

2024 届吉林省吉林市桦甸市第四中学高三（最后冲刺）语文试卷

考生请注意：

1. 答题前请将考场、试室号、座位号、考生号、姓名写在试卷密封线内，不得在试卷上作任何标记。
2. 第一部分选择题每小题选出答案后，需将答案写在试卷指定的括号内，第二部分非选择题答案写在试卷题目指定的位置上。
3. 考生必须保证答题卡的整洁。考试结束后，请将本试卷和答题卡一并交回。

1、阅读下面的文字，完成下面小题。

文艺作品是枯燥呆板还是活灵活现，理论研究是玄虚莫测还是_____现实，能否在“身入”之外做到“情入”至关重要。正因为毕生坚守“启人心智、服务人民，资政育人”的信念，“红色理论家”郑德荣从教 67 年，先后出版学术著作和教材 50 多部，培养出一批栋梁之材，奠定了党史学科。

心怀人民不是一句口号，行万里路、进万家门，用功是厚积薄发的_____。不知稼穡之艰难，就不知贵谷务本之治道；不思纺绩之辛苦，就不知创业营生之艰辛。皇甫村蹲点 1 年，直到对农村各种人物、风俗习惯和心理状态_____；年届七旬的杜润生为掌握农村发展实际，调研走访全国 25 个省份 240 个县，主持起草的五个中央“1 号文件”对农村改革影响深远。“不下正洋海，难得夜明珠”，忍受寂寞、抵制诱惑、潜心向学，留下的将是佳作巨著，成就的将是_____。漫漫时间长河，（ ）。今天，民族复兴的壮丽图景铺展开来，近 1 亿人民正进行着波澜壮阔的伟大社会变革，文艺工作者大有可为，也必将大有作为。

1. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是

- | | | | |
|-------|----|------|------|
| A. 面对 | 前提 | 洞若观火 | 大将风度 |
| B. 面对 | 原因 | 了如指掌 | 大将风度 |
| C. 直面 | 前提 | 了如指掌 | 大家风范 |
| D. 直面 | 原因 | 洞若观火 | 大家风范 |

2. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. “红色理论家”郑德荣从教 67 年，先后出版学术著作和教材 50 多部，培养出一批栋梁之材，奠定了党史学科的理论基础。
- B. 郑德荣是“红色理论家”，他从教 67 年，培养出一批栋梁之材，先后出版学术著作和教材 50 多部，奠定了党史学科的理论基础。
- C. “红色理论家”郑德荣从教 67 年，培养出一批栋梁之材。先后出版学术著作和教材 50 多部，为党史学科奠定了理论基础。
- D. 郑德荣是“红色理论家”，他从教 67 年，先后出版学术著作和教材 50 多部，培养出一批栋梁之材，为党史学科奠定了理论基础。

3. 下列在文中括号内补写的语句，最恰当的一项是

- A. 那些为时代画像、为时代立传、为时代明德的作品和学问,可以永恒,生命却不过一瞬。
- B. 生命不过一瞬,那些为时代画像、为时代立传、为时代明德的作品和学问,却可以永恒。
- C. 生命不过一瞬,可以永恒的是那些为时代画像、为时代立传、为时代明德的作品和学问。
- D. 永恒的是那些为时代画像、为时代立传、为时代明德的作品和学问,生命却不过一瞬。

2、阅读下面的文字,完成下面小题。

当前,全球处于抗击新冠肺炎疫情的关键时刻。新冠肺炎疫情的扩散不会区分种族民族的差异,不会遵守国界和文明的规范,也不会_____一个国家和地区的社会经济发展水平。面对疫情,全球唯有团结一致,秉持人类命运共同体的精神,摒弃“_____”的狭隘冷漠,才能够尽快在全球更广范围内_____疫情给更多人民带来巨大伤害。

这一次,中国又走在了构建人类命运共同体的前面。中国发挥制度优势,举全国之力,抗击疫情,防止疫情蔓延。中国不仅加强与世卫组织和有关国家的疫情通报和信息共享,而且把自身抗击新冠肺炎疫情的艰辛努力向世界各国表明,只要正确措施,疫情可以遏制,为人类最终战胜新冠病毒疫情注入了信心。令人欣慰的是,越来越多的国家和地区制定了“全方位”的新冠肺炎疫情防控方案,展示了_____的人类命运共同体精神。

1. 依次填入文中横线上的词或成语,最为恰当的一项是

- A. 顾忌 各人自扫门前雪 终止 同病相怜
- B. 顾虑 各人自扫门前雪 中止 同舟共济
- C. 顾忌 哪管他人瓦上霜 终止 同舟共济
- D. 顾虑 哪管他人瓦上霜 中止 同病相怜

