

# 学校礼仪培训的心得体会（31 篇）

学校礼仪培训的心得体会（精选 31 篇）

学校礼仪培训的心得体会 篇 1

20\_\_年 11 月 11 日下午，我们 15 期（小学语文第四期）特岗教师来到了濮上园培训基地开始了为期五天的培训。

教育无小事，教师无小节。教师作为教书育人的职业要以身作则，言传身教。作为教师，尤其是一名新教师，要接受教师礼仪的培训至关重要，所以在培训的第一天（11 月 12 日）上午局领导就给我们安排了辛岩老师主讲的教师礼仪课。

讲课之前我在想：教授礼仪的这位老师应该是一位穿着职业套裙、踩着高跟鞋、画着淡淡的妆的美女吧。但上课后，老师穿着朴素、穿着运动鞋，但是尽管这样，也掩盖不住她那得体的气质。对呀，这才是老师该有的装扮吧。这一上午辛岩老师给我们分享了很多，听了她的这晌课我真的是受益匪浅。

辛老师说，教师无小节，处处见楷模。他先以教师课堂教学基本规范和教师形象的魅力给我们作了教师礼仪的开篇内容。作为一名教师，在对待学生时首先要有温和亲切的眼神，让自己的眼睛会说话，时刻注意自己的形象，自己的一言一行，一举一动都要大方、得体、儒雅；其次要有适当得体、自然大方的教态手势；第三是教师的课堂站姿要端正、稳重、亲切、自然；最后是教师步伐从容的走姿。教师的形象至关重要，教师形象的好坏，直接影响到学生，教师的形象就是学校的'形象。为了塑造一个良好的教师形象，辛老师还从服饰礼仪、语言礼仪、表情与礼仪三个方面为我们作了详细的介绍。从辛老师的讲解和分享中，我了解到教师一走进课堂就要注意自己的形象，一言一行都要端庄大方，含蓄稳重。在平常的与人交流中也要谈吐文雅，明理达意，让人听后觉得舒适悦耳。另外老师的表情对学生也起着非常大的引领作用，所以，教师要在特定的环境流露出该有的表情。接着，辛老师就握手的礼仪给我们作了简单的讲解。

除此之外，辛老师还有一句话给我敲醒了警钟：礼仪的真谛是心有敬而行于外。这句话时刻警醒着我：首先要心有敬才可以形于外。在今后的教学工作中，除了在思想道德方面为学生作出表率之外，我希望自己在日常生活中的行为也能够去影响他们。教师通过自身的礼仪修养、待人接物、衣着打扮、言谈举止中的每个细节，去影响、感染每一位学生，从而提升学生的精神品位，完善学生人格。除了这些，我还要做好与同事、家长之间的形象。在家长眼里，

我不仅可以把他们的孩子教好，还可以对他们孩子非常好。在同事眼里，我能做到为人谦和，谦虚谨慎。

听了辛老师老师的讲述，我觉得自己离一个得体的教师还有很大的差距，所以在今后的工作中我会继续在各个方面严格要求自己，努力去塑造学生心中的好老师形象。

## 学校礼仪培训的心得体会 篇2

通过这次教师礼仪的集中学习，使我对教师礼仪有了新的认识，明白了很多礼仪道理以及规范的行为表达方式。对今后自己在行为举止、教师的言谈等方面，会有很大的促进作用，真是受益匪浅。

作为一名普通的人民教师，认真备好每一堂课，认真上好每一堂课，不断提高自己的业务水平是根本，但仅仅做到这一点还不能说你是一名合格的教师，还应加强自身的人格塑造，要做一个高尚的人，有着良好素质的人，这样你的一言一行才能感染你的学生，美化他们的心灵，否则，也可能污染他们纯洁的灵魂。教师得体的举止，高雅的谈吐本身就是一种教育资源。仪表不仅是一个人容貌、衣着的外在表现，还包括人的谈吐、举止、风度和精神状态，它更直接表现人的内在修养和受教育的程度。教师良好的礼仪素养将会影响正在成长时期的孩子们。

礼仪：理者敬人也，仪者形式也；礼仪即尊重别人，尊重自己。我们所学的教师礼仪是指人民教师在工作中为人处事、待人接物的行为规范。教师除了必须以满腔的热情对待学生以外，还必须自觉地，高标准地去塑造自身的人格，从而才能培养出学生健康的人格。通过学习，使我更进一步地感受到教师的高尚人格不仅应当反映在内在的精神境界上，而且应当体现在外在的言谈举止上。教师礼仪不仅仅是外在的言行举止、穿着打扮得体，它还包含有师表、师德、师言以及教师应具备的基本素养：政治素养，道德素养、专业与文化素养和为人处事、待人接物的素养。教师是教人怎样做人的人，首先自己就必须知道怎样做人。教师要以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

作为小学教师，更应正确处理好教师、家长和学生的关系。我们只有严以律己，宽以待人，正确看待自己，并树立终身学习的理念，不断进取，才能使自己在文明礼仪方面有所进步和提高，才能无愧于“人民教师”这一称号。在以后的工作中，我会不断地学习，提高自己的道德修养，严格要求自己，以身作则，言传身教，做一个学生喜欢的老师。

### 学校礼仪培训的心得体会 篇3

看了金正昆教授的教师礼仪光盘之后，我对教师这一神圣的职业又有了进一步的了解和认识，我深深地体会到，作为一名教师，不仅仅是传道、授业、解惑，还需要具备更多的素质。百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。因此，教师的礼仪必须规范。

教师为人师表,是率先垂范的角色。但事实有时并非如此:楼道里,学生见到老师,热情地走上前向老师问好,而老师却无动于衷;上课了,学生齐刷刷地起立,向老师鞠躬问道:“老师好”!老师面无表情地说了一句“坐下”;课间,学生到办公室里找老师交谈,而老师没有意识到,依然忙着自己的事……

是啊!我们作为教师平时的工作确实很忙,有时没有时间去思考。但是我们必须反思,因为我们是人类灵魂的工程师!

