

2024启东城投集团有限公司招聘笔试冲刺题（带答案解析）

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、与标准化的超市等市场形态不同，菜市场保留着原始的活力和熟人社会特有的人情魅力。在菜市场里，不发一语、冷冰冰的自助式购物是不存在的。为了挑选称心的食材，人们需要踩着略显脏乱的马路、挤过摩肩接踵的人群，走过众多摊位，挑选、询问、讨价还价；间或偶遇邻居熟人，还会拉拉家常、交流信息。充满生活味道的“烟火气”，拉近了人们的心理距离，催生了人与人之间亲昵的情感。

这段文字意在强调菜市场的：

- ☐ A. 经营理念
- ☐ B. 角色定位
- ☐ C. 竞争优势
- ☐ D. 存在价值

《正确答案》

D

《专家解析》

文段开篇指出菜市场与超市有所不同，着重强调菜市场保留着原始的活力和熟人社会特有的人情魅力。接着通过“为了挑选称心的食材”和“间或偶遇邻居熟人”两个角度进行并列分述，解释说明菜市场保留着原始的活力和熟人社会特有的人情魅力。故文段为“总—分”结构，首句即为文段中心，强调菜市场特有的价值，对应D项。

A项“经营理念”与B项“角色定位”在文中均未提及，无中生有，排除；

C项，“竞争优势”无中生有，文中未提及与其他主体进行竞争或比较，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《不舍的城市“烟火气”》

2、列宁说：“语言是人类最重要的交际工具。”这一科学论断深刻地阐明了语言的社会本质和重要作用。人们利用语言来进行交际，交流思想，_____。如果没有语言，社会便会停止生产，便会崩溃。
填入横线最恰当的是（ ）。

- ☐ A. 以便协调共同的活动，互相了解，组织社会的生产
- ☐ B. 以便协调共同的活动，组织社会的生产，互相了解
- ☐ C. 以便互相了解，组织社会的生产协调，共同的活动
- ☐ D. 以便互相了解，协调共同的活动，组织社会的生产

《正确答案》

D

《专家解析》

由题意可知，所填句子为用语言进行交际的目的，通过语言交际，可以相互了解，通过交流思想可以协调共同的活动，最终组织社会的生产。因此D项正确。

3、从清朝初期至新中国成立之前，由于自然灾害、战乱等原因，迫于生计的2000万山东人相继踏上了东北大地。电视连续剧《闯关东》是一部表现山东百姓迫于生存闯荡东北的历史传奇故事。通过朱开山一家闯关东的经历，浓缩1904年至1931年“九一八”爆发的历史，通过对一个普通人家闯荡历程的追踪，完成一个小业到大业、小人物到大英雄的塑造，讴歌自强不息、艰苦奋斗、勤劳勇敢、百折不挠的民族精神。这部剧写深写透了民族的魂魄，抓住了民族的品格。

这段文字主要说明（ ）。

- ☐ A. 朱开山一家跌宕起伏的命运抓住了观众
- ☐ B. 作品把“家族史”和“社会史”很好地融合在一起
- ☐ C. 以百年传奇故事映照中华民族精神
- ☐ D. 闯关东人身上所体现出来的山东人精神

《正确答案》

C

《专家解析》

C项，文段是通过《闯关东》这个具有典型性的传奇故事，来反映民族的“自强不息、艰苦奋斗、勤劳勇敢、百折不挠”的精神，突出的是民族的气魄。

4、读完一本可心的书，就如同____的河床有了清流的浸润，如同精神的荒原有了生命的____，人的精神状态立刻有了不同，颇有点“腹有诗书气自华”的感受，而察世事、思万物也有了深度和张力。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. 干燥 萌生
- ☐ B. 干旱 觉醒
- ☐ C. 干涸 萌动
- ☐ D. 干裂 苏醒

《正确答案》

C

《专家解析》

第一空，根据“清流的浸润”可知，画横线处表示河床处于缺水状态，选项的四个词语均可形容缺少水分，但A项“干燥”多修饰“气候”，与“河床”搭配不当，排除。

第二空，根据“精神的荒原”可知，横线处表示有生命在活动，C项“萌动”表示萌生活动，与“生命”搭配恰当，契合文意，当选。B项“觉醒”指醒悟、觉悟，文段表示生命在活动而非醒悟，排除；D项“苏醒”指从昏迷或沉睡中醒过来，文段并非强调生命在此之前昏迷或沉睡，仅强调活动，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《阅读是开掘精神荒原的铧犁》

5、在社会文化的变革中，如果要创新，就必须要有新的思维，必须突破原有的观念体系和知识框架，必须要对社会已经蔓延的“常识”进行反思和批判。这里的“常识”，指既定的思想框架和方法路径。尽管这种思想框架和方法路径可能是人类智慧和实践的一种积累，但是随着历史的发展，它很可能又变成了一种枷锁，限制和捆绑着人们的创造力。我们的反思、修正、突破和创新，都需要不断地去做各种各样的尝试。

这段文字意在强调：

- ☐ A. “常识”容易让人墨守成规
- ☐ B. 要创新就必须突破“常识”
- ☐ C. 突破和创新需要大胆尝试
- ☐ D. 要警惕“常识”的负面影响

《正确答案》

B

《专家解析》

文段开篇指出在社会文化变革中，要创新就必须要有新的思维，要突破原有的观念体系和知识框架，要对已经在社会蔓延的“常识”进行反思和批判，也就是要不局限于原有的“常识”。接着对已经在社会中蔓延的“常识”进行了解释，并通过转折词“但”指出这种“常识”是有问题的，即限制和捆绑着人们的创造力，尾句指出我们需要不断地做各种尝试，故文段围绕“创新”和“常识”的话题，重点强调的是我们要如何进行创新，也就是要打破“常识”的限制，去做多种尝试，对应B项。

A项，文段重点强调的是如何进行创新，为对策，而该项为问题表述，非重点，排除；

C项，文段尾句还提到了“反思、修正”，该项表述片面，且“大胆尝试”表述不明确，排除；

D项，“‘常识’的负面影响”并非文段重点，且表述不明确，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《艺术的先锋力量和创新实践》

6、下面句子括号内的词语运用最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. “卡特里娜”飓风对美国南部地区的（戕害）和美国这个全球唯一超级大国的猝不及防、救援迟缓，令世人感到震惊和惶恐。
- ☐ B. 宜家首创了“一体化品牌”的（模式），实现了创造商品牌和经销商品牌的完美结合。
- ☐ C. 我们认为孩子在父母的影响下，才会成为一个素质良好的成年人，然而，他们偏偏不听我们的，他们要用自己的方式（进行）成长的过程。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/358071006060006101>