

# 河南息县城市建设投资公司招聘笔试题库2024

## 一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

- 1、①新兴城市也有杂乱的居民大院，但那不是严格意义上的杂院  
②居住者不是高官显贵，便是富商大贾  
③大杂院是城市的“特产”  
④产大杂院的城市得有一把年纪  
⑤大杂院是什么时候出现的，没看过有关的考证，猜想大约在晚清之后  
⑥晚清之前这些院子就都存在了，但那时不叫大杂院，叫府第或大宅门
- 将以上6个句子的顺序重新排列，语序正确的是（ ）。

- A. ③④①⑤⑥②  
 B. ③⑤④⑥②①  
 C. ⑤⑥②③①④  
 D. ⑤③④②⑥①

《正确答案》

A

《答案解析》

由第①句中“也”字可知，谈到“城市”的句子③④①连接在一起，谈到“晚清”的⑤⑥句也应连在一起。因此A项正确。

- 2、一段中国的箏箫名曲，多有雨声中的幽远；一幅中国的山水古画，多有雨声中的迷蒙；一大堆中国古代的哲学，其所谓“自足”“求诸己”“尽其在我”一类的命题，作为几千年文明的意旨内核和情感基点，当然是事出有因，\_\_\_\_\_，它们也许都来自作者们在雨声中的独处。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 雨声会让人心中安宁静谧  
 B. 这是中国文化独有的意趣  
 C. 所谓情由境生和感由事发  
 D. 就好像“小楼一夜听春雨”

《正确答案》

C

《答案解析》

分析文段，由两个分号可知，文段属于并列结构，首先分别指出“名曲”与雨声有关，“山水画”与雨声有关，故下文阐述的是“哲学”也与“雨声”有关。由横线之前的“事出有因”，与横线之后的“来自作者们在雨声中的独处”可知，横线上所填的句子应该表达古人的哲学观与雨之间存在着因果关系，对应C项，这里的“情”和“感”对应前文提到的哲学观，而“境”和“事”对应雨，当选。

A项：强调雨声让人内心宁静，没有体现出与哲学观之间的因果关系，排除；

B项：“中国文化”概念扩大，该句阐述的是“哲学”，排除；

D项：“小楼一夜听春雨”只涉及“雨”这一个方面，不能体现与哲学观之间的因果关系，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《雨读》

- 3、对武器装备来说，没有永远的“明星”，只有彼此的“克星”，站在对手的角度，选准新装备的“克星”，才能让我们进一步\_\_\_\_\_，抢在对手之前探寻更先进武器装备的制胜机理，打造出\_\_\_\_\_未来战场的坚甲利器。从这个意义上说，一个强劲的对手，既是改进武器的“\_\_\_\_\_”，也是研发武器的“催化剂”。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 知己知彼 适应 磨刀石  
 B. 攻其不备 颠覆 指向标

- C. 以逸待劳 引领 助推器
- D. 战无不胜 胜任 源动力

《正确答案》

A

《答案解析》

第一空，根据横线前后“彼此的‘克星’”“站在对手的角度”“抢在对手之前”可知，横线处要体现出站在对手的角度思考问题，了解对手想法，制造出更先进武器的含义，A项“知己知彼”意为对自己和对方都了解得很透彻，符合文意，保留。B项“攻其不备”意为趁对方没有防备时进攻，文段体现不出对方是否有防备，且文段无“进攻”之意，与文意不符，排除；C项“以逸待劳”指作战的时候采取守势，养精蓄锐，等来攻的敌人疲惫后再出击，文段并无养精蓄锐之意，与文意不符，排除；D项“战无不胜”意为打仗没有不取得胜利的，形容力量十分强大，文段并无打仗全都取得胜利之意，程度过重，排除。

第二空，代入验证，A项“适应”填入横线处能够体现出我们的先进武器装备符合未来战场要求之意，符合文意，保留。

第三空，代入验证，A项“磨刀石”填入横线处能够体现出强劲对手对我们改进武器的磨砺作用，符合文意，当选。

故正确答案为A。

【文段出处】《装备：没有永远的“明星” 只有彼此的“克星”》

4、依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一项是（ ）。

李清照的悲剧就在于她是生在封建时代的一个有文化的女人，这就难免有孤独的悲哀。

- ①她又处在社会思想的制高点
- ②她看到了许多别人看不到的事情
- ③追求着许多别人不追求的境界
- ④她处在封建社会的底层
- ⑤作为女人
- ⑥作为一个知识分子

