

个人中长期发展计划范文

俗话说，生活什么都可以失去，就是不可以失去方向。没有方向的生活就像毫无目标，四处飘荡的航船，行驶再远也到达不了彼岸。同样，如果我们对未来失去目标与规划，那这也就是对自己的极大不负责任。古语有云：凡事预则立，不预则废。一份良好好的计划是我们走向成功的开始。所以，我们必须对自己在大学里的生活、学习与个人的人生发展做好详细的规划。个人发展规划就像我们人生的一座灯塔，指引着我们前进的方向，让我们对前途不再困惑与迷茫。记得刚进学校和党校的时候，老师都曾要求我们根据自己的专业定一个专业学习规划，也许就是有了这个规划的指引作用，使我在已经度过的大学时光中，一直坚持不懈的为着自己的梦想不断努力，并且功夫不负有心人，在这段美好的时光里，我的专业知识不仅得到不断的丰富，而且还获得不少的奖励。与有些同学相比，我觉得我是幸运的，也是幸福的，因为我觉得这两年的大学生活是有意义、有价值的，值得我回忆的，并不是像有写同学说的那样大学生活就是无聊、空虚的结合体，我体验到了大学生活给我带来的快乐。现在我根据我目前的状况对以后的个人发展规划做一个调整，以便更加适应我以后的发展。

（一）职业目标

作为一名法学专业的学生，我们的职业选择的较小，所以竞争力也很大。但是对于目前这各行业缺少的是精英层的人才，所以毕

业后我准备考研，加大自己在本专业的深度学习，向更高层次发展。然后争取在研究生阶段能够通过司法考试，在研究生毕业后就准备考司法部门的公务员，进入相关的司法部门工作。当然这只是短期的目标，如果有更好的发展机会，我也会努力地把握的。

（二）大学毕业前目标

现在的我已经大二，即将步入大三，还有两年即将毕业，在前两年的学习生活中，我已经通过了计算机考核。在这还剩下两年的学习生活中，我的主要学习目标是通过了英语四级考试，如果有条件的话还将通过英语六级考试，毕业时能拿到学位证书、成为一名优秀的大学生。前面说的几点都是一些硬性目标，在软实力方面，我要强化我的各方面能力，在大二期间我担任的职位还是比较能锻炼能力的，人文学部团总支学生会组织部部长，法律服务团团长等职，我的管理能力，社会协调能力，处世能力都得到了一定锻炼，但这些还是远远不够的，我还将继

续努力。在这基础上还要不断丰富巩固我的专业知识，争取在大学里把自己打造成一位有知识有修养有能力的优秀大学生。

（三）大学毕业后短期规划

大学毕业后，根据我的专业，我将准备考研的，如果有机会的话，希望能够走出去深造，并锻炼自己的独立生存能力，在这段时间中，我会更加努力的熟悉环境，适应环境，并且不断的提高自己的能力，使自己能够在陌生的环境中很好的生活，这段时间内必须要通过

司法考试，为自己能够有能力走入社会提供必要的条件，并不断完善自己，提升自己。

计划永远赶不变化。但是如果没有计划，人生就是一片混乱，大学也就会漫步目的的虚度过去。给自己目标，定一个计划就是给自己增加前进的动力。当然如果只有计划，没有切实可行的措施，没有自己不懈的努力，规划永远就只是一纸空文。

（四）校内时间规划

在剩下的两年多的大学时间里，我将一如既往的学习好自己的专业知识，并且利用图书馆的丰富资源，扩充自己的各方面的知识；在大四时，将会积极主动参加社会实践，实习，锻炼自己上讲台的各项能力，并且多向那些优秀的老师求教，学习他们的丰富经验。并为自己的生活学习制定周计划等详细的短期计划。在休息课余时间，我将会自己一些简单的办公司操作软件，从各方面来提高自己的能力。然后在这些时间中抽出一部分时间用来练字，看专业书籍、课外书籍极大扩充自己的知识面，用一小部分时间上网关注时事和新闻。这对我们的专业来说是很有必要的。

大学生活是美好的，我相信我也会为我的大学生活画上一个完美的句号，但是我未来的灿烂人生，也许就从现在的规划开始，虽说梦想都是美好的，但是为梦想镀金的过程是痛苦的，不管怎么样，既然我有这样的规划，有这样美好的梦想，不论前途是如何的荆棘满布，我都会义无反顾的努力的攀登上属于我的梦想殿堂。

既然选择了远方，便只顾风雨兼程。

个人中长期发展计划范文（二）

前言

作个人发展远景规划是很有必要的，它帮助我们确立未来的发展方向，分析现阶段存在的不足，计划好当前紧迫的任务。其实真正的原因只是因为上头老师要求的，不过既然写个人规划益处良多，那就撰一份好了。

