

20XX

手机摄影基础课件

汇报人：XXX



目录

01 手机摄影概述

02 手机摄影器材介绍

03 摄影基本原理

04 拍摄技巧与实践

05 后期处理与分享

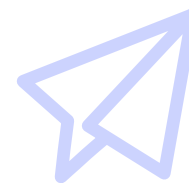
06 案例分析与作业

PART 01

手机摄影概述



摄影的定义



摄影作为艺术形式

摄影是一种视觉艺术，通过镜头捕捉瞬间，表达情感和观点，如安塞尔·亚当斯的风景摄影。



摄影与记录现实

摄影不仅是一种艺术，也是记录现实世界事件和人物的重要手段，例如战地摄影师罗伯特·卡帕的作品。

摄影技术的发展

摄影技术自19世纪初发明以来，经历了从胶片到数码的转变，不断推动摄影艺术和应用的发展。



手机摄影的优势

便携性与即时性

手机摄影的便携性使得人们可以随时随地捕捉生活瞬间，即时分享到社交媒体。

智能辅助功能

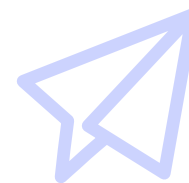
现代智能手机内置的场景识别、HDR、美颜等功能，简化了拍摄过程，提高了摄影效率。

