

城东早春
唐代·杨巨源
课件模板

古诗文系列：城东早春

作者简介：



古诗文系列：城东早春

作者简介：

杨巨源(yáng jù yuán)

唐代诗人。字景山，后改名巨济。河中（治所今山西永济）人。贞元五年（789）进士。初为张弘靖从事，由秘书郎擢太常博士，迁虞部员外郎。出为凤翔少尹，复召授国子司业。长庆四年（824），辞官退休，执政请以为河中少尹，食其禄终身。关于杨巨源生年，据方崧卿《韩集举正》考订。

古诗文系列：城东早春

作者简介：

韩愈《送杨少尹序》作于长庆四年（824），序中述及杨有“年满七十”、“去归其乡”语。由此推断，杨当生于755年，卒年不详。

古诗文系列：城东早春

城东早春：

诗家清景在新春，绿柳才黄半未匀。
若待上林花似锦，出门俱是看花人。

古诗文系列：城东早春

译文：

早春的清新景色，正是诗人的最爱。绿柳枝头嫩叶初萌，鹅黄之色尚未均匀。若是到了京城花开之际，那将满城便是赏花之人。

古诗文系列：城东早春

注释：

(1)城：指唐代京城长安。

(2)诗家：诗人的统称，并不仅指作者自己。

清景：清秀美丽的景色。清：一作“新”。

新春：即早春。

(3)才黄：刚刚露出嫩黄的柳眼。匀：均匀，匀称。

(4)上林：上林苑，故址在今陕西西安市西，建于秦代，汉武帝时加以扩充，为汉宫苑。诗中用来代指唐朝京城长安。锦：五色织成的绸绫。

古诗文系列：城东早春

注释：

(5)俱：全，都。看花人：此处双关进士及第者。唐时举进士及第者有在长安城中看花的风俗。

古诗文系列：城东早春

背景：

这首诗的具体写作年份难以考证。从诗的第三句看，题中的“城”当指唐代京城长安。杨巨源曾在长安任职多年，历任太常博士、礼部员外郎、国子司业等职。此诗当是他在京任职期间所作。

古诗文系列：城东早春

赏析：

此诗写诗人对早春景色的热爱。前两句突出诗题中的“早春”之意。首句是诗人在城东游赏时对所见早春景色的赞美。这里有两层意思，既是表明，为诗家所喜爱的清新景色，正在这早春之中；同时也表明，这清新的早春景色，最能激发诗家的诗情。一个“清”字用得贴切。这里不仅指早春景色本身的清新喜人，也兼指这种景色刚刚开始显露出来，还没引起人们的注意，所以环境显得很清幽。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/356214143100010233>