

新疆八年级语文 2022 年下期期末考试试卷 带解析及答案

选择题

下列加点字注音和字形完全正确的一项是()

- A.绚丽(xuàn) 诬蔑 襁褓(qiáng) 挑拨离间
- B.缅怀(miàn) 荣誉 剥削(xuē) 袖手旁观
- C.拙劣(zhuō) 枯燥 萦绕(yín) 不修边幅
- D.埋没(mò) 关键 挚爱(zhì) 相辅相成

【答案】D

【解析】

- A. 襁褓(qiǎng)。
- B. 缅怀(miǎn)。
- C. 萦绕(yíng)。

故选 D。

选择题

下列句子中加点成语使用不恰当一项是()

- A. 当大家面对突如其来的危险而不知所措时，他挺身而出救了大家。
- B. 在我们身边有很多出类拔萃的人，我们应该向他们学习。
- C. 黄昏时，只有红光能直达地面，蓝光则被大气散射得分崩离析，出现了令无数情侣陶醉的红日倚山的美景。
- D. 只要是和人密切接触的工作，都需要有亲和力的人，平易近人是事业起步的必备条件和优势。

【答案】C

【解析】C项，“分崩离析”形容国家或集团分裂瓦解。含贬义，与语境不符。

选择题

下列句中标点符号使用无误的一项是()

- A.“一二·一”是昆明的光荣，是云南人民的光荣。
- B.在中国传统教育里，最重要的书是《四书》。
- C.名人和凡人差别在什么地方呢。名人用过的东西，就是文物了，凡人用过的就是废物。
- D.所幸，奥林匹克主义并没有成为这场浩劫的牺牲品，而是无所畏惧，无可指摘地挺了过来。

【答案】A

【解析】

B.“四书”是特殊称谓，把书名号改为引号即可。

C.“名人和凡人差别在什么地方呢”属于设问，要把“呢”后的句号改为问号。

D.“无所畏惧”与“无可指摘”之间的逗号改为顿号即可。

故选A。

选择题

把下面句子组成一段连贯的话，排列最合理的一项是（ ）

① 稍远处是一重重长着青冈树的山岗，近处则是一重重种满玉米的丘陵坡地，波浪一般腾向远方。

② 我看清周围都是玉米地，密密的青纱帐郁郁葱葱，一望无际。

③ 天渐渐亮了，西天起了一层厚厚的云，可是东边的山坡，涌出明亮的朝霞，又是一个炎热的夏日。

④ 西望，最远处是一派连绵青山，那是县城附近的西山，看起来很近，实际上很远。

⑤ 丘陵之间，蜿蜒着一条修了多年且迟迟未能硬化的乡村公路，在夏天长满杂草，展现勃勃生机。

A. ②①④⑤③

B. ③②④①⑤

C. ③①④⑤②

D.

②③④①⑤

【答案】B

【解析】

试题分析：这段文字叙写天亮后所看到的景色。“天渐渐亮了”才可以观景，故③句为起始句；因天亮就首先“看清周围”，所以②句紧接在③句后；④句中“最近处”与①句中“稍远处”构成前后关系；①句中提及“丘陵坡地”与⑤句中“丘陵之间”前后承接。据此，可排序为：

③②④①⑤。故答案为B。

选择题

下列关于文学常识和汉语基础知识判断的表述正确的一项是()

A.《礼记》，战国至秦汉间道家论著的汇编，相传是西汉经学家戴圣编纂的。

B.韩愈，字退之，宋代古文运动的倡导者，被后人尊为“唐宋八大家”之首。

C.“浮桥河国家湿地公园拥有丰富的野生动植物资源和湿地景观。”这个句子中“浮桥河”“丰富”依次是主语、定语。

D.演讲稿的结构分开头、主体、结尾三个部分。

【答案】D

【解析】

A.《礼记》是战国至秦汉间儒家论著的汇编。

B.韩愈，字退之，是唐代人。

C.“公园”是主语。

故选 D。

选择题

三国人物和故事早已融入我们的生活，形成了众多的口头俗语，下列选项和《三国演义》无关的是（ ）

A.说曹操，曹操到。

B.周瑜打黄盖——一个愿打，一个愿挨。

C.狗咬吕洞宾，不识好人心。

D.刘皇爷哭荆州，有借不还。

【答案】 C

【解析】

“狗咬吕洞宾，不识好人心”出处：清曹雪芹《红楼梦》第25回：王夫人叫贾环抄《金刚咒》，贾环便来到王夫人炕上坐着，令人点了蜡烛，拿腔做势地抄写。丫鬟彩霞叫他安分抄写，贾环则咬定彩霞与宝玉好，对他不好。彩霞则大骂他狗咬吕洞宾——不识好人心。这时宝玉、王熙凤走进来，贾环只好偷偷地生闷气。故选 C。

