

四年级呼风唤雨的世纪说课稿范文〔精选 10 篇〕

四年级呼风唤雨的世纪说课稿 1

尊敬的各位考官：

大家好！我是 X 号考生，今天我要说课的题目是《呼风唤雨的世纪》，根据新课程标准理念，我将以教什么，怎么教，为什么这么教为思路，从说教材、说教学目标、说教学重点难点、说教法学法、说教学过程、说板书等六个方面进行说课。

一、说教材

了解教材是上好一堂课的前提条件，在正式内容开始之前，我先谈谈个人对教材的理解：

《呼风唤雨的世纪》这篇课文是人教版语文四年级上册第八单元的一篇精读课文，第八单元的主题是“神奇的科技技术”，而《呼风唤雨的世纪》做为本单元的第一篇文章，可以让学生通过学习这篇文章来给未来的学习打下根底。

这篇文章是中国科学院院长路甬祥先生写的一篇科技类说明文，文章仅用了短短的几百字就清楚地介绍了 20 世纪一百年间的科学技术的开展历程，展示了科学技术的飞速开展给人类生活带来的巨大变化和灿烂前景。

而本文的类型是科学常识性说明文，设计不好就容易成为资料展示厅或者科学常识课，失去了语文的本真，缺少语文的味道。因此，我觉得本课的设计应该始终围绕理解、品味、运用语言来进行，在掌握科学知识的同时，凸现语文学科特点；在引领学生理解、品味、运用语言的同时，让学生体验 20 世纪科学技术的飞速开展，体会说明文的特点。

二、说教学目标

基于上述考虑，针对本文特点，结合新课程目标建构的三个维度，我把本课的教学目标设定为：

- ①认识 5 个生字，会写 6 个生字，理解“呼风唤雨”等 16 个词语的意思；
- ②能够让学生有感情地朗读课文，来理解课文中含义深刻的句子；
- ③了解科学创造的奇迹以及来感受科学技术开展的给人们生活带来哪些惊

人的变化；

三、说教学重点难点

为到达以上的教学目标我将本课的教学重点难点分别设定为：

让学生了解 20 世纪科学技术给人类带来的巨大变化是教学重点，而需要重点花时间攻克的教学难点是理解课文中一些含义深刻的词语和句子。

四、说教法学法

根据上述的教材分析、教学目标、教学重点难点等，再结合语文课程标准对该学段学生的要求，要打算采用多种教学方法相结合，具体为以下几种教学方法：1. 朗读教学法。俗话说“书读百遍，其义自见。”所以我打算在教学过程中，采用多种朗读方式相结合，让学生在朗读的过程中体会文章的大致内容。2. 情景教学法。为了可以拉近学生与课文的距离，我打算利用多媒体投影出科技给人们生活带来了哪些变化，这样可以更加直观的了解课文。

总而言之，教学方法要做到教学有法，教无定法，但贵在得法！

同时我认为学法是学生翻开知识宝库的钥匙。教育家陶行知先生说过：“好的先生，不是教书，不是教学生，乃是教学生学。”所以在教学中，不仅要教学生会学，更要教学生会学，同时四年级的学生对文本有了整体阅读的能力，但是缺乏对文章具体细节的把握，所以结合以上这两点，我打算采用的学法是：自主合作探究的方法，《语文课程标准》中提出该学段的学生应该具有自主阅读思考的能力，所以采用该方法，给予学生阅读思考问题的空间，让学生在自主探究中找出科技给我们的生活带来了哪些变化。

五、说教学过程

下面我要着重说一下我的教学过程，为了能够突出重点，突破难点，我一共涉及了四个环节：

1. 导入新课 激发兴趣

好的导入，可以引起学生注意，激发学生学习兴趣，了解这节课所要学习的课题和内容。

这一环节，采用情境教学法导入新课，首先为了引起学生兴趣，我会利用多媒体播放 20 世纪出现了新生事物的录像资料，引导学生们想一想这些东西都

是什么时候出现的？从而引出答案是 20 世纪，再告诉同学们有人就把 20 世纪称为“呼风唤雨的世纪”。今天，我们就来学习第 29 课，让学生带着疑问来学习课文，想一想为什么说 20 世纪是呼风唤雨的世纪。

