

## 2025 年高考复习之小题狂练（写作）：微写作（20 题）

### 一. 作文（共 20 小题）

1.（2024•北京开学）微写作，按要求作答。不超过 150 字。不透露所在区、学校及个人信息。

学校准备开展“青春之歌”主题推广活动，现向同学们征集适合的歌曲，计划在学校广播电台播放。你推荐的歌曲是什么？请说说推荐理由。要求：明确写出歌曲名称，重点陈述理由，理由合理。

2.（2024•北京开学）微写作，按要求作答。不超过 150 字。不透露所在区、学校及个人信息。

人工智能有帮助老师评阅作文的功能。有人关注其评阅效率，有人质疑其评阅质量，有人热衷于揣摩并迎合其评阅标准……对“人工智能帮助老师评阅作文”这一问题，你有什么看法？请说明你的观点和理由。要求：观点明确，言之有理。

3.（2024•北京开学）微写作，按要求作答。不超过 150 字。不透露所在区、学校及个人信息。

请以“旧书新知”为题目，以书的口吻，写一首小诗或一段抒情文字。要求：感情真挚，语言生动，有感染力。

4.（2024•漳县校级开学）网络上流行起了一个新的词汇——躺平。班级准备举办一场辩论赛，讨论“年轻人该不该躺平”。下面是正方辩手的辩词，请你站在反方的立场“年轻人不该躺平”写一段辩论词。要求观点明确，有理有据，语言流畅，条理清晰，不少于 100 字。

正方辩手 1：

年轻人“躺平”合乎顺其自然的处世哲学。中国道家文化创始人老子，可谓华夏“躺平”第一人。一句“无为，而无不为”道出了人要顺其自然，不随波逐流，让外界事物影响到自己的规律。

正方辩手 2：

年轻人“躺平”可以保持身心自由。颜回不愿做官，他觉得跟着老师学习就很开心。孔子都夸赞颜回“贤哉，回也！一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐”。知足常乐的“躺平”心态能给自己一个轻松、安宁的身心环境，有更多的时间和精力让自己的精神世界变得更加富足。

5.（2024•海淀区校级开学）微写作，按要求作答。不少于 150 字。

请以“期待一场酝酿已久的丰收”为开头，写一段抒情文字或一首小诗。要求：感情真挚，语言生动，有感染力。

6.（2024 秋•海淀区校级月考）微写作，按要求写作。

班级计划召开一个以“生活中的礼仪”为主题的班会，请从下面的两个题目中选一个，写一段发言稿，向同学们介绍相关礼仪，180 字左右。

①餐桌上的礼仪②与师长进行微信交流的礼仪。

7. (2024 秋·海淀区校级月考) 微写作, 按要求写作。

请你结合自己在高中阶段学过的一篇或两篇课文, 与同学们交流语文学习方法, 要求: 条理清楚, 语言生动, 180 字左右。

8. (2024 秋·海淀区校级月考) 微写作, 按要求写作。

请以“这是一个火热的夏天”为开头, 写一首小诗或一段抒情文字。要求: 感情真挚, 富有文采, 150 字左右。

9. (2024 春·平谷区期末) 微写作。

2024 年 10 月 16 日所在周是我国粮食安全宣传周, 学校面向全体同学征集宣传标语, 张贴到学生食堂的墙壁上。请从下面入选的标语中选择一条进行推荐, 并说明理由。要求: 理由充分, 条理清晰。不超过 150 字。不透露所在区、学校及个人信息。

①坚守“粮”心, 不负“食”光。

②光盘行动, 拒绝中国式“剩宴”。

③一粥一饭, 当思来之不易; 半丝半缕, 恒念物力维艰。

10. (2024 春·平谷区期末) 2023 年 11 月 23 日, 中韩双方举行第十批在韩中国人民志愿军烈士遗骸交接仪式。此次韩方共向中方移交 25 名中国人民志愿军烈士遗骸及 335 件遗物。请以“今天, 接英雄回家”为开头, 写一段抒情文字, 表达你对烈士们的敬意。要求: 感情真挚, 语言生动, 有感染力。不超过 150 字。不透露所在区、学校及个人信息。

11. (2024 春·平谷区期末) 按要求作答。不超过 150 字。不透露所在区、学校及个人信息。

陶渊明有一篇题目为《陨盗》的小说, 全文只有 24 个字: “蔡裔(人名)有勇气, 声若雷震。尝有二偷入室, 裔附床一呼, 二盗俱陨。”请为这篇小说写一个短评。要求: 有评价, 有分析, 条理清楚, 语言简洁。

