇文献的主要研究热点，研究热点也代表了这个领域的研究重点。通过 Cite Space V 这一专业的分析工具，对上文检索到的 172 篇文献绘制出关键词知识图谱（见图 4），并统计出关键词频次和中心度（见表 4），可实现对该研究领域热点的捕捉。



图 4 关键词知识图谱

表 4 高频关键词表

频次	中心度	最早出现年份	关键词
96	1.31	1992	家庭档案
45	0.43	2005	档案材料
33	0.22	1997	家庭成员
29	0.10	1995	保存价值
23	0.23	2008	档案意识
15	0.12	2011	档案局
12	0.10	2012	档案保管
6	0.10	2008	和谐社会
6	0.01	2011	档案法
4	0.01	2009	档案工作者
4	0.04	2017	社会记忆
3	0.03	2010	建档工作
3	0.00	2011	保管期限
2	0.06	2013	私有性

绪论

2	0.01	2011	民生建设
2	0.09	2008	档案部门
2	0.00	2007	国家档案资源
2	0.00	2003	社会作用

基于关键词汇聚度方面看，家庭档案的中心度最高，同时档案材料、档案意识以及家庭成员这些也是高频关键词，笔者对知识图谱和关键词汇聚度进行总结分析，归纳出家庭档案的研究主要集中在以下几个方面：

一是家庭档案的建档问题。根据知识图谱及高频关键词显示，家庭建档成为人们日益关心的话题。随着档案界对家庭档案的深入研究和探索，渐渐发现家庭档案在建档方面存在一定的问题。为了解决和改善这些问题，不少专家学者认为需要重新思考家庭建档工作的重要性，因为从前的档案建立者往往是属于那一小部分拥有权势地位的人，家庭建档可以达到去权力化的目的。冯惠玲^①认为家庭档案的建档不仅能为那些没有特权的平民百姓保留历史，反映更多元化的社会生活，还能共同组建社会记忆，让更多民众了解档案事业，投身档案事业的发展。对于家庭档案立法，有专家学者认为家庭档案属于私人机密，不应该让档案部门干涉过多，因此家庭立法未能得到所有人的支持。但是，有更多学者支持家庭建档，从家庭档案管理过程的实际来看，认为应该制定法律来解决家庭档案的捐赠、所有权等一系列相关问题。

二是家庭档案的价值及社会作用。从知识图谱和高频关键词表可以看出，学界对于家庭档案的价值及社会作用的研究始于1995年，国内学者普遍认为家庭档案是社会发展过程中的必然产物，不仅能够提升人们的档案意识，同时对档案事业的发展也起到了推进作用。刘谦谦^②提出，在经济社会持续发展当中，社会公众的档案需求在持续增长当中，并逐步的认识到其中所蕴含的信息价值、知识价值，

^① 冯惠玲.家庭建档的双向意义[J].档案学研究,2007(05):8-11.

^② 刘谦谦,倪丽娟.基于档案价值认知的家庭档案社会功能实现动力机制研究[J].档案与建设,2016(09):10-12.

主动的去开展挖掘利用。在此种价值认知的变化发展下，促进了家庭档案社会价值的开发利用。闫红丽^①提出，对于家庭档案，其同样是社会性的产物，有着明显的社会属性，是家庭矛盾的调解者，家庭风尚的倡导者，对建设和谐社会有积极作用。顾玮玮^②提出，家庭档案虽然侧重于家庭的变化，然而同时也展示出的时代的发展变化，所以拥有了社会属性，对国家档案资源起到了良好的补充。

三是家庭档案的管理。国内学者的一致性观点是，家庭档案管理工作具有复杂性，主要是因为家庭档案的种类和数量都十分繁杂，因此家庭档案的合理分类就显得尤其重要。吕薇^③把家庭档案分为六类，包括：凭证类、票据类、收支类、文件类、声像档案类、健康类，同时具体化保管期限，从而将高价值档案存入到有限空间当中。钟曲美兰^④把家庭档案分为八类，包括：证件证书类、家财类、保健类、成果类、来往信函类、娱乐类、史志类以及以及其他类。为了能让家庭档案的管理更加清晰明了，需要将分类好的档案进行逐一的登记编造，再进行分门别类保管储存。加深民众对档案的认识，提高全民的社会档案意识水平。

四是家庭档案的特征。我国多数档案研究学者认为正确认识家庭档案的特征，将家庭档案科学合理地归档是建立家庭档案的基础。张敏^⑤认为家庭档案的特征是私有性、差异性、社会性和地域性。孙嘉焯^⑥认为家庭档案具有建档对象的广泛性、档案产权的私有性、建档材料的综合性以及建档做法的灵活性等特征。张兆忠^⑦认为家庭档案的主要特征是具有多元化的价值、丰富的内容、私有化的产权、广泛的来源以及多样的形式等。

^① 闫红丽,邓杰.谈家庭档案的社会属性与和谐社会的关系[J].兰台世界,2008(04):9-10.

^② 顾玮玮.浅析家庭档案的特点、功能和普及的基本要求[J].档案与建设,2009(11):18-19.

^③ 吕薇.如何建立系统完善的家庭档案[J].档案,2011(02):61-62.