综合性学习

综合实践活动

2017年2月，中央电视台推出大型文化情感类节目《朗读者》，产生很好的社会效果。为此，某校开展以“我爱朗读”为主题的综合性学习活动。活动中有一些问题，请你参与解决。

(1)(宣传活动)请你为本次活动拟写一则宣传标语，要求：紧扣主题，至少使用一种修辞手法。

(2)(品味美文)朗读是体会语言美的重要途径。如要让你从读过的作品中选一篇朗读，你会选谁的哪篇作品？请简要说明选择的理由。

作者：_____作品：_____

理由：_____。

【答案】示例：朗读经典美文，装点美丽青春。 示例：朱自清《春》
作者用诗化的语言描绘了一幅充满生机、绚烂美丽的春景图，让人心生向往。读来，我们仿佛嗅到春天的气息，感受到无限的希望。

【解析】

(1) 宣传标语，感情要真挚，构思新颖，语言简明。字数要适中，内容要积极，用语要通俗，句式要整齐，修辞要显明。特别是主题要鲜明，一定不能脱离“我爱朗读”的主题。如“诵读经典诗文，传承华夏文明”“诵读，为精神打底；读书，为人生奠基”“诵国学经典，品盛

世文明”等。

(2) 成功的朗诵，首先取决于朗读作品的选择。朗诵是一种传情的艺术。朗诵者要很好地传情，引起听众共鸣，首先要选择那些语言具有形象性而且适于上口的文章，选择朗读作品主题要鲜明，内容健康，情趣高雅。也就是通过这篇作品，能让人们从中受到教育和启示，内容健康、格调高雅。所选作品，语言优美，读起来琅琅上口，给人以“大珠小珠落玉盘”之美感。更重要的是要通俗易懂，在短时间内唤起听众的思想感情。如可选光未然的《黄河颂》，这种自由诗体的句式所产生的语言节奏，强烈而富于变化，自由而充分地表现了特定的感情内容，全篇语言韵律响亮、节奏铿锵，读起来朗朗上口。尤其独特的是巧妙地运用了双声叠韵词，明快雄健，节奏鲜明，音节洪亮。以短句为主，兼以长句。长短结合，自由奔放并且错落整齐。在韵脚上，隔二三句押韵，形成了自然和谐的韵律。同时，十分注意刻画黄河形象，注意营造歌词的画面之美：“黄河滚滚”“金涛澎湃，掀起万丈狂澜；浊流宛转，结成九曲连环”等句，在读者面前展开一幅宏大的波澜壮阔的雄伟图画。

名句名篇默写

古诗文名句默写。

(1) 千里马常有，_____。(韩愈《马说》)

(2) 怒而飞，_____。(《北冥有鱼》)

(3) _____，但余钟磬音。(常建《题破山寺后禅院》)

(4) _____，寂寞沙洲冷。(苏轼《卜算子 黄州定慧院
寓居作》)

(5) 王安石在《子美画像》诗中说：“宁令吾庐独破受冻死，不忍四海赤子寒飕飕。”《茅屋为秋风所破歌》中与王安石的话相照应的句子是：_____。

(6) 陆游《卜算子 咏梅》中表达自己虽不幸但仍保持高风亮节并甘于奉献的诗句是：_____。

【答案】而伯乐不常有 其翼若垂天之云 万籁此俱寂 拣尽寒枝不肯栖 何时眼前突兀见此屋 吾庐独破受冻死亦足 零落成泥碾作尘，只有香如故

【解析】

默写常见的名句名篇。首先要选准诗句，生僻字平时要多写几遍。这类试题是通过书写的方式考背诵，关键是不能错字、别字、形似字。近几年总出理解性默写（情景描写）题目，这种题目的难度比根据上下文默写要难，首先要根据诗歌内容选准诗句，然后不要出现错别字。此题要注意“籁”“拣”“兀”“碾”等字词的书写。

