

文艺晚会策划方案范文合集十篇

文艺晚会策划方案 篇 1

一、活动名称

元旦晚会

二、活动背景

时光荏苒，光阴似箭，我们即将迎来新的一年。脚步渐行渐远，的倩影呼之欲出。__学院的所有学生即将开始新的旅程，至此元旦之际我们两院用欢乐驱赶寒冷，用真情畅想羊年。精心策划了此次元旦晚会，为学院的蓬勃发展，为两院所有学生的勇往直前！

三、活动主题

喜迎新春，狂欢元旦！

四、活动目的

元旦晚会是能给我们能够带来快乐的一个晚会，举办这次晚会能够更好的挖掘人才，同时也能体现同学的团结意识，增进相互之间的友谊，丰富两院学生的课余生活，发挥每一个学生的特长。体现现在大学生的精神面貌！

五、活动口号

张灯结彩迎新年，齐心协力谱新篇！

六、活动时间

12月30号晚上7点。

七、活动地点

大学生活动中心。

八、活动对象

__大学城市学院、__外语外事学院全体教师以及所有学生。

九、活动形式

1. 形式不限，内容健康，积极向上。

节目类型包括有大合唱、独唱、相声、小品、独舞、演奏，朗诵等。节目要求新颖，充满欢乐，让所有观众能够记住这次别具一格的元旦晚会。

2. 节目由两院荆鸟艺术团以及各个学部推荐、筛选出一批主题向上的优良节目。最后展现在观众面前的节目一定要别出心、独具匠心。

3. 具体的节目编排由策划小组负责。所有节目必须提前彩排经过策划组审核之后，合格的节目方能在学院的晚会上表演。所有节目的演出顺序由策划小组决定。

十、活动流程

(一)前期工作

1) 向学校申请晚会活动的地点以及所需求的演出经费。

2) 元旦晚会宣传工作：

宣传板：以元旦为主题，构思新颖；

海报：以元旦为主题，绘画独特，具有吸引力；

网络：在两院贴吧里大力宣传本次晚会的内容，时间，地点；

广播：校本部广播系统，专业的广播电台专题宣传，要求以元旦为主题，介绍活动晚会的内容、时间、地点，言辞新颖。

3)选晚会主持人，要求普通话标准，说话流利，外貌端庄，气质俱佳。

礼仪人员(若干)，要求具有服务意识，礼仪基本知识。

4)会场布置安排：

①会场卫生清理：特别注意卫生死角的清理，桌椅的清洁。

②灯光效果的设计：调试灯光的色彩、强弱及远近距离。

③道具的摆放：将参演人员所需道具在后台摆放整齐。

④音响效果：话筒的所需数量、音量。

⑤横幅和座位安排(精心设计横幅，座位第一排、第二排为校领导以及邀请的嘉宾，其余为观众。)

5)活动工作人员分组进行灯光、道具、音响的调试。

6)晚会所需物品的采购及租借：纸杯、横幅、邀请函、丝带、彩带、剪刀、气球、双面胶、服装、化妆品、话筒、音箱等。

7)确定晚会物品所需要的经费预算。

8)通知各部门递交节目名单及参演人员名单。

9)确定晚会所有工作人员，包括音箱式、摄影、安全负责员、化妆师、以及所有的后勤工作员。

(二)中期工作

1)校内摆放本次活动的宣传板，张贴宣传海报，在两院贴吧发帖，广播站广播宣传，分发宣传单子。

2)对所有报名的参演节目进行前期筛选，要求每个节目上台彩排一次，再由活动策划人、负责人进行筛选。

3) 对筛选后的参演节目进行彩排，优中选精。

4) 确定最终参演节目，编排节目出场顺序，制定出节目单

5) 向校领导以及嘉宾分发邀请函。

(三) 晚会前期

1) 会场场地的卫生清理，要求舞台和座位必须保持干净整洁。

2) 提前对现场内外进行布置：调整音响效果、灯光效果；将后台演员所需服装、道具摆放整齐。

3) 后勤工作人员参演人员排好出场顺序，为参演人员整理服装，传送、摆放道具。

4) 提前通知所有参演人员提前就位，化妆师对参演人员进行化妆工作。

5) 晚会现场嘉宾的接待工作：会场外摆放好欢迎海报，接待嘉宾到座位，维护观众进场的秩序。

6) 检查电源是否安全，禁止吸烟及使用明火。

(四) 晚会期间

1) 通知人员必须做好通知工作，使晚会进程紧凑。

2) 紧急情况措施：若是照明灯无法正常使用时，可以考虑主持人上台是暂时不开灯，此时舞台组负责及时购买照明灯泡

如果舞蹈要使用的彩灯无法正常使用时，是否考虑用其他代替或此节目退后演出，即待修好后。由舞台组负责修理，若在有限时间内无法修好，是否考虑该节目不用彩灯或取消该节目。