2. 初读课文 整体感知

整体感知是鉴赏文章的前提，本环节主要是通过初读解决生字词，了解将要学到的根本内容，使学生对课文内容形成整体感知。

基于以上的观点，此环节我会先安排学生用自己喜欢的方式自由朗读课文，同时让学生先用工具书自学字词，然后给予学生小组讨论的时间，并且向学生提出问题：这篇课文主要讲了什么？想一想课文主要是围绕哪一段写的？

在学生讨论结束之后，用课件出示本课的生字词。以检查的形式指名读一读，及时纠正读错的音，并让学生说一说哪些地方该注意？如：素、嘴是平舌音，植、受、是翘舌音要读到位等，接着让学生开火车读、赛读、齐读稳固字音。

在学生到达都准音的目的之后，再指导学生书写难写、易错的字。因为，中年级课标指出通过老师指导，能够掌握难写、易错的字；所以，这一课我就重点指导“谦”这个字，指出这个字的笔画，以及容易写错的地方，教师边说边范写，需要注意的笔画用红粉笔写出，引起学生的注意。接着学生练习书写，注意提醒学生养成正确写字姿势，把字写工整、清楚，教师巡视指导。

在扫清了生字词的障碍以后，再来让学生答复之前的问题，导他们找出课文告诉我们 20 世纪科学技术给人类带来的巨大变化。以及课文是围绕第一段来写的，这一句是本课的中心句。

这一环节我让学生自由朗读的方式先整体感知课文，带着问题读，从而使学生了解了课文的主要内容，理清了课文的脉络。为后面的学习打下了根底。

3. 精读课文 仔细品味

在学生初步感受文章大意的根底上，引导学生分析文章重点段落，深入研读文本。让学生进行自由朗读，边读边想：20 世纪有哪些了不起的成就？在课文中把的这些成就给画下来。

在这之后，我会根据学生的汇报利用用课件出示刚刚提出的重点问题：20

世纪有哪些了不起的成就？在结和板书展现给学生 如：古时候的“顺风耳”，现在有了，那就是电话。

如：古代的人想腾云驾雾，而现在就可以腾云驾雾了，你只要坐上飞机就可以了。如：以前的人想着飞到月亮上去看看，现在我们的飞船已经登陆月球。

理清了这个问题的答案之后，告诉学生科学技术日益开展、进步，使我们的生活日新月异，人们如何评价这个世纪，如今人们还取得了哪些科技成果，这些科技成果还能给我们的生活带来什么？我们下节课接着学。

这样的疑问，用“激发新疑点”的方式，使学生产生了从另一个角度去探询的热情，为第二课时的学习作了很好的铺垫。

4. 总结本课 布置作业

在学生对课文的大致内容有了一定掌握以及知道了 20 世纪的哪些新创造以后，第一课时的教学任务就告于段落了，但是为了让学生对下节课所学的文章中所包含的道理有更充分的认识，我会布置学生回家之后再次朗读全文，同时收集资料找一找 20 世纪还有什么神奇的变化，为下节课的学习打下根底。

六、说板书设计

板书是教学内容的浓缩。因此我采用列提纲的方式，突出重点，根据文章中陶罐和铁罐的性格特点进行书写帮助学生理解。

板书：

呼风唤雨的世纪 梦想现实 顺风耳 电话 腾云驾雾 飞机

奔月 宇宙飞船

四年级呼风唤雨的世纪说课稿 2

《呼风唤雨的世纪》是九年义务教育六年制小学语文小教版第七册的一篇课文。这篇课文属于科技类课文。文章的作者仅用短短的几百字就清楚地介绍了 20 世纪一百年间的科学技术开展历程，展示了科学技术的飞速开展给人类生活带来的巨大变化和灿烂前景，唤起学生热爱科学，学习科学和探索科学的浓厚兴趣。教学这篇课文，一是了解 20 世纪科学技术给人类带来的巨大变化；二是理解课文中一些含义较为深刻的词语和句子。

