

2024-2025 学年小学信息技术（信息科技） 六年级上册人教版教学设计合集

目录

一、活动1 美好的愿望

- 1.1 第1课 网页制作初体验
- 1.2 第2课 美化网页兴趣高
- 1.3 第3课 浏览网页多评价
- 1.4 本单元复习与测试

二、活动2 卡通叮当屋

- 2.1 第4课 网页素材先准备
- 2.2 第5课 使用表格版面齐
- 2.3 第6课 图像声音齐上阵
- 2.4 第7课 网页越做越漂亮
- 2.5 第8课 链接网页成一家
- 2.6 本单元复习与测试

三、活动3 安全伴随我成长

- 3.1 第9课 创建站点做网页
- 3.2 第10课 更多效果在继续
- 3.3 第11课 网页模板效率高
- 3.4 第12课 框架网页尝试做
- 3.5 第13课 框架网页渐完善
- 3.6 第14课 仔细检查不能忘
- 3.7 第15课 交流评价提升快
- 3.8 本单元复习与测试

活动1 美好的愿望第1课 网页制作初体验

一、教学内容

本节课的教学内容来源于小学信息技术（信息科技）六年级上册人教版活动1 美好的愿望第1课 网页制作初体验。课程主要围绕网页制作初体验展开，让学生初步了解网页制作的基本概念和基本操作。

首先，学生将学习如何使用网页制作软件，例如 frontpage 或者 dreamweaver，了解软件的基本界面和功能。然后，学生将学习如何创建一个新的网页，并了解网页的基本组成元素，如文本、图片、链接等。

接着，学生将学习如何添加和编辑网页内容，包括文本的输入和格式设置，图片的插入和调整，链接的添加等。同时，学生还将学习如何对网页进行设计和美化，如背景颜色的设置，字体大小的调整，颜色的选择等。

最后，学生将学习如何保存和预览网页，以及如何将网页发布到互联网上，让更多的人看到他们的作品。

二、核心素养目标分析

本节课的核心素养目标分析主要从信息意识、计算思维、数字化学习与创新、信息社会责任四个方面展开。

首先，在信息意识方面，学生将能够理解网页制作的基本概念和流程，认识到信息技术的应用广泛性，增强对信息技术的敏感度和好奇心。

其次，在计算思维方面，学生通过学习网页制作的基本操作，培养解决问题的能力，学会分析问题、设计算法、验证结果的思维过程。

再者，在数字化学习与创新方面，学生将能够运用所学知识，自主完成网页制作任务，发挥创新精神，设计出具有个人特色的网页作品。

最后，在信息社会责任方面，学生将了解网络安全和知识产权保护的基本知识，明白在网络世界中应遵守的道德规范，养成良好的网络行为习惯。

三、学习者分析

1. 学生已经掌握了哪些相关知识：在学习本节课之前，学生应该已经掌握了基本的计算机操作技能，如开关机、使用鼠标和键盘等。此外，学生可能已经接触过简单的文字处理软件，如 Word，对计算机操作有一定的熟悉度。

2. 学生的学习兴趣、能力和学习风格：针对六年级的学生，他们对新鲜事物充满好奇，具有较强的学习兴趣。在学习能力方面，他们具备一定的逻辑思维能力和动手操作能力。在学习风格上，他们更倾向于通过实践操作来掌握知识，对于直观、互动性强的教学方式更感兴趣。

3. 学生可能遇到的困难和挑战：在学习网页制作过程中，学生可能对软件操作不熟悉，导致工作效率低下。此外，部分学生可能在文字输入、图片处理等方面存在技能短板。同时，学生在创意设计方面可能缺乏灵感，难以制作出富有特色的网页作品。

四、教学方法与手段

教学方法：

1.

任务驱动法：通过设置具体的网页制作任务，引导学生逐步学习和掌握相关知识，激发学生的学习兴趣 and 主动性。

2. 合作学习法：鼓励学生之间进行合作，共同完成网页制作任务，培养学生的团队协作能力和计算思维。

3. 情境教学法：创设真实的网页制作情境，让学生在实操中解决问题，提高学生的实践能力和问题解决能力。

教学手段：

1. 多媒体教学：利用多媒体设备展示网页制作的相关操作和示例作品，为学生提供直观的学习资源，增强课堂教学的趣味性。

2. 教学软件：运用专业的网页制作软件，如 DreamWeaver 或 FrontPage，进行教学演示和操作练习，提高教学效果和效率。

3. 网络资源：利用互联网资源，如在线教程、网页作品展示等，为学生提供丰富的学习资源和实践案例，拓宽学生的视野。

4. 互动式教学平台：运用互动式教学平台，如教学管理系统或在线讨论区，方便学生提问、交流和分享作品，促进师生之间的互动和反馈。

5. 评价与反馈：通过学生互评、教师点评等方式，对学生的网页作品进行评价和反馈，指导学生改进和提高，培养学生的自我反思和持续学习的能力。

五、教学过程设计

1. 导入新课（5 分钟）

目标：引起学生对网页制作的兴趣，激发其探索欲望。

过程：

开场提问：“你们知道什么是网页吗？它与我们的生活有什么关系？”