2. 文中画横线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是

- A. 而且以自身抗击新冠肺炎疫情的艰辛努力向世界各国表明,只要正确措施,疫情可以遏制
- B. 而且向世界各国表明,只要以自身抗击新冠肺炎疫情的艰辛努力,措施正确,疫情可以遏制
- C. 而且把自身抗击新冠肺炎疫情的艰辛努力向世界各国表明,只要正确措施,疫情可以遏制
- D. 而且以自身抗击新冠肺炎疫情的艰辛努力向世界各国表明,只要措施正确,疫情可以遏制

3、阅读下面关于农村脱贫现状的调查材料,完成后面各题。

材料一:

现在看,脱贫攻坚的主要难点是深度贫困。

根据河北省的调查，深度贫困的特征可以概括为“两高、一低、一差、三重”。“两高”即贫困人口占比高、贫困发生率高。深度贫困县贫困人口占全省贫困人口总数 22%以上；深度贫困县贫困发生率在 15%以上，高于全省贫困县平均水平近 9 个百分点；深度贫困村贫困发生率接近 35%，高于全省贫困村平均水平近 24 个百分点。“一低”即人均可支配收入低。深度贫困县人均国内生产总值 21650 元，人均公共财政预算收入 1386 元，农民人均可支配收入 5928 元，分别只有全省平均水平的 50.7%、36.2%、49.7%。“一差”即基础设施和住房差。深度贫困县的贫困村中，村内道路、入户路、危房需要维修和重建。“三重”即低保五保贫困人口脱贫任务重、因病致贫返贫人口脱贫任务重、贫困老人脱贫任务重。

深度贫困地区在 2020 年如期实现脱贫攻坚目标，难度之大可想而知。脱贫攻坚本来就是一场硬仗，而深度贫困地区脱贫攻坚是这场硬仗中的硬仗。

（摘自 2017 年 6 月 23 日在深度贫困地区脱贫攻坚座谈会上的讲话）

材料二：

2012~2016 年全国农村贫困人口数据及发生率

年 度	贫困标准(元)	当年贫困人 口减少（万人）	年底贫困人 口（万人）	贫困发生 率（%）
2012	2673	2339	981	10.20
2013	2736	1650	8249	8.50
2014	2800	1232	7017	7.20
2015	2855	1442	5575	5.70
2016	2592	1240	4335	4.50

材料三：

解决精神匮乏比解决物质匮乏难，解决千百年来形成的落后观念和习俗比解决贫穷难。脱贫攻坚千难万难，最难的是有一些贫困群众“不怕穷”，也就是脱贫的内生动力不足。

“国家统计局近期对云南六个市州‘直过民族’贫困村进行调查，59.5%的受访者对当前生活表示满意，35.2%表示一般，只有 5.3%的表示不满意。”“贫困程度这么深，满意度还非常高，‘不怕穷’、安于现状是一个重要原因。”

宁可守着穷摊子，也不愿干出新生活。

落后的观念、习俗，许多是千百年来形成的，改变它不是一朝一夕之事。精神上的内生动力和物质上的脱贫，既有密切联系，也有一定区别。扶贫工作既不提高标准，吊高胃口，也不急于求成，降低标准，我国有信心到 2020 年打赢这场攻坚战。

（摘编自 2017 年 8 月 31 日澎湃新闻）

材料四：

不同地区因历史、文化、地理环境等原因，致贫原因不尽相同，“个性化”扶贫无疑是一剂治疗贫困的良药。

扶贫“个性化”，因地因人制宜是关键。不同地域、不同家庭、不同个体，在致贫问题上存在差异性，唯有深入其中、量体裁衣，才能最大限度地激发精准扶贫的效用，全面助推精准扶贫攻坚工作持续升温。个性化扶贫在政策的制定上，要摸清家底，找出区域致贫的主要原因，借鉴其他地区扶贫工作的成功经验和做法，对其可行性进行研判，结合本地实际情况，探索出台科学合理的帮扶政策，并在政策的实施过程中根据推进情况进行适当调整。在扶贫项目上，要改变“帮扶就是帮钱帮物”的传统观念，多研究些切实可行的解决方法，按照贫困程度、产业发展进度、脱贫难易程度等，制定地区扶贫开发实施计划和年度计划，把扶贫工作纳入地方经济社会总体规划统筹安排，杜绝盲目扶贫。

（摘自《大众日报》）

1. 下列对材料一相关内容的理解，不正确的一项是（ ）

- A. 深度贫困县的“两高”即贫困人口占比高、贫困发生率高，其贫困发生率明显超过全省贫困县平均水平。
- B. 深度贫困县地区生产总值较低，农民人均可支配收入低，只有全省平均水平的一半。
- C. 深度贫困县的贫困村问题重重，村内道路、入户路等基础设施和危房均需维修和重建。
- D. 深度贫困县的低保五保贫困人口、因病致贫返贫人口、贫困老人等三类人口脱贫任务重。