由于课文是一篇科技类文章，文中的语言比拟枯燥乏味，形象性不强。因而，在教学课文时，我利用一些图片，音像呈现，提供说话练习等教学手段创设情境，缩小学生与文本在内容、时空、情感上的视界差距，凭籍课前的这一精心预设作为课堂教学的精彩生成提供平台。

“动态生成”是新课程理念下课堂教学的主要特征。它强调课堂教学要改变传统课堂教学固定不变，按部就班，机械僵化的教学模式，主张课堂教学必须构建生成性的探究性活动过程。因而，为了更好地生成，我主要抓住以下几个生长点进行自主建构：

1、在游戏中生成建构。课前，我与学生玩起“说说自家的家用电器、交通工具等”的游戏，目的是创设愉悦、民主的学习气氛，拉近学生与老师的距离、与文本的距离，从而激发学生学习课文的兴趣及热情。

2、在引领中生成建构。以课文第一个自然段——“20世纪是一个呼风唤雨的世纪”为中心句进行提问，理解，起到“牵一发而动全身”的作用，让学生在潜心会文之后，到达对整个文本的整体把握。

3、在情境中生成建构。“入境始为亲”。教学时，我借助多媒体课件让学生观看一组跟20世纪和21世纪取得的科技成就相关的画面及短片，使学生内心为之惊讶、震撼，“情动辞发”畅言自己对文本的理解和感受。

4、在说话练习中生成建构。当学生对课文有所了解时设计几个说话训练，让学生在一次次说的过程中，掌握了不同句式的训练，也切身体验到是科学技术给人类带来了美好生活。从而学生的主体地位也得到充分显现。

5、在品读中生成建构。课文篇幅不长，但有些词汇、语句却不易领悟。我带着学生亲历文本，抓住重点句进行诵读，理解，努力破解语言所隐含的信息，获得个性感悟。

在确立了本课的教学目标及重难点之后，根据本校“课前预设与课堂生成的实施策略”的课题特点，教材的特点和学生的实际，我在教学中力求表达新课标理念，紧扣中心句，突出感悟，促进教学衔接。我设计的教学思路如下：

(一)游戏导入，激发兴趣。

长期以来，我们经常面对这样的教学困惑，那就是——怎样让学生更有兴

趣地接受科技类的常识性课文，一般来说，上这种课，大多学生会虎头蛇尾，课堂上气氛会较为沉闷。因而我设计一个游戏的环节，让学生参与到游戏当中，乐于玩，乐于说。我呢，也相机让他们了解到我们的生活变化有多大。

(二)围绕主线，遍地开花。

教学时，我努力营造轻松和谐的对话气氛，紧紧抓住课文的中心句——20世纪是一个呼风唤雨的世纪，细读文本，充分把握言意融合的文本生长点。引导学生在各种画面、科技短片的视听情境中，在生活的前后比照中，在穿越时空隧道，回到原古时代的想象中自主建构，逐层推进，把多元理解与语言品味紧密结合起来，从而真切地体会到是科学技术让人类的生活发生了翻天覆地的变化。

(三)抓住言语训练点，让教学充满语文味。

像这样的科普性文章，单单介绍一些常识是不够的。为了让学生在一定的语境中进行语言的实践运用、品读、想象与表达，也为了让语文课堂教学真实与扎实，我不但抓住文章内的重点句，还设计了几个说话训练。只有这样，才能让学生真正成为语言学习主体，让课堂充溢语文味。

(四)激发想象、畅想未来。

在一节课即将结束之前，我引发学生新的生成的兴奋点——“科学还会创造什么样的奇迹？”学生的思维再一次得到激活，他们在自由交流中激发起热爱科学的情感，和学习科学、探索科学的兴趣。他们在一次次探究中提升了认知水平、知识建构。可想而知，收获定是不少的。

