双减背景下小学语文个性化作业设计的研究结题报告

一、课题研究的背景及价值

【背景链接】

作业是学校教育教学管理工作的重要环节，是课堂教学活动的必要补充。做作业，是个学生就跑不了。但问题是一些学校作业数量过多、质量不高、功能异化，既达不到温故知新的效果，又占用了学生正常的锻炼、休息、娱乐时间。长期以来，义务教育学校特别是小学存在“三点半”放学现象，这一政策的初衷是为学生减负，但没想到，校内减负校外增负，而且校外增加的负担处于失控、失管的状态。

过重的课业负担严重损害青少年的身心健康，危害民族未来。只有通过减轻课业负担，才能保证学生生动活泼的个性、健康快乐成长。

国家为了切实提升学校育人水平，持续规范校外培训，有效减轻义务教育阶段学生过重作业负担和校外培训负担，印发了《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》（简称“双减”）。从这开始，“双减”成了街头巷尾议论的主要话题，更变成了教师的工作指针。每位教师肩负起“双减提质”的研究任务。

1、《语文课程标准》提出：“教师要精心设计作业，要

有启发性，分量要适当，不要让学生机械抄写，以利于减轻学生负担。”因此，教师在进行作业设计时，要转变观念,不能再将作业窄化为检验学生语文知识掌握情况的唯一手段，而应该关注学生的个性差异，注重形式的创新和趣味，更加贴近学生生活和社会实际。

2、《基础教育改革纲要》对课程改革目标作出了明确规定：要改变机械训练的现状，倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手的学风，培养学生获取新知的能力、分析和解决问题的能力以及交流合作的能力。

3、深化课堂教学改革的需要。课堂教学改革要求关注每一位学生的发展，而每一个学生都是独一无二的个体，他们的知识基础、个性特长、兴趣爱好都具有自己的独特性，发展方向、发展速度各不相同。这就要求我们教师在教学实践中，必须充分尊重学生方方面面的差异，帮助学生改变单一、被动的学习方式，形成自主、探究、合作的学习方式，促进学生在教师指导下主动地、富有个性地学习，让每个学生都在各自不同的起点上获得最优发展，这是新一轮课程改革的核心任务。作为教学过程基本环节之一的作业，也是促使学生认知、能力、情感全面协调发展的重要途径。我们不仅要研究和改革课堂教学，还要以学生发展为本，以培养学生创新精神和实践能力为主要目标来精心设计作业，以更好地促进学生的主动发展，促进学生身心健康的和谐发展，使

学生的情感、意志、习惯在完成作业的过程中得到培养，从而获取知识，掌握技巧，形成能力，发展思维，提高素养。如何使语文课外作业走出反复操练的泥沼，让它飞扬学生的个性，实现“让每个学生都获得最优发展”的教育目标，有必要对现行小学语文课外作业的设计、评价进行深刻反思，使其设计、评价符合新课标的要求。

4、让作业适应学生的个性，从而使学生得到最大的发展，这是“个性化作业”的进步之处。因此进一步加大教改力度，提升学校品质，逐步改变学校办学面貌，成为我们必须面对和解决的首要问题

5、解决学校语文作业设计中存在的问题的需要经过认真的调查和分析，发现我校的语文作业存在如下问题：

形式上：（1）单一性，为应付考试而训练，应用实践少；

（2）要求单独完成，强调独立思考，缺少合作性；（3）作业由教辅或教材提供，实际编写的少，缺乏自主性；（4）书面作业多，口头作业少。

内容上：（1）机械重复地抄写生字、词语等；（2）课后练习，配套习题一律写在作业本上。

方式上：（1）而对不同学生实行无差异的作业设计，自主选择少；（2）排斥学科以外的作业，人为地造成学科间的隔阂；（3）布置作业不考虑学生的喜爱度，学生感兴趣的作业少。

答案上：作业答案绝对化，扼杀学生的创造性。

评价上：作业评价片面性、单调化。

目标上：注重基础知识、基本技能的训练，忽略了过程与方法、情感、态度和价值观。

传统的作业形式忽视了学生的个性化发展、思维能力的训练和提高，浪费了学生大量的课外时间，打消了学生的学习热情和积极性，甚至严重影响了学生的身心健康，导致厌学心理的产生，因而直接影响了教学质量的提高。因此改革作业的内容和形式提高作业的有效性。