过往回顾

痴长二十年而什么也没做成真是个莫大的悲哀。抛开成就而言，想必任何人都有或多或少的成长，人生观、价值观上也已基本成熟。想想也对，成长何必非要有卓越成就呢。如果自己活得不明不白，只懂得一味追逐成功，到头来反陷入一个怪圈。不过就我个人的三观而言，还是太显幼稚，因为我并没有十分明确的远中近期目标，所以有必要在下文详细阐述。

现状概括

对于大学的憧憬早从高中时代就开始了。高中时就学业不佳，看着____觉着十分无趣，于是成绩一落千丈，老是频频数落，除此之外还经常阅读课外读物、出入网吧，十足的负面榜样。那时幻想过进入大学抛开了教科条文大展拳脚，没成想并不如愿，并且此时境况竟和高中时候别无二致，常常厌学逃课，考试连连失利。后来意识到不能再一味责怪学校了，因为不上课的时间也基本不务正业，相反去听课

或许还有所感悟，另外补考也是件极可怕的事情。从此之后，缺课情况略微减少了。前段时间还拿到了国家英语四级和计算机二级证书，勉强算是鼓励吧。我们既不能放弃治疗，也不能放弃学习，它们都有助于个人身体、心理素质的提高。就算不喜欢所学习的知识，也应该着手学习感兴趣的学科，如此方能学有所成。

swot分析

在很多人眼里的我总是不那么起眼，长着一张让人分分钟忘记的路人脸。不过个人自认为还是有一点点优势的，比如说对于计算机技术有较高的兴趣，这也使得我的计算机水平相比同专业同学略有优势，以至于平时电脑的基础维护都不在话下。如果能够进入it行业打工历练的话，那么计算机水平将更上一个层次，作为一个it民工也措措有余了。除此之外本人的性格比较温和，待人接物方面挺诚恳的，乐于助人，经常扶老奶奶过马路，这或许有助于融入一个新的群体，和邻居和睦相处。

我的劣势也在于性格上，不善交际、吐字不清是致命的缺点。在当代作为一个社会人，在与人打交道的过程中不要求油嘴滑舌，可最基本的沟通技巧无法掌握是行不通的。所以有必要在接下来的日子里加强这方面的锻炼，不必巧舌如簧，只要脸不红、心不跳、从容应答就行了。另一个劣势是虽然在计算机方面上人称“高手”，其实深知自己只掌握一点皮毛，本身从未系统地学习过专业知识。因此担任电

脑城维修人员都不够资格，更不论 it 人才了。所以有必要加强学习，考取几个认证证书是一个途径。

这里满地都是机遇，可基本被我给忽视了。大的机遇是中国迎来了新一轮改革，这意味着将有部分市场重新划分而众多人将面临前所未有的大量机会。我们这一

代人沐浴着改革开放的春风成长，在成年后又有一场新的变革，实在是生而逢时了。在互联网不长的发展历程中已经促成了众多人淘金就业，其中不乏一些 it 巨头，我想在这轮改革中应该对互联网的促进颇深。所以既然对互联网感兴趣就应当抓住这轮机遇，前景还是挺光明的。

与此同时威胁也时刻潜伏着。今年的大学生毕业人数再创新高，达到了七百多万，就业形势十分严峻，到底我们会何去何从呢。另外政府政策虽好，但其中的不稳定因素绝不容忽视，大学生们应当对于政府的举措给予更多的____。最后最大的威胁还是个人进入大学四年所获颇不丰，对于本专业课程兴致不高也无从事本专业相关工作的意向，资历和证书比较苍白。虽说如此，还是要努力化威胁为挑战，将其转变为机遇。

将来规划

目前即将面临一大波考试，首要任务是以中上的成绩全部通过。另外英语六级考试迫在眉睫，而个人准备却不够充分，还须紧急突击一把。暑期做点兼职、看点书、走几个地方。下学年准备报考几项证

书，毕竟资格证书总是多多益善的，因为能让用人单位较为客观地评估你的个人水平。

想到不远的将来就可以/必须自食其力了，不仅有点压力，还有一点兴奋。脱离父母的____而独立成长想必一时半会儿没那么快适应，起初总会存在各种困难和挑战，可最后一定会克服的。也许我会从一个小职员做起，然后经过努力抓住机会还能当上管理者，事业小有所成之后就可以考虑组建自己的家庭。不过应该不会选择生孩子，因为生孩子要让他写这种个人规划得多辛苦啊。