^④ 曲美兰.谈家庭档案的意义和管理[J].山西档案,2011(S1):58-59.

^⑤ 张敏,苏建功.对家庭档案与两个体系建设的认识[J].山西档案,2012(S1):106-107.

^⑥ 付双双.新社会形态下家庭档案理论探析[J].档案与建设,2016(04):39-41.

^⑦ 张兆忠.试论家庭档案的特点和归档范围[J].档案学研究,1997(03):61-63.

（二）国外研究现状

笔者在较有代表性的 Web of science 数据库以“family archive”为主题进行检索，共检索到 2658 条外文文献，表明国外学者关于家庭档案研究开展得较早，已经积累一定的数量，人们相当重视家庭档案管理与研究。

首先，国外重视家庭档案的建设以及家庭档案的充分利用，如 Liz Gloyn^①的 *The Ties That Bind: Materiality, Identity, and the Life Course in the “Things” Families Keep* 文献中提到人们对家族史和家谱作为一种爱好的兴趣大幅度增长，其根源在于家庭利用故事和记忆来促进特定意义上的共同家族认同。其次，国外家庭有较强的利用家庭档案的意识，如 Jinfang Niu^②在 *The need for shared personal/family archivists* 中的调查数据显示许多人在寻找、分享、保存和获取家庭信息方面存在困难，尽管一些图书馆和档案馆提供指导、培训或设备来帮助人们管理和保存他们的藏品，但很少有人认为这些服务是足够的。最后，以强有力的法律手段加强对家庭档案的管理，如在 1979 年法国所实施的《关于保护具有历史价值和公共利益的私人档案的法令》；加拿大 1983 年实施《隐私权法》为个人信息安全提供了法律保障。

各领域学者也纷纷利用家庭档案促进各学科深入研究，较有代表性的有：Anna Woodham^③ *We Are What We Keep: The “Family Archive”, Identity and Public/Private Heritage* 中提到家庭档案能够塑造出一种家庭认同感，是一个重要的身份建构场所。Winddance Twine^④在 *Visual ethnography and racial theory: Family photographs as archives of interracial intimacies* 一文中提出利用家庭照片档案研究种族和人种学。

^① Liz Gloyn. *The Ties That Bind : Materiality, Identity, and the Life Course in the “Things” Families Keep*[J]. *Journal of Family History*,2018,43(2).

^② Jinfang Niu. *The need for shared personal/family archivists*[J]. *Archival Science*,2021(prepublish).

^③ Anna Woodham. *We Are What We Keep: The “Family Archive”, Identity and Public/Private Heritage*[J]. *Heritage & Society*,2019,10(3).

^④ France Winddance Twine. *Visual ethnography and racial theory: Family photographs as archives of interracial intimacies*[J]. *Ethnic and Racial Studies*,2006,29(3).

Victor Rosenberg^①在 *The power of a family archive* 中指出了家庭档案可以给史学家提供第一手资料。Zahira Araguete Toribio^②在 *Confronting a history of war loss in a Spanish family archive* 中提出在痛苦和死亡中创造的家庭档案，可以引发人们对过去的重新解读和记忆行为。Gutiérrez-de-Armas^③在 *Archival practices in Early Modern Spain: transformation, destruction and (re)construction of family archives in the Canary Islands* 中研究在发生破坏的情况下，家庭档案如何维护他们的遗产和家庭记忆。

（三）研究存在的不足与未来发展趋势

1、研究存在的不足

基于此课题研究的情况分析看，现阶段国内研究家庭档案的专业学者数量比较少。从上表 2 显示可发现，高校师生是这方面文献的重要来源，总体上仍处于研究规模较小阶段。家庭档案研究属于实践性较强的研究，应增多高校师生参与实际工作的机会，以有效防止理论研究脱离档案工作实际的现象出现，这样才能更深刻的认识和了解问题所在。

跨学科、交叉学科研究成果甚少。我国关于家庭档案的研究内容具有一定的局限性，与其他相关学科的关联和理论交叉相对较少，这也并不利于其全面性发展。上文对家庭档案相关文献研究情况进行综合分析结果显示，大部分家庭档案的文献都来自于高校师生和档案部门，家庭档案研究并非只是档案学科方面的问题，同时也需档案学者拥有多学科的知识。目前，这种跨学科研究在家庭档案研究中还是不够多，在一定程度上限制了学者对家庭档案研究的思路和视野。

^① Victor Rosenberg. *The power of a family archive*[J]. *Archival Science*,2011,11(1-2).

^② Zahira Araguete Toribio. *Confronting a history of war loss in a Spanish family archive*[J]. *History and Anthropology*,2017,28(2).

^③ Gutiérrez-de-Armas. *Archival practices in Early Modern Spain: transformation, destruction and (re)construction of family archives in the Canary Islands*[J]. *Archives and Manuscripts*,2020,48(1).

