

广西南宁辅警考试题型有哪些

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

- 1、建筑大师们_____的故宫，只是北京城市中轴线上的一个高潮。从景山南北望去，人们可以清楚看见这条壮伟轴线的_____。
- 填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。
- ☐ A. 顶礼膜拜 千姿百态
 - ☐ B. 感慨万千 千汇万状
 - ☐ C. 叹为观止 万千气象
 - ☐ D. 传为美谈 出尘之姿

《正确答案》
C

《专家解析》
A项错误，第一空，“顶礼膜拜”形容对人极端崇敬，使用在此不恰当。BD两项错误，第二空，“千汇万状”形容种类繁多，形态多样，不符合句意。“出尘之姿”指超出尘俗的姿态，比喻丰姿清奇潇洒。句中突出的是中轴线的“壮伟”，不恰当。“叹为观止”用于赞美看到的事物好到了极点；“万千气象”形容景象或事物壮丽而多变化，两者均符合句意。因此C项正确。

- 2、下列选项中，没有错别字的是（ ）。
- ☐ A. 他躺在床上，翻来复去睡不着
 - ☐ B. 每到周末，这条街道便人来人往，穿流不息
 - ☐ C. 多年来他刻苦自学、勇于探索，并能吸取各家所长，融汇贯通，形成自己的风格
 - ☐ D. 有的书法家在书写时采用方折瘦硬的笔法以追求“铜铸气”，以颤抖生涩求“铜蚀斑锈气”

《正确答案》
D

《专家解析》
A项错误，“翻来复去”应为“翻来覆去”；B项错误，“穿流不息”应为“川流不息”；C项错误，“融汇贯通”应为“融会贯通”。

- 3、正在全力以赴征集，将会在征集到后第一时间上传
- ☐ A. 缺失
 - ☐ B. 缺失
 - ☐ C. 缺失
 - ☐ D. 缺失

《正确答案》
A

《专家解析》

题目缺失，正在征集，暂以A项代替

- 4、反对中小学生学习《三国演义》，是一种杞人忧天的行为。这种家长式的焦虑非常可笑，就像劝阻孩子不要碰一块蛋糕一样，没有别的办法，只好说那块蛋糕里面长满了毒素。而事实证明，已经有无数人在吃过那块“蛋糕”之后是安然无恙的，再用夸张的词汇去形容它的不堪就是说谎了。
- 这段话主要支持了这样一个观点，即（ ）。
- ☐ A. 中小学生学习《三国演义》是他们的自由，家长们无权干涉
 - ☐ B. 尽管《三国演义》中有不合适的东西，但不妨碍孩子们阅读
 - ☐ C. 事实证明，《三国演义》是我国艺术文萃，任何人不得歪曲
 - ☐ D. 通过损害名著内容来反对孩子读《三国演义》做法实不可取

《正确答案》
D

《专家解析》

文段围绕“反对中小学生学习《三国演义》”展开。首先提出观点，即“反对中小学生学习《三国演义》是不对的”，接下来内容具体说明此观点。**A**项，将《三国演义》扩大为各种书，偏离文意。**B**项，“不合适的东西”文中未体现。**C**项，家长们对《三国演义》的歪曲是为了劝阻孩子们读《三国演义》，文段强调的不是“不得歪曲”，而是“不应以歪曲的做法反对读《三国演义》”。**D**项，文段以蛋糕的例子说明“用夸张的词汇去形容它的不堪就是说谎了”即支持“反对孩子读《三国演义》做法实不可取”的观点。

5、笔者近日跟随调研组赴某文化大市采访交流。该市在国内广为人知，非遗资源十分丰富，老字号众多，发展文化旅游产业有得天独厚的优势。但因为种种原因，目前当地很多老字号品牌，发展却都不温不火，知名度虽然有，市场反响却一般。前往调研的专家，在返程路上无不感慨_____是多么重要。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. 营销
- ☐ B. 经营
- ☐ C. 创新
- ☐ D. 宣传

《正确答案》

A

《专家解析》

根据文意可知，某文化大市老字号众多，有一定知名度，但是发展不温不火，市场反响一般，说明这些老字号品牌并没有打开市场，没有获得消费者真正的认可，故横线处所填词语应体现出重视市场因素，关注消费者需求的意思。**A**项“营销”指企业发现或发掘准消费者需求，让消费者了解该产品进而购买该产品的过程，符合文意，当选。

B项“经营”指筹划、组织并管理，针对者往往是主体本身，没有突出关注“市场”，与文意不符，排除；

C项“创新”指抛开旧的，创造新的，与文段重视市场和消费者语义无关，排除；

D项“宣传”指的是说明讲解，使大家行动起来，侧重于让更多的人了解某种事物，由“知名度虽然有”可知，此处并不需要扩大知名度，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】文旅中国《评论丨非遗老字号，营销课程还得补》

6、为了向公众传播科学，科学媒体将艰深晦涩的科学理论与科学项目转化为通俗易懂的文化产品，公众透过科学媒体了解科学的发展动态。然而，某些媒体创作的科学故事并未真实反映科学的本来面目，为使科学故事引人入胜，对科学研究进行了筛选、改造，忽略了科学研究的不确定性与风险性，同时又放大了科学研究的局部片段。随着数字媒体时代的到来，碎片化阅读行为使公众更加无法对科学有全面真实地了解。

这段文字重在说明：

- ☐ A. 科学故事应还原科学的本来面目
- ☐ B. 科学本身并不具备引人入胜的故事性
- ☐ C. 媒体可能误导公众对科学的认知
- ☐ D. 媒体的科学传播应更注重严谨和真实

《正确答案》

D

《专家解析》

文段开篇指出科学媒体会对科学内容进行通俗易懂的改造，使公众了解科学动态，即科学媒体的作用，接着通过转折词“然而”指出某些媒体的科学故事没有反映科学的本来面目，即提出问题，随后具体阐述其表现及危害，即分析问题，故文段是提出问题+分析问题的脉络，指出科学媒体在传播时存在问题，故应优选解决问题的对策，对应**D**项。

A项和**B**项均没有提到“媒体”，偏离文段核心，排除。

C项属于问题表述，与针对性的对策相比，对策更加重要，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《史斌丨科学浪潮下的浅滩与暗流》

7、下列选项与上文阐述的观点不一致的是_____。

- ☐ A. 汉屈群策，群策屈群力。（扬雄《法言》）

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/365112032230011040>