我们不仅是科学文化知识的传播者，更是学生思想道德的教育者。因此教师的言行举止、礼仪礼貌都对学生进行着潜移默化的影响。试想：当学生的热情有礼换来的是老师的冷漠时，学生会对老师有怎样的想法呢？又会对学校的教育持有怎样的想法呢？他以后还能够做到文明礼让吗？所以，我们作为教师必须十分注意在学生面前的形象，使自己成为一个优秀的、学生能够仿效的榜样。

因此，我决心从以下几方面努力完善自己。

### 1、仪表。

仪表是教师的教养与形体给学生的整体感觉。在日常工作中，我对自身的着装及修饰等方面还是比较注重的。首先说发型，我从不披散着，一贯梳成马尾辫，简洁利落。其次衣着，我总会保持干净整齐，另外，服装的式样也较朴素大方。以前我对教师穿无袖无领的衣服一直没有十分清楚的认识，特别是夏天都捂着，多热呀！现在通过金教授的讲解，我对这一点有了新的认识。总之，今后的着装和修饰自己还要特别注重，特别是在校园里，要与教师的职业特点相吻合。

### 2、举止。

举止方面，我认为应该从坐立行的姿势，以及表情动作行为习惯等方面来要求自己。在我看来，教师仅仅注重了自己的着装，但是在坐、立、行方面做出一些不得体的行为，也是非常难看的。所以，我要求自己坐就坐正，站就站直，走就走稳。努力做好学生的榜样。

3、语言。

语言是教师在教育学生时使用的最主要的手段。因此，教师的语言必须规范、准确、生动，我会努力运用语言的力量激发学生的求知欲，拨动学生的上进心，把知识和感情送进学生的心田，让学生知晓做人的道理，让学生在思想上认同后，再指导其行为，以加强自己的人格素质。

#### 4、礼仪。

教师应该通过文明的礼仪表现出应有的风度，反映出对他人的尊重，从而给学生良好的影响。我要开展“四个一”工程，即：一张笑脸、一声致谢、一声问候、一句道歉。努力为学生做表率，从而体现教师的示范性和率先性。其实这是待人接物的礼仪之基本，不管在哪里，对于每个人来说是必须具备的。

“身教重于言教，榜样的力量是无穷的”，在以后的工作中，我一定不断学习，提高自己的道德修养，严格要求自己，以身作则，言传身教，做学生喜欢的老师。

#### 学校礼仪培训的心得体会 篇4

学习了“幼儿园教师礼仪规范”，从学习中我知道礼仪的概念是尊重别人，提升自己，以规范的行为表达方式。一个人的气质、自信、涵养往往从她的姿态中就能表现出来。作为教师，更要注意自己在各种场合的行为举止。做到大方、得体、自然、不虚假。首先，我们应该以微笑面对每一天，缩小人与人之间的心理距离，创造出与人交流与沟通的良好氛围。

其次是形象。形象是一个人综合素质的最初展示。形象礼仪的外在表现最直接的莫过于服饰，服饰可以展示个性、扬长避短、反映精神面貌，体现生活情趣。教师的服饰就是教师职业精神的最好诠释。最后是要掌握与家长沟通的艺术。幼儿园的工作离不开家长的支持与协助，作为一名幼儿园教师，除了每天面对幼儿以外，我们还会面对家长。在面对家长时，我们应热情接待来园的幼儿家长，谈话时要认真倾听家长的叙述。

对幼儿的评价一定要客观全面，既肯定幼儿的优点与进步，也要真诚的提出不足之处。除了做到以上几点，我觉得作为一名成功的幼儿教师，在职学习显得尤为重要和迫切。不学习，不接受新知识，吃老本，凭经验，就不能适应现代教育发展的需要，应不断提高自身的业务素质。

#### 学校礼仪培训的心得体会 篇5

礼仪，是社会文明的宝贵遗产之一，它展示了社会成员的文明形象。孔子说过：“礼，敬也！”荀子说过：“人无礼则不立，事无礼则不成，国无礼则不宁。”通过昨天下午田老师地培训，我对教师这一神圣的职业又有了进一步的了解和认识，我深深地体会到：作为一名教师，不仅仅是传道、授业、解惑，还需要具备更多的素质。一名优秀的教师，除了必须以满腔的热情对待事业、对待幼儿以外，还必须自觉地、高标准地去塑造自身的人格，从而才能培养出幼儿健康的人格。

叶圣陶先生说过：“教育工作者的全部工作是为人师表。都是必须具有高尚的道德品质和崇高的精神境界。”教师不但教人以知识，使人从无知到文明，教师更重要的是教人以德，使人学会如何做一个高尚的人。作为一名普通的`幼儿教师，认真备好每一个活动，上好每一活动，不断提高自己的业务水平是根本，但仅仅做到这一点还不能说你是一名合格的教师。作为教师，还应加教师为人师表，是率先垂范的角色。但事实有时并非如此：孩子们见到老师，热情地走上前向老师问好，而老师却无动于衷。是啊！我们作为教师平时的工作确实很忙，有时没有时间去思考。

我们必须反思，因为我们是人类灵魂的工程师！我们不仅是科学文化知识的传播者，更是孩子们思想道德的教育者。因此教师的言行举止、礼仪礼貌都对幼儿有着潜移默化的影响。试想：当孩子们的热情有礼换来的是老师的冷漠时，幼儿会对老师有怎样的想法呢？所以，我们作为教师必须十分注意在孩子们面前的形象，使自己成为一个优秀的、幼儿能够仿效的榜样。

#### 学校礼仪培训的心得体会 篇6

这次的商务礼仪培训，让我受益匪浅。从个人的角度看，一就是有助于提高个人的自身修养；二就是有助于人美化自身、美化生活；三就是有助于人们的社会交往，改善人们的人际关系；从企业的角度来说，可以美化企业形象，提高顾客满意度和美誉度，最终达到提升企业的经济效益和社会效益的目的。以前，总就是认为自己服务的态度已经很好了，素质比一般人也不差，但就是听完这次