2、未来研究的空间与发展趋势

(1) 寻求学科合作

档案学专业所具有的社会影响力有限，属于冷门学科，希望通过借鉴和整合其他学科改善目前的现状，使得档案学这门学科能够实现理论的创新和发展，并且发掘出档案在其他领域的应用，这不仅仅是本学科自身的发展要求，也是此学科在日益增长的社会需求下，实现创新发展，提高学科影响力的现实需要。家庭档案是社会记忆大厦的根基，是社会活动不可或缺的核心工具，是原始资料的首要来源，由于社会档案意识的薄弱，家庭档案没有被普遍认同，应当一定程度上参透社会学、人口学、心理学、管理学、历史学、民俗学等学科学者的参与，与不同研究领域的学者进行积极地学术交流、互动，以新的视角对家庭档案进行研究，促进家庭档案在家庭内部乃至社会的利用，推动家庭档案更好地走出去，获得社会认同。

(2) 发展多元研究群体

从目前家庭档案研究的实际情况看，存在着研究者越来越向高校人员集中的倾向，其研究成果理论性强，水平较高。档案部门的专业技术人员熟悉家庭档案实际工作，拥有丰富的实践经验，有利于将经验发展成科学理论，这要求档案工作者积极参与到家庭档案研究中来，不要以为家庭档案研究是专门搞理论研究者或档案师生的事，要做优秀的档案实践者和理论工作者。学院派与档案实践工作者各自具有自身的特点，两者优势互补，可以共同推动家庭档案的研究。因此专家学者可以作为家庭档案研究的引路人，让更多的人集思广益，将大众对于家庭档案的看法观点集结起来，为家庭档案的研究增添新的研究方向和内容，促进家庭档案的积极发展。

三、课题的主要内容及研究方法

(一) 主要内容

社会记忆视角下家庭档案价值实现路径研究主要包括了五大部分。

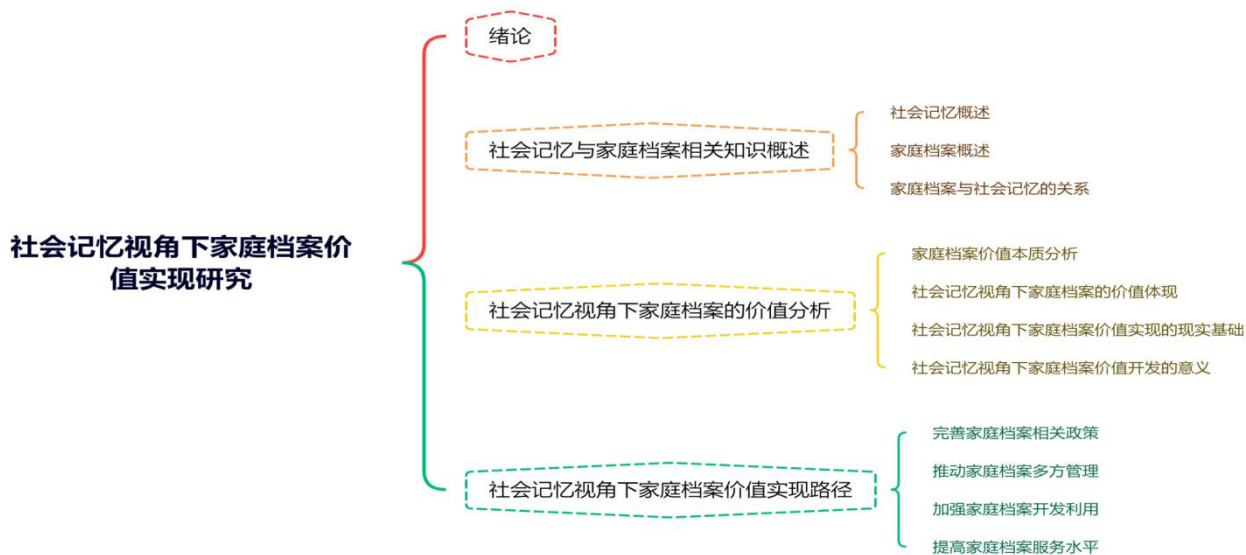
第一部分是绪论。此部分当中，阐述了研究课题的目的、意义、前人成果，还有研究的方法、重难点、创新点等方面。

第二部分是概念与理论。通过文献查阅，准确把握家庭档案、社会记忆的概念，还有相关理论知识，从而支撑全文研究的开展，主要有家庭档案的起源、构成、特点和社会记忆的概念、社会记忆理论的产生与发展，并对家庭档案与社会记忆的关系进行阐述。

第三部分是社会记忆视角下家庭档案的价值分析。

第四部分是社会记忆视角下家庭档案价值实现路径，基于前文的论述主要从四个角度进行讨论思考并提出相关对策。

第五部分是研究总结。



Presented with XMind

图 5 论文框架

（二）研究方法

为提升本文研究的说服力，提高研究水平，全文研究运用了下面这些科学研究方法：

1、文献调研法

查阅相关著作、学术论文和其他网络文献相关资源，从而全面了解国内外研究成果与最新动态，秉承着实事求是的态度，对当前研究现状进行总结和概括，对研究不足之处进行剖析，在前人的研究基础及已有的资料中把握社会记忆与家庭档案及其关系，对其中相关的内涵与特征等基本问题开展学理性分析，为本次研究的起步提供基础支持。

