

名校协作体 2024 年中考语文模拟考试卷

陕西省西安市名校协作体 2024 年中考语文模拟考试卷

(2024·西安模拟)“中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华所在,是中华民族的和魂,是我们站在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。”小秦十分重视中华优秀传统文化类书籍的阅读,三年来已有不少收获。正逢小秦所在校读书社开展“礼敬中华文化”活动,请你积极参与。阅读了大量图书后,小秦写下了一篇读后感,并朗读了下面一段。请你和他一起解决遇到的文字问题。

中华文化源远流长、b ó 大精深,让国人自豪,让世界钦佩。大约少有民族能像我们这样,拥有 c à n 若星河的经典诗篇;大约少有国家能像我们这样,无论童叟都能诵读几句古诗词。……我们应各尽其能,让历史说话,让文化说话,让中华文化更好呈现丰富样态、展现历史底蕴、传递中国智慧。

1. 小秦朗读时有两个字的读音没有读准确,请根据语境,帮他标注正确的读音。

①钦 佩②底蕴

2. 小秦有两个字形拿不准,因此用拼音代替。请根据语境,写出下面词语中拼音所对应的汉字。

①b ó 大精深②c à n 若星河

【答案】1. q ī n; y ù n

2. 博; 灿

【知识点】常用易错字字音;音形相近字字形辨析

【解析】【点评】(1) 本题考查重要词语字音、字形的识记能力。要求学生在平时对教材中所涉及的重要的字、词准确的识记,加强积累。

(2) 本题考查根据拼音写汉字。解答这类问题时,关键在于平时要做好字词的积累,答题时联系前后文认真辨析,规范书写。

1. "钦" "_____", 其读音为 "q ī n"; "蕴", 其读音为 "y ù n"

故答案为: q ī n; y ù n

2. "b ó" 对应的汉字为 "博";

“c à n”在描述光亮或光彩时，常对应汉字“灿”

故答案为：博； 灿

3. (2024·西安模拟) 中国是诗的国度，诗歌是中华民族的精神家园。每一首古诗词，都承载着历史的回忆。刘畅在阅读了小秦写的读后感后，深刻感受到中华诗词文化的魅力，因此也写下了阅读古诗词时的所见所思。请你运用古诗文原句将他写的内容补充完整。

从“关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，① _____ ”中，我感受到古人对于美好爱情的执着追求；从“② _____ ，长河落日圆”中，我领略到奇丽壮美的塞外风光；从“无可奈何花落去，③ _____ ”中，我明白了时光易逝，应该好好珍惜时光的道理；从“长风破浪会有时，④ _____ ”中，我获得了从苦闷、挫折中挣脱出来的强大的精神力量；从“⑤ _____ ，⑥ _____ ”（《木兰诗》）中，我似乎看到了木兰不远万里奔赴战场的拳拳报国之心。

【答案】君子好逑；大漠孤烟直；似曾相识燕归来；直挂云帆济沧海；万里赴戎机；关山度若飞

【知识点】一般性默写；理解性默写

【解析】【分析】诗文默写要求：一、不能添字，少字；二、字的笔画要准确，不能写错别字。此题中容易写错的字有：逑、孤、燕、帆

故答案为：君子好逑；大漠孤烟直；似曾相识燕归来；直挂云帆济沧海；万里赴戎机，关山度若飞

【点评】本题考查学生对古诗文名句的识记能力。解答此类题目，我们需要在平时的学习中，做好积累，根据提示语句写出相应的句子，尤其要注意不能出现错别字。理解性识记，注意结合语境填充。

4. (2024·西安模拟) 书中处处有榜样，榜样时时影响着我们的言谈举止。小秦从《儒林外史》中推荐三位榜样人物。请你任选一位人物，结合具体情节帮小秦补充推荐理由。

王冕 杜少卿 庄绍光

【答案】示例一：王冕虽出身田家，家境贫困，但他靠着自身努力做到天文地理经史上的大学问无不精通；他有才名却淡泊名利，安于贫贱，以卖画为生，不与权贵相与，他的操守值得赞赏。