2. 下列对材料相关内容的概括和分析，正确的一项是（ ）

- A. 材料一、材料二用明确的数字指出我国脱贫攻坚工作面临的难点和现状，材料三则对部分地区贫困现象产生的原因作了分析。
- B. 从材料二看，2012~2016 五年间，脱贫标准越来越高，当年贫困人口减少、年底贫困人口和贫困发生率数据都呈直线下降趋势。
- C. 在扶贫过程中，必须立足于各地实际情况，探索出台科学合理的帮扶政策，不能使用其他地区的经验和做法。
- D. 历史、文化、地理环境的不同造成不同地区致贫原因也完全不同，只有实行个性化扶贫才能改变贫困面貌，全面助推脱贫攻坚工作。

3. 根据以上材料，概括个性化扶贫的具体措施有哪些。

4. 下列各句中，没有错别字且加点字的注音全都正确的一项是

- A. 光景倏(sū)忽，芸(yún)芸众生中的大多数已被岁月遗忘，但那些个体命运与时代产生共震的少数人则被记住，与他们相关的事件是当年的新闻，是日后的历史。
- B. “临床发现，中医经验方在减轻发热咳嗽症(zhèng)状、控制病情进展、提升人体免疫力方面有独特优势。”湖北省中医院新冠(guān)状病毒肺炎防治专家杨毅说。
- C. 他博闻强(qiǎng)记，对所处的那个时代以及之前的许多轶(yì)闻趣事都颇加留意，并能给予思考，又特别有感与生死之事，所以才能写成这部《搜神记》。
- D. 我们扎(zhā)根于这个伟大的国度，无畏一切考验的淬炼，因为这是我们的梦想之地，哪怕荆(jīn

）棘仍在，依然通向山顶，值得我们不停脚步，值得我们咬牙坚持。

5、阅读下面的唐诗，完成下面小题。

暮过山村

贾岛

数里闻寒水，山家少四邻。

怪禽啼旷野，落日恐行人。

初月未终夕，边烽不过秦。

萧条桑柘外，烟火渐相亲。

1. 从体裁上看，这是一首五言_____诗。

2. 对本诗赏析不正确的一项是（ ）

A. “数里闻寒水”，以声衬静，渲染山村的萧索冷落。

B. “边烽不过秦”，表达诗人对和平宁静生活的热爱。

C. 以时间推移、空间转换谋篇布局，境界幽深奇异。

D. 语言平实，有别于作者工于炼字的“苦吟”风格。

3. 本诗通过景物的变化来表现诗人心理的变化，从这一角度加以赏析。

6、（1）宁赴湘流，葬于江鱼之腹中。_____，_____。

（2）乃如左丘无目，孙子断足，终不可用，_____，_____。

（3）钉头磷磷，多于在庾之粟粒；_____，_____。

（4）_____，_____。爽籁发而清风生，纤歌凝而白云遏。

（5）_____，_____。五月渔郎相忆否，小楫轻舟，梦入芙蓉浦。

7、阅读下面的文字，完成下列小题。

家国情怀是一种人类的共通意识，但中国人的家国情怀有它的特殊性。

第一，家与国的统一性。中国社会以家为本位。西安半坡所发掘的距今六千年前的仰韶文化遗址有着大量的适合于—夫—妻居住的小屋子，显然，家是这个部落的基本单位。由家到家族再到胞族，由胞族到胞族联盟，在此基础上，扩大到非血缘关系的社会联盟，由此出现了中国最早的准国家性质的社会。尽管此后在国家层面上，血缘关系的实际意义有所淡化，但它一直是中国社会结构的精神纽带。家庭伦理用于治国就成为政治原则。治家与治国具有内通性，所以《大学》说“治国必先齐其家”，“一家仁，一国兴仁”。

第二，国与族的统一性。国是政权概念，族是种群概念。中国这块大地上，存在过许多民族。这许多民族，不管是共时态存在还是历时态存在，均可以寻到某种内在的关系。族与族之间的关系有两种：一为血缘性，另为社会性。民族之间不只是存在着血缘性的关系，也还存在社会性的关系，其中最主要是文化关系。文化关系当它内化为民族精神，就具有类血缘的意义，这就是说，民族不只是具有自然的血缘性，还具有文化的血缘性。

值得我们注意的是，生活在中国大地上的诸多民族是有共祖的。共祖不是一位，而是多位，其中最为重要的是炎帝和黄帝。炎帝和黄帝不独是华族的共祖，也是诸少数民族的共祖。《山海经》云：“黄帝生苗龙，苗龙生融吾，融吾生弄明，弄明生白犬，白犬有牝牡，是为犬戎。”“颛顼（黄帝孙）生驩头，驩头生苗民。”又云：“炎帝之孙名曰灵超，灵超生氏人。”《山海经》是一部出自战国时期的人文地理书，兼有神话性质，所言民族之间的自然血缘性关系也许不一定是科学的，但如若从文化上考虑，它们之间也是有可能存在着文化上的血缘性的。