培训发现差距还很大。今后我要根据的勤奋学习、学以致用、有助于我今后的事业更一步的提升。

学校礼仪培训的心得体会 篇 7

孔子说过：礼，敬也！荀子说过：人无礼则不立，事无礼则不成，国无礼则不宁。

通过对《教师礼仪》一书的学习，我对教师这一神圣的职业又有了进一步的了解和认识，我深深地体会到：作为一名教师，不仅仅是传道、授业、解惑，还需要具备更多的素质。一名优秀的教师，除了必须以满腔的热情对待事业、对待幼儿以外，还必须自觉地、高标准地去塑造自身的人格，从而才能培养出幼儿健康的人格。教养体现于细节，细节展示素质，细节决定成败。

著名教育家叶圣陶先生说过：教育工作者的全部工作是为师表。都是必须具有高尚的道德品质和崇高的精神境界。是啊。人民教师，肩负着培养人和塑造人的神圣使命。毫不夸张的说，一个民族的希望，是通过教师托起的。教师不但教人以知识，使人从无知到文明，教师更重要的是教人以德，使人学会如何做一个高尚的人。一个民族的素质直接折射出这个民族的教育程度，反之，要提高民族的素质就必须有一支良好的教育队伍。

教师的教学水平和内在修养一样重要。所以作为一名人民教师，就必须铸师魂、倡师德、练内功、树形象。作为一名普通的幼儿教师，认真备好每一个活动，上好每一活动，不断提高自己的业务水平是根本，但仅仅做到这一点还不能说你是一名合格的教师。做为教师，还应加强自身的人格塑造，要做一个高尚的人，有着良好素质的人，这样你的一言一行才能感染你的孩子，美化他们的心灵。

教师为人师表,是率先垂范的角色。但事实有时并非如此:孩子们见到老师,热情地走上前向老师问好,而老师却无动于衷。是啊!我们作为教师平时的工作确实很忙,有时没有时间去思考。但是我们必须反思,因为我们是人类灵魂的工程师!我们不仅是科学文化知识的传播者,更是孩子们思想道德的教育者。因此教师的言行举止、礼仪礼貌都对幼儿有着潜移默化的影响。试想:当孩子们的热情有礼换来的是老师的冷漠时,幼儿会对老师有怎样的想法呢?所以,我们作为教师必须十分注意在孩子们面前的形象,使自己成为一个优秀的、幼儿能够仿效的榜样。

一名优秀的教师不仅通过在课堂上讲课实施教育,而且在日常生活中还会规范自己的言行,以良好的道德风范,对幼儿实施教育,通过自己的存在,自己的人格,对有发挥影响。因为身教重于言教,榜样的力量是无穷的。伟大的教育家孔子曾说过:其身正不令而行,其身不正,虽令不从。身正是教书育人的先决条件,教师要求幼儿做到的自己必须身体力行,不允许学生做的,自己坚决不做;在幼儿面前做到,在幼儿不在时也必须做到。因此教师要通过自己的不断学习,努力提高自己的道德修养,以身作则,言传身教。

身教重于言教,榜样的力量是无穷的,在以后的工作中,我一定不断学习,提高自己的道德修养,严格要求自己,以身作则,言传身教,做幼儿喜欢的老师。

通过《教师礼仪》的学习让我懂得了学习礼仪是一门必修课，也是对民族和后代负责的表现，作为教师，我们要用礼仪观念滋润心灵，用礼仪准则规范言行，加强礼仪上的学习，不断追求，才能名副其实的对得起幼儿教师的称号。

#### 学校礼仪培训的心得体会 篇8

做为一名办公室工作人员，更应当自觉地恪尽职守，勤于政务，廉洁奉公，忠于国家，忠于人民，以民为本，从自己做起，从小事做起，从而提高我街道机关工作人员素质和工作效率以及维护行政机关的外界形象。

在今后的工作和生活中，我将结合社会主义荣辱观，自觉地学习礼仪，应用礼仪，全方位地规范自己的言行，让礼仪成为一种生活习惯！

#### 一、加强学习，不断积累礼仪知识

在社会交往和交流过程中，礼仪是人类文明修养的标志，不仅反映了人们的外在交流形态，更反映出人们内心世界和内心情感，是一个人道德标准高低的外部表现，是教养水平高低的表现。只有不断加强学习，努力提高个人修养，做到内外兼修，才能更好的运用礼仪知识，规范自身的礼仪行为。

#### 二、从点滴做起，规范办公室礼仪

公务人员作为政府形象的代表，不仅行为举止、言谈话语要适当得体，服装服饰、仪容仪表也应符合身份。总体讲包括三点：与国家的要求相一致；与所担当的公务角色相一致；与自己的工作环境相

一致。办公室的工作人员更应该注重自己的仪表、举止与言谈，基本做到着装要整洁严肃，配饰要大方得体，举止要顺势自然，交流要文明礼貌

人无德不立，国无德不兴，礼仪对于个人、集体乃至国家，都是非常重要的，

作为一名公务员，想要做好自己的工作，不仅需要过硬的专业知识和职业技能，更需要懂得礼仪规范。有了积极的态度、良好的仪态以及热情的服务，才能更好地工作，展现长沙公务员的良好形象。

中华民族素有礼仪之邦的美誉，以礼相待，礼尚往来是中华民族的优良传统。作为国家政策的执行者，公务员的仪表举止是公务员内在修养、气质和精神面貌的外在表现，是公务员形象的直接反映。另一方面，公务员的仪表举止也代表了国家行政机关的形象，反映了社会文明进步的水平。通过《机关公务礼仪》的学习，有以下心得体会：