示例二：杜少卿不应征辟，不顾封建社会礼法的束缚，以平等身份对待妻子。从携妻游园，到支持抗婚逃婚，再到反对纳妾，杜少卿的妇女观、夫妻观已经超越他那个时代的限制，达到近代先进思想的境界，值得我们学习。

示例三：庄绍光不与太保为伍，义救卢信侯，辞爵还家，可见他是正义善良、淡泊名利的人，是一位值得推荐的榜样。

【知识点】作品的人物形象；对作品的体验感受；《儒林外史》

【解析】**【分析】**本题考查名著内容理解和人物形象分析。题目要求从《儒林外史》中选择一位榜样人物，并结合具体情节给出推荐理由。已给出的选项是王冕、杜少卿、庄绍光，需要选择其中一位进行阐述。王冕是一个懂事孝顺、勤奋好学、德行高尚、蔑视权贵的古代书生形象。王冕是作者吴敬梓在《儒林外史》中创作的一个理想人物，体现着中国士人的精神，孤傲清高，不与世俗同流合污。杜少卿淡薄功名、傲视权贵；尊重妇女，反对歧视和摧残；讲究传统美德：敢于向封建权威和封建礼俗挑战。庄绍光，名尚志，字绍光，人称庄征君，以字行于世。古典文学小说《儒林外史》中的人物，南京累世读书人，即书香门第。为书中的正面人物，乃真儒也。书中的庄绍光及杜少卿等人都有作者本人的影子及思想精神。悠然是庄绍光最大的特点。据此结合相关情节，进行叙述即可。

故答案为： 示例一：王冕虽出身田家，家境贫困，但他靠着自身努力做到天文地理经史上的大学问无不精通；他有才名却淡泊名利，安于贫贱，以卖画为生，不与权贵相与，他的操守值得赞赏。

示例二：杜少卿不应征辟，不顾封建社会礼法的束缚，以平等身份对待妻子。从携妻游园，到支持抗婚逃婚，再到反对纳妾，杜少卿的妇女观、夫妻观已经超越他那个时代的限制，达到近代先进思想的境界，值得我们学习。

示例三：庄绍光不与太保为伍，义救卢信侯，辞爵还家，可见他是正义善良、淡泊名利的人，是一位值得推荐的榜样。

【点评】 本题考查名著人物形象的把握，注意结合语言描写和故事的叙述，把握人物性格特点。

(2024·西安模拟) 中国书法是中国优秀传统文化的一种重要表现形式。小檬是书法爱好者，她将对书法的了解与感想写成一段文字分享给大家，请你帮她解决遇到的问题。

①书法是一种文字美的艺术表现形式。②文人们用优美的线条、刚柔兼济的笔锋对汉字进行艺术化创造，将其形态与意蕴之美诠释得淋漓尽致。③且看颜体，停而不断，直而不僵，弯而不弱，正气凛然，展现出其堂堂正正，不卑不亢的气质；④怀素的狂草则全然不同，笔画简练飘逸，潇洒自如，无须刻意而为，笔下自有一番乾坤，展现出的是其____的浩荡及____的逍遥。⑤书法即使是一种书写形式，是历代读书人展现自身审美与理想的重要途径，更是读书人修身养性、积极入世的重要表达。

5. 第③句有一处标点符号使用有误，请提出修改意见。

6. 请将下列语句依次填入第④句的横线上。(只填序号)

A. 遨游天地无所待____ B. 广纳万物于心间

7. 第⑤句有语病，请将修改意见写下来。

【答案】5. 将“堂堂正正”后的逗号改为顿号。

6. B; A

7. 将“即使”改为“不仅”，即“书法不仅是一种书写形式，是历代读书人展现自身审美与理想的重要途径，更是读书人修身养性、积极入世的重要表达”。

【知识点】标点符号的正确使用；衔接仿写；用词不当

【解析】【点评】(1) 本题考查标点符号使用正误的辨析。平时学习中，我们要用心体会标点符号的用法，书写过程中也要做到尽可能正确使用标点符号。另外对于一些标点符号的特殊用法要加以积累。