本课题研究的重要意义在于：进一步重视作业的趣味性、层次性、开放性，同时关注作业的实践性、综合性和选择性，通过改变单一的接受性作业形式，积极探索接受与体验、研究、发现相结合的新型作业，探索独立自主与合作交流相结合的作业方式和彰显个性的选择性作业方式。并通过丰富多彩的作业形式与作业内容，激发学生学习兴趣，让学生在快乐的心情中完成作业，以达到减负增效的终极目的。

二、课题研究的理论依据

1、《小学教育学》说，学生作业的直接目的在于巩固所学内容；组织好学生作业的布置和批改工作，对于培养学生良好的学习态度、学习习惯和学习方法，锻炼和提高他们的智力和各种能力，都具有重要作用。

2、《语文课程标准》指出：“九年义务教育阶段的语文

课程，必须面向全体学生，使学生获得基本的语文素养。语文课程应培育学生热爱祖国语文的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。”

3、《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020年）》有如下表述：要把减负落实到中小学教育全过程，促进学生生动活泼学习、健康快乐成长。学校要把减负落实到教育教学各个环节，给学生留下了解社会、深入思考、动手实践、健身娱乐的时间。提高教师业务素质，改进教学方法，增强课堂教学效果，减少作业量和考试次数。培养学生学习兴趣和爱好。

4、多元智能理论认为：“每个学生都有可以发展的潜力，只是表现的领域不同而已。对于一个孩子最重要、最有用的教育方法，是帮助他寻找到一个他的才能可以尽情施展的地方，在那里它可以满意而能干。”多元智能的广阔性和开放性对于我们正确、全面地认识学生具有借鉴价值。多元智能理论对作业设计的启示：（1）作业设计的形式与范畴应该是多元的。（2）作业的目的应该是促进学生的发展。（3）作业设计必须拓展学生的学习领域。（4）作业设计应该挖掘学生的智力潜能。（5）作业还应该成为学生成长的人生履历。

三、课题的界定

1、小学语文作业:是指小学语文各学段的课内、课外作业，既有口头的，也有书面的；既有知识、能力，也有情感、态度、价值观：既有单项的，也有综合的；既有教师设计的，也有学生自主创意的各种实践形式。

2、小学语文作业设计：是教师根据一定的教学目的要求，对给学生布置的课内外作业预先制订方法、形式的教学活动。在教学实践中，小学语文作业必须关注作业设计的开放性、多样性，让学生在创造性的作业活动中，获得生动、活泼、和谐的发展，让不同层次的学生在不同的起点上获得相应的发展，促进每个学生的各种潜能的发展。在这实践过程中教师的教学素养也将获得相应的发展。

小学语文个性化作业设计：是指在语文教学实践过程中，根据不同学生的个性特征及能力，以及他们接受语文知识的实际情况，而设计内容、数量、要求和形式各不相同的作业。语文作业要体现语文学科的工具性、人文性以及综合性的学科特点，作业的设计要尊重学生的个体差异，充分体现学生的个性。学生可根据自身的能力差异选择难易适当的作业；根据各自的记忆特点，接受能力的差异，选择确定各自的作业量。合理的作业评价机制也是个性化作业的重要组成部分，评价要尊重学生的个性差异，激励学生自主学习。设计个性化作业主要体现在两个层面，既要提高作业质量，又不增加学生负担。

四、国内外同一研究领域现状

本课题研究价值及创新之处就是课内外作业设计，国内外的许多研究都对我们具有启发意义。比如英国中小学生的课外作业就形式多样，包括书面作业、口头作业、听力作业、表演作业、实践作业等。这种形式上的多样性给子我们这样的启示：教师应该更多的从学生整体素质发展的角度来设计作业，而不应该仅从完成自身教学或增长学生知识的角度设计作业；作业的内容和要求应因人而异，从而达到培养学生特长的目的；教师可以通过作业形成学校、家庭和社会对学生的教育合力等。而从国内的一些研究情况表明，成功的作业设计能促使学生在学习兴趣、主动性、自主性等指标上有明显提高，因此学生学习负担有所减轻。在“减负增效”的大背景下致力于学生作业设计研究的老师很多，如“开放性作业”、“主体性作业”、“发展性作业”等创新设计也层出不穷。他们在丰富作业形式、激发学生作业兴趣方面都取得了不少宝贵经验。这此都是我们更好地开展课题研究的宝贵资料。