第三，国与国民、国土（国域）的统一性。中国的国土其核心地区是相当稳定的。谈到中国，人们会自然地联系到中国这一疆域。这疆域既是国之域，也是民之家。《逸周书》云：“国有本，有干，有伦质，有枢体。土地，本也；人民，干也；敌（他）国倖交，权也；政教顺成，伦质也；君臣和（悦），枢体也。”这是说，国土即疆土是国家之本；国民是国家主干；国权是国家的基础，与他国进行交往，国权是首位的原则；国学即“伦质”，是国家意识形态；君臣和睦是国家稳固的枢机即关键。在中华民族的意识中，国家、国土、国民、国君、国权、国学、国枢是一体的。

家国情怀究其本是一种哲学意识，是人对其本——家与国的意识。与别的哲学意识不同的是家国意识的突出特点是情理合一。在生活中，家国情怀与其说更多地体现为一种理念，还不如说更多地体现为一种情感——一种既厚重又绵长的家国浓情。正因为如此，家国情怀也被视为一种美学情怀。

家国情怀以及家国情怀的放大版——天下情怀，是中华美学精神的内核。这一精神在范仲淹的名文《岳阳楼记》得到彰显。在同一个时期，张载倡言“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”，而曾让张载以师事之的范仲淹则高唱：“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。”由于种种原因，张载、范仲淹的愿望也都只能体现在有限的实践中，而绝大部分只是作为一种梦想而存在。然而，在今天，时代不同了。中华民族遇到了从来没有过的历史机遇。振兴中华不再只是梦，而是正在真正化为现实。在举国上下都在为实现中华民族伟大复兴中国梦砥砺奋斗的今天，我们的诗人、作家、艺术家、美学家是不是应该有不负时代的新作为新创造呢？回答无疑是肯定的。

（摘编自陈望衡《中国美学的“家国情怀”》）

1. 下列关于原文内容的理解和分析，正确的一项是（ ）

- A. 在中国生活过的民族存在某种内在关系，具体来说是指血缘性关系或社会性关系。
- B. 文化关系内化为民族精神后具有类血缘的意义，文化的血缘性决定着各民族关系。
- C. 血缘关系是中国社会结构的精神纽带，治家与治国具有内通性，家庭伦理用以治家，也是治国的政治原则。
- D. 国土即疆土是国家之本，所以国家、国土、国民等概念在中华民族意识中是一体的。

2. 下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是（ ）

- A. 作者认为情理合一是家国意识的突出特点，因而家国情怀是一种哲学意识。

- B. 文章从家与国、国与族等三个统一性，系统阐释了中国人家国情怀的特殊性。
- C. 文章最后呼吁当代文艺工作者抓住机遇，为实现中华民族伟大复兴砥砺前行。

D. 文章引用了古代典籍中的文字、名人名言，用于佐证说理，论述有理有据。

3. 根据原文内容，下列说法不正确的一项是（ ）

A. 炎帝和黄帝是中国诸多民族的祖先，由《山海经》的特点推测其记载的血缘性关系可能是指文化血缘性。

B. 家国情怀是一种哲学意识，因其在生活中更多地体现为一种既厚重绵长的家国浓情而成为一种美学情怀。

C. 由于时代等原因，张载、范仲淹的家国情怀也都只能体现在有限的实践中，而绝大部分只是作为一种梦想而存在。

D. 天下情怀是中华美学精神内核，杜甫“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜”就彰显了这种美学精神。

8. 阅读下面的文字，完成各题。

老北京人家夏天的门和窗

肖复兴

老北京人，是很讲究节气的。夏天到来的日子里，在皇宫，男的要脱下暖帽，换上凉帽；女的要摘下金簪，换上玉簪。这些都是夏天到来的象征物。人体最能感受季节的冷暖变化，而装饰品则是为变化的季节镶嵌的花边。

对于住在普通四合院里的百姓来说，夏天到来的时候，没有那么多的首饰要换，首先要换的是窗纱，然后便是搭天棚了。清竹枝词有道：“绿槐荫院柳绵空，官宅民宅约略同，尽揭疏根糊冷布，更围高屋搭凉棚。”这里所说的“搭凉棚”，便是说无论官宅民宅，只要是四合院，都要在院子里搭凉棚，就是老北京四合院讲究的“天棚鱼缸石榴树”老三样中的“天棚”。这里所说的“糊冷布”，就是要在各家的窗户上安上新的纱帘。