(2) 本题考查补写。解答此题首先要把握内容上的前后联系，其次要注意语句在结构上的一致性，最后还要注意是否有字数上的限制。

(3) 本题考查病句的辨析。解答此题应掌握的知识点为几种常见的病句类型：成分残缺、搭配不当、结构混乱、语意不明等。通读句子，寻找具有常见病句类型标志性的词或短语做出判断。如果不能判断的，可以通过压缩句子，分析句子的成分（主、谓、宾、定、状、

补) 方法, 找出病因。

5. 本题考查标点符号运用。结合“且看颜体，停而不断，直而不僵，弯而不弱，正气凛然，展现出其堂堂正正，不卑不亢的气质”的内容可知，“堂堂正正”与“不卑不亢”为句中并列短语，中间应使用顿号。应将“堂堂正正”后的逗号改为顿号。

故答案为：将“堂堂正正”后的逗号改为顿号。

6. 本题考查句子衔接。第④句描述的是怀素的狂草特点，强调其笔画简练飘逸、潇洒自如，展现出一种自由、无拘无束的艺术境界。

A. “遨游天地无所待”：这个词语描绘了一种自由无碍、无拘无束的状态，强调了在物理空间或思想领域中的自由游走；

B. “广纳万物于心间”：这个词语表达了包容万物的胸怀，在此处，它更多地指向内心的宽广与深邃；

第一空，结合“浩荡”可知，这里形容的是空间的宽广，应用“广纳万物于心间”。第二空，结合“逍遥”可知，这里形容的是一种无拘无束的状态，应用“遨游天地无所待”。

故答案为：B；A

7. 本题考查病句修改。该句中关联词语使用不当，应将“书法即使是一种书写形式”中的“即使”改为“不仅”、“因为即使”通常用于表示让步关系，而此处更适用于表达递进关系，说明书法不仅仅是书写形式，还有更深层次的意义。修改后的句子为：“书法不仅是一种书写形式是历代读书人展现自身审美与理想的重要途径，更是读书人修身养性、积极入世的重要表达。”

故答案为：将“即使”改为“不仅”，即“书法不仅是一种书写形式，是历代读书人展现自身审美与理想的重要途径，更是读书人修身养性、积极入世的重要表达”。

(2024·西安模拟)小米正在参加读书社开展的“我为中华文化代言”主题活动，请你帮他完成下列活动任务。

8. 约翰是一位外国友人，他对中国书法非常感兴趣，因此小米写了一幅书法作品送给他。请你用简体楷书将书法作品内容正确、规范、工整地抄写在下面的田字格里。

9. 汉服是中国作为“衣冠上国”礼仪之邦”的体现。约翰来西安游学时，想选一件汉服送给过生日的爷爷。你推荐他选择一件有蝙蝠图案的汉服。请你结合链接材料，用自己的话说明推荐理由。（不少于50字）

【链接材料】蝙蝠的“蝠”与“福”同音，蝙蝠在中国也被认为是长寿的象征。蝙蝠图案常用于翡翠、陶瓷制品中，寓意富贵吉祥。人们也会将蝙蝠的图案放置在门窗之上，表达招财纳福的祝愿。

【答案】8. 厚德载物

9. 约翰，在中国，蝙蝠图案不仅是一种装饰元素，更是一种文化的传承和表达。蝙蝠的“蝠”与“福”字同音，有多种美好寓意，而且蝙蝠常被看作长寿的象征。选择有蝙蝠图案的汉服送给爷爷，不仅能展现华夏传统服饰之美，还能给爷爷送去一份美好的祝福。

【知识点】见解表述；字体书写

【解析】【点评】(1) 本题考查汉字的抄写。做本题时，注意正楷书法要笔划平正，结构整齐，工妙于点画，神韵于结构。标点符号各占一格。

(2) 本题考查推荐语。“推荐语”属于评价类，对评价的对象要有所了解，评价中要突出其精神品质及影响，语言要生动，有情感色彩。推荐语的内容要写明三点，一是他做了什么事，二是他做的事有什么社会影响，三是他的行为表现了什么道德品质。而这些内容不是平实的交代，要用抒情性的语言表达，可用修饰手法，语言要精练。