本课题将立足于我校现状和学生实际，以小学语文教学中的作业设计作为研究内容，分析当前作业设计中存在的主要问题，并提出解决对策，为提高语文教学质量探索出一条有效的途径，提高学生的学习积极性，进而使我校语文教学质量在原有基础上有所提高。

五、课题研究的目标

1、理论目标：通过研究；进一步深化新课程改革，促使教师在提高课堂教学效率上下功夫，加强语文教学的针对性和有效性，探索出行之有效的作业设计规律，使学生作业保“质”减”量”。努力构建基于校本的体现学生个性差异的小学语文作业结构体系；同时也通过课题研究，锻造一支具有科研意识和能力的教师队伍。

2、发展目标：通过研究，增强师生的创新意识，设计出具有趣味性、层次性、实践性、综合性、开放性、多样性的小学语文作业，使不同层次的学生体验到作业的乐趣，以激发小学生对语文作业的兴趣，使作业同样成为学生自主探究、合作学习的活动过程，着力解决教学中学生课业负担过重的问题，引导学生由“要我做作业”向“我要做作业”、“我爱作业”转变。

3、评价目标：通过作业设计的评价体系研究，探索不同年段不同层次学生的评价机制，促进学生自我反思、自我生成能力的提升，培养学生良好的作业习惯。

六、课题研究的主要内容

1、小学语文作业现状调查研究

本课趣的研究国绕小学生活文作业的个性化设计，通过对学生作业的分年段调查。了解目前我校语文作业的现状，为进一步开展语文作业个性化设计提供依据，根据低、中、

离不向年段的学生特点，有侧重地围绕作业设计的趣味性、层次性和开放性开展作业设计研究，注重作业形式、作业性质、作业内容、作业评价等多方面的实践与研究。

教师方面：了解教师对学生的了解以及作业设计的水平与技能等。

学生方面：了解学生对待作业的态度、多长时间完成作业及完成的质量，是否有负担等。

2、小学语文作业形式和内容设计的个性研究

本着“少而有效”的思想，着重研究如何改革作业的形式和内容，使设计的小学语文作业具有趣味性、层次性、实践性、综合性、人文性、**开放性。

3、小学语文作业多元化评价的研究。

对评价标准及方式方法、开放与鲜活性的进行探索研究，促进学生扬长避短。

七、课题研究的主要策略与措施

（一）课题研究方法

1、调查研究法:调查研究学生作业的数量、时间、评价、作业习惯及作业效果。通过调查了解到教师在作业设计中存在的问题。

2、文献研究法:查阅与本课题相关的基础理论，并在科学理论的指导下来研究分析，在相关理论的指导下进行语文作业的优化设计。

3、实验法:课题组成员即按照课题研究目标，有计划地进行分析研究、不断实践总结。

4、个案研究法：通过个案追踪调查分析，了解作业的方式、效果与习惯，便于针对性地研究。

5、数理分析法：在研究过程中，不断收集本校学生作业的相关数据，进行综合分析，找到解决我校语文教学中存在的问题。

（二）课题研究措施

1、分低中高年级选择样本班进行语文作业的设计现状调查。

2、收集有关作业设计方面的资料，组织教师学习。

3、注意平时材料的积累，多开展有关这方面的专题讲座。

4、从语文作业设计的趣味性、层次性、开放性等原则出发，采用恰当的方法具体研究作业设计的形式、内容、评价策略、实施效果等。

5　对作业设计的相关资料进行分析、整理提炼理论成果、撰写课题论文、随笔，组织课题研究总结和结题论证活动，完成研究报告。

1、申报阶段（2021 年 7 月一 8 月）：认真选题，制定研究方案，对课题的可行性、可操作性及价值性进行论证；完

成课题计划和申报表，申报课题。

2、准备阶段（2021 年 9—10 月）：

a、成立课题研究小组，明确人员分工，初步了解各年级段学生的作业现状和学生们对作业的看法及完成情况。根据了解的内容讨论课题研究计划的可行性和实施方案制定相应的计划。