小节之处见精神、言谈举止见文化。公务员优雅、得体、大方、自然的个人修养，是日常生活中所熏陶、培养出来的。俗话说：人是衣裳马是鞍。合理得体的服饰穿着不仅可以展示公务员良好的形象。还可以反映出公务员内在高雅的审美追求。有道是有礼&#8223;走遍天下，礼多人不怪。公务员作为社会中的一员，就不可避免地会在公共场所抛头露面。公务员应从日常生活中的一言一行中做起，做一个彬彬有礼的人。日常交际中，从彼此介绍、握手，使用名片的细节，到参加宴会、酒会、舞会，以及在婚礼、丧礼、寿礼、探病等交际中的礼仪无不体现着公务员的个人修养，反映了国家机关的形象，表现出社会文明进步的水平。工作礼仪，顾名思义，就是公务员在工作中的礼仪。公务员尤其是处于领导职位者经常会有一些公务活动要参加，懂得一些在会议、会见、会谈、谈判和汇报等工作场合应知晓的礼仪常识，公务员们就能在公务活动中展现出自己的风采。公务员在与文化背景、风俗习惯、社会制度大有差别的外国人打交道时，对一些比较常见的涉外会见、会谈、迎送礼仪，涉外宴请礼仪和其他涉外活动礼仪应稍作了解。身有礼则身修，心有礼则心泰。人们常说，礼是德行的外露。公务员要提高自身修养，就要从完善公众形象、提高自身素质、学会听与说、掌握幽默艺术等方面进行努力。

#### 学校礼仪培训的心得体会 篇9

常言道：没有规矩就不成方圆。《护士礼仪》犹如一盏明灯指引着白衣天使一路前行，她的每一条基本原则都包含着做人的标准；

她的五大作用是医务人员宣传职业形象并赢得社会认可的法宝。似乎每一个行业都有自己特定的着装要求，而《护士礼仪》从头到脚对护士都有着严格的规定：神圣而美丽的南丁格尔帽、洁白无暇的护士裙、优雅的淡妆，呈现在患者眼前的是一个干净、整洁、卫生、简约、端庄大方的白衣天使！端庄的坐姿、优美的站姿、轻盈的步态告诉了我们在工作中该如何坐、立、行、走。

一个会心的微笑常常会胜过千言万语，使人心情愉悦，暂时忘记烦恼，我们每天面对的都是患有不同疾病甚至在疾病中痛苦挣扎的人，微笑对于医务工作者来说就像一把万能的钥匙，开启护患之间那熟悉又陌生的大门，以真诚微笑的服务取信于病人，缩短护患之间的距离，从而减少患者的心理压力，消除护患之间的陌生感与恐惧感。我们每天早上跟随护士长交接班的时候都会看到她亲切微笑的问候病人：“您昨晚睡得好吗？早餐吃了吗？如果您有什么要求，请随时告诉我们，只要是我们能力范围内的，我们一定会尽全力满足您！”一句简单的问候，在我们看来其实微不足道，而在病人的心里就像一股暖流，温暖着他们那被病痛折磨而脆弱的心。

语言沟通是架起人与人心灵间的桥梁。问候时应礼貌，中国有句俗语叫“礼多人不怪”，“您好、请、谢谢、对不起”等礼貌用语应常挂嘴边。病人沮丧、失去信心时应安慰、鼓励病人，切勿言辞犀利，指责、讥讽病人；对不配合的病人，我们应采取劝说、指令性的语言，如“病人随便调快输液速度”；对于病人的隐私我们应采取保密的态度；对于影响病人治疗的检查结果，我们应选择适当的时机，委婉的告知患者的家属，切忌不可在病人背后议论病人的病情，以免不恰当的语言引起不必要的纠纷。

非语言沟通在处理护患关系时同样起着举足轻重的作用。尤其是第一印象，因为第一印象最能深入人心。如果在交往中，我们给病人的第一印象是良好的，肯定会有利于以后的交流；反之则不然。眼睛是心灵的窗户，通过眼神的交流，病人的喜怒哀乐也会溢于眼表，这时护士应给予关心和理解。护士镇定的目光，可以使恐慌的患者有安全感；热情的目光可以使孤独的患者得到温暖；鼓励的目光可以增强沮丧患者的自信；专注的目光可以给自卑的患者带去尊重。目光的交流可以帮助护士判断病人的心理状态，有利于疾病的治疗和康复。无论是第一印象，或是眼神的交流，或是一个简单的手势，在与病人的交往中，我们都应谨言慎行，将自己最美好的一面展现在病人面前。

我们在观看《服务规范》光盘时，想想自己平时是这样做的吗？别人能做到的相信自己也能做到！所以，在今后的工作中，我要加倍地努力，对病人多一点理解，少一点埋怨，多一张笑脸，少一张冷漠；多一分关怀，少一分疏远。秉承“冬梅护理，人文关爱”的服务理念，遵照一切为了病人，一切方便病人，一切服务于病人，为病人提供优质、高效、便捷的护理服务，认真落实“冬梅护理”、“双八、双五、六个一”的服务规范，将健康快乐带给每一位患者！

#### 学校礼仪培训的心得体会 篇 10

进入酒店这个大集体，也通过这几天领导对我们的培训，让我们这些员工受益匪浅。以下就是我对这次酒店培训的心得体会：服务的重要性。一个酒店能不能在激烈的市场竞争中，持续稳定地发

展，能否成为品牌企业，菜品、服务、环境三大支柱缺一不可。菜品和环境的提升需要花费人力、财力及较长时间的投入。随着就餐观念的变化，如今人们越来越重视酒店的服务水平，甚至把服务水平的高低作为选择餐馆的重要依据。因此，提升服务水平是投入少、见效快的主要手段。