活动安全组要安排组员不断地对电路进行维护与管理，一旦发现电路上出现安全隐患有权停止一切活动。

在晚会前半部分之间停电超过 10 分钟后由主持人宣布晚会改天重新举行；在晚会后半部分之间停电超过 10 分钟后由主持人宣布晚会闭幕。

停电期间，由活动后勤组负责演员的组织与服装道具、摄影有关设备的看管工作；活动安全组负责及时与供电部门联系；现场秩序维持由活动安全组负责；舞台、音箱设备、灯光设备等的看管由活动后勤组负责。

3) 节目应急措施：

上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，若前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消该节目。

主持人要自己做好主持词，注意调动在场气氛，保证好的气氛，做一系列应对突发事件的准备，避免出现冷场尴尬的局面其它紧急情况发生时，由总负责人负责处理。

4) 做好与观众的互动环节，让晚会的影响力更加大，让观众更加享受这次晚会活动。

5) 做好摄影工作，拍好晚会所有的照片以及视屏，为后期的工作准备。

(五) 后期工作

1) 晚会结束时组织观众安全有序的退场。

2) 活动结束后的会场卫生清理。

3) 关闭会场所有电源，将所有的音频的工具都收纳好。整理所有的演员的演出服装。

4) 清算费用及剩余费用的处理。

5) 书面总结活动晚会情况，制作活动晚会视频。

6) 上传活动照片、视频，以文字、图片、视频、网页等形式对本次活动进行回顾报道。

7) 所有相关的工作人员做好总结报告，吸取本次活动晚会的优点，改善本次活动的不足之处，为下一次活动做更好的准备。

十一、注意事项

1、各工作人员和所有演出参加者都必须接受活动组织者的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施。

2、晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会，筹备其他部门的工作，主动帮助他们完成应该负责的项目。

3、及时向负责人汇报工作进度，以便及时了解工作情况。

4、晚会当天各环节责任分清，所有演职人员必须提前一小时到场。

5、工作人员必须穿正装，必须佩带工作证，这主意文明礼貌

6、所有工作组明确工作职责，提高工作效率，所有工作以最高标准为合格。

7、归还租借物品，如不能马上归还的物品，先运回院学生会办公室或相关负责人宿舍，并在以后的一天内由原定负责人送还。

8、组织者与参与者之间应相互配合、相互支持，保障晚会各环节顺利进行。

9、若出现突发问题，各项目组应本着相互理解的原则，友好协商解决。

10、维持秩序人员要保证会场秩序良好。

十二、各部门工作安排

文艺部：负责晚会的整个流程以及节目的选择。

宣传部：负责海报、横幅、展板的制作以及晚会的宣传工作；向校广播台提供材料。

组织部：负责晚会后台秩序以及道具的布置。

体育部：负责会场的布置，以及会场的秩序问题。

秘书部：负责迎宾以及座位安排、邀请函的填写及派发、以及接待各位嘉宾。

新闻部：负责晚会的摄影工作，以及后期上传活动照片、视频，以文字、图片、视频、网页等形式对本次活动进行回顾报道。

注：各个部门协助工作，以便活动的顺利进行。

文艺晚会策划方案 篇 2

一、指导思想：

为贯彻落实《中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》精神，中宣部、教育部制定了《中小学开展弘扬和培育民族精神教育实施纲要》，中共中央宣传部、国家教育部决定，从起，每年的9月份为中小学弘扬和培育民族精神月。今年9月份是第一个中小学弘扬和培育民族精神月，为切实做好“中小学弘扬和培育民族精神月”活动，按照诸教[]99号《关于认真开展“中小学弘扬和培育民族精神月”活动的通知》要求，结合我校实际，制定“庆国庆——弘扬民族精神”文艺汇演活动方案。

二、 活动方案：

1、 准备发动阶段：(9.6~9.29)

(1) 启动，宣传“中小学弘扬和培育民族精神月”活动。(9.6~9.10)

(2) 各班节目准备，上报。(9.13~9.29 9.20 各班节目上报)

(3) 排出节目单，写好主持词，选拔、培训主持人。(9.25 前)

(4) 邀请家长代表。(9.27 前)

(5) 节目彩排。(9.28)