8. 本题考查学生的汉字抄写。注意用正楷或行楷抄写，做到美观、规范、正确。

故答案为： 厚德载物

9. 本题考查语言表达。要求为外国朋友推荐一件有蝙蝠图案的汉服，送给他过生日的爷爷。要结合链接材料“蝙蝠的‘蝠’与‘福’同音，蝙蝠在中国也被认为是长寿的象征。蝙蝠图案常用于翡翠、陶瓷制品中，寓意富贵吉祥。人们也会将蝙蝠的图案放置在门窗之上，表达招财纳福的祝愿”中蝙蝠的象征寓意来说明推荐理由。

故答案为：约翰，在中国，蝙蝠图案不仅是一种装饰元素，更是一种文化的传承和表达。蝙蝠的“蝠”与“福”字同音，有多种美好

寓意，而且蝙蝠常被看作长寿的象征。选择有蝙蝠图案的汉服送给爷爷，不仅能展现华夏传统服饰之美，还能给爷爷送去一份美好的祝福。

(2024·西安模拟) 优秀古典诗词是中华优秀传统文化的瑰宝,语约意丰,其思想意蕴和智慧光芒穿越时空,历久弥新。读书社准备围绕古诗词举办朗读会、进行问卷调查等,请你积极参加。

10. 读书社以直播形式组织了“我爱中国诗词”朗诵会,请你为两个朗诵节目拟写一段串词。(要求:衔接自然,富有感染力)

节目一: 七年级(6)班朗读高鼎《村居》

节目二: 九年级(2)班朗读刘禹锡《秋词》(其一)

11. 你所在的调研小组想围绕“中国文化输出”开展社会调研,请根据选项内容分别设计两个问题完成调查问卷。

① _____ (可多选)

- a. 传统文化艺术节 b. 各类民俗活动 c. 短视频传播
d. 电视节目介绍 e. 其他

② _____ (可多选)

- a. 中国古典四大名著 b. 中华美食 c. 传统建筑
d. 唐诗宋词 e. 传统节日

【答案】10. 在七年级(6)班的同学们清脆甜美的声音里,我们仿佛听到黄莺啼鸣,看到柳条飞舞,水汽如同烟雾般凝聚,风筝在高高蓝天自由飞翔,我们感受到了春天的生机勃勃。下面让我们转换季节,来感受不一样的秋季。下面欢迎九年级(2)班的同学们带来诗朗诵——刘禹锡《秋词》(其一)。

11. 您知道的中国文化输出的形式有哪些吗? ; 您认为最能代表中国文化的符号是什么呢?

【知识点】 活动设计; 语言得体

【解析】【点评】(1) 本题考查考生的语言表达能力。串词既要体现主题,还要起到承上启下的作用。根据主题,来定串词的基调,既要对其前面的内容做出总结,又要很自然地引出下一个内容。

(2) 本题考查设计调查问题的能力。针对某种情况设计调查问题,问题的内容一定要有针对性。既要针对活动主题,又要针对特定的对象。

10. 本题考查拟写串联词。题目要求为两个朗诵节目拟写一段串词，且要求串词衔接自然，富有感染力。这意味着串词需要能够顺畅地从第一个节目过渡到第二个节目，同时能够激发听众的情感共鸣。第一个节目是七年级（6）班朗读高鼎的《村居》，这首诗主要描绘了春天的景象和儿童放风筝的欢乐场景，充满了生机和活力。第二个节目是九年级（2）班朗读刘禹锡的《秋词》（其一），这首诗则！

是以秋天为背景，表达了诗人对秋天的独特喜爱和乐观向上的生活态度，与第一首诗的春天景象形成对比。然后，寻找两个节目的共同点或可以衔接的点。在这个例子中，共同点在于都是描绘季节的诗歌，且都表达了诗人对自然的热爱和对生活的积极态度。可以从季节的转换入手，将春天的生机盎然与秋天的壮丽景色相衔接。