12. (2024 春·西城区校级期末) 微写作。

为了促进同学们提高语文素养, 高一语文备课组于 5 月 17 日开展了“为国励学求知明识——高一语文国学知识”大赛, 并在公众号发布了比赛成功举办的消息。请从下列活动中任选一个, 按要求完成任务。200 字左右。不透露个人信息。

(1) 小美因故没有参加活动, 请用文字向她描写一个比赛时的场景。要求: 语言生动, 描写细致、有层次。

(2) 请你就这次比赛的意义写一段短评, 表达自己的认识。要求: 认识深刻, 有理有据。

(3) 本次活动有不少瞬间令人印象深刻。请以“瞬间”为题目, 写一段抒情文字或一首小诗。要求: 感情真挚, 语言生动, 有感染力。

13. (2024 春·丰台区期末) 按要求作答。不超过 150 字。不透露所在学校及个人信息。

请以“心中的信仰”为题目，写一首小诗或一段抒情文字。要求：感情真挚、语言生动、有感染力。

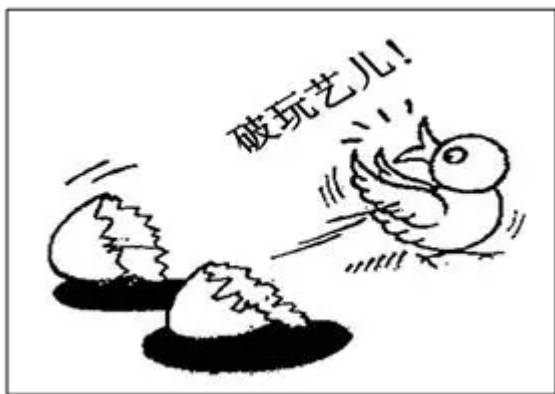
14. (2024 春·丰台区期末) 按要求作答。不超过 150 字。不透露所在学校及个人信息。

某出版社拟重新出版高中语文教材，现面向全国高中生征集《祝福》《林教头风雪山神庙》《装在套子里的人》《变形记》等小说的配图。请从中选择一篇小说，设计配图内容并简要说明理由。要求：语言简明，条理清晰。

15. (2024 春·丰台区期末) 按要求作答。不超过 150 字。不透露所在学校及个人信息。

2023 年，浙江省某市启动了一项试点计划，将人工智能教育纳入中小学课程。对此你有何看法，请说明你的观点和理由。要求：观点明确，言之成理，条理清晰。

16. (2024 春·聊城期末) 根据如图的漫画，联系现实生活，就这类现象发表你的看法。要求：观点明确，有理有据。不超过 150 字。不透露所在区、学校及个人信息。



17. (2024 春·通州区期末) 微写作。

按要求作答。不超过 150 字。

请以“清凉”为题目，写一段抒情文字或一首小诗。要求：感情真挚，语言生动，有感染力。

18. (2024 春·顺义区期末) 微写作，按要求作答。

北京是一座历史文化名城，是一座科技创新之城，是一座和谐宜居之都。北京的魅力说不尽、道不完。你将准备参加第四届“爱上北京的 100 个理由”短视频征集大赛，请向评委介绍你的视频作品。要求：主题鲜明，语言通顺，描述生动，150 字左右。

19. (2024 春·顺义区期末) 微写作，按要求作答。

目前学生书写字迹潦草、错别字、倒插笔等现象极为常见。请你以校学生会名义写一封倡议书，呼吁大家“写好汉字，做好中国人”。要求：条理清晰，内容充分，150 字左右。

20. (2024 春·通州区期末) 微写作。

按要求作答。不超过 150 字。

有人认为电子阅读，即“读屏”，意味着碎片化阅读，只有阅读传统纸制图书才是真正的阅读。对此，请谈谈你的看法。要求：观点鲜明，语言简明，条理清晰。

# 2025 年高考复习之小题狂练（写作）：微写作（20 题）

## 参考答案与试题解析

### 一. 作文（共 20 小题）

1.（2024•北京开学）微写作，按要求作答。不超过 150 字。不透露所在区、学校及个人信息。

学校准备开展“青春之歌”主题推广活动，现向同学们征集适合的歌曲，计划在学校广播电台播放。

你推荐的歌曲是什么？请说说推荐理由。要求：明确写出歌曲名称，重点陈述理由，理由合理。

**【答案】**我推荐的歌曲是《追梦赤子心》。这首歌旋律激昂，歌词充满正能量，完美诠释了青春的不屈不挠与勇敢追梦的精神。它激励着每一位学子在成长的道路上不畏艰难，坚持自我，勇敢追求心中的梦想。其歌词“向前跑，迎着冷眼和嘲笑，生命的广阔不历经磨难怎能感到”直击心灵，是青春之歌的最佳代言。