b、进行有关教育理论学习，借鉴与本课题有关的先进经验，保证课题实验沿着正确的方向进行；根据课题方案，进行相关问卷调查，了解有关学生作业的现状，个别访谈，召开座谈会，完成课题开题报告。

3、实施阶段：（2021 年 H月一 2022 年 7 月）：

a、尝试进行各种形式的个性化作业设计。

b、课堂教学实践研究，验证观点，上交流课。

C、留意过程的经验积累，与课题小组成员交流作业设计的实践信息，并写出中期小结。

d、收集新课程理念下的作业设计精品个案。

e、撰写教学案例、经验文章，整理好作业设计。

f、课题组撰写相关论文。

4、总结阶段（2022 年 8 月一 12 月）：收集整理课题研究过程性资料，进行分析、归纳、提炼、总结，撰写结题报告,申请成果鉴定。

（一）兴趣是影响学生作业质量的前提条件。兴趣是最好的老师，是学生学习的动力，研究中发现：只有学生对所布置的作业感兴趣，才能更快更好地完成。因此作业的设计是影响学生作业的兴趣和质量的关键，这就要求教师在布置作业时，需要设计一些既符合学生学习兴趣，又能结合教学需要、具有创新意义的练习与活动。这样的作业能给学生发挥才能的空间，帮助学生主动探索，并最终让他们体验到成功的喜悦。

1、自主设计作业。即放开作业设计与布置的权利限制，让学生依据教材，根据自己的知识水平，体验自己设计作业，以促进个体学习目标达成。如在预习新知识过程中，开动脑筋，自己设计作业并解答，然后通过全班交流，比比谁的作业设计最科学、最新颖。这种学生自己设计的作业，他们完成的主动性极高，且体现了“个性”，发展了“个性”，更有利于优生追求较高的学习目标。再如布置学生回家抄写并听写词语，学生可以根据自己平时掌握的情况，有选择地抄写或听写自己在平时作业中易错的词语，老师只需听写检查就行了。实践表明其正确率很高，明显好于重复抄写。这样学生学习轻松愉快，能够有自己支配的时间与空间做自己喜欢做的事情，发展自己的个性特长。

2、绘画式作业。绘画是儿童的天性。小学生一般都能结合一些生活经验，用点、线、面画出一些简单而又能说明

问题的图形来。这种绘画不需要学生有高深的美术功底，只要能根据课文的文字描述，简要地画出内容即可。

3、表演式作业。小孩子都有迫切表现自己的欲望，特别是对课文中所描述的语言、动作、神态、情境的表演，更是趣味盎然。如果布置作业**课本剧的形式加以表演，相信会取得更好的效果。例如：教学《七颗钻石》时，布置学生以小组为单位，分别饰演小姑娘、妈妈和过路人。通过学生认真投入地表演，更加深了对课文的理解，比起读几遍课文，做几道题的效果要好得多。因此，有些文章，可以将全文改编成课本剧，让学生分角色表演。在表演过程中学生不但巩固了课文内容，加深对文章的理解，而且在创造力、语言、情感等方面也得到充分的发展。还培养了学生之间的合作精神。

（二）设计多层次性作业是关注学生的个性差异的具体表现。要想让不同层次的学生都能在完成作业的过程中获得成功的体验，教师就必须采取作业分层的策略，让每位学生都能体验到成功的喜悦。

1、作业量分层。一个班级中的学生，由于各种原因造成不同层次的发展，教师布置作业的量要根据学生的实际情况来调节。对那些学习有困难的学生，适当减少他们的作业量是必要的。每课的基础性练习，必不可少，以扎实掌握基础知识和基本技能。至于教师结合课文内容设计的一些拓展