故答案为：在七年级（6）班的同学们清脆甜美的声音里，我们仿佛听到黄莺啼鸣，看到柳条飞舞，水汽如同烟雾般凝聚，风筝在高高的蓝天自由飞翔，我们感受到了春天的生机勃勃。下面让我们转换季节，来感受不一样的秋季。下面欢迎九年级（2）班的同学们带来诗朗诵——刘禹锡《秋词》（其一）。

11. 本题考查内容理解和问题设计。首先，需要明确调研的目的是了解公众对于“中国文化输出“的看法和态度，特别是关于文化输出的途径和文化内容的偏好。这有助于识别哪些方式和内容在文化传播中更为有效。根据调研目的，设计两个主要问题框架。结合“a. 传统文化艺术节 b. 各类民俗活动 c 短视频传播 d 电视节目介绍 e 其他”可知，第一个问题框架关注于文化输出的途径，即“如何”传播中国文化；结合“a. 中国古典四大名著 b. 中华美食 c. 传统建筑 d. 唐诗宋词 e. 传统节日”可知，第二个问题框架则关注于文化输出的具体内容，即“传播什么“中国文化。

故答案为：您知道的中国文化输出的形式有哪些吗？您认为最能代表中国文化的符号是什么呢？

（2024·西安模拟）阅读了大量历史典籍后，小秦写下一段话表达了自己对家国情怀的理解，请你和他一起解决遇到的文字问题。

孟子说：“人有恒言，皆曰‘天下国家’。天下之本在国，国之本在家，家之本在身。”个人与国家的命运息息相关，爱国是一个人的本能。关心祖国的命运，为之奋斗为之牺牲；赞美祖国的山河，为之描画为之歌咏；热爱祖国的语言文字、历史文化，为之沉醉为之感动……这些都是爱国情怀的表现。爱国主义精神一直是中华民族得以凝聚、生存、发展的强大动力。为增强爱国情感，请你与小秦一起用心寻找生活中的爱国行为，感受文字里的爱国情感。

家国情怀是人民对国家认同感、归属感、责任感和使命感的高度融汇和系统集成，是一种深层的文化心理密码。展开中国古代诗书的浩瀚长卷，我们读到的是家与国的一体，个人前途与国家命运的同频共振。回望历史，我们不难发现，在诗书潜移默化地熏陶和滋养下，众多仁人志士种下了修齐治平、兴亡有责的家国情怀的种子；今日我们更是厚植起家国情怀，为中国梦的实现而努力奋斗。

12. 语段中，小秦有两个字没有读准确，请你根据语境写出加点字正确的读音。

①浩瀚 ②潜 移默化

13. 你发现语段中有两个词语字形书写有误，请你帮小秦改正。

① “同频共振”应写作“ ” ② “熏陶”应写作“ ”

【答案】12. hàn; qián

13. 同频共振；熏陶

【知识点】常用易错字字音；音形相近字字形辨析

【解析】【点评】(1) 本题考查重要词语字音、字形的识记能力。要求学生在平时对教材中所涉及的重要的字、词准确的识记，加强积累。

(2) 本题考查基础字词的字形。解答此类题型时，一方面要注意在平时打好字词基础，另一方面在答题时要认真审题，仔细辨析。

12. “瀚”正确的读音为“hàn”，“潜”正确的读音为“qián”

故答案为：hàn；qián

13. “同频共振”应写作“同频共振”；“熏陶”应写作“熏陶”

故答案为：同频共振；熏陶

14. (2024·西安模拟)“家国”是古诗文中的一个重要意象，连接着生命中最深刻的记忆。萌萌朗读诗词，深刻感受到古人的家国情思，因此写下下面一段话。请你用古诗文原句帮她将内容补充完整。

故乡是我们生长的根，最是难忘思乡之情。崔颢《黄鹤楼》中，“日暮乡关何处是？① ____”在自问自答中表达出游子思乡心切的情感；王湾《次北固山下》中，“乡书何处达？② ____”借“雁足传书”的典故来寄托诗人的思乡之情；范仲淹《渔家傲·秋思》中，“浊酒一杯家万里，③ ____”抒发了戍边将士对家乡的思念、难以归家的无奈和对为国建功的渴望。