在没有空调的年代，凉棚和帘子是度过炎热夏天的必备用品。不过，能搭得起凉棚的，得是多少有点儿钱的人家。而对于一般人家，帘子是要比凉棚更实惠，也更需要的。即使是再贫寒的人家，可以不搭凉棚，但是，窗帘和门帘，哪怕只是用便宜的冷布糊的和秫秸编的，也是要准备的。

如果说，立夏换首饰，多少还带有一点儿对这个节气形而上的象征意义，搭凉棚、换帘子，乃至换冷布，都是彻底的形而下了，却也是地道的民生，让夏天刚刚到来的时候，接上了地气；热腾腾的，一步步逼近了人们，不敢怠慢。

这样的传统，一直延续到上个世纪的八十年代甚至九十年代。那时候，不少人家用塑料线绳和玻璃珠子穿成珠串，编成帘子；还有用旧挂历捻成一小截一小截，就像炮仗里的小鞭差不多大小，用线穿起来，挂历的彩色变成了印象派的斑驳点彩，很是流行一阵。

当然，这是只有住四合院或大杂院才有的风景，人们搬进了楼房里，这样的帘子渐渐被淘汰在历史的记忆里了。记得当年在天坛东门南边新建的一片简易楼里，还曾经见过有人家挂这样的帘子，风摆悠悠的样子，多少还有点儿老北京的风情。如今，这一带都拆迁了，时代的变化，帘子只是其注脚之一。

窗户，对于老北京人度夏而言，更重要了。没有电风扇，更没有空调，全靠窗户通风透气，让凉爽能够进得屋子来。老北京一般人家，大多不是玻璃窗，是那种花格纸窗，即使不可能家家都像有钱的人家换成竹帘子或湘帘子，起码也要换上一层窟窿眼儿稀疏的薄薄的纱布，好让夏天的凉风透进屋里来。这种糊纱布，即竹枝词里说的“糊冷布”。那时候，我们管它叫“豆包儿布”，很便宜。

对于老北京四合院这样房屋门窗的格局，夏仁虎在《旧京琐记》里曾经给予特别的赞美：“京城屋制之美备甲于四方，以研究数百年，因地因时，皆有格局也。夏日，窗以绿色冷布糊之，内施以卷窗，昼卷而夜垂，以通空气。”他说的没错，一般的窗户都会有内外两层，只是，我小时住过的院子里的房子，和他所说略有不同，窗户外面的一层，糊窗户纸，里面的一层，则糊冷布。糊绿色冷布的有，卷窗很少见。外面的一层窗是可以打开的，往上一拉，有一个挂钩，挂在窗户旁边的一个铁钩子上，旁边还有一个支架，窗子就支了起来，既可以挡住蚊虫，又可以让凉风长驱直入进屋子来。如果夏夜窗户外面正好有树的阴凉，又正好有明亮的月光，把绿叶枝条的影子，摇曳在窗户纸上和冷布上，朦朦胧胧的，变幻着好多奇怪的图案，很有一种在宣纸上画的水墨画的感觉，挺好看的呢。这在玻璃窗上是绝对看不到的景象。

前些日子，偶然读到邵燕祥先生的一则短文，题目叫《纸窗》。他说的是1951年的事情。那时候，郑振铎的办公室在北海的团城上，他去那里拜访，办公室是一排平房，郑振铎的写字台前临着一扇纸窗。郑对他兴致勃勃地说起纸窗的好处，最主要的是它不阻隔紫外线。老人对这种老窗，才会有这样的感情。事后，燕祥回忆那一天的情景写道：“心中浮现一方雕花的窗，上面罩着雪白的纸，鲜亮的太阳光透过纸，变得柔和温煦，几乎可掬了。”将纸窗的美和好处，以及人和心情乃至梦连带一起，写得那样的柔和温情。

我们大院没拆的时候，我回大院，看到那些花格木窗早都已经没有了，都换成了大玻璃窗。但是，每扇窗户旁边的铁钩子和支架都还在，虽然都已经锈迹斑斑，却像是沧桑的时光老人，不动声色地垂挂在那里，任风吹日晒，这是那个逝去的年代给老北京夏天留下的一点儿记忆的痕迹。我问站在旁边的年轻人：知道这是干什么用的吗？他们都不知道。

（选自《北京日报》，有删改）

1. 下列对作品相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是

- A. 开头写宫里的人在夏天到来要变换首饰，一方面交代了老北京人讲究节气的民俗，另一方面也为下文写换门帘、窗帘作了铺垫。
- B. 老北京人家的窗户由从“糊冷布”、纸窗变成了大玻璃窗，这反映了时代的发展进步，也蕴含了作者对文化变迁的感悟和思考。
- C. 文章第九段补叙邵燕祥在《纸窗》中描写拜访郑振铎的生活场景，使昔日充满温情的纸窗与现在透明的玻璃窗形成了鲜明对比。
- D. 文章通过老北京人家夏天的门和窗来写老北京的风情，着力表现作者对传统习俗和文化逐渐消逝的感慨，达到以小见大的效果。