成本效益高

与专业相机相比，手机摄影无需昂贵的设备投资，适合预算有限的摄影爱好者。



手机摄影的适用场景



手机摄影便于捕捉生活中的点滴瞬间，如家庭聚会、朋友出游等，记录美好时光。



日常记录

旅途中，手机轻便易携，适合拍摄风景、人文等，留下旅行的美好记忆。



旅行摄影

在突发事件现场，手机摄影可以迅速记录现场情况，为新闻报道提供第一手资料。

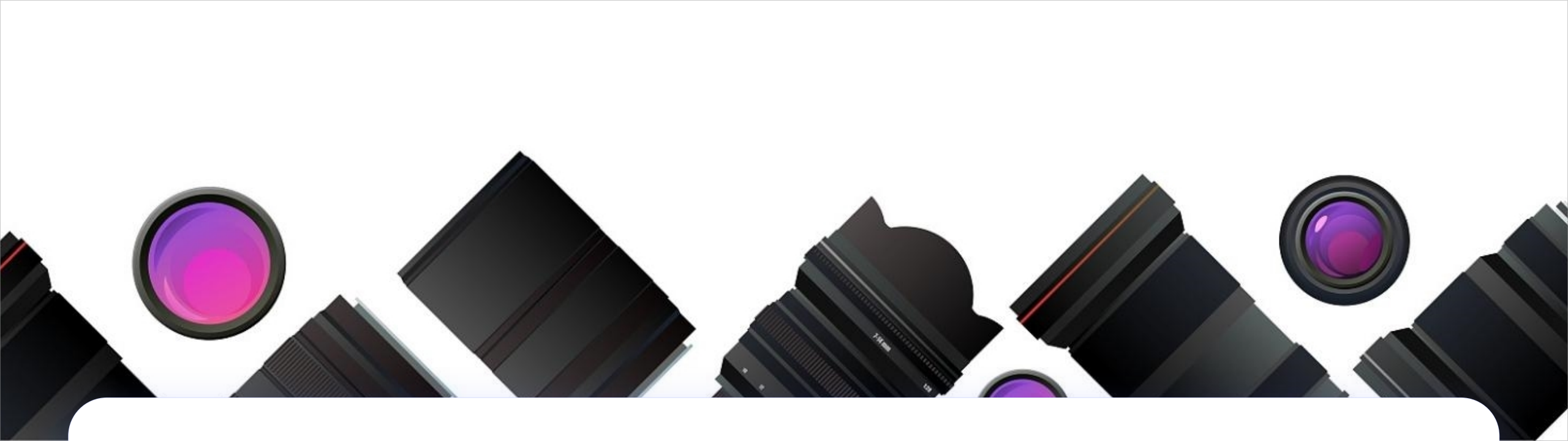


新闻报道

PART 02

手机摄影器材 介绍





常见手机摄影配件

手机镜头附件

手机镜头附件如广角镜头、微距镜头可扩展手机摄影功能，提升拍摄效果。

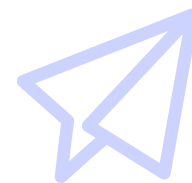
三脚架和稳定器

三脚架和稳定器帮助固定手机，减少拍摄时的抖动，尤其适合长时间曝光和视频拍摄。

外接闪光灯

外接闪光灯为手机摄影提供额外光源，尤其在光线不足的环境下，能显著改善照片质量。

手机镜头的选择



了解不同镜头类型

手机镜头有广角、长焦、微距等类型，了解它们的特点有助于根据拍摄需求选择合适的镜头。



镜头的光学质量

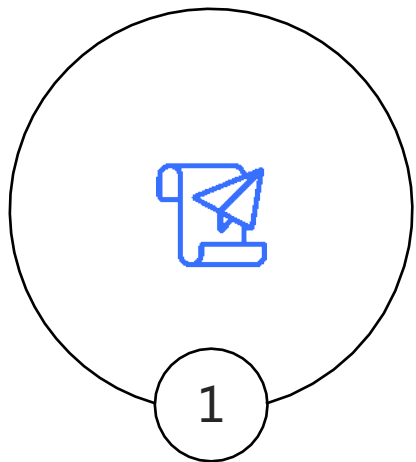
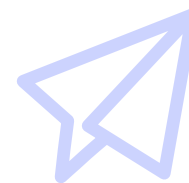
选择镜头时，应考虑其光学质量，包括分辨率、畸变控制和光圈大小等因素。



镜头的附加功能

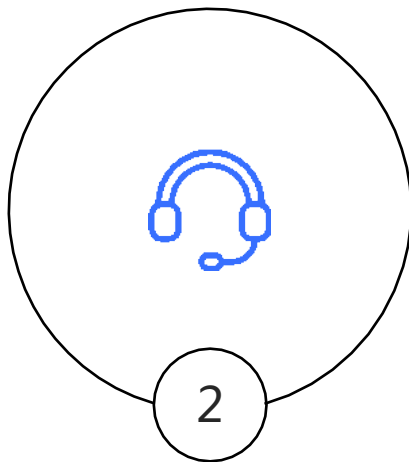
一些手机镜头具备防抖、夜景模式等附加功能，这些功能可以提升特定场景下的拍摄效果。