2、跨学科研究法

开展某一学科的研究，此时必然需用到相关学科的知识、方法，本文先从社会记忆这一概念入手，用跨学科的概念分析家庭档案，结合社会记忆和档案学的相关研究，构建家庭档案与社会记忆的内在联系，发现档案与社会记忆的新结合点，促进档案管理工作的进一步丰富发展。

3、综合分析法

将搜集到的相关文献的内容进行综合分析，筛选出可用材料并进行系统梳理，从传统研究模式当中探索发现新的研究点，应用社会记忆理论来多视角探析家庭档案，给出针对性的对策。

四、研究的重点、难点及创新点

（一）研究的重点及难点

本研究需要将社会记忆研究的相关理论、方法与档案学研究相结合，学科的

相互交叉既加深了问题的思考力度，也加大了研究难度。

为了尽可能的将社会记忆和家庭档案无缝衔接以便更好的了解两者的关联度，使得对家庭档案价值的研究更贴合实际，更好的展现围绕家庭档案进行的具有典型性和代表性的研究，如何在庞杂的文献中抽丝剥茧，寻找和阅读可使用的资料，是一项艰巨而复杂的工作。

（二）研究的创新点

选题创新：对社会记忆理论进行研究的学者不少，对家庭档案进行研究的学者也不少，但从记忆的高度探讨家庭档案的具体研究却不是很多，因此本选题具有一定的新颖性。

视角创新：平民的社会记忆是边缘的，以社会记忆视角为切入点家庭档案进行研究，是现阶段经济社会发展的现实需要，并是家庭档案学术研究的深入发展。探寻二者的结合点，论证家庭档案与社会记忆的密切关系，进而充分体现家庭档案的记忆属性，让家庭档案从文化的内容与载体，变成流动在人们血液中的活的文化灵魂，成为社会发展过程中的永久记忆，以便将家庭档案的价值进一步发扬光大，在社会记忆的传承与建构过程之中发挥更加主动、积极的作用，实现二者的双重发展。

第一章 社会记忆与家庭档案相关知识概述

社会记忆本身是一个庞大的范畴，它囊括人们所有社会活动及社会生活经验在心理层面上的种种反映。然而，在时代发展变化下，科技高速发展，社会记忆多与社会失忆同时存在。所以，关注社会记忆，积极的传承，保障社会记忆的完整已是当下的一个紧迫性任务。对于家庭档案资源，其中蕴含了丰富的文化，可促进社会记忆传承和利用。

第一节 社会记忆概述

社会记忆是一条纽带，串联着不同时间维度的人们。通过社会记忆，人们览古阅今，社会记忆不仅是通往过去的桥梁，还是过去和现在的粘合剂。如果没有社会记忆，过去和现在都将无法考证。

一、社会记忆的内涵

记忆一词最早出现在脑部科学和心理学领域，记忆不仅包含了我们的过往经历，同时还连接着现在，它是使个体拥有独立的意识和认知的主要手段，也是人们在不断地探索感知过程中逐渐形成的对社会客观事物的具体反映。记忆让心理在时间层面获得的延续、前后经历顺利联系起来，促进了人类活动的发展进步。不仅感知过的事物能保持于记忆之中，同时接触这些事物时的情绪、反思和体验都会留存于记忆中，这部分的存储是可利用的潜在资源，在一定条件下可提取出来，并创造出新的价值。当事物不再作用于感觉器官的时候并不会消失，而是可以在人们的记忆中保留相当长一段时间，在某些情况下还能重现出来。即人们在生活中、工作当中对所经历或接触的人事物等信息的识记、保持、再认以及回忆的过程。

我们每个人均是单独的个体，都拥有独特的记忆，个体作为承载记忆的主体并不是完全孤立的，因为个体所承载的记忆是具有一定的社会性特征的。记忆的产生和传播往往发生在具有一定联系的特定人群中。当具有一定关系的个体构成

一个家庭、集体、国家或民族时，个体必然与他人形成了关联，在各类因素、关系下诞生了新的社会群体。在特定社会关系环境下所连接形成的群体，为满足现实需要来对过往共同的历史、经验，还有事物开展感知、重构，以各自不同的方式有意识或无意识地形成和保存属于自己特殊的记忆，在一个社会中有多少群体，就有着多少社会记忆。社会记忆突出了记忆的社会性、群体性，此概念是社会群体成员的经验总和，而其中的个人经验在一起组合而成了社会记忆内容，通常来说，个体记忆产生后才会出现社会记忆，因为社会记忆是个体基于社会活动的沉淀和积累逐渐发展和创造后，再经过一系列的转换以及特定群体的共同认可下逐渐形成的。因此，社会记忆是相比较个体记忆而言更高层次的记忆。

