

潮州市体育产业发展有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、依次填入下列各句横线上的词语，最恰当的一组是（ ）。

- (1) 就此事件，我新华社_____发表声明。
(2) 她就是这部小说中女主人公的_____。
(3) 他们两位素未谋面，还要请你_____一下。

- A. 受权 原型 引见
 B. 授权 原形 引荐
 C. 授权 原型 引见
 D. 受权 原形 引荐

《正确答案》

A

《答案解析》

BC两项错误，第一空，“受权”强调接受，“授权”强调授给（别人），新华社是得到许可发表声明，强调接受，“受权”符合题意。第二空，“原形”即本来的形状，原来的形态，本来的状态，有时含贬义。“原型”指原来的类型或模型，特指文学艺术作品中塑造人物形象所依据的现实生活中的人，用于此处符合文意。第三空，“引荐”是指对人的推荐，荐举；“引见”指引人相见，使彼此认识，由“素未谋面”可知，“引见”符合题意。因此答案选A。

2、资寿寺的壁画在我国现存的明代壁画中应属上品。在风格上，明显带着唐代接受外来文化影响的痕迹，同时又具有强烈的本土化的中原风格。西壁的壁画为工笔重彩画法，富丽华贵，严谨庄重，线描精准而流畅，线条有粗细变化，应比芮城永乐宫的壁画更具表现力。东壁壁画在风格上就不同了，明显出自另一位画工之手。这位画工技艺超群，用笔精熟老到，行笔速度很快，奔放之中极有神韵，而且设色很淡，线条突出，全幅画几乎是用线结构而成，其掌握运用线条的能力可想而知，即使是明代画坛上那些大家，有几位能有这位民间画工如此高妙的笔法？

关于资寿寺壁画，下列说法与原文相符的是：

- A. 艺术风格影响了明代的画坛
 B. 是明代中西文化交流的代表之作
 C. 西壁壁画与东壁壁画艺术风格迥异
 D. 比芮城永乐宫壁画的历史更加悠久

《正确答案》

C

《答案解析》

A项，文段并未介绍资寿寺壁画的艺术风格对明代画坛产生了影响，无中生有，排除；

B项，根据“在风格上，明显带着唐代接受外来文化影响的痕迹，同时又具有强烈的本土化的中原风格”可知，文段虽介绍资寿寺壁画同时具备外来文化痕迹和本土风格，但并未说明其为明代中西文化交流的代表之作，无中生有，排除；

C项，根据“西壁的壁画为工笔重彩画法，……，应比芮城永乐宫的壁画更具表现力。东壁壁画在风格上就不同了，明显出自另一位画工之手”可知，西壁壁画与东壁壁画的风格不同，表述正确，当选；

D项，根据“应比芮城永乐宫的壁画更具表现力”可知，文段未对二者的创作时间进行对比，无中生有，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《晋地三忧》

3、①因此，在实体书店不断遭遇寒流的今天，越来越多的书店开始尝试24小时经营

②若在经营图书之余尝试引入新的业态，或开发相应文化产品不失为一个生存之道

③书店是一个文化场所，是重要的文化设施和文明载体

④如果书店想要单纯靠图书经营生存，将难以为继

⑤这更像是一种公益行为，肩负着为阅读“燃灯”的重任，要将阅读的精神传下去

⑥随着网络时代的到来，受众注意力转移、选择购书的渠道增多，是实体书店生存面临的共性问题

将上述6个句子重新排列，语序正确的是：

- A. ⑥③①④⑤②
- B. ⑥④①②⑤③
- C. ③④②①⑤⑥
- D. ③⑥④②①⑤

《正确答案》

D

《答案解析》

对比选项，确定首句，③句“书店是……”介绍了书店的概念，引出书店的话题。⑥句指出实体书店所面临的共性问题，根据逻辑顺序可知，应先引出书店的话题，再论述其所面临的问题，故③句更适合作为首句，排除A、B两项。C、D两项中③句后为④句、⑥句，④句介绍如果书店要单纯靠图书经营将难以为继，⑥句引出实体书店的问题，根据逻辑顺序可知，应该先介绍书店面临的问题，才可分析如果只靠图书经营，难以为继，故⑥句应在④句之前，由此排除C项。

故正确答案为D。

【文段出处】《人民网——24小时书店：以文化情怀为阅读“燃灯”》

4、大当量精确制导武器的出现为阵地工程防护带来了新的挑战。比如，美军新研制成功的巨型钻地弹可穿透数十米厚的混凝土防护层或岩石层，被称为“地堡克星”。即便是运用智能遮弹技术将其击爆于防护层表面，其巨大的爆炸能量也足以将地下工程重创或摧毁。在此威胁下，面对防护材料和防护结构难以实现突破性进展的现实“瓶颈”，战场目标一旦被发现有被摧毁。而依托信息手段的近程拦截防护技术为防御大当量钻地弹药打击开辟了一条新的途径。

