

2024年安徽开放大学《外套制版与工艺》形成性考核参考试题
库(含答案)

一、单选题

1. 最早指用一种靛蓝色粗斜纹布裁制的直裆长裤是()

- A、裙裤
- B、紧身裤
- C、皮裤
- D、牛仔裤

答案: D

2. 锥形裤一般称作()

- A、喇叭裤
- B、直筒裤
- C、灯笼裤
- D、小脚裤

答案: D

3. 某女子身高160CM, 胸围84CM, 腰围66CM, 属于()体型

- A、Y
- B、B

C、A

D、C

答案：C

4. 旗袍cm腰围放松量一般为()

A、5-7

B、2-4

C、1-3

D、3-4

答案: D

5. 文化式服装原型在我国的传播和应用较为广泛, 最初又称作()

A、立体裁剪法

B、登丽美式裁剪法

C、洋服裁剪法

D、西服裁剪法

答案: C

6. 作为辅助线或引出线的线是()

A、翻折线

B、粗实线

C、等分线

C、4-7

D、基础线

答案: D

7. 抽褶衬衣抽褶量大小根据款式需要一般设计在() cm之间

A、3-4

B、5-6

C、4-7

D、5-8

答案： D

8. 育克分割裙子在膝盖以上()厘米处

A、12-16

B、10-15

C、10-12

D、15-18

答案： B

9. 褶剂连衣裙是中长裙长，在膝盖以下()厘米为宜

A、5-10

B、7-8

C、3-6

D、5-9

答案： A

10. 下列叙述不符合算料要求的是()

A、考虑面料的缩率应另加

B、倒顺毛面料每件应另加5CM

C、改用不同门幅换算公式：改用门幅用料数=原用门幅*原用料数÷改用门幅

D、格子料另加一格，倒顺毛另加两格

答案：D

11. 女外套成品经纬纱向的要求是各部位()正确，顺直平整

A、经线

B、纬线

C、丝绉

D、经纬线

答案：C

12. ()是由翻领与领座组合而成的一种领型

A、趴领

B、翻驳领

C、立领

D、立翻领

答案：D

13. 用门幅为90cm的面料做一件女衬衫，约用料150cm，如果改为门幅为114cm

的面料约用料为()

A、120cm

B、130cm

c、140cm

D、150cm

答案：A

14. ()用于画领圈，袖窿，裆弯等弧度较大的部位。

A、六字尺

B、刀尺

C、方格尺

D、软尺

答案：A

15. ()有直接从上部就开始宽松，扩展的形状

A、X型

B、A型

C、O型

D、H型

答案：B

16. 女西服前片前领口打开()cm宽的领省量

A、0.5

B、0.2

C、0.4

D、0.6

答案：A

17. 裙子因为臀围后部差值较大所以中心线低落()cm

A、2

B、1.5

C、1

D、3

答案： C

18. 育克分割的位置育克分割一般落在要补到臀部O处的肚凸点上。

A、二分之一

B、三分之一

C、五分之三

D、三分之二

答案： D

19. 立翻领领尖的夹角为 () °

A、 20-50

B、 45-60

C、 75-90

D、 98-120

答案： C

20 . 服装成品尺寸= ()

A、 人体测量尺寸+放松量

B、 人体测量尺寸+臀腰差

C、 胸围+臀围

D、 腰围+放松量

答案： A

21. 男式大衣为收腰的长及小腿肚的长大衣， 一般造型是 () 型

A、

B、 H

C、V

D、X

答案：D

22. ()是中国女性的传统服饰，也最能表现东方女性美

A、连衣裙

B、西服

C、旗袍

D、礼服

答案： C

23. 结构保留裙原型的基本框架的裙子是()

A、直筒裙

B、低腰群

C、高腰裙

D、无腰裙

答案： A

24. 女西服后片后中收腰() cm, 上下画顺作背中弧线

A、 1.5

B、 2

C、 0.5

D、 1

D、 120cm

答案: A

25. 用一般面料制作上衣用料120cm, 如改为相同门幅的羊绒面料则约需 ()

A、130cm

B、135cm

C、125cm

D、120cm

答案: C

26. 女西服后片侧腰收进() cm 底摆侧缝外加1.5cm

A、0.5

B、1

C、2

D、1.5

答案: D

27. 分割线一定要经过腰省(),这样才能将腰省全部收完

A、省大点

B、省宽点

C、省根点

D、省光电

答案: C

28. B 体型的体型特征是()

A、偏瘦体, 肩宽腰细, 呈扁圆形

B、微胖体, 腰腹部略大

C、一般人体, 标准人体

D、胖体，胸腰差小

答案： B

29. 女西服的袖子设计：合体式 ()，袖口开衩，钉扣三粒，袖长至手腕处

A、三片袖

B、一片袖

C、四片袖

D、两片袖

答案： D

30. 女性Y 体型的胸腰差为（）

A、 22-17

B、 16-12

C、 18-14

D、 24-19

答案： D

31. 取女上衣原型，用长虚线画出原型（），表明前，后片所有省道线

A、 结构线

B、 轮廓线

C、 分割线

D、 设计线

答案： B

32. 排料时要注意材料的正反一致及衣片的对称，目的是为了避免出现（）现象

A、 歪斜

B、 不好看

C、 不美观

D、 一顺

答案: D

33. 抽褶衬衣胸部的褶皱设计更能体现女性()身形

A、S

B、A

C、H

D、I

答案：A

34. 胸弧分割线抽褶设计，最后一步()修订，完成纸样

A、结构线

B、分割线

C、设计线

D、轮廓线

答案：D

35. 男性A 体型的胸腰差为()