四年级呼风唤雨的世纪说课稿 3

一、说教材

这篇课文主要讲述了20世纪百年间的科学技术开展历程，展示了科学技术的迅猛开展给人类生活带来的巨大变化和灿烂前景。因为本课教材是这个学期最后阶段的学习内容，所以我认为应注意引导学生综合运用本学期学到的阅读方法，认真阅读课文，体会课文在语言表达方面的特点，乐于与同学讨论疑难问题，交流阅读体会。

本课要完成的教学目标如下：

- 1、认识 5 个生字，正确理解新词。
- 2、读通课文，能联系生活实际，谈出自己的阅读感受。
- 3、了解 20 世纪科学技术给人类带来的巨大变化，激发热爱科学的情感以及学习科学、探索科学奥秘的兴趣。

二、说教法

《语文课程标准》提出：要“全面提高学生的语文素养”，要“积极倡导自主，合作，探究的学习方式”。教学中，教师要努力转变自己的角色，由课堂教学的“主宰者”转变为课堂活动的组织者、引导者、参与者。因此，我在教学中力争摆正自己的位置，给学生更多施展才能的空间。

课前，我布置学生预习了课文，同时，他们也通过上网，搜集了一些 20 世纪科技成果资料。这些课前准备对学好这篇科普文章是很有帮助的。本课教学安排两课时完成，我主要说说第一课时的教学想法：

1、质疑解疑

读书，贵在有疑，这是古今学者的共同体会和珍贵经验。我们培养的应该是具有创造能力的人，应该是善于发现问题、提出问题和解决问题的人。课文的题目往往是文章内容的高度概括，作者思想感情的闪现。因此，我请学生抓住课题提出问题，抓住了课题，往往就抓住了课文的内容，抓住了作者所要表达的思想。然后我请学生带着疑问进入课文的学习，通过对语言文字的分析去读懂课文。

2、读中感悟

阅读教学要重视朗读，而朗读又贵在一个“悟”字。在读中“悟情”，在读中“悟理”。科普类文章的感情色彩较淡，因此并不注重感情朗读的训练，但我认为，要理解文章的内涵读是很有必要的。因此，在本堂课上，我尽量多安排学生朗读，并且着重抓住了课文第一段“20 世纪是一个呼风唤雨的世纪”和诗句“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”，进行了朗读的指导和点评。我认为这两句话，很生动地表达了作者的写作意图。

3、学习语言

语文教学的核心任务是语言教学，组织和指导学生语言学习，提高理解和

运用祖国语言文字是语文教学的出发点和归宿。教学中，我先要求学生结合自己的了解，模仿文中第三自然段的句式，说说农耕社会人们还没有什么。接着，引导学生交流自己收集的 20 世纪科学成果。在这样的比照过程中，学生既感受了农耕社会与现代社会巨大的区别，又在收集资料中积累了语言、模仿运用中训练了语言。

三、说学法

新时代对孩子们提出了更高的要求。要求他们不仅要有知识，还要有自主学习、独立解决问题的能力。因此，在教学中，我努力把学生放在首位，把学习的主动权还给学生，使他们真正成为学习的主人，在引导、组织他们学习的过程中，逐步培养他们自主学习的能力。1、开拓文本

陶行知先生提出了“生活教育理论”，让语文课堂教学向生活化拓展，从而活化语文学习。课前，我组织学生通过各种途径了解农耕社会时的生活状况，并收集现代科学技术成果的资料，让学生在鲜活、丰富的社会生活和语文学习的融合中体验生活的乐趣。

2、合作交流

新理念指导下的语文教学更倡导“自主、合作、探究”的学习方式，这样不仅大大地提高了学习效率，而且培养了学生与人合作的精神。在体会“20 世纪前后人们的生活有什么不同？”这一环节中，我请学生与同桌合作学习，这样做，既培养了学生的合作精神，又为学生创造了向他人学习的时机，使每个学生都得到开展。

3、注重培养学生良好的学习习惯

“不动笔墨不读书”是阅读文章的一种好习惯。读书动笔，能够帮助记忆，掌握书中的难点、要点；有利于储存资料，积累语言文字；也有利于扩大知识面，提高综合分析能力。因此，在学习重点段落时，我要求学生默读课文，并圈划重点词句，同学们在边读边划边思中，深入体会文章，并养成读书的好习惯。