2. 请结合上下文分析文中画横线的句子的含义。

（1）立夏换首饰，多少还带有一点儿对这个节气形而上的象征意义。

（2）如今，这一带都拆迁了，时代的变化，帘子只是其注脚之一。

3. 对于老北京人而言，夏天的门帘、窗帘有什么意义？蕴含了作者怎样的情感？请结合全文简要分析。

9、阅读下面的文字，完成下列小题。

建设智慧社会是我国在新时代把握信息化带来的重大机遇、以信息化推动经济社会发展的战略部署。智慧社会作为智慧政务、智慧产业、智慧民生、智慧城市等各种智慧系统的总和，是人类文明发展的新阶段。

回顾信息化的发展历程，数字化、网络化和智能化是三条相辅相成、相融相生的主线。数字化奠定基础，实现数据资源的获取和积累；网络化构造平台，促进数据资源的流通和汇聚；智能化展现能力，通过多源数据的融合分析呈现信息应用的类人智能，帮助人类更好地认知复杂事物和解决问题。当前，我们正在进入信息化新阶段，即以数据的深度挖掘和融合应用为主要特征的智能化阶段，数字化、网络化和智能化呈现融合发展新态势。信息化新阶段已经开启的一个重要表征，就是信息技术开始从助力经济发展的辅助工具向引领经济发展的核心引擎转变，进而催生一种新的经济范式数字经济。数字经济的发展以各行各业的数字化转型、网络化重构和智能化升级为前提，其重要表现形式就是社会活动在人、机、物三元融合环境中的高度智能化，从而形成智慧社会。

我国前期的信息化建设在各个领域积累了大量数据。当前，新的数据更是呈现指数增长态势。然而，要实现从数据大国向数据强国转变，满足我国经济社会全面数字化转型对高质量海量多源异构数据资源的迫切需求，数据的“盘活”和“赋能”是我们面临的两大难题。所谓“盘活”，关键是要解决数据开放、流通、共享的问题。“流水不腐，户枢不蠹。”只有不同系统、不同领域的数据实现大范围的流通与融合，才能实现多源数据的融合分析，从而赋予人类观察事物的全方位视角。而“赋能”则是要形成高效分析应用数据的能力。一方面，要重视基础理论和方法的研究，发展数据融合分析的算法和工具，帮助人们分析数据、萃取价值。另一方面，要重视人们数据思维和技能的养成。在“数字化生存”时代，每个人都应形成基于数据建立概念、解决问题、作出决策的思维方式，并且掌握获取数据、分析数据、运用数据分析结果解决问题的基本技能。

社会公共基础设施是为社会生产和人们生活提供公共服务的工程设施和服务系统，既包括公共建筑、交通运输、能源供给等物理空间基础设施，也包括通信网络、数据中心等网络空间基础设施。在人/机、物三元融合的发展趋势下，网络空间基础设施的重要性日益凸显，同时传统的物理空间基础设施也需要完成深度信息化。万物数字化、万物互联和“软件定义”将成为智能化基础设施建设的必然要求。各种感知设备、智能装置要嵌入到物理实体之中，通过无所不在的通信网络与后台具有强大数据存储和处理能力的云计算平台相连，通过“软件定义”来实现灵活的功能配置和智能化的管理服务。

(摘编自梅宏《夯实智慧社会的基石》《人民日报》2018.12.02)

1. 下列关于原文内容的理解和分析，不正确的一项是

- A. 数字化、网络化和智能化是信息化发展的三条主线，三者相辅相成、相融相生。
- B. 智能化阶段主要特征是数据的深度挖掘和融合应用，它促使了数字经济的产生。
- C. 社会活动在人、机、物三元融合环境中的智能化达到一定高度，才能形成智慧社会。
- D. 盘活和赋能数据的关键是重视研究基础理论和方法，重视数据思维和技能的养成。

2. 下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是

- A. 文章站在国家发展战略高度对建设智慧社会的问题进行深入剖析,指明了方向。
- B. 第二段通过阐述信息化发展历程,论述了智慧社会与信息化、数字经济的关系。
- C. 文章使用“流水不腐,户枢不蠹”这个比喻,生动地阐明了“盘活”数据的必要性。
- D. 文章把社会公共基础设施的建设分为两个方面,强调了网络空间建设的重要性。

3. 根据原文内容,下列说法正确的一项是

- A. 我国社会已经进入信息化阶段,当今社会经济的发展主要依靠信息技术来拉动。
- B. 智慧社会是人类文明发展的新阶段,是人类社会信息化发展到一定程度的结果。
- C. 我国经济社会将实现全面数字化转型,但高质量海量多源异构数据资源严重不足。
- D. 万物数字化、万物互联和“软件定义”,必然要求社会公共基础设施实现智能化。