展示一些精美的网页例子，让学生初步感受网页的魅力。

简短介绍网页制作的基本概念和重要性，为接下来的学习打下基础。

2. 网页制作基础知识讲解（10 分钟）

目标：让学生了解网页制作的基本概念、组成部分和原理。

过程：

讲解网页的定义，包括其主要组成元素或结构，如 HTML、CSS、JavaScript 等。

详细介绍网页制作软件的基本功能和操作，如插入文本、图片、链接等。

3. 网页制作案例分析（20 分钟）

目标：

通过具体案例，让学生深入了解网页制作的特性和重要性。

过程：

选择几个典型的网页制作案例进行分析。

详细介绍每个案例的背景、特点和意义，让学生全面了解网页制作的多样性或复杂性。

引导学生思考这些案例对实际生活或学习的影响，以及如何应用网页制作解决实际问题。

小组讨论：让学生分组讨论网页制作在未来发展或改进方向，并提出创新性的想法或建议。

4. 学生小组讨论（10 分钟）

目标： 培养学生的合作能力和解决问题的能力。

过程：

将学生分成若干小组，每组选择一个与网页制作相关的主题进行深入讨论。

小组内讨论该主题的现状、挑战以及可能的解决方案。

每组选出一名代表，准备向全班展示讨论成果。

5. 课堂展示与点评（15 分钟）

目标： 锻炼学生的表达能力，同时加深全班对网页制作的认识和理解。

过程：

各组代表依次上台展示讨论成果，包括主题的现状、挑战及解决方案。

其他学生和教师对展示内容进行提问和点评，促进互动交流。

教师总结各组的亮点和不足，并提出进一步的建议和改进方向。

6. 课堂小结（5 分钟）

目标： 回顾本节课的主要内容，强调网页制作的重要性和意义。

过程：

简要回顾本节课的学习内容，包括网页制作的基本概念、组成部分、案例分析等。

强调网页制作在现实生活或学习中的价值和作用，鼓励学生进一步探索和应用网页制作。

布置课后作业：让学生设计并制作一个简单的个人网页，以巩固学习效果。

六、知识点梳理

1. 网页制作的基本概念：介绍网页、网站、HTML、CSS、JavaScript 等基本概念，让学生理解网页制作的相关术语。

2. 网页结构与布局：讲解网页的基本结构，包括头部、主体、导航栏、侧边栏、脚部等部分，以及布局原则，如 margin、padding、div 标签等。

3. 文本与字体设置：介绍如何在网页中插入文本，调整字体、大小、颜色、对齐方式等。

4. 图片与媒体文件：讲解如何在网页中插入图片、音频、视频等媒体文件，以及如何调整图片大小、位置、效果等。

5. 链接与导航：介绍如何在网页中创建链接，包括文本链接、图片链接、锚点链接等

，以及如何实现导航栏菜单。

6. 表格与数据展示：讲解如何在网页中使用表格展示数据，包括创建表格、添加行、列、调整边框、填充颜色等。

7. 表单与交互：介绍如何在网页中创建表单，包括表单元素如输入框、下拉菜单、单选按钮等，以及如何处理表单数据。

8. CSS 样式与设计：讲解如何使用 CSS 样式来美化网页，包括设置背景颜色、图片、文字效果、布局等。

9.

JavaScript 基础：介绍 JavaScript 语言的基本概念，如变量、函数、条件语句、循环等，以及如何使用 JavaScript 实现简单的交互效果。

10. 网页发布与推广：讲解如何将网页发布到互联网上，包括网页托管、域名注册、搜索引擎优化等，以及如何在社交媒体上推广网页。

11. 网页制作工具与技术：介绍常用的网页制作工具，如 DreamWeaver、Visual Studio Code、HBuilder 等，以及网页前端技术框架，如 Bootstrap、jQuery 等。

12. 网页设计原则与创意：讲解网页设计的基本原则，如美观性、易用性、可访问性等，以及如何发挥创意，设计出独特的网页作品。

七、反思改进措施

在过去的一段时间里，我在教授小学信息技术（信息科技）六年级上册人教版活动 1 美好的愿望第 1 课 网页制作初体验时，进行了多次教学实践，取得了一些成效，但也遇到了一些问题和挑战。以下是我对整个教学过程的反思和改进措施。

（一）教学特色创新

1. 实践导向：我采用了任务驱动法，通过设置具体的网页制作任务，让学生在实践学习和掌握相关知识。这种方法有效地激发了学生的学习兴趣 and 主动性。

2. 合作学习：我鼓励学生之间进行合作，共同完成网页制作任务。这样的学习方式不仅培养了学生的团队协作能力，还促进了学生之间的交流和分享。

3. 情境教学：我尽量创设真实的网页制作情境，让学生在实际操作中解决问题，提高学生的实践能力和问题解决能力。

（二）存在主要问题

1. 软件操作不熟悉：由于部分学生对网页制作软件不熟悉，导致他们在完成任务时效率较低，甚至影响了学习兴趣。

2. 创意设计不足：在学生制作网页的过程中，我发现部分学生缺乏创新意识，制作的网页作品较为雷同，缺乏个性化和独特性。

3. 评价方式单一：在评价学生的网页作品时，我主要依赖教师的评价，缺乏学生之间的互动评价，这可能影响了学生的积极参与和表达。

（三）改进措施

1. 软件操作培训：针对学生对软件操作不熟悉的问题，我将在课前对学生进行软件操作的培训，提供更多的实践机会，让学生熟悉并掌握网页制作软件的基本功能和操作。

2. 激发创意：为了培养学生的创新意识，我将引入更多的创意元素，如设计灵感库、创新案例分析等，引导学生思考和探索网页制作的创新方向。

3. 多元化评价：为了使评价更加全面和客观，我将增加学生之间的互动评价环节，让学生在评价他人作品的过程中，互相学习、互相启发，提高自己的审美和设计能力。同时，我也会结合教师的评价，给出有针对性的建议和指导。

八、内容逻辑关系

① 网页制作的基本概念：介绍网页、网站、HTML、CSS、JavaScript 等基本概念，让

学生理解网页制作的相关术语。

②

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/336002140034010225>