二、社会记忆理论的产生与发展

基于历史脉络开展梳理分析发现，在社会记忆理论发展方面，国外的成果更多，内容更加丰富，法国历史学家与社会学家哈布瓦赫首次提出了集体记忆概念，之后人们才逐渐关注社会记忆领域，他探析的集体记忆由此开启了社会记忆的研究，给后续社会学、历史学、档案学等对社会记忆的研究提供了基础支持。在步入 20 世纪以后，相关的专家学者针对集体记忆提出了社会记忆这一新的概念，他们认为社会记忆是集体记忆的延伸和后续。美国学者保罗康纳顿撰写了《社会如何记忆》一书，该书在面世后就受到了档案领域专家学者的关注，由此引起了社会记忆研究的高潮。书中提出了社会记忆的概念，并研究了它是如何产生，如何传递的。康纳顿秉持的观点是社会记忆通过身体习惯以及纪念仪式来存续和传递。他还认为，权利的大小对控制社会记忆起到了决定性作用，权利越大，社会记忆便越容易得到控制，社会记忆是为了维护当今社会秩序而存在的。

哈布瓦赫的研究着重强调记忆是什么，相比之下，康纳顿的研究更多针对的是社会记忆是如何产生和传递的，这是他们在研究上最大的不同。为了更加明了地解释社会记忆的传递过程，康那顿开展了记忆的分类，共划分成三类，具体为：个人记忆、认知记忆以及习惯记忆，他的观点是，前两类的研究已十分全面、深入，然而习惯记忆的研究十分不足，而它又是百分百地重要，即身体社会记忆。

第二章 社会记忆视角下家庭档案的价值分析

康纳顿所取得的研究成果有：一、社会记忆深受权力的控制，社会记忆、社会秩序间存在相互支持的关系，由此形成了权力对于社会记忆的相应控制。二、纪念仪式、身体实践是社会记忆传承、延续的重要方式，形成了对哈布瓦赫理论缺陷的相应填补。

在哈布瓦赫、康纳顿共同的努力研究下，社会记忆理论逐步朝着体系化的方向发展，同时对于社会记忆理论的概念正式推出发展，其是在《社会记忆》著作发布后，《社会记忆》是由德国的社会学家哈拉尔德韦尔策编著完成的，该书当中给社会记忆做出了具体化的界定：类似于社会全体成员所拥有的社会经验的总和。此外该书还提出了社会记忆的传承方式，主要通过文字、图片、空间、互动等，因而进一步确定了社会记忆的主要内容、形成方式以及形成环境。进入 21 世纪后，社会记忆因其独特的魅力与深远的影响引发了全球的广泛关注，在这种浓厚的环境氛围中，我国也开始了对社会记忆的研究，并且取得了具有一定特色的研究成果。

第二节 家庭档案概述

家庭档案可以从微观角度反映人类记忆的发展脉络，家庭档案的价值在社会记忆的构建中越来越明显，被认为是社会记忆的重要媒介。我们需要了解家庭档案的基本概念，只有这样才能准确地理解和掌握家庭档案，为了更好地了解它的发展趋势，更好地利用家庭档案，有必要追溯家庭档案的起源。

一、家庭档案的起源

（一）文字产生前的家庭档案

家庭是家庭档案产生的前提条件之一，人类原本没有家庭，家庭是在人类形成几万年之后才产生的。从群婚到一夫一妻制家庭的诞生，甚至可以说一夫一妻制家庭诞生后的很长时间，由于没有文字，人类在漫长的共同劳动和生活中，记事通过口耳相传的方式进行传播，以口相授，彼此相告，代代相传。家庭的点点滴滴靠口耳相传的方式传递具有遗失的风险，为了保证沟通和交往能顺利进行，

需要考虑记忆以外的其他手段，以弥补记忆的缺憾，因此，当社会继续向前推进就会产生结绳、刻契等辅助记忆的方式，能以更稳定的形式将记忆固定下来。所谓结绳，就是把绳子打结，并根据大小、数量，结的上下位置，画上不同的颜色，表达不同的意思。所谓刻契，就是在木头上雕刻不同形式的符号和标志，以表达不同的意义和功能。虽然它们不是现代意义上的家庭档案，但它们提供了创建家庭档案的机会，起到保存记录和支持记忆的作用，属于家庭最原始的档案，是家庭档案的一种初级形式。

（二）文字产生后的家庭档案

随着社会生产力的发展产生了文字，文字的诞生提供了把口头流传的信息固定下来的条件。文字记录可以将记忆置于人的身体之外，是抵御遗忘有效的武器。今天，我们见过的最早的文字是河南安阳小屯村遗址中发现的甲骨文，商朝使用，但也是中国历史上最古老的记录。当时商朝统治者在做事情之前都喜好占卜，将所占卜的事情记录在龟甲或兽骨上，并且作为档案被史官保存。此外遗址中发现的甲骨文还用来记录人物的关系图谱，将一个家族的人名都用甲骨文记载下来被称之为甲骨文家谱，是我国迄今为止发现的历史上最早的家谱。西周时期，我国的青铜器锻造技术到达了鼎盛，人们开始在青铜器上篆刻铭文，用以记录和保存，因此青铜器就逐渐替代了甲骨变为记录的载体，而用青铜器来进行记录的载体被称为金文档案。西周时期出现了专为王室贵族记载事迹的谱牒，反映了当时的经济、政治、文化的发展情况。后来由于西汉时期造纸术的发明和应用，为档案的记载带来了历史性的改革，不仅改变了档案的记录方式以及档案载体，还为后来谱牒的修撰与盛行奠定了基础。《孔子世家谱》是最具代表性的谱牒，是以孔子为一世祖记录的长达两千五百 6 余年的家谱，被吉尼斯世界记录誉为世界最长家谱。