提升服务水平核心在于提升服务人员的素质，服务语言则是服务人员素质的最直接体现。语言是人们用来表达思想、交流感情的交际工具。服务不是演讲也不是讲课，服务人员在服务时只要清楚、亲切、准确地表达出自己的意思即可，不宜多说话。服务过程中不能只有鞠躬、点头，没有问候，只有手势，没有语言的配合。传统服务是吆喝服务，鸣堂叫菜、唱收唱付，现代服务则讲究轻声服务，为客人保留一片宁静的天地，要求三轻(即说话轻、走路轻、操作轻)。一些服务人员往往由于腼腆，或者普通话说得不好，在服务过程中不能向客人提供清楚明了的服务，造成了客人的不满。特别是报菜名，经常使顾客听得一头雾水，不得不再问。由此妨碍主客之间的沟通，耽误正常的工作。即使是因为地方风味和风格突出的餐厅，要采用方言服务才能显现出个性，也不能妨碍正常的交流。因此这类餐厅的服务员也应该会说普通话，或者要求领班以上的管理人员会说普通话，以便于用双语服务，既能体现其个性，又能使交流做到晓畅明白。餐厅人员直接面对顾客服务，每天接触的客人很多，而且什么样的客人都有。虽然他们在服务时很小心，但有时仍难免一时疏忽，造成客人的伤害；或者服务人员服务时所做的一切都符合规定，但仍然不能使客人满意。这里餐厅服务人员应以顾客至上为原则，向客人道歉以求客人的谅解。身为餐厅的服务人员，一定要了解各种顾客的类型，才能随机应变，把握时机，应答自如，顺应其需要，提供最佳的服务。

要做到以上的服务，平时必须要注意修养，不要随便发脾气。

一定要做到服饰整齐、仪容端庄、态度和蔼、亲切待人、认真负责、迅速合作、诚实不欺、礼貌周到等要求，让客人感觉进入所接受的服务无可挑剔。现将各项应遵守的规定分述如下。

## 学校礼仪培训的心得体会 篇 11

这次中信银行的培训是保安队长的服务礼仪培训，开场我依然用的是天气：昨天还是狂风暴雨，而今天却阳光明媚，天气的变化，正是我们今天学习礼仪的真实写照，我们学习礼仪的目的其实也就是学习如何让我们客户原本乌云密布的脸变得阳光灿烂过程。

保安人员的站、坐、行、走这些动作与我这专讲礼仪的老师可谓半斤八两，走正步应该说我还没有达到他们的标准要求，所以在行为动作上这次课程我只简单的与他们复习了下，调整了几个姿势，更多的训练放在表情和用语等服务程序的环节上，课程中的互动环节，大家都做的十分认真，课后几个学员就他们工作中遇到的服务难题寻求我的帮助，在给他们一一回答后，得到他们满意的微笑，这个也是让我最高兴的事。

## 学校礼仪培训的心得体会 篇 12

时值盛夏，我们全体教师不畏酷暑，在校领导的组织下认真学习《教师礼仪规范与指导》，通过学习使我对教师礼仪有了新的认识。现浅谈如下：

首先，注重礼仪修养是前提。也许有人认为，教师只要书教得好，讲不讲究礼仪无所谓；但我深深地感到讲究礼仪很重要，教师不但要注重礼仪规范，而且要严格训练。因为作为人类灵魂工程师的教师，是学生增长知识和成长进步的导师，是学生学习、效仿的榜样。教师的音容笑貌、言谈举止、衣着打扮、工作态度、创新精神、人格魅力等，无不对学生产生重要的影响。而只有教师注重礼仪修养，才会在平时的工作和生活中为人师表，塑造出优良的师德形象。正如前苏联杰出教育家马卡连柯说：从口袋里掏出揉皱了的脏手帕的教师，已经失去了当教师的资格了。最好还是请他到角落里，在那里去擦鼻涕，叫谁也不要看见他。可见教师注重礼仪的重要性。因此，教师只有摒弃那些不合身份的穿戴、不拘小节的言行、不加检点的习惯，才能树立教师的威信，才能教育和影响学生向正确的方向发展。

其次，施展礼仪修养是核心。具体来说，我认为，优良的教师礼仪应从以下几点体现：作为教师，在不断提高自身业务素质同时，应关心国家和民族命运，拥护改革开放政策，忠诚党的教育事业，敬业爱岗，严谨治学，教书育人，甘于奉献；关心学生的思想道德状况，工作责任心强，有进取精神；注重获取新的知识，不断钻研业务，不断完善自身形象。

社会对教师形象的要求是多方面多层次的，教师主要面对的是学生、父母、党和国家，不同对象会从不同的角度、不同出发点去思考问题，自然就会对教师提出不同层次的要求，因此我们作为一

名教师，对自己形象的要求也要从多方入手。在学生眼里，知识丰富、平易近人的老师是最好的；在父母眼里，书教的好，对待孩子有慈母心的老师是最好的；党和国家对教师的要求就是培育出全面发展的或有一技之长的优秀人才。教师只有明确各方要求，才能更好的完成自己的本职工作。教师在平时的生活和工作中恰到好处的施展教师礼仪，将会起到事半功倍的好效果。

再次，强化礼仪修养是必要。提高自身素质，培养优良修养，具备文明礼仪，是新时代赋予我们的要求。从内心到外表不断完善自我，美化自我，向外界展示自我的风采，将有助于提高我们的生活质量；学习交际艺术，掌握交际技巧，将有助于我们事业的发展。

总之从事了教师这一职业，就意味着我们的整个人生航程将面临着一种人格上的挑战。我们必须鼓足勇气，义无反顾的朝着人格发展的新高度不断攀登。每一位人民教师都应加强自身修养，不断学习进取，提高思想认识和道德觉悟，注意自我完善，自我发展，自我超越，提高自身的教学能力，规范自我形象，做一位现代认识、服务认识强的教师，真正地做到为人师表。以自己的人格魅力潜移默化的影响着一届又一届学生。