A、22-19

B、18—14

C、16-12

D、13-1 1

答案：C

36. 倒顺毛面料，在算料时一般要求每件另加()

A、5cm

B、一格半

C、10cm

D、两格

答案: A

37. 锥形裤的腰褶一般可以设计为()个

A、2-4

B、3-6

C、4-8

D、4-6

答案: A

38. 在计时算服装用料时, 格子面料另加()

A、半格

B、两格半

C、两格

D、一格半

答案: D

39. 女西服前片腰线向上()cm 确定第一颗扣位

A、5

B、6

C、7

D、8

答案： A

40. ()类衬衣给人一种端庄正式的职场感觉

A、职业合体类

B、休闲舒适类

C、宽松肥大类

D、高级礼服类

答案：A

41. 在省位的转移与展开中，几乎所有的变化都是在()上形成的

A、衣片的结构线

B、衣片的分割线

C、衣片的外轮廓线

D、衣片的前门襟

答案：C

42. 用薄料做上衣，领圈与袖窿部位的放缝是()CM

A、0.4

B、0.8

C、1.5

D、2

答案：B

43. 半圆裙和整圆裙下摆线和腰线呈()°

A、180

B、100

C、90

D、120

答案：A

44. 裁剪时不需要注意方向性的面料是()

A、建筑物图案

B、绒布

C、灯芯绒

D、羊绒

答案： B

45. 女外套领子的标准，领面平服，领窝圆顺，（）不外凸

A、 外口

B、 止口

C、 下口

D、 上口

答案： B

46. （）衬衣是在基本款式女衬衣的基础上进行款式变化

A、 泡泡袖

B、 抽褶

C、 灯笼袖

D、 花边

答案： B

47. 女外套袖子的要求，绱袖圆顺，（）均匀，两袖前后，长短一致

A、困勢

B、劈勢

C、吃勢

D、翹勢

答案: C

48. 世界上第一条牛仔裤的发明人是()

A、KEVER

B、牛顿

C、LEVI'S

D、君岛一郎

答案: C

49. 号表示人体的()

A、身高

B、胸围

C、腰围

D、臀围

答案: A

50. ()上部合体,下部流动飘逸,增添女性曲线柔美感

A、喇叭裙

B、波浪分割裙

C、伞形圆裙

D、长裙

答案：B

51. 波浪分割裙裙长在膝盖上约() cm

A、12

B、15

C、10

D、8

答案：C

52. 能直接影响夹克衫外观效果的设计要点是()

A、袖窿结构

B、衣领形态

C、收紧方式

D、扣合方式

答案：A

53. ()在各种款式造型中被誉为款式皇后

A、衬衣

B、礼服

C、连衣裙

D、牛仔裤

答案：C

54. ()裙也称迷你裙

A、超短裙

B、短裙

C、及膝裙

D、长裙

答案：A

55. 制作一件长袖女衬衫，当门幅是113cm时，用料是128cm，若改用门幅是90cm的面料，则用料数是()

A、161cm

B、152cm

C、172cm

D、182cm

答案： A

56. 拉链型号的大小与()成正比。

A、拉链牙齿的大小

B、拉链的长度

C、拉链的大小

D、拉链的颜色

答案： A

57. 立翻领领座高为() cm

A、3-4

B、5-6

C、3.5-4

D、4.5-6

答案： C

58. () 最常见的是X 收腰形的上衣和连衣裙

A、中心分割线

B、公主分割线

C、刀背分割线

D、通天分割线

答案： B

59. 女西服的领子设计一般搭配：平驳头()

A、翻驳领

B、青果领

C、无领

D、立翻领

答案： A

60. U形分割线，先剪切侧腰线，合并()再做U形分割线

A、腰省

B、胸省

C、肋省

D、肩省

答案： A

61. 旗袍是一种()的结构

A、合体连衣裙

B、紧身连衣裙

C、宽松连衣裙

D、肥大连衣裙

答案： A

62. ()就是指用平面的布包裹人体胸部曲面时, 根据曲面曲率的大小而折叠缝合进去的多余部分。

A、胸省

B、腰省

C、通天省

D、刀背省

答案: A

63. 紧身裙臀围放松量为()厘米左右

A、6

B、3

C、2

D、4

答案: D

64. ()指设计新省位置, 并裁开新省设置的位置, 合并原省道即完成省道转移。

A、分割法

B、缝合法

C、裁剪法

D、剪切法

答案: D

65. 无腰裙位于腰线上方()

A、2-4 cm

B、3-4 cm

c、O-1 cm

D、4cm 以上

答案： C

66. 牛仔裤的裤身长=()

A、全裤长-腰头3cm

B、全裤长-腰头3.5cm

C、全裤长-腰头4cm

D、全裤长+1 cm

答案： B

67. 外套的领子分为领面和领底，领底分为两片，以()°斜纹拼接

A、45

B、60

C、90

D、120

答案： A

68. 女西服的衣身设计：衣身版型呈收腰合体型，前后片弧形刀背()设计

A、结构线

B、分割线

C、设计线

D、轮廓线

答案： B

69. 制作一件长袖女衬衫，当门幅是90cm 时，用料是188cm，若改为用门幅是13cm 的面料，则用料数约为()

A、161cm

B、142cm

C、182cm

D、150cm

答案： D

70. ()是女性日常穿着中的必备衣物，面料材料种类繁多，款式造型千变万化。

A、连衣裙

B、衬衣

C、夹克衫

D、西服

答案： B

71. 一般要求“顺毛”方向制作服装的面料是()

A、普通条纹面料

B、灯芯绒面料

B、15

C、羊绒面料

D、普通格子面料

答案： C

72. 女外套成品针距要求是 () 针/3cm

A、 14

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/355100241103011131>

B、 15