家庭档案是时代发展的产物，从最早开始的结绳记事、兽骨篆刻记事到文字记事。20 世纪 80 年代，家庭档案的概念被正式提出，之后在记事方式和载体上也发生了质的飞跃。随着时代的前进和社会的发展，人民生活逐渐富裕，对精神文

第二章 社会记忆视角下家庭档案的价值分析

化层次的需求日益增加，家庭档案作为家族文化的载体，不断丰富人们的精神世界，它贴近百姓生活，越来越受到平民百姓的关注，学术界也开始重视家庭档案的研究，为我国档案事业的发展开辟了一条新的道路。

二、家庭档案的构成

随着家庭建档工作的深入开展，积累的档案数量越来越多，内容越来越庞杂，对有价值的资料进行收集，并依据种类进行划分，具有重要作用。家庭档案的分类是家庭档案整理的核心内容，也是家庭档案科学化、标准化的基础，分类质量的好坏对于整理工作的质量及以后的查找使用都有较大的关系。家庭档案囊括了生活的各个方面，种类繁多，以家庭档案材料包含的内容为依据来整理大体分为九大类，每个类别家庭档案的构成内容如下：

表 4 家庭档案的类别及其构成内容

序号	家庭档案的基本分类依据	每个类别家庭档案的构成内容
1	证件类	包括出生证、独生子女证、居民身份证、毕业证、驾驶证、党团证、出国护照等材料。
2	财产类	包括存折、信用卡、经费收支记录、保险单、股票、债券、收据、借贷款合同、购房合同、购物发票和贵重物品清单等材料。
3	家庭历史类	包括家谱、族谱、家史、家规、家戒、家范、家训、传记、家庭大事记、家庭年鉴、家庭志、有纪念意义的家庭音像资料、有关家庭遗传病史的记录等材料。
4	医疗保健类	包括医保卡、药方、诊断书、体检报告、化验单、病历卡、住院记录、病情记录、药物过敏记录、营养保健手册、饮食禁忌等材料。

5	照片（音像）类	包括家庭成员各时期的照片；结婚、寿庆等重大活动，旅游观光、聚会娱乐等形成的照片、音像材料。
6	社会交往类	包括通讯录、校友录、同学录、家庭成员之间及与亲友之间的书信、邮件、成员在社会交往中的名片、成员收到的社会邀请的邀请函、请柬等材料。
7	家庭收藏类	包括名人字画、摄影作品、工艺品、古玩、古籍、集邮册、门票、奖杯、乐器、纪念品等材料。
8	文化教育类	包括学习成绩单、录取通知书、手稿、著作、报刊发表的文章、学生评语、学习奖惩、读书笔记等材料。
9	工作活动类	包括专利发明、经验总结、职称评定、业务考核等。

家庭档案没有统一的分类标准，每个家庭成员间的文化层次以及职业经历有所差异，而且每个家庭所处的时间和空间维度也有所不同，所以在这种差异性的环境下创造出来的家庭档案内容和数量上也大相径庭，按照实际需求选择合适的分类方法，以方便查找利用和安全保存为目的。

三、家庭档案的特点

家庭档案通常使用文字、影像等方式对家庭发生的事务以及社会活动进行记录。家庭档案属于档案的一种，因此具备档案的属性和特征。但由于家庭档案的产生主要来自家庭，所以相比于其他类型的档案，它有自己的特征。

（一）私有性

由于家庭档案的产生有一定的特殊性，因此一般由家庭成员负责管理和保护。

第二章 社会记忆视角下家庭档案的价值分析

与其他档案相比，家庭档案具有很强的私有性，其私有性体现在家庭成员有进行整理、保存、使用和处置的权利。家庭成员可以向国家和社会捐赠或者转让具有保存价值的家庭档案，以防止珍贵档案的丢失和破坏，对于那些没有价值和超过有效期的家庭档案，家庭成员也有权利选择销毁或者保留下来。

（二）隐私性

家庭档案反映了本家庭的真实情况，有些内容涉及到了家庭及家庭成员的隐私，是不希望被别人知晓的，比如医疗病历档案、银行存款档案、人事档案等，一旦非法公开，会造成公民人格尊严受到严重损害或者造成重大的经济损失。家庭档案的隐私权是受法律保护的，在没有获得当事人同意时，此时不可直接利用与当事人家庭隐私有关的家庭档案信息。

（三）广泛性

家庭档案来源于过去的家庭、现在的家庭以及将来的家庭，如果把家庭当作一个立档单位，那么这些家庭所形成的家庭档案数量之巨大，与机关组织等事业单位的其他档案相比，家庭档案的社会属性更加明显。

（四）社会性

一方面，家庭档案是社会文明发展的见证者，随着人民生活水平和知识水平的提高，家庭档案见证了社会的演变。家庭档案的产生离不开日常生活，它记录了生活的点点滴滴，是社会活动的原始记录，具有一定的文化价值和传承价值，可以更大程度上走出家庭传播到社会，成为全社会的财富和瑰宝。另一方面，家庭档案的建立有利于家庭和睦，增强成员间的情感联系，同时他们在整理档案当中，会对档案形成新的认识，有助于推动我国档案工作事业的发展。