10、阅读下面的文言文,完成小题。

海瑞,字汝贤,琼山人。举乡试,署南平教谕。御史诣学宫,属吏咸伏谒,瑞独长揖,曰:“台谒当以属礼,此堂,师长教士地,不当屈。”迁淳安知县,布袍脱粟,令老仆艺蔬自给。总督胡宗宪尝语人曰:“昨闻海令为母寿,市内二斤矣。”宗宪子过淳安,怒驿吏,倒悬之。瑞曰:“曩胡公按部,令所过毋供张。今其行装盛,必非胡公子。”发橐金数千,纳之库,驰告宗宪,宗宪无以罪。

时世宗享国日久,不亲朝,深居西苑,专意斋醮。廷臣自杨最、杨爵得罪后,无敢言时政者。四十五年二月,瑞独上疏。帝得疏,大怒,抵之地,顾左右曰:“趣执之,无使得遁!”宦官黄锦在侧曰:“此人素有痴名。闻其上疏时,自知触忤当死,市一棺,诀妻子,待罪于朝、僮仆亦奔散无留者,是不遁也。”帝默然。少顷复取读之,日再三,为感动太息。尝曰:此人可方比干,第朕非纣耳。”

帝崩,穆宗立。历两京左右通政。三年夏,以右金都御史巡抚应天十府。属吏惮其威,墨者多自免去。有势家朱丹其门,闻瑞至,黜之。素疾大户兼并,力摧豪强,贫民田入于富室者,率夺还之。

万历初,张居正当国亦不乐瑞会令巡按御史廉察之御史至山中视瑞设鸡黍相对食居舍萧然御史叹息去居正惮瑞峭直,中外交荐,卒不召。十二年冬,居正已卒,吏部拟用左通政。帝雅重瑞名,畀以前职。明年正月,召为南京右金都御史,道改南京吏部右侍郎,瑞年已七十二矣。常屡欲召用瑞,执政阴沮之,乃以为南京右都御史。瑞屡疏乞休,慰留不允。十五年,卒官。

瑞无子。丧出江上,白衣冠送者夹岸,酹而哭者百里不绝。赠太子太保,谥忠介。瑞生平为学,以刚为主,因自号刚峰,天下称刚峰先生。

(节选自《明史·海瑞传》)

1. 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是

- A. 张居正当国亦不乐瑞/令巡按御史廉察之/御史至山中视瑞/设鸡黍相对食/居舍萧然/御史叹息去
- B. 张居正当国/亦不乐瑞/令巡按御史廉察之/{御史至山中视/瑞设鸡黍相对食/居舍萧然/御史叹息去

C. 张居正当国/亦不乐瑞/令巡按御史/廉察之/御史至山中视瑞/设鸡黍相对食/居舍萧然/御史叹息去

D. 张居正当国/亦不乐/瑞令巡按御史/廉察之/御史至山中视/瑞设鸡黍相对食/居舍萧然/御史叹息去

2. 下列对文中加点词语的相关内容的解说, 不正确的一项是

A. 署, 文中指代理, 暂任。文言文中, 同样可以用来表示兼职、代理官职的词还有: 兼、假、摄、补、陟、领、行等。

B. 斋醮, 也称斋醮科仪, 是道教设坛祭祷的一种仪式。其中, 按道教的理解, “斋”即斋戒、洁净, 以示祈祷者的庄严和虔诚。

C. 崩, 文中指世宗去世。古人言“死”有讳称, 且有等级尊卑之别。比如, 天子死曰“崩”, 诸侯死曰“薨”, 大夫死曰“卒”。

D. 万历, 是明神宗的年号, 也是明朝使用时间最长的年号。中国封建历史中, 第一个被使用的年号是西汉汉武帝时的“建元”。

3. 下列对原文相关内容的概括和分析, 不正确的一项是

A. 海瑞居官清廉, 生活俭朴。在淳安任上, 他穿布衣, 食糙米: 蔬菜是让家中老仆种的: 为母亲祝寿, 他买了两斤肉, 竟然被传到总督胡宗宪耳中了。

B. 海瑞不媚上官, 秉公处事。署理南平县教谕时, 对到县学视察的御史不行礼: 总督胡宪宗儿子路过淳安时违法, 海瑞断然给予处置。

C. 海瑞刚正忠直, 敢于直谏。世宗专意斋醮, 不临朝处理政事。海瑞买好棺材, 诀别妻儿, 上疏进言, 世宗终为所动, 将他比作比干。

D. 海瑞从政不顺, 仕途多舛。张居正掌政时, 忌惮海瑞严峻刚直, 尽管内外朝臣都举荐, 但在当时海瑞也未被召用。

4. 将文中画横线的句子翻译成现代汉语。

(1) 帝得疏, 大怒, 抵之地, 顾左右曰: “趣执之, 无使得遁!”