#### 学校礼仪培训的心得体会 篇 13

我有幸参加了朱晴老师的《护士服务礼仪与规范》的培训，感受颇深。现谈谈自己的一些心得体会。

护理礼仪是一种职业礼仪，是护士在职业活动中所遵循的行为标准，是护士素质、修养、行为、气质的综合反映。它包括护士仪表，使用语言的艺术，人际沟通与沟通技巧及护士行为规范。护理工作是一种独特的艺术，护理专家王秀英说过：“护理工作可以发扬女性所在的力和美”。这里所说的“力”是女性的性别魅力和优势；“美”的含意包含着护士的礼仪。护理工作这种艺术美，是通过护士的言行，举止，仪容仪表来体现的。良好的礼仪可以体现出护士的文化修养，审美情趣及知识涵养，是个人自尊自爱的表现。护士在工作中注意自己的礼仪也反映出自己敬岗、爱岗、对岗位工作的高度责任心和事业心。礼仪服务还可以带给对方一个整洁、舒适的居住环境，同时创造一个友善、亲切、健康向上的人文环境。从一定意义上说，护理人员的形象提高了，同时也塑造了整体单位的良好形象。通过朱晴老师护理礼仪的教育，让大家明确言谈、举止、仪表和服饰能反映出一个人的思想修养、文明程度和精神面貌。每个人的文明程度不仅关系到自己的形象，同时也影响到整个医院的精神面貌乃至整个社会的精神文明。

护理礼仪绝对不是单纯地仅表现在护士的外表，更不是局限于面部的修饰和站、立、行、走等方面，护理礼仪的本质是做人的问题。护理服务对象是一个特殊的群体，其心理状态更为敏感与脆弱，对于护理人员的一举一动，护理工作中的每个细节问题，都可能引起他们不同的情绪反应。护士在护患交往关系中处于主导地位，应主动调整好自己的情绪，将有利于服务对象的良好心态，融入到对他们的同情、理解和关心体贴的情感之中。护士语言的使用只有做到思想性与情感性的完美结合，才能真正起到最为有效的沟通作用。而非语言性行为包括对自身外部仪表、仪容的修饰，以及姿势动作等行为。在护理活动中，正确地运用非语言性行为，能发挥此时无声胜有声的功效。患者入院时投以微笑，并亲切地做自我介绍、环境介绍，消除患者因陌生而产生的不安情绪；及时询问病情、耐心地回答问题、细致地讲解作息制度及注意事项，帮助患者尽早完成角色转换；一句温暖的话语，一种文雅、健康的姿态，一个自然、亲切的表情，都可以促使患者把心里话讲出来，便于护理人员发现患者存在和潜在的心理问题，使患者在与护士的沟通中得到安慰、理解、帮助和鼓励，有效地排除患者的紧张、焦虑心情，为早日康复而积极地配合各项治疗与护理。避免了长期以来，护患关系一直停留在单纯的打针、发药、机械地执行医嘱，完成一些技术操作和简单的生活护理上，护患之间缺乏应有的沟通和交流。

护士仪表和风度是护士内心世界的外在表现，是自我感情的表露，也是与病人传递交流信息的方式，是人类交往中的第一语言，

优美的体态语言，是职业美与艺术美的完美结合和高度统一。良好的护理礼仪可以无声地营造着完美的医疗环境，提高护理服务质量，而良好的护理礼仪不但能使护理人员在护理实践中充满自信心、自尊心、责任心，而且其优美的仪表、端正的态度、亲切的语言、优雅的举止，可以创造一个友善、亲切、健康向上的人文环境，能使患者在心理上得以平衡和稳定，同时对患者的身心健康将起到非医药所能及的效果。

护理礼仪是 21 世纪护理人员应具备的职业素质。良好的护理礼仪所表达的是尊重，无论是对患者、对家属、还是对医生，热情大方、仪容整洁、语言亲切、举止优雅，都能使人产生亲切感、温暖感、信任感。良好的护士礼仪能潜移默化地净化人的心灵，并可以通过劝阻、教育等形式纠正患者的不良生活习惯。同时礼仪讲究和谐，重视内在美和外在美的统一，当一个人重视了自身的美化，人际关系将会更加和睦，护理纠纷将会逐步减少，生活也将变得更加温馨。人人讲礼仪，社会将充满和谐和温馨。

#### 学校礼仪培训的心得体会 篇 14

这天我们培训的资料是职场礼仪的培训，我们校园高薪聘请了全国著名讲师黄为我们培训职场礼仪，黄老师用她那高潮的讲课艺术为我们上了一堂精彩的课程，真的是使我受益匪浅。

开始的培训资料是教我们学会控制情绪，照顾别人的感受，永不失态。怎样才能懂得欣赏呢要求我们务必要有足够的亲和力，带着欣赏的眼光去看每一位学生。人要有自信，怎样才能是人能够有足够的自信呢一个人必须要得到 3000 次表扬与肯定，才能有足够的自信。

我学到了尊重的重要性，尊重别人就是尊重自己，尊重上级是我们的天职；尊重同事是一种缘分；尊重下级和学生是一种美德；尊重对手是一种境界；尊重所有人是人格魅力的体现。我还学会了有前途的员工务必要拥有的六大潜力：超强的形象力；超强的表达力；超强的亲和力；超强的专业技术潜力；超强的服务潜力；超强

的危机处理潜力。

那么何为礼仪礼仪是一种心态，礼仪是细节，礼仪是尊重。在商务场合用以维护企业与自身形象，并向交往对象表示尊敬友好行为的规范与准则市商务礼仪，懂得商务礼仪极其重要，我们在日常生活中能免会参加一些商务活动，在商务活动中我们如果懂得商务礼仪的话，我们的自信会得到很大提高，也会提高我们自身的身份。

我觉得我透过这天的培训，精神层面得到了升华。我觉得我的情感和表达潜力得到了名教师来说，是一种修养，一种文化，也是一种精神文明的体现。形象礼仪的外在表现最直接的莫过于服饰，服饰可以展示个性、扬长避短、反映精神面貌。身为教师，职业的特点具有明显的特殊性，在衣着服饰上就不能随心所欲，不加选择，必须衣着得体，没有奇装异服。因为教师的衣着对于学生是无声的教育，能在潜移默化中使学生得到良好的教益。我们的衣着品味，价值取向，服装风格，服饰特点，整洁程度无不体现着我们的文化品位，生活态度，生活习惯和个人修养。我们的着装必须符合教师的角色特点，要根据我们自身的形象条件来搭配服饰，要求美观得体，整洁卫生，体现出教师的良好形象。

