

重庆酉阳县属国有企业招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、我国海区的潮汐资源以福建和浙江为最多，潮汐中蕴藏着巨大的能量。潮汐发电是利用海湾、河口等有利地形，建筑水堤，形成水库，以便大量蓄积海水，并在坝中或坝旁建造水力发电厂房，通过水轮发电机组进行发电。然而潮汐发电对自然条件的要求比较高，只有潮汐电站建在合适的地理位置，并且出现大潮、能量集中时，从潮汐中提取能量才有可能。

这段文字主要说明（ ）。

- A. 我国潮汐资源的分布状况
- B. 我国潮汐资源的利用现状
- C. 潮汐发电的必要条件
- D. 潮汐发电需要突破的技术障碍

《正确答案》

C

《答案解析》

文中“然而”引导的后半句为全文的主题句，其中又包含了“只有……才”，说明潮汐发电对自然条件的要求，即整个文段的重点是论述潮汐发电的必要条件，因此C项正确。

2、习惯了油画技法的观众，会难以理解中国古人为什么能有如此奇妙的想象力。蓝色在油画里多被用于阴影色，在风景中，深蓝色常常和黑色、绿色配合起来作为暗色使用，浅蓝色才会用于天空或明亮水面上的波纹。但细腻的中国画师显然比油画家更了解自己的材料媒介，会将石青和花青截然区分对待，花青溶于水，它会和画面的底色融为一体，它才是用来表达阴影感的蓝色，而石青则是有覆盖性的，用了石青就如敷了一层蓝色的粉，对于讲究空白意境的水墨画来说，这么亮丽的颜色，只好用来表达凸出感了。从画家到收藏家，当然都知道这么深的蓝色顶在山巅上，既不真，也不像，但它却是这么铿锵有力，艳而不俗，令人过目不忘。

文中最后一句的“它”指的是（ ）。

- A. 蓝色的粉
- B. 表达阴影感的蓝色
- C. 花青的蓝色
- D. 石青的蓝色

《正确答案》

D

《答案解析》

本题为代词指代题，“它”位于文段尾句，可结合前文理解代词含义。文段开篇指出中国古人想象力很奇妙，接着介绍中国画师将“石青”和“花青”区分对待，花青用来表达阴影感，石青则用来表达凸出感，尾句“这么深的蓝色”和“它”均指代用来表达凸出感的蓝色，也就是石青的蓝色，对应D项。

A项，是对用了“石青”之后的状态的形容，并非代词指代的内容，排除；

B项“表达阴影感的蓝色”和C项“花青的蓝色”，均属于花青的蓝色，而非石青的蓝色，并非代词指代的内容，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《中西绘画中的青绿简史》

3、有研究表明，生物大灭绝在历史上发生过二十几次，大约每2600万年发生一次，似乎具有_____。对于物种大灭绝的发生是否真的如此频繁和有规律，还有争议。但即便是最_____的估计，也认为至少有5次物种大灭绝是非常明显的。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 必然性 乐观
- B. 规律性 简单
- C. 突发性 粗略
- D. 周期性 保守

《正确答案》

D

《答案解析》

第一空，所填入词语与“大约每2600万年发生一次”构成解释关系，“每”在此表示同一动作有规律地反复出现，即只能选“规律性”或“周期性”。第二空，与“简单”相比，“保守”侧重于指一种底线或最低的限度，与后面的“至少”对应更恰当。因此D项正确。

4、“口感好”“有营养”“无污染”……随着这些理念的_____，有机产品迅速增长。然而，一些问题也开始_____：有的生产或销售企业有机产品认证标志使用不规范；有的企业甚至以普通产品_____有机产品。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 推行 突现 替换
- B. 推进 凸现 代替
- C. 推动 突显 冒充
- D. 推广 凸显 假冒

《正确答案》

D

《答案解析》

第一空，“推动”“推进”“推行”均修饰具体事务，与“理念”搭配不当。“推广”指扩大应用或施行范围，与“理念”搭配得当。第二空，“突显”指突出地显示，“突现”指突然出现，“凸现”指突出的显现，而“凸显”指清楚的显露，更适合引出后文的具体阐述。因此答案选D。

5、看待好事、喜事，中国文化有一种“一则以喜、一则以惧”的辩证态度。“喜”是欣慰、“惧”是敬畏。面对“世遗后时代”，我们同样要保有一种对遗产的敬畏感和对遗产保护的_____感。可以看到，近些年来一些国家和地区出现了过度开发世界遗产项目的现象，有的地方把世界遗产视为摇钱树，进行_____式地开发，以致一些项目“申遗”成功之时，就成了遗产遭殃之日。

- A. 责任 地无遗利
- B. 忧患 杀鸡取卵
- C. 认同 竭泽而渔
- D. 紧迫 物尽其用

《正确答案》

B

《答案解析》

本题可从第二空入手，由“过度开发世界遗产项目”“一些项目申遗成功之时，就成了遗产遭殃之日”可知，横线处所填成语强调有些地方只为了眼前利益而不顾遗产的未来。A项“地无遗利”形容地上的自然资源充分得到利用，与文段感情色彩不符，排除；B项“杀鸡取卵”比喻贪图眼前的好处而不顾长远利益，符合文意，保留；C项“竭泽而渔”指只图眼前利益，不作长远打算，符合文意，保留；D项“物尽其用”指充分利用资源，含褒义，与文段感情色彩不符，排除。