赏析《卖炭翁》，完成后面小题

卖炭翁

白居易

卖炭翁，伐薪烧炭南山中。

满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑。

卖炭得钱何所营？身上衣裳口中食。

可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒。

夜来城外一尺雪，晓驾炭车辗冰辙。

牛困人饥日已高，市南门外泥中歇。

翩翩两骑来是谁？黄衣使者白衫儿。

手把文书口称敕，回车叱牛牵向北。

一车炭，千余斤，官使驱将惜不得。

半匹红纱一丈绡，系向牛头充炭直。

【1】下列对诗歌理解有误的一项是（ ）

A.《卖炭翁》一诗揭露了官市的弊端带给劳动人民的不幸，表达了作者对下层劳动人民的深切同情。

B.“把”“称”“叱”“牵”，几个简洁而有力的动词，形象地描绘出官使如狼似虎般的蛮横掠夺。

C.“手把文书口称敕”中的“文书”是行政机构间互相往来的平行公文，而小太监手里却有“文书”和“敕”，这两个词表现了官使的狐假虎威、巧取豪夺。

D.“牛困人饥日已高”七个字就直接写出了卖炭翁在雪地赶车行走的整

人苦。

【2】全诗的主旨是“苦官市也”，诗人为什么用很多笔墨来写卖炭翁烧炭和运炭之苦？请说说你的理解。

【答案】

【1】D

【2】诗人写卖炭翁烧炭运炭之苦是为下文写官市(或炭被抢夺)之苦做铺垫。烧炭运炭固然辛苦，但卖炭翁还是充满希望的，只要炭能卖个好价钱，日子还能过下去，但是炭被官使抢走，希望就彻底破灭了。通过层层铺垫，揭示了官市的黑暗。

【解析】

【1】“牛困人饥日已高”七个字作者并没有直接写卖炭翁雪地赶车行走的艰难过程。故选D。

【2】本题考查学生对诗歌内容的理解与分析的能力。答题时需要通晓全文大意，理解相关的语句，得出答案。从内容上看，卖炭翁烧炭运炭固然辛苦，但只要炭能卖个好价钱，日子还能过下去，所以卖炭翁还是充满希望的。但是炭被官使抢走，希望就彻底破灭了。由此揭示了官市的黑暗。从结构上看，诗人写卖炭翁烧炭卖炭之苦是为下文写官市之苦做铺垫。

阅读下面文言文，回答小题。

虽有嘉肴

虽有嘉肴，弗食，不知其旨也；虽有至道，弗学，不知其善也。是故学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。故曰：教学相长也。《兑命》曰：“学学半。”其此之谓乎！

【1】解释下面句中加横线的字。

(1) 虽有佳肴 () (2) 不知其旨也 ()

(3) 学学半 () (4) 不知其善也 ()

【3】请把下列句子翻译成现代汉语。

(1) 知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。

译文：

(2) 《兑命》曰：“学学半。”其此之谓乎！

译文：

【3】读本文后，对你的学习生活有哪些启发呢？请结合自身实际谈一谈。

答：

【答案】

【1】 (1) 即使 (2) 甘美 (3) 教 (4) 好处

【2】 (1) 知道了自己的不足，然后就能自我反省；知道了自己不懂的地方，然后才能勉励自己。

)《兑命》说：“教人是学习的一半。”大概说的就是这个道理吧。

【3】 (言之有理即可)

【解析】

【1】

试题分析：先要大致了解文章内容，弄清句子的意思，根据句意和对文言常用词的掌握来判断字词义。要注意辨析词义用法的变化，注意此题的“岁”是古今异义，古义作“即使”讲。

阅读下文言文，完成题目。

宋人有耕田者，田中有株，兔走触株，折颈而死。因释其耒而守株冀复得兔不可复得而身为宋国笑。

《韩非子》

【1】 文中画线句子句读正确的一项是 ()

- A.因释其耒而守株/冀复得兔/兔不可复得/而身为宋国笑。
- B.因释其耒/而守株冀/复得兔/兔不可复得/而身为宋国笑。
- C.因释其耒而守株/冀复得兔兔/不可复得而身为/宋国笑。
- D.因释其耒而守株/冀复得兔/兔不/可复得而身为宋国笑

【2】 你从守株待兔这则故事中得到怎样的启示？

【答案】

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/328132064006006111>