四、说教学流程

本课教学安排两课时完成，第一课时重在了解 20 世纪科学技术给人类带来

的巨大变化；第二课时重在体会科普文章语言简洁、条理清楚的表达特点。第一课时教学过程如下：

1、神话故事导入，揭题质疑；

课前跟学生聊一聊神话故事《西游记》，激发学生学习的兴趣。

2、初读课文，整体感知；

3、读悟结合，研读课文；

通过朗读，交流，解决课前提出的疑问。

4、小结收获，畅谈未来。

总结学习收获，并提升对课文的理解。

四年级呼风唤雨的世纪说课稿 4

一、说教材

《呼风唤雨的世纪》这篇课文是人教版课标实验教材四年级上册最后一组课文。这篇文章是一篇科技类说明文，文章仅用了短短的几百字就清楚地介绍了 20 世纪一百年间的科学技术的开展历程，展示了科学技术的飞速开展给人类生活带来的巨大变化和灿烂前景。

科学常识性说明文，设计不好就容易成为资料展示厅或者科学常识课，失去了语文的本真，缺少语文的味道。因此，我觉得本课的设计应该始终围绕理解、品味、运用语言来进行，在掌握科学知识的同时，凸现语文学科特点；在引领学生理解、品味、运用语言的同时，让学生体验 20 世纪科学技术的飞速开展，体会说明文的特点。

二、说流程

我设计的流程是：先复习、质疑。（初读课文，找出中心句，要求学生学会提问题，并带问题学习课文。）接着细读、探究。（让学生先感受 20 世纪的科学成就给我们带来的舒适和方便。再通过比照 20 世纪前，祖先们的生活状态。进一步让学生对 20 世纪科学成就感到骄傲、惊喜。并紧接用视频播放科学成果，让农村的学生更直观，更明白体验到，20 世纪是一个呼风唤雨的世纪。）最后是感悟、拓展。（通过刚刚的学习比照，更深入知道这些变化，都来源人类的伟大，科学的神秘。）

三、说感受。

我在这一教学实践的过程中力求表达以下几点：

1、让学生质疑感悟，让教学简单化。教学中引导学生质疑，并提炼问题，听与说、理解与感悟、朗读与表达的语文实践活动，始终围绕“20世纪是一个呼风唤雨的世纪。”展开，让课堂教学简单化。同时，让学生提出问题融入课堂教学中解决。

2、适时抓住言语训练点，让教学充满语文味。在教学中，教师善于从文本中选取具有语言学习与品悟价值的重点词句进行言语训练；有拓展性的、有运用表达型的、有想象发挥的。象对“等”、“创造”、“发现”、“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”“没有……没有……没有……也没有……等字、词入句式。”都是学生学习的语言。第三自然段末作者引用了一句诗“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”来说明了现代科学技术的成就之大、范围之广。在教学设计的过程中，我没有按部就班地在第三自然段的教学中引导学生理解，而是将其调整到学完第四段之后。这样，在学生自学完第三、第四自然段、看完视频资料谈感受？有的说：“20世纪是一个科学兴盛的世纪。”“20世纪是一个令人骄傲的世纪。”“20世纪是一个了不起的世纪。”这变化速度之快，内容之多，如果引用课文中的一句话，一句诗来形容，那就是——“忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”在这样根底上进行，使学生对诗句的理解水到渠成，轻松顺畅，体验也更加深刻，起到了事半功倍的教学效果。让文本真正成了例子，学生成了语言学习的主人，还可以从课堂教学中明晰地看到学生理解与表达，思想与言语等方面的能力的开展。学习说明文，不仅仅关注介绍的科学知识，更要关注这些知识是用怎样的言语表达的。

3、读中悟，读中学，渗透读写结合。

这篇课文最后一段是对全文的概括和总结，也是重要的教学内容，但考虑句子较抽象，我只要求学生读一读名句，然后与展望未来和交流小练笔结合在一起。如20世纪是一个呼风唤雨的世纪。21世纪是一个什么样的世纪？（不拘形式，可以是一个词，一句话，诗句及几句简短的话。）学生的思维翻开了。有的说：21世纪是一个不可思议的世纪。21世纪是一个利用科学，消除贫穷的