第一空，B项“忧患”强调了对遗产保护的担忧，C项“认同”只是强调对遗产保护的认可、同意，由文中“有些项目申遗成功就遭殃”可知，只对遗产保护认同是不够的，还应该保持忧患意识，B项当选。

故正确答案为B。

【文段出处】《申遗成功不是句号：直面现实 促进世界遗产融入日常生活》

6、下列各句中，没有语病的一句是（ ）。

- A. 随着第三尊佛像逃过塔利班劫难而现身峡谷的消息传开，让人不由联想到阿富汗昨日的灾难和今日的不幸
- B. 当宾客们来到这个秀丽的小花园后，才看到姚明婚礼的主会场竟设在花园湖心的小岛上举行，大家对婚庆公司的这个巧妙安排啧啧称奇
- C. 中国外交部发言人在记者招待会上表示，达赖集团加紧从事分裂祖国、破坏西藏稳定的活动的图谋过去没有得逞，今后也不会得逞
- D. 《中国人最易读错的字》一书选取近200个中国人最易读错的字为对象，除了作出语音的正误判断外，还对读错的原因进行了分析，具有较高的学术价值

《正确答案》

C

《答案解析》

A项错误，缺少主语，将“随着”和“传开”。B项错误，句式杂糅，提取主干是“主会场竟设在……举行”，应该为“才看到姚明婚礼的主会场竟设在花园湖心，婚礼将在小岛上举行”。D项错误，歧义，“200个”修饰的中心语既可以是“中国人”也可以是“最易读错的字”，应该为“取中国人最易读错的近200个字为对象”。

7、许多人都以为家庭暴力的施暴方一定是男性，实际上，双方都可能是施暴者，英国的家庭女性暴力就占40%，而女性对男性暴力往往被忽视。另外，有些人的语言暴力和身体暴力是一样的，有时甚至比身体暴力产生的伤害更大。还有某些执法者的执法行为看起来是合法的，但是带来的后果要比一般性斥骂的暴力后果更严重，例如“拉着妓女游街”等暴力执法。

对本段文字概括最准确的一项是（ ）。

- A. 多数人对暴力问题的认识有偏差
- B. 家庭暴力并非传统上认为的男性对女性的暴力
- C. 言语暴力是比身体暴力伤害更大的家庭暴力
- D. 暴力的伤害性并不能依照其实施的方式而确定

《正确答案》

A

《答案解析》

A项正确，文段所讨论的核心问题是“暴力”问题。通过“实际上”“另外”“还有”等词可以确定本题意在强调多数人对暴力问题的认识有偏差。BC两项，所说的是“家庭暴力”的问题，仅是文段的一个方面。D项，仅谈及了暴力的伤害性，只是概括了“另外”之后的内容，忽略了第一句话的内容。

8、据估算，目前我国农村生活垃圾每年产生量已在1.5亿吨左右，其中有一半以上未作任何处理。乡村的土壤、河湖正面临着污染危机，污水污染土地，土地污染粮食……形成恶性循环，久而久之，形成不小隐患，如果不加以遏止，将对整个生态环境造成无法挽回的损失。_____。

填入划横线部分最恰当的一句是：

- A. 因此，改进垃圾处理技术刻不容缓
- B. 因此，农村生活垃圾污染危害最大
- C. 因此，破解“垃圾围村”的困境，势在必行
- D. 由此可见，农村生活垃圾污染问题极其严重

《正确答案》

C

《答案解析》

横线出现在文段尾句，且观察选项发现均由结论词“因此”或“由此可见”引导，故横线处所填内容是对前文的概括总结。文段开篇指出我国目前农村生活垃圾产生量庞大，并且多数垃圾未进行处理。紧接着阐述这些垃圾对乡村环境造成的危害，尾句通过反面论证，表明要及时遏止此种情况。故尾句重在阐述要及时遏止农村垃圾破坏环境的现象，对应C项。

A项，偏离文段核心话题“农村”，排除；

B、D两项，均仅表明农村生活垃圾污染环境的问题，而后文已经通过反面论证指出要及时遏止，故尾句应为对策表述，问题表述与前文衔接不当，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《群策群力拒绝“垃圾围村”》

9、调性是判断古典音乐类型的基础。贝多芬在前人调性的规则下创建了一个风格系统，形成了新的范例。这些范例成为后世学习并归纳传承的经典。音乐由此可以承载哲学的思考，延伸至更辽远的天地。他探索音乐的过程是对音乐元素本质的发现。以他为原点，至勃拉姆斯、19世纪的瓦格纳、20世纪的勋伯格，最终迎来调性的彻底瓦解——序列十二音的诞生，音乐中时间的结构由此被打破。这是音乐发展史上的重大转折，而贝多芬就是一位建立起创新路径的标志性作曲家。

下列说法与原文不符的是：

- A. 贝多芬创建的音乐风格系统成为后世学习的典范
- B. 贝多芬形成的音乐新范例使音乐承载了哲学思考
- C. 贝多芬开创的序列十二音打破了音乐的时间结构
- D. 序列十二音的形成使传统音乐发生了重大的转折

《正确答案》

C

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/337112153004006044>