**【分析】**本题考查学生微写作的能力。

审题分析：

#### 一、题目解读

本题要求为学校即将开展的“青春之歌”主题推广活动推荐一首适合的歌曲，并阐述推荐理由。这不仅是一个简单的歌曲推荐任务，更是对考生审美能力、文化理解力以及表达能力的一次综合考察。题目中的关键词“青春之歌”限定了歌曲的主题和风格，即需要推荐一首能够体现青春精神、情感或经历的歌曲。

#### 二、审题要点

**明确主题：**首先，要准确理解“青春之歌”这一主题的内涵。青春通常被理解为充满活力、激情、梦想与挑战的时期，因此推荐的歌曲应能够反映出这些特质，能够触动听众对于青春的记忆或共鸣。

**选择歌曲：**在众多歌曲中挑选出一首符合主题的歌曲，需要考虑歌曲的旋律、歌词内容、演唱者风格以及歌曲在社会上的影响力等多个方面。所选歌曲应具有较高的艺术价值和广泛的认可度，能够引起听众的共鸣。

**阐述理由：**推荐理由的阐述是本题的重点。考生需要清晰地表达出自己为何选择这首歌曲，以及这首歌曲如何体现“青春之歌”的主题。理由可以从歌曲的歌词内容、旋律特点、情感表达、社会意义等多个角度进行阐述，力求做到有理有据、条理清晰。

**注意字数限制：**本题要求不超过 150 字，因此考生需要在有限的字数内精准地表达自己的观点和理由。这要求考生具备较强的概括能力和表达能力，能够用简洁明了的语言阐述清楚自己的推荐理由。

### 三、总结

综上所述，本题要求考生为学校“青春之歌”主题推广活动推荐一首适合的歌曲，并阐述推荐理由。在审题过程中，考生需要明确主题、精心选择歌曲、清晰阐述理由，并注意字数限制。通过这一任务，可以考察考生的审美能力、文化理解力以及表达能力，促进考生对青春主题的深入思考和感悟。

**【解答】**我推荐的歌曲是《追梦赤子心》。这首歌旋律激昂，歌词充满正能量，完美诠释了青春的不屈不挠与勇敢追梦的精神。它激励着每一位学子在成长的道路上不畏艰难，坚持自我，勇敢追求心中的梦想。其歌词“向前跑，迎着冷眼和嘲笑，生命的广阔不历经磨难怎能感到”直击心灵，是青春之歌的最佳代言。

**【点评】**在高考中，微写作可谓“源远流长”。全国统一命题时出现的小作文，实则就是一种微写作。分省命题后，部分省份仍保留了具有微写作意义的小作文。相对于大作文容易出现的“假大空”应试体症状而言，微写作贴近生活、紧扣教材、联系时事的命题特点更有利于考生抒发真情实感，客观描述事物，准确表达观点。

微写作在文体上没有固定的千篇一律的要求，要根据题目要求确定表达方式。微写作中的“微”字强调短小。微写作是运用精炼的语言描述场景、事物，表述观点、抒发情感的写作。语言要简明、精炼、优美。一般字数要求在 200 字左右。

微写作强调解决现实生活中的问题，要有针对性，针对某一个社会现象，某一个问题等等。因此写作时要直入主题，针对作文题目的要求进行写作。从题目的要求入手，或描述场景，或表达观点，或抒发情感，语言上能有自己的特点，准确、完整的按题目要求来完成任务。