这段话主要说的是：

- A. 阵地工程防护面临全新挑战
- B. 智能遮弹技术是军事防御的发展趋势
- C. 近程拦截为军事防御工程带来新希望
- D. 大当量精确制导武器目前还无法防御

《正确答案》

C

《答案解析》

文段开篇介绍背景，指出大当量精确制导武器的出现为阵地工程防护带来了新的挑战，接下来举例说明当下阵地防护存在的问题，尾句引出解决问题的对策，即近程拦截防护技术为防御大当量钻地弹药打击开辟了一条新的途径，故文段为提出问题——解决问题的结构，文末的对策为文段的重点，对应C项。

A项，“面临全新挑战”为开篇介绍的背景，非重点，排除；

B项，“智能遮弹技术”为举例说明部分的内容，非重点，排除；

D项，为阵地防护面临的问题，非重点，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《阵地工程防护：打造作战安全岛》

5、春天翻动思绪，春景使人联想，行到水穷处，坐看云起时，都是哲人对春天的一种见解，沐浴春天的一种方式，对春天_____的理解，春天呈现的种类自然也就_____。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 莫衷一是 千变万化
- B. 因人而异 千姿百态
- C. 浮想联翩 姹紫嫣红
- D. 众说纷纭 千娇百媚

《正确答案》

B

《答案解析》

第二空，“千变万化”形容变化极多。“姹紫嫣红”形容各种花卉娇艳、美丽。“千娇百媚”形容女子姿态美丽动人。“千姿百态”形容姿态多种多样或种类丰富。由题干中的“种类”可知，“千姿百态”符合题意。因此B项正确。

6、一份《2022国民专注力洞察报告》显示，当代人的连续专注时长，已经从2000年的12秒，下降到了8秒。在网络时代，专注力越来越像一种“____品”。人们的时间与注意力被不断地切割，保持长久的专注已经成为一种非常难得的_____。

依次填入画横线处最恰当的一项是：

- A. 稀有 风格
 B. 稀缺 品质
 C. 珍藏 品行
 D. 稀罕 品格

《正确答案》

B

《答案解析》

第一空，横线处所填词语与“品”搭配使用，且根据“当代人的连续专注时长，已经从2000年的12秒，下降到了8秒”可知，在网络时代连续专注的时长在降低，专注力是缺少的、不足的。A项“稀有”指很少见，B项“稀缺”指稀少短缺，且“稀缺品”为固定搭配，均符合文意，保留。C项“珍藏”指有价值而妥善收藏，文段并未体现“专注力有价值被收藏”的意思，排除；D项“稀罕”指稀奇，通常用于口语表述，且一般不与“品”搭配使用，排除。

第二空，根据文意“人们的时间与注意力被不断地切割”可知，人们很难保持长久的专注力，故保持长久的专注是人们难得的品德、优点。B项“品质”指行为、作风上表现出来的思想、认识、品性等本质，符合文意，当选。A项“风格”指作风、品格，通常区别于其他人，如别具风格、独特风格等，文段并未体现与他人的比较，不符合文意，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】光明网《网络时代，专注力为何成了“稀缺品”》

7、当我们引以为傲地去畅谈中华文明的缘起时，背后其实都少不了历史文献的记载做_____。即便是在今天，考古学提供了认识历史的重要方式，但对文献进行校对、考证、梳理依然是进行专业研究的_____。“左史记言，右史记事”，在历史的长河中，口耳相传的可靠性终究比不上卷帙浩繁的文献记录。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 依据 拿手戏
 B. 基础 必修课
 C. 论证 主攻点
 D. 支撑 基本功

《正确答案》

D

《答案解析》

本题可从第二空入手，根据“口耳相传的可靠性终究比不上卷帙浩繁的文献记录”“背后其实都少不了历史文献的记载”可知，横线处词语应表示即使有其他认识历史的方式，对文献的相关学习依然是必不可少的，B项“必修课”指学校中学生要修习的课程，D项“基本功”指从事某种工作所必需的基本的知识和技能，均符合文意，保留。A项“拿手戏”指最擅长的戏，也比喻某种最擅长的技艺，侧重擅长，与文意不符，排除；C项“主攻点”指主修的内容，文段强调必不可少，而非主要，排除。

第一空，根据“背后其实都少不了历史文献的记载”可知，文献是中华文明缘起的重要证明，横线处词语应表示文献是畅谈时的有力证据之意，D项“支撑”指支持、维持，符合文意，当选。B项“基础”指事物的根基、事物发展的起点或必备的根本因素，无法体现“背后”的支持之意，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】光明日报《光明时评：古籍保护，不单是保护古籍这么简单》

8、2005年以来，我国国内市场销售稳定增长，新的消费热点持续升温，居民消费结构不断升级。汽车、通讯器材、商品房等一些新的消费热点持续升温，成为推动经济增长的新兴力量。

这段文字表明（ ）。

- A. 生产的发展提高了人们的消费水平
 B. 生产的发展水平决定人们的消费水平

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/335022102144011131>