胸怀天下的精神气度，激励着一代又一代中华儿女。“④ ____，大庇天下寒士俱欢颜”（《茅屋为秋风所破歌》），杜甫的济世情怀被人们赞叹；“⑤ ____，⑥ ____”（《岳阳楼记》），范仲淹的忧乐观令人们折服。

【答案】烟波江上使人愁；归雁洛阳边；燕然未勒归无计；安得广厦千万间；先天下之忧而忧；后天下之乐而乐

【知识点】一般性默写；理解性默写

【解析】**【分析】**诗文默写要求：一、不能添字，少字；二、字的笔画要准确，不能写错别字。此题中容易写错的字有：雁、勒、厦、忧

故答案为： 烟波江上使人愁； 归雁洛阳边； 燕然未勒归无计； 安得广厦千万间； 先天下之忧而忧， 后天下之乐而乐。

【点评】本题考查学生对古诗文名句的识记能力。解答此类题目，我们需要在平时的学习中，做好积累，根据提示语句写出相应的句子，尤其要注意不能出现错别字。理解性识记，注意结合语境填充。

15.（2024·西安模拟）为了增强同学们的爱国热情，班级组织同学们阅读《红星照耀中国》和《钢铁是怎样炼成的》。在阅读时，有同学围绕“革命文学作品在和平国家的现实意义”展开讨论，请你结合《红星照耀中国》或《钢铁是怎样炼成的》中的相关内容，从以下两个角度中任选一个，谈谈你的看法。

A. 追求理想____ B. 面对困难

我选____（填字母）角度，我的看法是

【答案】 示例一：A 虽然现在我们身在和平国家，但革命文学作品中关于追求理想的内容仍然对我们有重要意义。在《红星照耀中国》中，毛泽东等革命者面对重重困难，仍坚定理想信念，勇往直前。这告诉我们，无论时代如何变迁，追求理想始终是人生的重要动力。在现实生活中，我们也应该坚守自己的理想信念，勇于追求，不断前进，才能创造出更加美好的未来。

示例二：B 在和平国家我们也会在生活或学习中遇到各种困难和挑战，但正如保尔·柯察金在《钢铁是怎样炼成的》中所展现的那样，通过坚持不懈的努力和坚定的信念，我们可以战胜困难，实现自我成长和超越。因此，这些革命经典作品不仅让我们更深入地了解历史，也为我们增添了面对现实困难的勇气和智慧。

【知识点】 对作品的体验感受；《红星照耀中国》；《钢铁是怎样炼成的》

【解析】 **【分析】** 本题考查名著阅读。从 AB 两个角度中任选一个，结合《红星照耀中国》或《钢铁是怎样炼成的》中的相关内容，谈出自己的看法即可。

故答案为： 示例一：A 虽然现在我们身在和平国家，但革命文学作品中关于追求理想的内容仍然对我们有重要意义。在《红星照耀中国》中，毛泽东等革命者面对重重困难，仍坚定理想信念，勇往直前。这告诉我们，无论时代如何变迁，追求理想始终是人生的重要动力。在现实生活中，我们也应该坚守自己的理想信念，勇于追求，不断前进，才能创造出更加美好的未来。

示例二：B 在和平国家我们也会在生活或学习中遇到各种困难和挑战，但正如保尔·柯察金在《钢铁是怎样炼成的》中所展现的那样，通过坚持不懈的努力和坚定的信念，我们可以战胜困难，实现自我成长和超越。因此，这些革命经典作品不仅让我们更深入地了解历史，也为我们增添了面对现实困难的勇气和智慧。

【点评】 本题考查名著阅读的体验和感受。从名著的基本内容出发，结合作者的创作背景联系现实生活，表达观点明确，言之成理即可。

（2024·西安模拟）关于家与国，小米深有感触，因此他写了一

段话表达情感，请你帮他解决遇到的问题。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/355100042120012113>