(6) 场地、舞台设计，音响试放。(9.29)

2、 组织实施阶段：(9.30)

(1) 升旗仪式。

(2) 少先队入队仪式。

(3) “庆国庆——弘扬民族精神”文艺汇演活动。

3、 总结评比阶段：(10.8)

(1) 活动总结。

(2) 总结表彰先进。

三、 活动要求：

1、 各班要认真排练节目。

2、 各工作人员要按时到位。

3、 注意会场纪律及安全。

文艺晚会策划方案 篇 3

一、晚会目的及意义

文艺晚会是“三下乡”中一项集娱乐性、趣味性与教育性于一体的文化活动。既可以使广大群众得到艺术的享受和文明的熏陶，又能寓教于乐，在笑声中受到启迪。计划生育国策宣传，家喻户晓深入人心。

地点：（待定）

时间：（待定）

二、任务

（1）筹备阶段；由艺术团组织一台配合计生宣传的专题文艺晚会节目。镇具体职能部门准备宣传资料和时间地点的确定。（包括计生知识问答题。海报宣传）

（2）晚会的场景：由镇主管部门确定舞台背景内容、材料。可以采用喷塑成形背景，如采用布幕贴字，镇部门准备好背景文字，采用艺术团现有布幕。

（3）经费由镇政府提供，演出人员所用车辆，舞台灯光设备由木兰艺术团负责。

（4）观众互动节目纪念品由镇政府准备提供

三、形式。

其要点如下：

1、晚会的主题：“国策，少生快富，家乡美”（暂定）

2、晚会的格调：歌颂国策教育人，赞美家乡鼓舞人

(3) 节目的编排和设计要求:

1、主题明确，短小鲜明活泼

2、开场节目，先声夺人；

3、歌舞节目，丰富多彩；

4、小品穿插安排；

5、知识宣传和观众互动；

6、结束意犹未尽

四、安全

由镇治保会负责保证晚会的安全和治安工作，维护晚会现场的秩序。

五、会场布置：镇派专人协助艺术团进行

六、通知领导

由晚会负责人负责相关领导准时参加晚会。与会主要领导准备好晚会开场时的演说稿。

篇 4

一、晚会目的

通过举办此次晚会，培训班学员、老师与公司领导共聚一堂，这样不仅可以展现出我们培训班学员最热情活泼的一面，也为学员提供了展现自己才艺和个人魅力的舞台。同时也增强了学员之间的友谊和情感。