另外，自我觉得当前还不是活得很明白，没有觉得什么是一定要实现的或者一定不去做的，所以实在是写不出比较____的个人规划，就此完。

第四篇。广播影视中长期发展计划 1、广播影视是重要的宣传舆论工具和思想文化阵地，是现代社会最具影响力的大众传媒，是____现代化建设的重要组成部分。____广播影视业历经几十年发展，积累和锻造了一定的物质、文化和人力基础，发挥着舆论导向、传播知识、普及文化等重要作用，有力地推动了经济发展和社会进步。随着体制改革的深化、事业产业的发展，广播影视业要在经济强省、文化大省、数字____、平安____等我省现代化建设中，做出更大的贡献。

2、围绕省委、省政府提出到____年我省经济社会发展宏伟目标，全省广播影视业必须确立相应的目标和任务，制定和落实具有前瞻性、科学性的广播影视业中长期发展指导纲要。

3、总体发展目标。到____年，建立比较完善的广播影视业宏观管理体制和充满活力的微观运行机制；基本形成节目丰富、传输先进、功能齐备、事业繁荣、产业发达、充满活力、有序运营的具有____特色的广播影视新局面；整体水平和综合实力继续位居全国前列；全省广播影视业经营创收突破____亿元，成为建设文化大省的支柱产业之一和____经济社会发展中的新增长点。

一、指导思想

和基本原则

（一）指导思想

4、高举____和____伟大旗帜，全面____，解放思想，实事求是，与时俱进，从____实际出发，以____为指导，以理论创新、体制创新、科技创新为动力，以发展为第一要务，以体制改革、结构调整为主线，逐步明晰广播影视事业、产业、行政、中介四类主体，建设公共服务、市场运作、政府监管和中介____四大体系，积极推进广播影视事业和产业全面、协调、可持续发展。

5、充分发挥广播影视____功能和产业功能，努力融入我省经济社会建设事业，积极参与全省信息化建设，顺应____市场经济发展需要，适应我国加入 wto 后广播影视扩大对外开放的要求，全面推进我省广播影视业发展，更好地为我省____物质文明、精神文明和政治文明的协调发展服务。

（二）基本原则

6、坚持党管舆论。广播电视媒体要坚持正确导向，把坚定正确的政治方向放在首位，紧紧围绕经济建设这个中心，服从服务于全党全国全省工作大局；坚持团结稳定鼓劲、正面宣传为主，宣传科学理论，传播先进文化，弘扬社会正气，塑造美好心灵；讲求宣传艺术，提高引导水平，不断提供广大群众喜闻乐见的新闻报道和其他各类节目；努力培养一支政治强、业务精、纪律严、作风正的广播影视队伍。

7、坚持社会效益与经济效益相统一。发展广播影视事业和产业，必须把社会效益放在首位，并处理好两者的关系；事业发展要以政府为主导，加大对公益性广播影视事业的投入，深化内部机制改革，改善社会服务；产业发展要以市场为主导，以经济效益为中心，以市场为基础性手段来调节资源配置和利益分配，积极探索产业化发展、集约化经营、企业化管理、市场化运作、现代化建设的新路子。

8、坚持整体推进与重点突破相结合。从我省经济社会发展的全局和广播影视业迅猛发展的态势出发，科学规划，统筹安排，分步实施，重点突破，全面推进；以发展公益性广播影视事业为基础，以发展广播影视产业为突破口，整体推进与重点突破相结合，促进全省广播影视事业和产业的协调发展。

二、奋斗目标

9、到____年，建立比较完善的广播影视事业产业发展宏观管理体制和微观运行机制，形成以宣传为主业，以广告经营为龙头，以网络

经营为重点，着力发展广播影视节目和影视剧制作业，积极开发衍生产品，并向相关领域渗透的广播影视多元化运营新格局；广播影视的事业服务功能和产业产出能力显著提高，广播影视消费在城乡居民生活支出中的比重显著提高，广播影视产业增加值在全省 gdp 中的比重显著提高，全省广播影视业整体实力和发展水平继续走在全国前列。

10、事业发展目标。优化以广播电视播出机构第一套（新闻或新闻综合）频率频道为主干，各专业频道科学定位，省、市、县层次化、多样化分工的节目布局 and 结构体系；完善以光缆干线网、微波、卫星传输、有线、无线覆盖为主，小无线、小有线、直播卫星为辅的综合性传输覆盖体系；形成以数字化、网络化、自动化、智能化为标志的技术创新体系；建立健全与____市场经济体制相适应的广播影视宏观管理和微观运行体系。

11、产业发展目标。优先发展广播影视主体产业，积极拓展和延伸相关产业，主动寻求合作产业，力争把广播影视产业培育发展为我省新的经济增长点和支柱产业。积极探索广播电视媒体在宣传与经营分开基础上的经营实体公司化运作、产业化发展；放开搞活节目内容（国家限制的除外）产业；鼓励多元投资，实现影视产业跨越式发展；推进联合协作，加快网络产业发展。省级广播影视产业充分发挥龙头作用，中心城市广播影视产业具备辐射力，特色、重点区域广播影视产业具有较大规模，全省形成功能较为完整的产业结构体系、以市场为纽带的广播影视产业____体系、以高科技和高素质人才为支撑