性练习，他们可以选做或不做。如背诵练习，一般学生只要按教材要求背诵有关篇目，对部分学有余力的学生，可以要求他们多选择一些精彩片段背下来。适量、适当的作业和练习要求，能有效地帮助学生体会成功的喜悦，培养自信心。

2、作业难度分层。作业的难度应略高于学生知识水平，具有思考的价值，学生才会对其产生兴趣。因此，我们要针对学生语文能力有差异的客观事实，重视找准每类学生的最近发展区，为他们确定相应的目标，设计难易有别的作业。例如，学习《第一次抱母亲》一课后，布置了以下作业：（1）写一篇歌颂母爱的短文或者诗歌，也可以自制卡片写祝福的话送给母亲。（2）回家帮母亲做家务。（3）摘抄有关母爱的句子、文章。请学生自由选择，并根据他们的自身水平，确定为基础、发展、创造三级目标，要求一般学生能实现基础目标，努力完成发展目标；基础较好的学生努力完成创造目标。这样，让学生针对自身情况自主选择合适的作业，促使他们语文能力得到有效发展。

3、完成作业时间分层。语文课程必须关注学生个体差异，在完成作业时间上分层要求，能有效保障后进生“吃得了”的问题。在课堂上就要求背诵的段落，允许课堂上背不熟的同学回家继续背到熟练为止；要求优等生隔天就得交的作业，后进生可以宽限 1 至 2 天。这样，保证了后进生的作业质量，使之扎实巩固所学知识，形成良性循环。

（三）构建开放而有活力的作业新形式，能有效发展学生的潜能。“对于一个孩子的发展最重要的、最有用的教有方法是帮助他寻找到个他的才能可以尽情施展的地方。”所以作为教师，我们必须以学生为本，改变传统的作业方式，努力构建开放而有活力的作业新形式，使学生能较好地发展自己的潜能。

(1)生活性作业。陶行知曾说：“生活即教育。到处是生活，到处是教育”。因此说，凡是学生在生活中所做的事都可以成为作业内容。

(2)活动性作业。每逢节假日，学校总要搞很多丰富多彩而有意义的活动，充分利用这个机会，让学生动脑、动手来记录这些活动，伴随活动的开展而提高语文能力。

(3)延伸性作业。根据语文学科本身的特点，设计延伸性的作业，体现作业的开放性。如续写童话故事、写读书报告、搜集自己喜欢的作家资料、介绍自己喜欢的三国人物等。作业从课内延伸到课外，学生通过搜集资料，并整理消化，学生完成作业的整个过程真正以学生为本，较好地发展自己的潜能。

(四)个性化的作业设计促进了学生学科素养的提高。个性化的作业设计，一方面作为一种情感的激励工具，它的交互性和多感官的综合刺激，诱发学生奋发进取，追求成功的心理倾向，有效地激发学生的主动性、积极性、创造性。另

方面作为种教学手段，它具有超文本、重基础的特性，创设启迪思维的各种情境，学习者可以根据自身的学习兴趣选择作业内容满足个人需要，也可以依据能力和水平自定学习速度满足个人的发展。

（五）培养和锻炼了教师的能力，促进了教师的专业成长。首先，在课题研究中通过理论学习，作业形式的探讨，优秀作业展示、交流设计方案、集中座谈和分别访谈等多个层面和多种形式的学习，并在日常教学中不断反思和实践，转变了教师的思想观念，提高了教师的理论素养，基本掌握了个性化作业设计的方法与课堂教学策略和评价方法。通过研究力求让作业设计突出个性化，适合不用学生的口味，使学生们愿意做、乐于做，并取得一定的效果。

（六）通过调查研究，形成低中高年能调查报告 3 个，通过调查分析，发现了我校学生作业现状和存在的问题，为教师个性化作业设计奠定了基础。

（七）设计、收集个性化作业 56 个，典型教学案例 6 个,举行个性化作业设计示范课两次。

（八）课题组撰写研究论文 11 篇，其中省教育教学科学研究论文二等奖一篇，三等奖一篇。

十、研究结论

经过一年多来的研究表明，小学语文教学中实行“个性化的作业设计“能产生良好的效果，具体表现在以下几个方

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/357153163003006153