（五）多样性

家庭档案除了原始的纸质载体和实物载体之外，在信息时代又产生了多样化的虚拟载体，比较常见的包括云盘、电脑和硬盘等，可以很大程度的节约时间和

精力，还可以有效的节约空间。避免过去的单一性存储方式，可实现多处备份操作，从而避免意外事故对于家庭档案所带来的毁灭性破坏。

（六）丰富性

家庭生活是千姿百态、丰富多彩的，生活中的点点滴滴都可以作为家庭档案的内容，涵盖了经济、文化、政治、娱乐等方面。一个家庭的档案内容可能比较少，涉及的范围很窄，但若是所有家庭档案组合在一起涉及的范围就非常广了，这是因为不同的家庭有不同的经济水平、生活方式、思想观念，导致家庭内部成员有不同的人生观、价值观和不同的人生经历，因此对同件事物的价值判断必然会有很大不同，所反映的内容也不同，成千上万个家庭档案反映了社会的方方面面。

第三节 家庭档案与社会记忆的关系

对于社会记忆，其并非静止状态，没有永恒内容，在各个时代环境下的内容在与时俱进的发展当中，核心表现了一种文明、文化。家庭档案在生活中形成和发展，这展示出了普通大众的日常生活情况、思想，同时也记录了传统文化内容，有利于保障文化的稳定传承，所以社会记忆、家庭档案，二者间肯定有关多方面的联系，是一种相辅相成的关系。

一、家庭档案是社会记忆的重要载体

家庭档案通过对记忆进行积累整合、传递转换，能够使人们对社会拥有全面完整而又持续不断的认识，如果缺乏这类中介载体，那么这些记忆必然随着历史而失去，无法被现代人所了解和利用。

丁华东提出了这样的观点，对于社会记忆，其需利用相关方式来进行表达，从而感知到其存在，否则无法被社会大众所共享和利用^①。即为社会记忆需利用特定记忆媒介来进行记录，并进行传承，而家庭档案资源显然是一种重要的社会记

^① 丁华东.档案与社会记忆研究[M].北京:人民出版社,2016.

第二章 社会记忆视角下家庭档案的价值分析

忆载体。家庭档案作为人类社会的产物，主要记录了各个时间段中家庭成员的生活和社会活动，不仅是文化传承的载体，更是人们对过往产生认同感和归属感的精神寄托。家庭档案从表面上来看是属于家庭成员的记忆，背后蕴含的是中国社会几千年持续向前的发展史，是整体社会记忆的组成部分。因此，作为社会记忆载体的家庭档案储存着各种内容，形成了一个巨大的记忆库。

家庭档案形成于现实的社会活动，其并非简单性的实践记录，展示出了社会发展，那些零星保存下来的家庭档案即使只记录了某个家族历史上发生的小事，但因其记录对象属于当时社会活动的一份子，使得留存下来的家庭档案同样具有当时的记忆信息。从纵向上来看，家庭档案横亘古今；从横向分析看，家庭档案涉及生活的各方面，而多元交错的家庭档案在一起形成了多层次、多视角的社会记忆资源。每一个家庭在历史发展过程中形成并留存了丰富多样的家庭档案，记载着民众的以往记忆，将所有记忆整合在一起，并传递给后来的人们，当后人阅读这些家庭档案信息时，从而可深入的感知到家庭的过往事件、发展情况，从而展示出了清晰的家庭历史，通过共享往事可以充分激发出共同体意识，有效保护国家和民族的社会记忆，使其能够更加完整连续的传承下去。

二、家庭档案支撑社会记忆体系的完整性

记忆领域从来都是权力争夺的战场，权力是一种无形力量，是造成社会记忆建构失真、不全面的主要原因。在权力的影响下，社会记忆包括官方与民间两个记忆层面。传统的档案工作是为当权者和主流文化服务的，使官方记忆占据社会记忆的中心及特权地位，这种做法忽略了个人的记录及记忆需求，这种记忆显然是片面的、不完整的，无法称作是全面性的社会记忆。社会记忆以个人记忆为最基础来源，涵盖了社会当中各个阶层的记忆，除了社会名流与管理层之外，还包括很多普通人群。家庭档案大多产生或保管于民间，无论其产生、形成还是传承、留存，较少受到国家意识形态的影响，也不至于受到主流话语的蒙蔽，因而可以显示原生态的普通民众的社会生活，建构更加客观、完整、真实的社会记忆。

伴随时代的进步与发展，社会记忆的内容也在发生变化，普通人的记忆在历

史中消失的无影无踪已不再为人们所接受。社会记忆体系的完整性依靠于官方记忆和民间记忆两个层次的结合，从前社会记忆往往留存的是优势人群的记忆，而大部分人群的记忆则存在被丢失的情况，这就导致了档案形成主体权力失衡，造成社会记忆残缺不全。现代社会，民主而自由，从记忆的角度来看，公众拥有了随时随地书写记忆的机会与权力，且记忆者呈现多元化的局面，让那些易被遗忘的社会阶层进入到社会记忆当中，从而减少其中的缺失部分，社会记忆的构建也变得更加全面和完整。这些社会中的个体记忆，同样是民间社会记忆的一部分，并和官方社会记忆形成了融合，促进着社会群体共识的建立。