微写作就是用最少的字，最新颖的创意，最快的速度，最精炼的语言，最明确、深刻的表达，来写一段最精炼的文字。

从表达方式看，我们可以把微写作分为六大类：记叙类、描写类、说明类、议论类、应用类、抒情类。议论类微写作就是以议论为主要的表达方式，对某一事物、某种现象、某篇文章等发表评论或加以赏析。此类微写作一般先叙述现象或引用材料，然后明确论点，接着分析材料，用合适的论证方法，或举事例，或引名言，围绕现实和自身论述自己的观点。结尾再总结全文，照应开头或强化中心，提出解决问题的办法。

#### 2. (2024•北京开学) 微写作，按要求作答。不超过 150 字。不透露所在区、学校及个人信息。

人工智能有帮助老师评阅作文的功能。有人关注其评阅效率，有人质疑其评阅质量，有人热衷于揣摩并迎合其评阅标准……对“人工智能帮助老师评阅作文”这一问题，你有什么看法？请说明你的观点和理由。要求：观点明确，言之有理。

**【答案】**

我认为人工智能辅助评阅作文是教育技术的一大进步。它极大地提高了评阅效率，使老师们能更快速地反馈学生作文，促进学生及时修改提升。同时，其基于大数据的评分标准，能在一定程度上保证评分的客观性和公正性。当然，完全依赖 AI 可能忽视作文的创造性与情感深度，因此，最佳方式是结合人工智能的精准度与老师的专业素养，共同评阅，以达到既高效又高质量的教学效果。

**【分析】** 本题考查学生微写作的能力。

审题分析：人工智能辅助评阅作文的利与弊

在面对“人工智能帮助老师评阅作文”这一作文题目时，我们首先需要进行深入的审题分析，以明确文章的论点、论据及论证方式。

### 一、理解题目核心

题目中的关键词是“人工智能”和“评阅作文”。人工智能作为现代科技的产物，其应用范围日益广泛，而评阅作文则是教育领域中一项重要且复杂的任务。将两者结合起来，题目实际上是在探讨人工智能技术在教育领域，特别是作文评阅方面的应用及其影响。

### 二、分析观点维度

支持观点：效率提升：人工智能可以快速处理大量作文，减轻教师负担，提高评阅效率。

客观性增强：基于大数据和算法的评分标准，能在一定程度上减少人为因素导致的偏见，提高评分的客观性。

辅助教学：通过分析作文数据，人工智能还能为教师提供教学反馈，帮助教师调整教学策略。

质疑观点：质量担忧：人工智能可能无法全面理解作文中的情感、创意和深度，导致评阅质量下降。

标准固化：过分依赖人工智能可能导致评阅标准过于单一和固化，忽视学生的个体差异和多样性。

迎合倾向：学生可能会揣摩并迎合人工智能的评阅标准，导致作文失去真实性和个性。

### 三、确定论点和论据

在明确观点维度后，我们需要根据自己的立场来确定论点和论据。例如，如果支持人工智能辅助评阅作文，我们可以从提高效率、增强客观性、辅助教学等方面展开论述，并引用相关数据和案例作为支撑。如果持质疑态度，则可以围绕质量担忧、标准固化和迎合倾向等方面进行深入剖析，并提出相应的改进措施。

### 四、注意论证方式

在论证过程中，我们要注意采用合理的论证方式。可以运用对比论证来突出人工智能评阅与传统评阅的优缺点；可以运用举例论证来具体说明人工智能评阅在实际应用中的效果；还可以运用因果论证来探讨人工智能评阅对教学质量和学生能力的影响。同时，要保持论证的逻辑性和条理性，使文章观点鲜明、论据充分、论证有力。

## 五、总结与升华



最后，在文章的结尾部分，我们要对全文进行总结和升华。可以重申自己的观点和立场，指出人工智能辅助评阅作文的利与弊，并提出自己的建议和展望。同时，也可以从更广阔的视角出发，探讨人工智能技术在教育领域的发展前景和应用潜力。

**【解答】**我认为人工智能辅助评阅作文是教育技术的一大进步。它极大地提高了评阅效率，使老师们能更快速地反馈学生作文，促进学生及时修改提升。同时，其基于大数据的评分标准，能在一定程度上保证评分的客观性和公正性。当然，完全依赖 AI 可能忽视作文的创造性与情感深度，因此，最佳方式是结合人工智能的精准度与老师的专业素养，共同评阅，以达到既高效又高质量的教学效果。

**【点评】**在高考中，微写作可谓“源远流长”。全国统一命题时出现的小作文，实则就是一种微写作。分省命题后，部分省份仍保留了具有微写作意义的小作文。相对于大作文容易出现的“假大空”应试体症状而言，微写作贴近生活、紧扣教材、联系时事的命题特点更有利于考生抒发真情实感，客观描述事物，准确表达观点。