的广播影视产业技术体系。到____年，基本完成对全省广播影视产业结构的调整和优化，初步建立与____市场经济相适应的广播影视产业运营、发展模式。广播影视产业增长速度高于全省国民生产总值的增长速度，效益显著增长，我省成为全国广播影视产业发展中最具活力、实力和影响力的重要区域。

三、主要任务

（一）提高广播影视宣传质量和舆论引导水平，繁荣广播影视文艺作品创作生产。

12、进一步提高宣传质量和舆论引导水平。广播影视宣传始终坚持强化新闻节目的龙头和主干地位，增强重要新闻频率频道的辐射力和影响力，同时，不断推进和深化层次化、专业化分工；走媒体与频率频道整体品牌塑造与扩张之路，努力打造名牌媒体、名牌栏目、名牌主持，进一步提高收视收听率；努力形成以新闻或新闻综合频率频道为主导、专业频率频道各具特色、付费广播电视百花齐放的高质量节目体系。

13、繁荣广播影视文艺作品创作生产，不断推出群众喜闻乐见的优秀作品。继续实施精品工程，全面提高广播影视文艺作品质量；弘扬主旋律、提倡多样化，走民族化、大众化、精品化之路；打造经得起时间和市场检验，思想性、艺术性、观赏性具佳的精品力作，努力实现社会效益的最大化和经济效益的最佳化；到____年全省争取完成

____部（共 5000 集）以上电视剧，____部以上电影，____部以上广播剧，艺术质量跃上新台阶。

（二）建立健全现代化的广播电视监测、网络安全保障和质量监督体系。

14、切实加强广播电视安全播出。充分认识确保广播电视安全播出的重要地位和作用，进一步完善安全播出调度指挥机制，落实编制、机构等保障体系，充实应急队伍，完善应急预案，强化措施手段，加强应对演练，严防各类____和破坏行为；强化广播电视监测系统（安全监测、内容监测和技术质量监测）建设，省市县三级组建和健全广播电视指挥调度监控中心机构，确保政府监管的有效实现；进一步加强“西新工程”项目管理，大幅度提升广播实验能力；坚定不移地____“不间断、高质量、经济安全”的运行和维护方针，不断提高广播电视播出系统自动化程度；完善广播电视节目播出的技术维护规范和运行标准，建立健全技术服务监管机制，全面提升广播电视技术运营维护管理和安全播出水平。

（三）依靠科技进步，加强广播电视基础设施建设。

15、各级广播电视播出机构基本实现节目采集、编辑、制作、存储、传送、播出、分配等系统的数字化和网络化，建立高清节目制作、播出和媒体管理系统；建立健全有线数字广播电视技术新体系，满足卫星、微波、地面广播电视和有线传输发射的需要，完成数字广播电视节目平台、传输平台、服务平台、监管平台的建设和开发。到

____年，完成市级广电中心技术基础设施建设；推进微波电路数字化改造，有条件的市级台争取节目卫星传输；各市县的城域网完成有线联网和接入网改造，并积极采用 ip 等技术，努力实现广电网“双向”、“智能”、“综合”目标，同时探索与通讯、互联网等三网业务的融合；基本完成全省乡镇的光缆联网，基本实现有线广播电视行政村与____户以上自然村“村村通”；按照城乡协调发展的总要求，结合下山脱贫、小城镇建设，进一步提高有线电视的通村率和入户率，积极开展广播电视共缆传输，实现广播“村村通”；全面提高农村和欠发达地区广播电视覆盖，力争使广播电视人口混合覆盖率达到____%以上。

（四）加快科技创新，扩大广播影视高新技术应用。

16、大力拓展数字广播电视业务，建设综合信息平台。建立政府推动、社会参与、广电为主实施的有线广播电视数字化发展框架，建设电子政务类、经济服务类等各种信息平台，满足受众多样化需求；____年底前全省各市开通数字电视，____年全省城区基本完成有线广播电视“模转数”整体平移，各市、县本级和经济较发达的城镇基本普及数字广播电视业务；加强对有线数字付费广播电视和数据增值业务市场的调查，按照市场需求拓展业务数量、优化品种和结构，培育和形成以节目和数据服务经营的新机制；推进全省有线广播电视网络的电子党务、政务、远程会议系统、股市行情、书刊报讯、娱乐消息、行业信息等数字化技术运用和开发，同时为发展远程教学、远程

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/365000021143012002>