其次，在举止方面，教师行为举止最基本的要求是稳重，稳重就是举止得体、庄重潇洒、不卑不亢、落落大方。坐、站、行都要有可供学生效仿的好的举止，坐有坐样，站有站样，体态活泼而不失端庄。教师要特别注意举止不可轻浮，说笑不能放肆，作风不可散漫，行为不可粗俗，要善于控制自己的情绪，不可装腔作势，大发威严，无论在任何情况和场合下，都应沉着、冷静、谨慎、有条不紊，从容不迫。以庄重的举止、大方的体态给学生以严肃、稳重、亲切的精神威慑力，提高身教的效果，给学生一个美好的形象，取得学生的敬重和爱戴。在与学生交流时，教师要与学生保持适当的距离，尽量避免给学生造成不必要的心理压力；对于不善于发言或比较胆怯的学生，教师要恰到好处的点头，这种动作能让学生增强

信心。

再者，良好的沟通从微笑开始，接待家长和孩子时，面带微笑，以自信、真诚、友善的态度接待他们，让他们体会老师对工作的热情以及对孩子的爱。亲切、温馨的微笑，能和不同文化背景的人缩小彼此间的心理距离，能创造出交流和沟通的良好氛围。教师的微笑是重要的教育资源和教育力量，教师是一份需要发挥微笑魅力的工作。教师每天必须面对的是一个个向往未来与憧憬的学生，其一言一行对学生都是潜移默化的教育。微笑是教师永恒的主题，是教师永恒的魅力，微笑更是教师最美的语言。因此，常让微笑洋溢在脸上吧。

我们是幼儿教师，面对的是一群天真活泼的孩子们，我们的一言一行、一举一动都可能成为他们模仿的对象，所以我们必须注重对教师形象自我塑造，言行举止都吻合教师的身份，展现教师的规范礼仪，树立良好的榜样。

#### 学校礼仪培训的心得体会 篇 15

这周五，我们继续参加了礼仪培训，不过这次又多了一项摄影培训。为了以后能在工作中更好的突出和表现，我们仔细认真的听课，老师讲课很辛苦，那么我们更要认真学习培训中的点点滴滴。每一次培训我们就要多一份收获，首先，沟通很重要。

这次的培训让我更加的意识到礼仪和一个人的教养有多么的重要，这些礼仪规范，多数都是对我们实用的。比如礼仪培训中讲到的和别人交谈时不要摇头晃脑，眼睛左顾右盼，说实话在没有学习礼仪之前，有些现象也确实存在，但是通过这次培训我真正的了解了礼仪的含义，原来礼仪也是一门很重要的课程。

礼仪培训课程梦杰老师不仅传授了我们基本礼仪方面的知识，也让我们学会了很多工作中需要注意的细节问题，更重要的是让我们每个人的言行举止得到了提升，让我们对以后的工作和生活有了新的认识。不管以后在生活中还是工作中，我们都要时刻记得(礼仪)这个字眼，因为这两个简简单单的字可能是指导我们作为一个优秀人员的重要指标。

在生活中，我们的言谈举止，我们的一举一动都可能关系到别人对我们的评价，所以为了能让自己更优秀，能让自己的素质和修养得到升华，我们必须不断的去学习，去提高自己。

又比如说，摄影这门培训，以前根本没觉得我会用到这些。但是，自从在阿凡提社工服务中心上班之后，我看到基本上每个同事都会用摄像机，还有照相机。原来摄影、拍照都要注意细节，以前只是拿着手机随便拍，就觉得相片就这样，不需要什么重要细节，培训完了之后我才了解到，原来拍好一张照片，录一段视频都是有这么多的门道。

学校礼仪培训的心得体会 篇 16

保安礼仪培训背景：

保安人员个人礼仪是保安个人道德品质、文化素养、教养良知等精神内涵的外在表现，它不仅是衡量保安人员个人道德水平高低和修养程度的尺度，而且也是衡量保安队伍精神文明建设的重要标志，保安礼仪培训心得。所以，保安礼仪不仅代表保安员个人形象，更代表保安队伍的整体形象，是保安服务业赢得声誉和客户信赖的基本条件。

保安礼仪培训内容：

一、保安人员的工作性质及内容：

1、忠于职守、竭诚服务：

保安人员要有强烈的责任心，工作认真负责，精神振奋，尽职尽责，信守合同，主动、周到、热情地为客户服务，尽自己最大的力量满足客户的需要，确保客户单位的安全。同时，在日常生活和工作中又要满腔热情地救助危难，关心、帮助他人，这也是一个公民应具备的起码的.社会责任要求。只有这样，才能牢固树立起全心全意为顾客提供高质量、高水平的安全服务的思想。

2、不畏艰险、文明执勤：

保安人员处在承担防范安全的第一线，不可避免地要同各种违法犯罪行为作斗争，作业一名保安人员，要具有不怕苦、不怕难、不畏艰险、不怕牺牲的精神，在顾客的财产和生命受到侵害时，敢于挺身而出，坚决与违法犯罪分子作斗争。另一方面，在执勤工作中，对客户要讲文明、讲礼貌，尊重他人，态度和善，以理服人，依法办事，这样才能赢得顾客的支持、信任和理解，从而把保安服

务工作做得更好。

## 二、保安人员基本服务标准：

“机智勇敢的保安员”、“热情周到的服务员”、“技术娴熟的消防员”的有机统一就是我们保安员的服务标准。

### 三、保安人员基本服务规则：

- 1、在客人活动场所禁止干私人事情。
  - 2、上班前、工作中不允许喝酒，吃有刺激性气味的食物。
  - 3、工作时不扎堆闲聊。
  - 4、在客人活动场所不得跑步，坚持“说话轻，行走轻，操作轻，  
心得体会《保安礼仪培训心得》。”
  - 5、任何时候在客人活动场所禁止不雅行为。
  - 6、工作中做到“眼勤、嘴勤、手勤、腿勤”
  - 7、笑容永驻脸上
  - 8、保持服装整洁，仪表大方，头脑清醒。
  - 9、态度温和有礼，做事有始有终。
  - 10、接听电话用语规范，语气柔和。
  - 11、不与客人乱开玩笑。
  - 12、善于观察客人的需求。
  - 13、当客人投诉时，不可好胜争辩。
  - 14、不要边操作边和客人说话，心不在焉。
  - 15、不要旁听和加入客人谈话。
  - 16、不与客人抢道。
  - 17、尽量记住客人姓名。
  - 18、遵守公司规定，爱护公物。
  - 19、不要围观意外或其他特别事件。
- 四、保安在下列时机和场合要行举手礼：