微写作在文体上没有固定的千篇一律的要求，要根据题目要求确定表达方式。微写作中的“微”字强调短小。微写作是运用精炼的语言描述场景、事物，表述观点、抒发情感的写作。语言要简明、精炼、优美。一般字数要求在 200 字左右。

微写作强调解决现实生活中的问题，要有针对性，针对某一个社会现象，某一个问题等等。因此写作时要直入主题，针对作文题目的要求进行写作。从题目的要求入手，或描述场景，或表达观点，或抒发情感，语言上能有自己的特点，准确、完整的按题目要求来完成任务。

微写作就是用最少的字，最新颖的创意，最快的速度，最精炼的语言，最明确、深刻的表达，来写一段最精炼的文字。

从表达方式看，我们可以把微写作分为六大类：记叙类、描写类、说明类、议论类、应用类、抒情类。议论类微写作就是以议论为主要的表达方式，对某一事物、某种现象、某篇文章等发表评论或加以赏析。此类微写作一般先叙述现象或引用材料，然后明确论点，接着分析材料，用合适的论证方法，或举事例，或引名言，围绕现实和自身论述自己的观点。结尾再总结全文，照应开头或强化中心，提出解决问题的办法。

3. (2024•北京开学) 微写作，按要求作答。不超过 150 字。不透露所在区、学校及个人信息。

请以“旧书新知”为题目，以书的口吻，写一首小诗或一段抒情文字。要求：感情真挚，语言生动，有感染力。

**【答案】**旧书新知

岁月悠悠，我静卧角落，  
泛黄纸张，藏着旧日梦。

今日风起，轻拂我尘封页，  
字里行间，新知悄然现。  
曾记否，少年时你轻抚我脊背，  
眼中闪烁着求知的光辉。  
如今再启，时光已匆匆过隙，  
而我依旧，伴你探索未竟之旅。  
每一折痕，是过往的温柔印记，  
每一墨迹，诉说着历史的深邃。  
翻我如翻云，见山又见海，  
新知如晨曦，照亮你心田。  
勿言我旧，我心常新，  
因你而活，因思而明。  
在这漫长旅途中，愿做你灯，  
照亮前行路，共赴新征程。

**【分析】** 本题考查学生微写作的能力。

审题分析：

### 一、题目解读

题目“旧书新知”是一个富有哲理和文化内涵的短语，它巧妙地结合了“旧书”与“新知”两个看似对立却又相互依存的元素。从字面意义上看，“旧书”指的是已经存在一段时间、经历过时间洗礼的书籍，它们可能承载着历史的记忆、文化的传承或个人的情感；“新知”则指的是新的知识、见解或体验，是人们在不断学习和探索中获得的宝贵财富。将二者结合，题目意在引导我们思考：在看似陈旧的书籍中，是否还能发现新的价值、获得新的启示？

### 二、审题要点

理解“旧书”的多重含义：在审题时，首先要明确“旧书”不仅仅是指物理上陈旧、年代久远的书籍，更可以引申为经典著作、传统文化、历史经验等具有深厚底蕴和广泛影响力的内容。这些“旧书”虽历经沧桑，但其中的智慧和价值却历久弥新。

探索“新知”的源泉：“新知”并非只来源于现代科技、新兴学科或前沿理论，它同样可以隐藏在古老的书籍、传统的文化中。通过重新审视和解读“旧书”，我们可以发现其中未被充分挖掘的思想精华、文化精髓或独特视角，从而获得新的认知和体验。

把握“旧书”与“新知”的关系：题目中的关键在于理解“旧书”与“新知”之间的内在联系。一方面，

“旧书”是“新知”的源泉之一，它们为后人提供了丰富的思想资源和文化遗产；另一方面，“新知”的获得又需要我们对“旧书”进行深入的挖掘和创造性的解读，从而发现其中的新意义和新价值。强调创新思维和批判性思维：在审题过程中，我们需要具备创新思维和批判性思维的能力。这不仅要求我们能够跳出传统的思维框架，从新的角度审视“旧书”，还要勇于质疑和挑战已有的观点和结论，通过深入的思考和独立的判断来获得新的见解和认识。