(2) 属吏惮其威, 墨者多自免去。有势家朱丹其门, 闻瑞至, 黝之。

11、阅读下面的文言文, 完成各题。

魏呈润, 字中严, 龙溪人。崇祯元年进士。三年冬, 疏陈兵屯之策: “请敕顺天、保定两巡抚简所部壮士, 大邑五百人, 小邑二三百人, 分营训练。而天津翟凤翀、通州范景文、昌平侯恂并建节钺, 宜令练兵之外兼营屯田。”又陈闽海剿抚机宜六事。并议行。明年夏, 久旱求言。疏言: “驿站所裁, 才六十万, 未足充军饷十一, 而邮传益疲, 势必再编里甲。是犹剜肉医疮, 疮未瘳而肉先溃。边报告急, 非臣子言功之日, 而小捷频闻, 躐加峻秩, 门客厮养诡名戎籍, 不阶而升, 悉糜俸料, 臣惧其难继也。江淮旱灾, 五湖之间, 海岸为谷, 旧谷不登, 新丝未熟, 上供织造, 宜且暂停。铨法坏于事例, 正途日壅, 不可不疏通。抚按诸臣捐贲助饷, 大抵索之民间, 顾奉急公之褒。

上蒙而下削，不可不禁飭。”又条陈数策，请大修北方水政。帝皆纳其言。熹宗时，司业朱之俊议建魏忠贤祠国学旁，下教有“功不在禹下”语，置籍，责诸生捐助。及帝即位，委过诸生陆万龄、曹代何以自解，首辅韩爌以同乡庇之，漏逆案。及是，之俊已迁侍讲。呈润发其奸，请与万龄弃西市，之俊由是废。宣府监视中官王坤以册籍委顿，劾巡按御史胡良机。帝夺良机官，即令坤按核。呈润上言：“我国家设御史巡九边，秩卑而任巨。良机在先朝以纠逆当削籍，今果有罪，则有回道考核之法在，而乃以付坤。且边事日坏，病在十羊九牧。既有将帅，又有监司；既有督抚，有巡方，又有监视。一官出增一官扰中贵之威又复十倍御史偶获戾且莫自必其命谁复以国事抗者异日九边声息，监视善恶，奚从而闻之？乞召还良机，毋使仰鼻息于中贵。”帝以呈润党比，贬三级，出之外。

（节选自《明史·魏呈润传》）

1. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是

- A. 一官出增/一官扰/中贵之威/又复十倍御史/偶获戾/且莫自必其命/谁复以国事抗者/
- B. 一官出/增一官/扰中贵之威/又复十倍/御史偶获戾/且莫自必/其命谁复以国事抗者/
- C. 一官出/增一官扰/中贵之威/又复十倍/御史偶获戾/且莫自必其命/谁复以国事抗者/
- D. 一官出/增一官扰/中贵之威/又复十倍御史/偶获戾/且莫自必其命/谁复以国事抗者/

2. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是

- A. 节钺：指符节和斧钺，由天子授予臣子，作为加重权力的标志，可以之代天子巡狩。
- B. 里甲：明朝州县统治的基层单位，以邻近 110 户为 1 里，从中推 10 户为里长，余 100 户分为 10 甲。
- C. 俸料：朝廷官员除俸禄外，又给食料、厨料等，其中以货币支付的部分则称“俸料钱”。
- D. 铨法：铨，铨选；铨法是指选拔、任用官吏的条例，古时铨选和科举之事都由吏部掌管。

3. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是

- A. 魏呈润关心军务，疏陈营边策略。他不仅提出要挑选壮士练兵以备外患，还指出要屯田以补内需。
- B. 魏呈润一针见血，剖析弊政之害。他认为撤裁驿站于事无补，冒名军籍、欺下蒙上现象需严加整顿。
- C. 魏呈润不畏权贵，揭发逆党奸邪。即使是对首辅庇护的朱之俊，他亦请求皇上给予朱之俊死刑的处罚。
- D. 魏呈润正直敢言，竭力替人辩解。他批评边境官吏冗杂，宦官贪污；为胡良机求情，自己因此被贬。

4. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

（1）抚按诸臣捐资助饷，大抵索之民间，顾奉急公之褒。

（2）异日九边声息，监视善恶，奚从而闻之？

12、根据以下材料，选取角度，自拟题目，写一篇不少于 800 字的文章；除诗歌外，文体自选。

埃克哈特·托利认为：一个人之所以会焦虑；是因为他活在未来。

子曰：“人无远虑，必有近忧。”（《论语·卫灵公》）

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/366124100040010141>