浙江湖州吴兴城投商业运营管理有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分　言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、随着社会环境的影响和对儿童阅读市场的认识不断加深，越来越多的作家自觉地思考读者定位，发挥自己的创作特长。从读者年龄段来说，有的作家专心致志地为幼儿写作，有的专门为小学低年级写作，还有的着力满足小学中高年级的阅读需求；从写作内容来说，有的作家专门为孩子写科幻故事，有的一心写冒险小说，有的则认真地为孩子写生活故事。
对这段文字概括最准确的是（　　）。

- A．儿童图书写作的目的性不断增强
- B．儿童图书作者的创作定位趋向精准
- C．定位准确的儿童图书更适合儿童阅读
- D．作家应结合自身特长与市场需求确定创作方向

《正确答案》
B
《答案解析》
文段首句先交代背景然后指出了一种好现象——越来越多的儿童图书作家自觉地思考读者定位，然后从读者年龄段和写作内容两个方面分别阐述其具体表现——儿童图书作家创作过程中的不同定位，即主要说明的是这个好现象，也就是儿童图书作家定位的细化。因此B项正确。

2、①除萤科于白垩纪缅甸琥珀及一些新生代地层中有化石记录外，其他类群化石此前尚未被报道过

②能够生物发光的叩甲总科物种大部分归属于萤类，包括萤科、光萤科、雌光萤科及华光叩甲科

③日前，科研人员在缅甸琥珀中发现了叩甲总科的新科——白垩光萤科

④在陆生动物中，能进行生物发光的物种大都属于鞘翅目昆虫，其中叩甲总科最多见

⑤萤类分支中除华光叩甲科，其他物种身体均较为柔软，部分类群的雌性还具有幼态持续现象，也正因此其物种很难被保存为化石

⑥这一新类群的发现，对于研究叩甲总科中生物发光的起源与演化具有重要意义

将以上6个句子重新排列，语序正确的一项是：

- A．③⑥④⑤②①
- B．③⑤④①⑥②
- C．④②⑤①③⑥
- D．④⑤①②⑥③

《正确答案》
C
《答案解析》

首先，根据选项判断首句，③句指出日前科研人员发现了叩甲总科的新科；④句介绍了叩甲总科是最多见的生物发光的昆虫物种类群，按照逻辑顺序，应先介绍叩甲总科，再介绍叩甲总科的新科，故④句在③句前，排除A、B两项。

继续观察，发现⑥句出现指代词"这一新类群"，说明前句应该提出了新类群相关的概念，⑥句前有②句、③句，②句在介绍生物发光的叩甲总科物种的种属关系，只有③句介绍了"新类群"，故③⑥两句捆绑，排除D项，C项当选。

故正确答案为C。

【文段出处】《1亿年前萤火虫就已学会发光抵御捕食者》

3、在社会文化的变革中，如果要创新，就必须要有新的思维，必须突破原有的观念体系和知识框架，必须要对社会已经蔓延的"常识"进行反思和批判。这里的"常识"，指既定的思想框架和方法路径。尽管这种思想框架和方法路径可能是人类智慧和实践的一种积累，但是随着历史的发展，它很可能又变成了一种枷锁，限制和捆绑着人们的创造力。我们的反思、修正、突破和创新，都需要不断地去做各种各样的尝试。

这段文字意在强调：

- A．"常识"容易让人墨守成规

B．要创新就必须突破“常识”

C．突破和创新需要大胆尝试

D．要警惕“常识”的负面影响

《正确答案》
B
《答案解析》

文段开篇指出在社会文化变革中，要创新就必须要有新的思维，要突破原有的观念体系和知识框架，要对已经在社会蔓延的“常识”进行反思和批判，也就是要不局限于原有的“常识”。接着对已经在社会中蔓延的“常识”进行了解释，并通过转折词“但”指出这种“常识”是有问题的，即限制和捆绑了人们的创造力，尾句指出我们需要不断地做各种尝试，故文段围绕“创新”和“常识”的话题，重点强调的是我们要如何进行创新，也就是要打破“常识”的限制，去做多种尝试，对应B项。

A项，文段重点强调的是如何进行创新，为对策，而该项为问题表述，非重点，排除；

C项，文段尾句还提到了“反思、修正”，该项表述片面，且“大胆尝试”表述不明确，排除；

D项，“‘常识’的负面影响”并非文段重点，且表述不明确，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《艺术的先锋力量和创新实践》

4、①随着人们生活水平的提高，珠宝的保值作用增强

②一般来说，珠宝有易保存、体积小、价值高的特点，可被人们制成项链、手链、戒指、耳环佩戴于身上作为装饰品，有一举两得的功效

③对于家庭来说，珠宝可以作为保值的奢侈消费品，作为投资并不可取

④国际上也重视以黄金作为保值并将其作为对付通货膨胀的有力武器之一

⑤但珠宝初始投资主要是制成品，价值已是高估，其增值潜力有待投资品种的验证

⑥珠宝广义上可分为宝石、玉石、珍珠、黄金等制品

将以上6个句子重新排列，语序正确的是：

A．①②⑥⑤④③

B．②③⑥①⑤④

C．③①⑥④②⑤

D．⑥②①④⑤③

《正确答案》
D
《答案解析》

比较首句，四个选项首句均不同。①③两句均在阐述珠宝的“保值”作用。②句阐述珠宝“易保存、体积小、价值高”等特点及其作用。比较①③与②可知，①③的“保值”仅为②的特点之一，故②应在①③之前，排除A、C两项。⑥介绍珠宝广义上的定义，即引出珠宝这一概念。比较②⑥，应先阐述珠宝的概念再阐述具体的特点与作用，故⑥更适合当首句，排除B项，D项当选。

验证可知：文段开篇提出珠宝的概念，再介绍具体的特点与作用，接着具体对其中的“保值”这一作用展开描述，即先描述珠宝一般来说挺保值，随后转折强调也存在劣势，故对于家庭来说不宜投资，符合叙事逻辑。

故正确答案为D。

【文段出处】《家庭理财新十二招》

5、洛阳唐三彩主要盛行于高宗武后的几十年间，其种类主要有俑、器皿和杂项三大类，以胎质坚实洁白、釉色艳丽绚烂、造型优美雄浑著称于世。其类型十分丰富，既有反映盛世大唐的文武百官俑，风姿绰约、妩媚动人的女士俑，风格多样、气派宏大的乐舞俑，也有体现盛唐厚葬之风的天王俑和镇墓兽，还有充满异域风情的胡人俑，当然，盛美食美酒的各种器皿更是必不可少。大唐文化的光辉灿烂，由此可见一斑。
对文段主旨概括最准确的一项是（　　）。

A． 洛阳唐三彩反映了光辉灿烂的唐朝文化

B． 洛阳唐三彩的主要类型

C． 光辉灿烂的唐朝文化孕育了唐三彩

D． 唐三彩盛行的主要时间

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/335221342001011234