### 三、总结

综上所述，“旧书新知”这一题目旨在引导我们关注传统文化的价值、挖掘经典著作的深层含义，并通过创新思维和批判性思维来发现新的知识和见解。在审题时，我们需要深入理解题目的多重含义和内在联系，注重培养自己的创新思维和批判性思维能力，以便更好地应对这一挑战并展现出自己的独特见解和思考深度。

#### 【解答】旧书新知

岁月悠悠，我静卧角落，  
泛黄纸张，藏着旧日梦。  
今日风起，轻拂我尘封页，  
字里行间，新知悄然现。  
曾记否，少年时你轻抚我脊背，  
眼中闪烁着求知的光辉。  
如今再启，时光已匆匆过隙，  
而我依旧，伴你探索未竟之旅。  
每一折痕，是过往的温柔印记，  
每一墨迹，诉说着历史的深邃。  
翻我如翻云，见山又见海，  
新知如晨曦，照亮你心田。  
勿言我旧，我心常新，  
因你而活，因思而明。  
在这漫长旅途中，愿做你灯，  
照亮前行路，共赴新征程。

【点评】在高考中，微写作可谓“源远流长”。全国统一命题时出现的小作文，实则就是一种微写作。分省命题后，部分省份仍保留了具有微写作意义的小作文。相对于大作文容易出现的“假大空”

应试体症状而言，微写作贴近生活、紧扣教材、联系时事的命题特点更有利于考生抒发真情实感，客观描述事物，准确表达观点。

微写作在文体上没有固定的千篇一律的要求，要根据题目要求确定表达方式。微写作中的“微”字强调短小。微写作是运用精炼的语言描述场景、事物，表述观点、抒发情感的写作。语言要简明、精炼、优美。一般字数要求在 200 字左右。

微写作强调解决现实生活中的问题，要有针对性，针对某一个社会现象，某一个问题等等。因此写作时要直入主题，针对作文题目的要求进行写作。从题目的要求入手，或描述场景，或表达观点，或抒发情感，语言上能有自己的特点，准确、完整的按题目要求来完成任务。

微写作就是用最少的字，最新颖的创意，最快的速度，最精炼的语言，最明确、深刻的表达，来写一段最精炼的文字。

从表达方式看，我们可以把微写作分为六大类：记叙类、描写类、说明类、议论类、应用类、抒情类。抒情类微写作就是以抒情为主要的表达方式，对某种现象或某个人抒发自己的情感的微写作。在手法的采用上，分为直接抒情和间接抒情。

4. (2024•漳县校级开学) 网络上流行起了一个新的词汇——躺平。班级准备举办一场辩论赛，讨论“年轻人该不该躺平”。下面是正方辩手的辩词，请你站在反方的立场“年轻人不该躺平”写一段辩论词。要求观点明确，有理有据，语言流畅，条理清晰，不少于 100 字。

正方辩手 1:

年轻人“躺平”合乎顺其自然的处世哲学。中国道家文化创始人老子，可谓华夏“躺平”第一人。一句“无为，而无不为”道出了人要顺其自然，不随波逐流，让外界事物影响到自己的规律。

正方辩手 2:

年轻人“躺平”可以保持身心自由。颜回不愿做官，他觉得跟着老师学习就很开心。孔子都夸赞颜回“贤哉，回也！一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐”。知足常乐的“躺平”心态能给自己一个轻松、安宁的身心环境，有更多的时间和精力让自己的精神世界变得更加富足。

**【答案】**反方辩手 1: 尊敬的评委、各位同学，我坚决反对年轻人“躺平”。首先，年轻人是国家的未来和希望，肩负着推动社会进步的责任。如果我们选择“躺平”，那么社会将失去活力，国家的发展也将受到严重影响。再者，顺其自然并非等同于放弃努力，年轻时期正是积累知识、锻炼能力的黄金时期，我们应该珍惜时光，努力拼搏，而不是选择“躺平”。

反方辩手 2: 此外，保持身心自由并不意味着要“躺平”。颜回虽然生活简朴，但他并未放弃学习，而是在追求精神世界的富足。而现代年轻人“躺平”，往往意味着放弃追求、安于现状。这种心态会导致我们失去进取心，无法在激烈的社会竞争中立足。相反，我们应该在奋斗中寻找快乐，不断提升自己，

为实现个人价值和社会发展贡献力量。年轻人，站起来，拒绝“躺平”!