二、晚会主题

这次晚会的主题是：“相约北汽、我们一起出发”，本次晚会将用欢乐的节目及祝福的话语贯穿全场，旨在一个和谐的氛围中凸出“相约北汽”的欢快气氛。

三、晚会时间

4月2日晚上六点到八点

四、晚会地点

株洲职业技术学院学生活动中心四楼

五、晚会安排

1、开场舞蹈

2、晚会致辞（人物待定）

3、晚会节目介绍

4、文艺表演、舞蹈、互动游戏

5、晚会结束大合唱

6、难忘集体合影

7、后勤收拾物品并打扫卫生

六、晚会分工

主持人：周霖施双邓灿波肖洋

晚会策划：刘波场地布置：朱祺君

节目筛选：曾志鸿后勤：周小雄

音响控制：王晨道具：陈志飞

七、晚会物资准备

1、茶水

2、奖品、礼品

3、活动道具

4、相机

八、晚会节目表

序号	节目名称	节目类型	表演者
----	------	------	-----

01	《樱之花》	舞蹈	刘叶等
----	-------	----	-----

02	《江南》	独唱	殷洪武
----	------	----	-----

03	《油菜花》	歌舞表演	腾涛等
----	-------	------	-----

04	《爱到花开》	独唱	彭佳齐
----	--------	----	-----

05	《海阔天空》	独唱	段文政
----	--------	----	-----

06	《金盆洗脚城》	小品	陶乐等
----	---------	----	-----

07	《快乐英雄》	舞蹈	—北京平四肖洋等
----	--------	----	----------

08	《卡农》	贝司表演	彭峰
----	------	------	----

09	《致橡树》	诗歌朗诵	邓成林
----	-------	------	-----

10	《nobody》	劲舞	刘胜等
----	----------	----	-----

11	歌曲串烧：		
----	-------	--	--

	《水手》	彭大平、易舟	
--	------	--------	--

	《春泥》	易攀	
--	------	----	--

《少女的祈祷》 杨钢

《天使的翅膀》 文天宇

《我可以》 王佳

12 《相亲相爱一家人》 合唱彭佳齐易攀

肖洋刘波

九、晚会经费预算

项目	金额（元）	项目	金额（元）
----	-------	----	-------

背景—幕布	300	租服装	650
-------	-----	-----	-----

彩带、气球	200	礼品、奖品、道具	200
-------	-----	----------	-----

矿泉水	150
-----	-----

共计：	1500 元
-----	--------

十、互动游戏

游戏名称：秋香点唐伯虎

游戏目的：增加晚会氛围

参与对象：要求 12 位男生

游戏方法：在全体女同学当中抽出其中一位，然后 12 个男生站成一排，被抽出的这位女同学唱出上一句歌词，要求另外一个男生对出下一句歌词，或说出这首歌的歌名（由这位女同学做出任何一种选择）对错或者回答错误的男同学将上台给这位女同学做真情表白。

一、指导思想

为弘扬爱国主义主旋律，铭记革命历史，继承光荣传统，弘扬民族精神，继承中华民族的传统节日，我校将于九月底举行“迎中秋，庆国庆，情暖一中”大型文艺汇演。为明确工作分工，落实责任，使各项工作顺利进行，围绕此次活动主题特制定如下方案：

二、活动主题

快乐成长

三、演出时间

9 月 30 日

四、演出地点：

聚贤楼前

五、参赛人员

全校师生

六、音乐舞蹈汇演组委会

主 任：周 慧

副主任：赵 灿 谷洪尧 李玉平 赵永贵 成 员：王培培 彭晶晶 孙婷婷 吕江东 车希诺李彬彬 各班班主任。

七、活动内容与要求：

1、节目汇演以班级为单位，分班进行编排，每个班级上报 1-2 个节目，班主任要全程给予指导，统筹安排节目，进行策划和再加工，各任课老师要积极给予配合。

2、节目内容健康活泼、积极向上，紧密结合庆祝国庆和中秋的主题，能够体现当代中学生朝气蓬勃的精神风貌，避免出现单一的独舞、独唱等形式。

3、表演形式不限，以集体形式为主，演出人数不少于 12 人，演出时间在 3 分钟——5 分钟

4、参赛班级自备伴奏音乐。

5、演出者着装力求统一、整洁、美观、大方。

6、表演顺序抽签决定

八、活动筹备

（一）第一阶段（9 月 11 日开始）下发节目征集通知

各班接到通知后高度重视，制定参加汇演活动方案，广泛宣传，发动学生，全体师生积极参与，落实参赛节目并组织排练，做好汇演准备工作。

（二）第二阶段（9 月 13 日——9 月 15 日）

1、各班在 9 月 14 日前将参加汇演的节目、形式以及本班节目的串词（串词不宜过长，能体现本班节目主题即可）上报政教处。

备注：如果节目内容和名称有雷同现象的，要求后报名的班级更改节目内容和名称。

2、选拔、培训主持人。

（三）第三阶段（9 月 16 日——28 日）

1、节目审查：初中组（9月20日）高中组（9月21日）（节目审查由音体美组教师组织到音体美活动室进行）

2、抽签：9月24日上午课间操时间由各班班长到综合楼4楼艺术组办公室抽签。

3、舞台布置、音箱调试

九、评分标准

1、节目内容健康向上，表达得体，体现中学生良好的精神面貌。（30分）

2、节目有创新，层次鲜明；情感丰富。（20分）

3、节奏准确，演唱与伴奏配合默契；（20分）

4、精神饱满，仪态大方，

服装整齐，上下场安静有序、速度快；（20分）

5、整体效果良好，富有感染力。（10分） 总分100分 注：评分最后结果以100分制进行计算，保留小数点后面两位，去掉评委打出的最高分和最低分，最后得出总分。

十、奖励办法

分初中组和高中组，设一等奖（1名）、二等奖（2名）、三等奖（3名）

—x

5月22日

为欢庆元旦，加强群管理员成员之间的沟通，增强群的凝聚力。绿野__朋友群，管理会决定于12月30日中午在化工大学招待所举办一台以 敬我__，爱我朋友 为主题的元旦联欢会，为我群朋友们展示才华提供一个广阔的舞台，也为刚刚更名等不及朋友群献上一份厚礼。现对联欢会策划与筹备做如下安排：

联欢会将以 敬我__，爱我朋友 为主题，全力突出 情 这一特殊层次的思维理念，以宏大的气魄、不凡的手笔、新颖的题材、经典的节目，集多种舞台表演形式，溶亲情、友情于一体，对各位辛勤管理工作的管理员致以节日的问候，祝愿他们爱群如家，竞放芬芳；对老群友，祝愿他们在未来的道路上 潮平两岸阔，风正一帆悬 届时将邀请老管理员，别群群主一起联欢。整台联欢会将分三个部分：