21 世纪是一个利用科学，没有环境污染的世纪。还的采用诗表达：20 世纪上天入海呼风唤雨，21 世纪穿越时空，无所不能。这些精彩的答复，都是来源学生对科学的赞美和向往。从而让学生在自我体验的根底上更能激发学生热爱科学、探索科学奥秘的热情。表达语文教学之本色。

4、表达了语文的生活性，及课堂的“人文性”。

记得人民教育家陶行知先生提出的“生活教育理论”，他认为：“没有生活做中心的教育是死教育，没有生活做中心的学校是死学校。没有生活做中心的书本是死书本。”那么在这课堂上，我通过课文让学生了解农耕社会时生活状况，还让学生结合自己课外的了解说说当时“还没有……没有……，并收集了现代科学技术成果的资料。如：人类登上太空，潜入深海，高速列车等。让学生在鲜活、丰富的社会生活和社会生活和语文学习的融合中，体验生活的乐趣，力求使“语文学习的外延和生活的外延相等。”

在整堂课中，我时常对学生的表现表示肯定。如：“你提出的问题真好，很有价值。”“你真是一位诗人，写出这么好的诗，让老师折服。”“你都可以与路甬祥爷爷比美了”等等。无不闪现着对学生的关心与肯定，让学生充满自信，由衷的“想学”。

四、说反思

本堂课也存在很多缺乏：

1、要加强合作学习的指导。

2、不能调控课堂，有一种被教案牵着走，因此在处理课堂生成东西时不能随机应变。对学生的学习表现及问题的出现，老师不能对价值观的正确引领及有针对性，鼓励性评价。

3、缺乏经验，不能更机敏的调控课堂出现的点。如：学生说到 20 世纪创造火箭时，我没有很好利用这一时机结合我国近几年创造的“神舟五号、六号”及“嫦娥一号”探月卫星，见证祖国的伟大。

4、要加强对自身知识的学习，不断地充电，丰富自己的阅历。才能随时对需要补充的地方进行粘贴。

总而言之，我们还年轻，教学之路还会很长，相信通过此次活动，今后我

四年级呼风唤雨的世纪说课稿 5

尊敬的各位评委老师：

你们好！今天，我向大家展示的说课内容是人教版小学语文四年级上册第八组“科技成就”中的课文《呼风唤雨的世纪》，如何使学生学懂并学好这篇课文，把作者要传达出的信息灌注到每位学生的心里呢？下面，我就从教材理解、教学目标、教学策略及教法学法、教学流程以及教学板书五个板块进行说课。

第一板块、我来说说自己对教材的理解：

我觉得这是一篇说明性很强的课文，文章蕴含的信息量很大，语句简洁而不乏生动，贴近学生的实际，可读性非常强。课文指出 20 世纪是科学技术空前辉煌的世纪，能让学生深切地感受到科学技术给人类带来的巨大变化，唤起学生热爱科学，学习科学，探索科学的浓厚兴趣。

科技类的文章注重的是在学生阅读的过程中能够获得一定得知识，或懂得一定的道理道理。学生在学完上组偏向记叙和抒情类课文之后，对此类新鲜的文章形式充满了好奇心。且科技开展的日新月异与他们的生活实际密切相关，相信他们对本课的学习会抱有浓厚的兴趣。

所以在第二板块中，我基于以上对教材的理解和学生的实际情况，制定了诸如：会写本课的生字词；有感情地朗读课文，体会语言简洁、条理清楚地表达特点，能联系生活实际，谈谈自己的阅读感受；了解 20 世纪科学技术给人类带来的巨大变化等教学目标。

由于这是一篇科普类的说明性文章，因此，让学生了解 20 世纪科学技术给人类带来的巨大变化是本课的教学重点，理解课文中一些含义深刻的词语和句子是本课的教学难点。

这篇课文我准备分两个课时进行教学，第一课时的教学目标大致是对课文新的生字词的掌握；反复朗读课文，整体感知课文大意；体会为什么说 20 世纪是一个呼风唤雨的世纪，重点学习课文 1.2 自然段。《语文课程标准》指出：“阅读教学要珍视学生的独特感受、体验和理解，发挥学生在阅读中的积极性、自