**【分析】** 本题考查学生微写作的能力。解答时，要明确题目要求，再分析作答。

**【解答】** 审题分析：

本题要求我们站在反方的立场，针对正方辩手的观点，写出一段反对“年轻人躺平”的辩论词。正方辩手的观点主要围绕“躺平”符合顺其自然的处世哲学和能保持身心自由两个方面。因此，反方辩论词需要针对这两个方面进行反驳，并提出年轻人不应该“躺平”的理由。

以下是针对正方辩词的反驳思路：

针对正方辩手 1 的观点，我们可以提出顺其自然并非等同于放弃努力，年轻人应该积极进取，承担社会责任。

针对正方辩手 2 的观点，我们可以指出保持身心自由不应以放弃奋斗为代价，年轻人应该在奋斗中实现个人价值和社会发展。

根据以上分析，我们可以着手撰写反方辩论词。

答案：

反方辩手 1：尊敬的评委、各位同学，我坚决反对年轻人“躺平”。首先，年轻人是国家的未来和希望，肩负着推动社会进步的责任。如果我们选择“躺平”，那么社会将失去活力，国家的发展也将受到严重影响。再者，顺其自然并非等同于放弃努力，年轻时期正是积累知识、锻炼能力的黄金时期，我们应该珍惜时光，努力拼搏，而不是选择“躺平”。

反方辩手 2：此外，保持身心自由并不意味着要“躺平”。颜回虽然生活简朴，但他并未放弃学习，而是在追求精神世界的富足。而现代年轻人“躺平”，往往意味着放弃追求、安于现状。这种心态会导致我们失去进取心，无法在激烈的社会竞争中立足。相反，我们应该在奋斗中寻找快乐，不断提升自己，为实现个人价值和社会发展贡献力量。年轻人，站起来，拒绝“躺平”！

**【点评】** “三步走”写好微作文：

第一步：审题辨题，明确要求；

第二步：巧妙选点，以小见大；

第三步：有效表达，夺人眼目。

5. (2024·海淀区校级开学) 微写作，按要求作答。不少于 150 字。

请以“期待一场酝酿已久的丰收”为开头，写一段抒情文字或一首小诗。要求：感情真挚，语言生动，有感染力。

**【答案】** 期待一场酝酿已久的丰收，

如晨曦微露时田野的轻呼，

汗水与希望交织的绿波里，  
每一粒种子都藏着金色的梦。  
春风吹过，细雨轻拂，  
是大自然最温柔的笔触，  
在广袤的大地上细细勾勒，  
绘出一幅幅生机盎然的图景。  
夏阳炽热，热情如火，  
照耀着每一份不屈的执着，  
绿叶间，蝉鸣里，藏着秘密，  
是关于成长，关于未来的歌。  
秋的脚步渐近，稻香四溢，  
金黄的波浪翻滚着喜悦的浪涛，  
是农夫最灿烂的笑容，  
是大地对辛勤最诚挚的回报。  
我站在这丰收的门槛上，  
心中满怀虔诚与渴望，  
愿每一份耕耘都不被辜负，  
期待那一场，如约而至的辉煌。

**【分析】** 本题考查学生微写作的能力。

审题分析

题目概述：

题目要求以“期待一场酝酿已久的丰收”为开头，创作一段抒情文字或一首小诗。这一要求不仅限定了创作的起点，也隐含了对内容情感、主题及语言风格的要求。

核心主题：

**丰收：**作为整个创作的核心意象，丰收象征着努力与付出的成果，是时间、汗水与希望的结晶。它不仅指物质上的收获，更可以引申为精神层面的成就、情感的满足或人生的成功。**期待：**这一动词表达了对未来丰收的强烈渴望和信心，它蕴含了作者对于美好结果的向往和积极面对挑战的态度。**酝酿已久：**此短语强调了丰收并非一蹴而就，而是经过长时间的准备、努力和等待。它暗示了过程中的艰辛与不易，以及对于最终结果的珍视与期待。

情感与态度：

**真挚：**要求作者在表达时务必真实、诚恳，避免虚假或浮夸的言辞。**生动：**语言要富有表现力，能够形象地描绘出丰收的场景、感受或过程，让读者仿佛身临其境。**有感染力：**作品应能够触动人心，激发读者的共鸣和情感共鸣，让读者在阅读过程中产生强烈的情感体验。