辅助拍摄工具



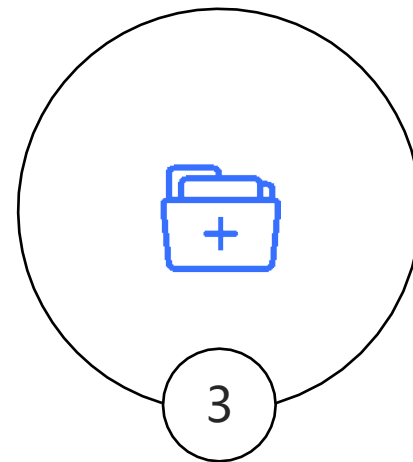
手机三脚架

手机三脚架稳定拍摄，适合长时间曝光和自拍，提高照片质量。



外接镜头

外接镜头如广角、鱼眼、长焦等，扩展手机摄影功能，捕捉更多创意画面。



蓝牙遥控器

使用蓝牙遥控器可远程控制手机拍照，方便自拍和团体照，避免按快门时的抖动。

PART 03

摄影基本原理



光圈、快门 与ISO



01

光圈的作用与调整

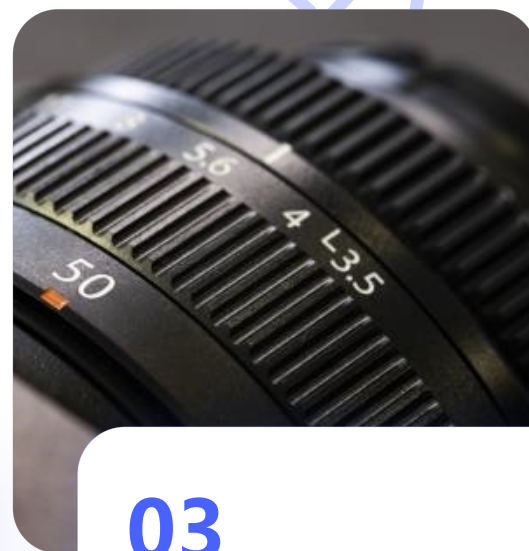
光圈控制镜头进光量，大小影响景深，调整可实现背景虚化或清晰。



02

快门速度的掌握

快门速度决定曝光时间，快门越快能捕捉瞬间动作，慢门则可创造动态模糊效果。



03

ISO感光度的设置

ISO值越高，感光元件对光线越敏感，但过高的ISO可能导致噪点增多，影响画质。

景深与焦距

01

理解景深

景深是指照片中前后景物清晰的范围，通过调整光圈大小可以控制景深的深浅。

02

焦距对构图的影响

焦距决定了镜头的视角和透视效果，长焦距压缩空间感，短焦距则能展现更广阔的场景。

03

光圈与景深的关系

光圈大小直接影响景深，大光圈（小f数）产生浅景深，小光圈（大f数）则产生深景深。

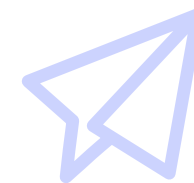
04

焦距的选择技巧

根据拍摄主题选择合适的焦距，如人像摄影常用中长焦距，风光摄影则多用广角焦距。



曝光三要素



光圈大小

光圈控制镜头进光量，大小影响景深，如f/1.8大光圈可实现浅景深效果。



快门速度

快门速度决定感光元件曝光时间，高速快门可捕捉运动瞬间，如1/1000秒冻结飞鸟。



感光度ISO

ISO值越高，感光元件对光线越敏感，但过高会导致噪点增多，如ISO 100适合日光下拍摄。

PART 04

拍摄技巧与实践



构图的基本原则

01

三分法原则

将画面分为九宫格，主体元素放在交点或线上，可创造平衡且引人注目的照片。

02

领线引导原则

利用道路、河流等自然线条引导观众视线，增强照片的深度和动态感。

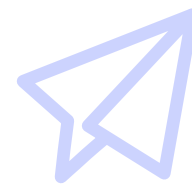
03

前景使用原则

在照片中加入前景元素，可以增加层次感，同时引导观众深入画面，探索更多细节。



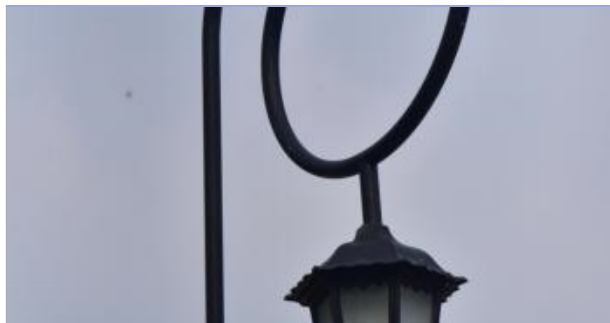
光线运用技巧



01

理解光线方向

掌握顺光、逆光、侧光等光线方向对拍摄的影响，可以更好地控制照片的明暗和层次。



02

利用自然光

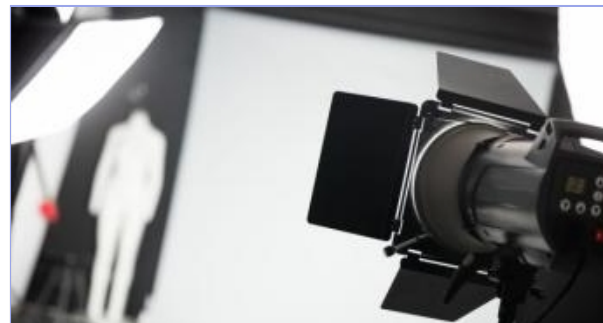
利用日出日落的黄金时刻拍摄，可以捕捉到温暖而柔和的光线，增强照片的情感表达。



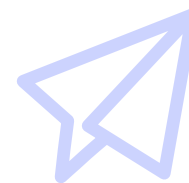
03

使用反光板

在光线不足的情况下，使用反光板可以补充阴影部分的光线，平衡画面的明暗对比。



拍摄模式选择



01

自动模式

自动模式适合初学者，手机会自动调整各项参数，用户只需专注于构图和拍摄时机。

02

专业模式

专业模式允许用户手动调整ISO、快门速度、对焦等，适合有一定摄影基础并希望控制更多细节的人群。

03

场景模式

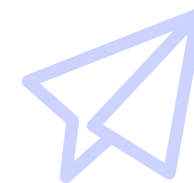
场景模式针对特定拍摄环境，如夜景、人像、运动等，通过预设参数简化拍摄过程，提高拍摄成功率。