- 1、着装相遇领导时；
- 2、站岗、执勤、交接班时；
- 3、执勤中单位对纠正违章有明确规定时；
- 4、受到党政领导接见、慰问和接受党政领导视察、检查工作时；
- 5、外事活动场合与外宾接触时；
- 6、着装在大会上发言之前和结束时；
- 7、接受上级领导颁奖时；
- 8、各种集会活动升旗时。

五、保安在下列时机、场合可以不敬礼：

- 1、对经常接触的上级领导可以不敬礼；
- 2、在技防监控室、操作室、病房、诊室等场合；
- 3、在处置群体性、灾害性事件现场作业时；
- 4、参加文体活动和体力劳动时。

六、保安员形象规则

- 1、服务意识。

岗位形象总体要求：着装整洁，站姿端正，仪态严谨，表情庄重，步履稳重，目光有神，操作规范，军警风纪。

- 2、岗位形象规则

A 道口岗操作形象规范

- 1、进车写卡

①站位、站姿。站姿呈工作状态立正式或跨立式。身体微侧于汽车通道一方，关注车辆进入情况。值岗时无业务需要不得走离站位；

②迎候礼节。汽车行至拦截坡前时，值岗人员应致礼表示迎接，再侧身取车辆入区记时卡；

③迎卡姿式。目视司机，右手将记时卡递交司机，以左手平指示意，要求动作规范，彬彬有礼；

④让进礼节。递卡后，值岗人员双臂应按规定动作行让进礼，要体现公司对来车乘员的热情接待与礼遇。

## 2、出车验卡收费

①站姿、站位。值岗人员呈工作状态站姿，身体微侧向车来向；

②出车致礼。车停拦截坡前时，值岗人员应向司机立正敬礼，并准备接卡、记时、收费；

③验卡收费。验卡时，值岗人员以右手接卡，熟练地验卡、计时收费，并应向司机报明收费数据，如：“您的车计费停车分钟，请交停车费\_\_元”。放行车辆示意放行时，值岗人员应平伸左臂，注目出车。

3、不需记卡收费进出车辆，可只按进出车迎让和送别礼节操作指示行车操作形象。向前手伸一臂，另一臂同时向行车方向示意摆动。

## 4、行人出入答询

①行人出入，应作注目、点头致意迎送礼节操作；

②贵宾、领导人员、业主陪同客人出入，应敬礼致候。

③凡遇询问，应先向问询者敬礼，然后回答问题；

④安全管理员应熟知区内路段和楼号单元，回答应明确快捷；

⑤与询问者交谈时，应注意使用下列敬语：“先生（小姐），要我帮您做什么？”“请问，找哪个部门、楼号？”等等。对询问者不可以盘查或其他不敬语对答。

## 5、岗务交接

①岗务换岗交接，应按规交接礼节进行，先由接岗人敬礼，交岗人还礼；

②双方致礼后，交岗人应报明岗上业务情况，然后撤岗，与接岗人易位。

## 学校礼仪培训的心得体会 篇 17

这次参加了宾馆组织的主管领班强化培训班的课程，使我有机会能聆听同行业资深专家的讲座，面对面的和专老师进行交流，接受指导，在第一课时所讲的主管领班必备宾馆服务礼仪中，课程中所陈述的内容，使我深有感触。

作为一家高档次的宾馆，不仅具有先进的设施设备，豪华的装潢，优雅的环境，更要拥有优质良好的服务，然而这些服务的前提是必须要给客人留下良好的第一印象，我个人认为，好的第一印象是从初见客人的礼仪开始的。

应该说我们每一位员工都懂得最基本的礼仪礼节，但在具体的接待服务工作中，不是我们淡忘了礼仪礼节，就是礼仪礼节做不到位，或者无法明显地表达出来，在这次培训中我学会了去赞美、发现别人的优点，用包容的心态去看待事物，用良好的仪容仪表和精神面貌来塑造酒店良好的品牌形象，使我们的礼仪礼节和良好的服务能够给宾客留下美好的印象。

要切实规范服务行为，我将按照王教授所讲的服务礼仪的要求，努力规范自己的服务行为，做到标准化，正规化，在为宾客提供优质服务的同时体现自身服务的价值，展示良好个人修养。

#### 学校礼仪培训的心得体会 篇 18

本周六我园进行了第二次礼仪培训，比起第一次培训，我觉得这次培训的内容对于上岗时间不长，工作经验还需多多积累的我们来说更加具有实用性，使我受益匪浅。

在正式培训各项形象礼仪之前，我们先完成了上周讲师布置的作业，以"感恩、感谢、礼仪"为主题，可多选或任选一个进行演讲，有许多老师踊跃举手报名上台演讲，大家声情并茂，有感而发，在谈到礼仪的时候，有的老师认为礼仪非常重要，作为幼儿教师的我们，言行举止都会影响到幼儿，并且伴随他们的一生，个人的礼仪修养会影响到幼儿园甚至于整个国家民族的文化。我突然觉得自己肩上的任务沉甸甸的，我会努力提升自己的道德文化修养，以幼儿教师职业道德规范严格要求自己。

我演讲的题目是《拥有一个感恩的心》，在演讲中我提到了要

感恩父母，感恩曾经帮助过自己的人，因为只有学会感恩，我们才会感觉到快乐、温暖和感动。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。  
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/358064024047006050>