**结构与布局：**

**开头：**已明确给出，即“期待一场酝酿已久的丰收”，需要作者以此为起点，自然引出后续内容。**中间：**可以是具体描绘丰收前的努力与等待、丰收时的喜悦与满足，也可以是抒发对丰收的深刻感悟和人生哲理。这一部分应围绕核心主题展开，通过细腻的笔触和生动的语言，将读者的情感引向高潮。**结尾：**可以是对开头的呼应，进一步强调丰收的珍贵与不易；也可以是对未来的展望，表达对未来更多丰收的期待和信心。结尾应简洁有力，给人留下深刻印象。

**创作建议：**

**深入挖掘：**在创作过程中，要深入挖掘丰收背后的故事和情感，找到触动人心的点进行放大和渲染。

**注重细节：**通过具体的细节描写来增强作品的感染力和生动性，如描写农作物的生长过程、农民的辛勤劳动、丰收时的热闹场景等。

**情感真挚：**保持真诚的态度，用心去感受和表达每一个细节和情感，让读者感受到作者的真诚与热情。

**语言优美：**注重语言的运用和修辞手法的选择，使作品在表达上更加优美、流畅、富有诗意。

**【解答】**期待一场酝酿已久的丰收，

如晨曦微露时田野的轻呼，

汗水与希望交织的绿波里，

每一粒种子都藏着金色的梦。

春风吹过，细雨轻拂，

是大自然最温柔的笔触，

在广袤的大地上细细勾勒，

绘出一幅幅生机盎然的图景。

夏阳炽热，热情如火，

照耀着每一份不屈的执着，

绿叶间，蝉鸣里，藏着秘密，

是关于成长，关于未来的歌。

秋的脚步渐近，稻香四溢，

金黄的波浪翻滚着喜悦的浪涛，

是农夫最灿烂的笑容，



是大地对辛勤最诚挚的回报。

我站在这丰收的门槛上，

心中满怀虔诚与渴望，

愿每一份耕耘都不被辜负，

期待那一场，如约而至的辉煌。

**【点评】**在高考中，微写作可谓“源远流长”。全国统一命题时出现的小作文，实则就是一种微写作。分省命题后，部分省份仍保留了具有微写作意义的小作文。相对于大作文容易出现的“假大空”应试体症状而言，微写作贴近生活、紧扣教材、联系时事的命题特点更有利于考生抒发真情实感，客观描述事物，准确表达观点。

微写作在文体上没有固定的千篇一律的要求，要根据题目要求确定表达方式。微写作中的“微”字强调短小。微写作是运用精炼的语言描述场景、事物，表述观点、抒发情感的写作。语言要简明、精炼、优美。一般字数要求在 200 字左右。

微写作强调解决现实生活中的问题，要有针对性，针对某一个社会现象，某一个问题等等。因此写作时要直入主题，针对作文题目的要求进行写作。从题目的要求入手，或描述场景，或表达观点，或抒发情感，语言上能有自己的特点，准确、完整的按题目要求来完成任务。

微写作就是用最少的字，最新颖的创意，最快的速度，最精炼的语言，最明确、深刻的表达，来写一段最精炼的文字。

从表达方式看，我们可以把微写作分为六大类：记叙类、描写类、说明类、议论类、应用类、抒情类。抒情类微写作就是以抒情为主要的表达方式，对某种现象或某个人抒发自己的情感的微写作。在手法的采用上，分为直接抒情和间接抒情。

#### 6.（2024 秋·海淀区校级月考）微写作，按要求写作。

班级计划召开一个以“生活中的礼仪”为主题的班会，请从下面的两个题目中选一个，写一段发言稿，向同学们介绍相关礼仪，180 字左右。

①餐桌上的礼仪 ②与师长进行微信交流的礼仪。

**【答案】**我选择①餐桌上的礼仪。

亲爱的同学们：

大家好！今天我想和大家分享一下餐桌上的礼仪。首先，入座时要注意长幼尊卑，等长辈先入座后再坐。其次，在餐桌上要讲究卫生，不要随意夹取食物，使用公筷公勺。再者，吃饭时要保持安静，不要大声喧哗，影响他人用餐。最后，不要在餐桌上随意批评食物，要尊重他人的劳动成果。让我们共同营造一个温馨、和谐的用餐氛围，展现我们的良好教养。谢谢大家！

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/328123011041006127>