三、家庭档案对社会记忆的传承和建构具有重要作用

家庭作为社会的组成单位和构成方式，所以家庭的记忆也应该是社会记忆的一部分，社会记忆并不是指家庭成员记忆的总和，而是强调记忆的共享，只存在于个体头脑中的记忆不能称其为社会记忆。这表明个人记忆如果无法表达出来，只是在头脑当中，那么终归是潜在信息，这类信息即便拥有相应的历史价值、社会价值，此时也没有办法被人们所知晓和利用，无法对社会记忆做出应有的贡献。分析来看，家庭档案实际上是个人记忆的输出、整理，此时可将隐性个人记忆转变成显性的社会记忆，从而将个人记忆、社会记忆有效的连接起来，如果构建社会记忆是复杂性的工程，那么家庭档案是该工程的基石，在连接历史、当代社会和未来方面发挥着重要作用。

这种历时悠久的家庭档案，保存了不同时期的社会记忆的片段。例如，徽州历史档案记录了很多与百姓生活相关的活动，并对家族成员进行了详细的介绍，是家庭档案的典型代表，几乎涵盖了该地区大多数家族的活动，保留了很多当时的社会记忆片段。而孔府档案主要记载的是封建社会以贵族为代表的家庭档案，见证了封建时代社会的兴衰颓败，是迄今为止发现的保存最完整的家庭档案。^①在时代更迭的过程中，可以通过家庭档案保存和留传人类历史，将家庭档案里面的

^① 李云鹏.家庭档案参与社会记忆的建构机制[J].山西档案,2020(03):116-122.

第二章 社会记忆视角下家庭档案的价值分析

内容转换成社会记忆，从而实现家庭、社会的联系，利用家庭档案来多视角的传承社会记忆。

对于家庭档案，其核心特征是赋予了民众充分的话语权，对传统精英话语权权威性形成了冲击和挑战，并促进了社会大众一起加入到社会记忆的书写当中，带来了社会记忆建构的变化发展，家庭档案增强了社会记忆建构的多元性。社会记忆的传承有赖于文字、图像等外在于人的媒介来保存、强化或重温。在信息技术高速发展的当下，民众可利用音视频等工具来记录日常生活，所以形成了利用文字、图片等多类信息载体的家庭档案，为家庭档案参与社会记忆的传承和建构积累了大量的材料基础。因此，家庭档案可以被视为社会记忆传承和建构的保障。

本章小结

本章阐述了社会记忆的内涵及社会记忆的产生与发展，并对家庭档案的起源、构成及特点进行了总结，将家庭档案以家庭档案材料包含的内容为依据大体分为九大类：证件类、财产类、家庭历史类、医疗保健类、照片音像类、社会交往类、家庭收藏类、文化教育类、工作活动类，将家庭档案的特点概括为物权的私有性、权益的隐私性、形成的广泛性、价值的社会性、形式的多样性、内容的丰富性六点。通过对二者相关内容的总结，将两者联系在一起，为基于社会记忆视角下家庭档案价值实现研究的相关基本问题进行了论述，从而引出下一章社会记忆视角下家庭档案的价值分析。

第二章 社会记忆视角下家庭档案的价值分析

家庭档案蕴涵多重价值，是国家档案资源的重要组成部分，记录了各个家庭发生的真实事件，从普通群众的视角来见证历史的发展。长期以来，人们对家庭档案价值没有足够的认识，家庭档案服务社会的理念被渐渐遗忘，造成重藏轻用，立足家庭档案，在社会记忆视角下探讨家庭档案的价值，就成为我们应该关注的问题。

第一节 家庭档案价值本质分析

关于档案价值的分析，覃兆别教授认为档案价值主要体现在两个方面，分别是工具价值和信息价值，两者合称为档案二元价值。工具价值是指档案拥有控制和管理的功能，信息价值是指档案本身具有记载内容的功能，内容本身所具有的价值被叫做信息价值。进而得出一切对档案价值和档案现象的分析都可以朝着二元价值的方向讨论。家庭档案具有档案属性，结合上述理论进行分析，能够看出家庭档案具备信息价值与工具价值，这种二元视角不仅为重新认识家庭档案价值开辟了新思维，同时也能够更好的实现家庭档案的社会功能。

一、家庭档案的工具价值

在《周易·系辞下传》当中有这样的记载“上古结绳而治，后世圣人易之以书契，百官以治，万民以察”。^①回归档案产生的源头去看，我们可以发现，档案作为记载工具，其中记录的大量信息用于管理阶层进行社会治理，档案作为凭证工具为其事件发展提供真实可靠地原始凭证，这种工具价值属性一直延续至今。家庭档案作为档案资源的重要组成部分，它具有档案的一般质性，自然也具备了显著的工具价值。

分析来看，家庭档案突出的是家庭内部，或是家族内的各成员的社会活动、

^① 骈园园,史辉.档案信息传播方式的历史演进分析[J].档案天地,2017(06):29-31.

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/328070131142006042>