(1) 敬我__群：用几十名朋友组合齐唱群歌的形式在联欢会里展现充满生机与活力的美丽的__朋友群，展示昂扬向上、蓬勃发展的__朋友群。

(2) 爱我__朋友群：通过各群的多种体裁、多种文艺形式的表演体现我群热情活泼、开拓创新、昂扬向上，奋发有为的新面貌。

(3) 歌唱未来：歌唱祖国，寄语美好的未来，憧憬灿烂的明天，内容恢弘，壮阔，使整台节目的思想内容得到延续和升华。

一、各群管理及个人如何申报节目

各位管理员在选送节目上一定要本着对联欢会负责，对群负责的态度，本着 新、变、精 的原则，在题材、内容，质量上下功夫，以确保节目内容多样化，编排形式匠心独运，节目之间的衔接自然流畅。每个管理员预报1—2个节目，其中歌曲不超过1个。各群选送1—2个节目，节目申报交至联欢会组委会，经审查后在群内通过海报等形式将已录用的节目进行通报（报名表见附件）

二、节目的制作及编排

经组委会审查合格的节目由选送单位对节目的制作、编排负责；对所有节目的基本要求是健康向上、形式新颖、突出__中老年特色。时间安排大致如下：

12月4日下午4点前

交节目申报表

12月10日下午

节目审查（时间、地点另行通知）

12月10日——12月20日

节目彩排

12月20日下午

节目负责人开会

三、联欢会的奖励

本次联欢会结束后将通过现场评选的方式对联欢会所有节目进行评奖，共评出一等奖一名，二等奖二名，三等奖三名，优秀组织奖若干、纪念奖等。对选送管理员及演职人员将有多种形式进行嘉奖。

附件 1:

__朋友群管理会

敬我__,爱我群友 元旦大型联欢会节目报名表

选送人员名称:

节目名称:

节目形式:

节目所需时间：

负责人姓名：

节目参与人：

简单介绍主题创意：

附件 2：

__朋友群管理会

敬我__朋友群，爱我群友 元旦大型联欢会联欢会组委会工作职责

__朋友群管理会 敬我__朋友群，爱我群管理 元旦大型联欢会各项工作已基本准备就绪，现已进入冲刺阶段，请各管理严格按照组委会的工作安排在团结协作的基础上各司其责，积极、主动、自觉地开展好本管理的各项工作及组委会特殊交待的工作，各管理的工作务必要本着公开、公平、公正的原则，以维护联欢会组委会的整体形象。同时、为了确保联欢会取得圆满成功，以及各分工管理之间的协调与管理，现将联欢会需要完善的几个规定提交组委会、请组委会全体人员写出书面建议，送交组委会：

于联欢会财务支出及重大事项的集体决策的规定。

关于联欢会节目录用及联欢会节目选送人员具体要求的通知。

组委会主要工作如下：

组委会负责整台联欢会的统筹与规划，联欢会重大活动的决策与处理、各分工部门工作的安排、组织、协调与管理。对内负责__朋友群管理、具体分工工作的协调与组织，对外面对本群与联欢会相关部门的沟通与联系。组委会的重大活动与事件实行集体决策，各管理员的各项工作都受组委会的领导与监督、任何管理分工、任何个人的工作都在组委会的领导下按工作计划执行，组委会有权向各

个分工管理了解工作进展情况，各管理有义务、有责任及时向组委会汇报具体分工工作开展情况，同时组委会也接受各分工管理的监督。

联欢会各管理阶段的要求如下：

各分工管理都要严格按照组委会的要求、确保联欢会的顺利进行，各节目主要负责人一定要明确本节目管理的职责与权限、对超越本职责与权限以外的事情由组委会负责协调，任何管理、任何个人工作不得有违于组委会的工作安排。重大事件的决策必须报经组委会集体决定。对违反组委会有关规定者、将追究有关负责人责任。

组委会组织机构

主办：绿野__朋友中老年群

承办：__朋友群管理会

协办：各群管理

各部门大致分工如下

联欢会总协调：阳光、海哥、快乐

__朋友群管理会

联欢会节目组织、彩排与保障：阳光

联欢会宣传与策划：阳光、嘉域、

联欢会后勤保障：海哥

后勤服务中心

联欢会礼品设计、服装、化妆、礼仪工作：风云

联欢会现场布置：阳光、及管理会人员

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/338035120127006132>