PART 05

后期处理与分 享

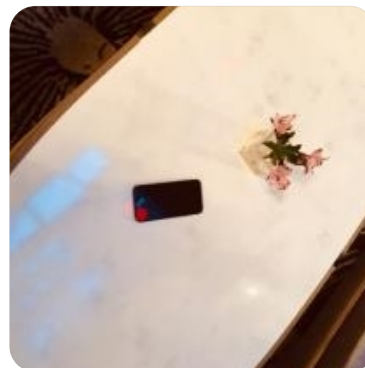


常用手机修图软件



Snapseed

Snapseed以其强大的编辑工具和用户友好的界面，成为手机摄影后期处理的热门选择。

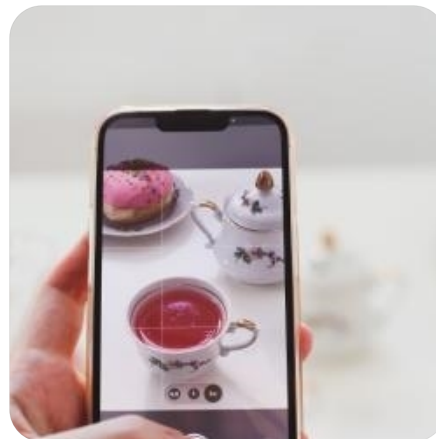


VSCO

VSCO提供丰富的滤镜效果，模拟胶片风格，深受摄影师和摄影爱好者喜爱。

Adobe Lightroom

Adobe Lightroom移动版提供专业级的图像编辑功能，适合进行复杂的后期调整。

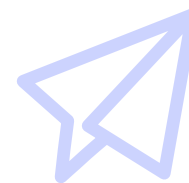


PicsArt

PicsArt集成了多种编辑工具和创意效果，用户可以轻松制作出具有艺术感的照片。



图片编辑技巧



调整曝光和对比度

通过后期编辑软件调整曝光和对比度，可以改善照片的明暗效果，让画面更加生动。

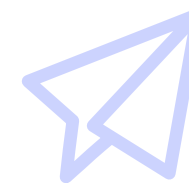
裁剪和构图优化

裁剪多余部分，优化构图，可以突出主题，使照片更具艺术感和视觉冲击力。

色彩校正

利用色彩校正工具调整色温、饱和度等，可以修正色彩偏差，让照片色彩更加自然和吸引人。

分享平台介绍



社交媒体平台

Instagram和Facebook是全球流行的图片分享平台，用户可以上传照片并获得点赞和评论。



专业摄影社区

Flickr和500px为摄影师提供展示作品的空间，同时提供丰富的摄影资源和交流机会。



图片托管服务

Imgur和Flickr提供图片托管服务，用户可以上传高分辨率照片，并通过链接分享给他人。

PART 06

案例分析与作 业



经典案例分析

构图技巧的应用

通过分析著名摄影师的手机摄影作品，学习如何运用三分法、对称等构图技巧。

光线与色彩的处 理

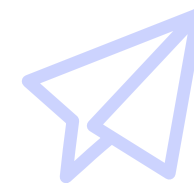
探讨在不同光照条件下，如何通过调整手机相机设置来捕捉色彩和光影的美。

后期编辑的重要 性

分析案例中后期编辑对照片氛围和情感表达的影响，如使用滤镜和调整工具。



拍摄作业指导



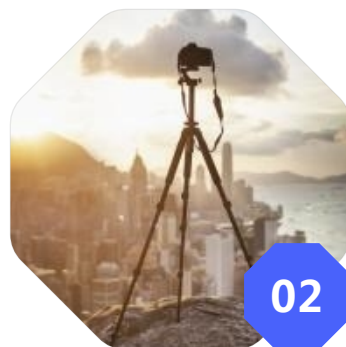
选择合适的主题

挑选具有故事性的场景或对象，如街头艺人、市场等，以展现摄影的叙事能力。



后期处理技巧

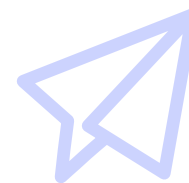
学习使用手机摄影后期处理软件，如Snapseed或VSCO，进行色彩调整、裁剪和滤镜应用，提升作品质量。



注意光线和构图

利用自然光或人造光源，注意光线的方向和强度，同时运用构图法则，如三分法，增强照片的视觉效果。

作品点评与交流



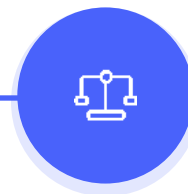
专业摄影师点评

邀请专业摄影师对学员作品进行点评，提供专业视角下的改进建议和创作指导。



学员互评互动

学员之间相互评价作品，通过交流学习他人的优点和不足，增进摄影技能。



公众投票环节

将学员作品发布至社交媒体，通过公众投票来了解大众审美和反馈，增加互动性。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/337101113153010010>