- A. ⑤②④①⑥③
- B. ⑤④⑥①②③
- C. ⑥①④⑤③②
- D. ⑥①②③⑤④

《正确答案》

B

《答案解析》

文段分析了李清照的两种社会角色：“作为女人”的她对应的是④的“封建社会的底层”；“作为知识分子”的她对应的是①的“社会思想的制高点”。即⑤④、⑥①应分别连接。②③为排比句式，且②中包含主语，故此两句应紧密相连，且顺序为②④，①中的“又”表明⑥①应排在⑤④后面。因此B项正确。

5、传统村落传承着中华民族的历史记忆、生产生活智慧、文化艺术结晶和民族地域特色。传统村落的建筑设计工艺和技术值得现代建筑研究和挖掘，传统村落的空间格局、邻里关系、乡风民约等对于城市打造和谐的邻里关系，提高社区治理能力有很好的借鉴意义。对于长期生活在喧嚣城市中的居民来说，传统村落和乡村风貌有较强的吸引力。保护传统村落，发展乡村旅游，可为巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接提供有力产业支撑。

这段文字意在说明：

- A. 传统村落和乡村风貌的价值是多元丰富的
- B. 传统村落治理模式对城市建设有借鉴意义
- C. 保护传统村落是推进乡村振兴的重要举措
- D. 乡村振兴促进经济发展并承载传统的延续

《正确答案》

A

## 《答案解析》

文段以“传统村落”为核心，从多个方面阐述了其重要价值，分别为传统村落对中华民族历史文化等多方面的传承作用；传统村落的建筑设计工艺和技术的研究价值；其空间格局、邻里关系、乡风民约等对城市社区治理的借鉴意义；其乡村风貌对城市居民的吸引力，以及基于此发展乡村旅游，可为巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接提供有力产业支撑。因此，整个文段通篇均在论述传统村落和乡村风貌的多元价值，对应A项。

B项，“传统村落治理模式”仅为多元价值中的一个方面，表述片面，排除；

C项，“推进乡村振兴”仅对应尾句，未能对前文中传统村落的多元价值进行全面概括，排除；

D项，未包含主题词“传统村落”，排除。

故正确答案为A。

## 【文段出处】经济日报《保护好传统村落和乡村风貌》

6、合作是新形势下实现共同发展的必由之路。唯有合作，我们才能\_\_\_\_\_彼此分歧；唯有合作，我们才能不断\_\_\_\_\_共同利益；唯有合作，我们才能有效应对各种挑战，\_\_\_\_\_共赢的彼岸。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 弱化 维护 通向
- B. 消除 加深 到达
- C. 搁置 拥有 驶向
- D. 超越 扩大 抵达

## 《正确答案》

D

## 《答案解析》

C项错误，第一空，“搁置”与“分歧”不搭配，分歧应是合作的前提，而非合作的结果，合作的结果应是进一步的发展，即弱化、消除或超越分歧。B项错误，第二空，“共同利益”与“加深”搭配不当。“扩大”利益比“维护”利益更符合语境中不断前进的意义；第三空，“共赢的彼岸”是具体名词，一般用“抵达”而非“通向”。因此D项正确。

7、湖北提出建设全国现代农业基地。发挥农业大省优势，着力构建现代农业产业体系、\_\_\_\_\_、经营体系。提高种业发展水平，建设“武汉·中国种都”。

- A. 培育体系
- B. 物流体系
- C. 金融体系
- D. 生产体系

## 《正确答案》

D

## 《答案解析》

本题考查政治常识。

D项正确，A、B、C三项错误，中国共产党湖北省第十二次代表大会报告提出，建设全国现代农业基地。发挥农业大省优势，着力构建现代农业产业体系、生产体系、经营体系。提高种业发展水平，建设“武汉·中国种都”。

故正确答案为D。

8、通往学识宝库的门户很多，大学只是其中之一。这扇门一时进不去，可以从其他的门入内，甚至可以跳窗而入。不要躺在门旁叹大气、流眼泪，以至于当饿殍。

这段话在劝哪些人？（ ）

- A. 唉声叹气者
- B. 没有上大学的人
- C. 一切失意之人
- D. 高考落榜生

## 《正确答案》

D

## 《答案解析》

D项，面对“大学”，由“一时进不去”和“躺在门旁”可知，只有高考落榜生在时间上和位置上最接近。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/355113234211011124>