教学目标定为以下几点：

1、有感情地朗读课文，体会课文语言简洁、条理清楚地表达特点，能联系生活实际，谈谈自己的阅读感受；

2、了解 20 世纪科学技术给人类带来的巨大变化，激发热爱科学的情感以及学习科学，探索科学奥秘的兴趣。

3、学习课文中运用的作比拟的说明方法

第三板块、我来说说教学策略及教法：

古希腊学者普罗塔戈说过：“头脑不是一个要被填满的容器，而是一束需要被点燃的火把。”为了到达目标、突出重点、突破难点、再结合本篇课文的实际特点，我确定本节课教法的指导思想是：想方设法引起学生注意，引导他们积极思维，热情参与，独立自主地解决问题。所以我采用了以下几种教学方法：

1、朗读感悟法

通过有层次、有重点、个性化的朗读，读出课文要说明的一些科技创造对象，使学生产生浓厚的探寻知识的兴趣，实现对课文的理解和感悟。

2、合作探究讨论法

通过对 20 世纪科技开展成果的讨论，发表自己的看法，训练学生的创新思维能力，获得更多的科技前沿的信息，增强他们的口语表达能力，养成学生热爱科学、关注科学的习惯。

3、搜集资料法

课文中讲述的科学技术开展的知识毕竟是有限的，因此我们教师要为学生搭建一座从课内走向课外的桥梁，去搜集更多的相关知识，丰富学生的只是储藏。

“一个差的老师只会奉献，而好的老师那么教会学生发现真理。”教会学生学会学习已经成为课堂教学的重要任务。学生获得知识有一个循序渐进的过程，在教学中要重视让学生主动参与和互相学习，调动学生的多种感官参与学习过程，强调一些学习习惯的养成，在兼容并举中力求最大限度地发挥学生的

智、感悟积淀的四重境界。

第四板块、我来说说教学流程：

我将课文分为五个环节进行教学：

第一个环节，激趣导入，温故知新

课一开始，我和学生先回忆了上节课学习的内容：听写生字词，学生自查或同桌交换订正，保证学生对根底字词的掌握和稳固。接着请学生齐声朗读 1.2 自然段，引导学生：同学们，上节课我们知道 20 世纪是个呼风唤雨的世纪，那它的呼风唤雨到底表达在哪些地方呢？今天这节课我们就继续来学习和探究科技给我们带来的非同凡响的变化。这样通过对前面学习的知识的复习，先把学生的记忆思维唤醒，对接下来的学习就比拟有利了。

第二个环节，精读感悟，合作探究

苏霍姆林斯基曾说：“在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，这就是希望自己是一个发现者、研究者、探索者。”所以在这一环节中，我重点引导学生体会科学技术的作用，指导学生在讨论中掌握知识。我准备分三个步骤来讲：

1、我先请学生解决上课伊始提出的问题：20 世纪的呼风唤雨在课文的哪些地方可以表达？学生大局部都能找到在第 4 自然段。于是我请学生自由朗读该段，找出具体有哪些科技的变化。（让学生带着目的朗读课文，能较好地防止出现无意识的读的情况，效果往往也更佳。）

2、读完该段，我请学生起来回来问题。文中清楚地罗列了一些科技成果：登上月球、潜入深海、探索原子核的奥秘、电视、程控电话、因特网及民航飞机、飞速火车和远洋船舶等。针对这些科技术语，我请学生先在小组内进行讨论，理解它们的意思。有些实在不懂的词语，那么可以再全班交流的时候提出来，由教师和学生共同讨论解决。这里，我认为学生对大局部的科技成果都能理解，只有“原子核的奥秘”、“程控电话”等可能存在疑问。这样一个讨论的过程，不仅学生能学会独立思考、互助合作的学习方式，而且增强了生生对话、师生对话。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/336144202011010231>