

部编版三年级语文下册 第一单元 全单元 教案

本单元主题为“感受大自然的美好”，选取了精读课文《古诗三首》、《燕子》、《荷花》和略读课文《昆虫备忘录》。从动物、植物、景物这几个方面反映主题。同时，本单元还包括口语交际、习作和语文园地，其中语文园地包括“交流平台”、“识字加油站”、“词句段运用”和“日积月累”。学生应该反复诵读课文，揣摩语言文字的表达作用，品味赏析之余，还可以从中了解作者的观察方法，积累优美的句段。通过读写和课外搜集活动，增进对大自然景物的了解，感受大自然景物的美好。

本单元精读课文包括《绝句》、《惠崇春江晚景》和《三衢道中》。《绝句》歌颂了美好的春光，是一首极富诗情画意的佳作。《惠崇春江晚景》描写了北宋名僧XXX所画的《春江晚景》的景物，表达了诗人热爱大自然、热爱春天的美好情感。《三衢道中》则抓住游玩途中的见闻感受，抒发了对大自然的热爱之情。

《燕子》一文描绘了充满生机的如诗如画般的春天景色，赞美了活泼可爱的XXX，表达了对光彩夺目的春天到来的XXX热爱之情。《荷花》一文以丰富的想象力，描写了荷花的清新美丽，展现了一幅各具姿态、色彩明艳、活生生的水中荷花的画面，表达了作者热爱大自然的的感情。《昆虫备忘录》则以儿童的口吻向我们介绍了大自然中几种昆虫的特点，语言生动有趣，体现了作者善于观察和对自然生命的热爱之情。

学生需要掌握本单元的41个生字及新词，并正确、流利、有感情地朗读课文，品味优美的语言，领悟作者所描绘的意境。同时，学生还需要初步把握课文主要内容，了解观察方法，体会关键词句在表情达意方面的作用。通过研究本单元，学生可以培养观察美、欣赏美的情操，激发热爱自然的美好情感。

本单元的教学安排为：《古诗三首》2-3课时，《燕子》2-3课时，《荷花》2-3课时，略读课文《昆虫备忘录》1-2课时，口语交际、作和语文园地3-4课时。

1.本单元注重通过朗读来感悟古诗的美，增强学生对语言的理解和感受。通过口诵心记来深化理解，让语言中蕴含的美更深入人心。

2.通过小练笔的形式强化语言文字训练，让学生在解词、析句、领悟情感的过程中，逐渐深化认识和感情。

本课研究的三首古诗分别是《绝句》、《惠崇春江晚景》和《三衢道中》。《绝句》歌颂了美好的春光，是一首极富诗情画意的佳作；《惠崇春江晚景》描写了北宋名僧XXX所画的《春江晚景》的景物，表达了诗人热爱大自然和春天的美好情感；《三衢道中》则再现了诗人游览时愉悦的心情，抒写了诗人行于三衢道中的见闻感受，流露出诗人对自然山水的热爱。

在教学过程中，我会先引导学生正确地朗读古诗，然后借助注释和课件展示，引导学生理解诗意，感受春光和大自然的美好。

学前准备包括查阅三位诗人的相关资料和自读古诗，认读生字。教师还需要制作多媒体课件。本课时安排为2课时。

第一课时的研究重点是认读生字和理解《绝句》的诗意。学生需要认识2个生字，会写4个生字，并朗读古诗，将诗读流利，读出一定的节奏和韵律。同时，学生还需要观察重点笔画，将字写正确、写规范。

教学环节包括了解古彩的图画，导入新诗歌来赞美它，初读感知古诗，指导书写生字，朗读古诗，并理解诗意，思考描写的是哪个季节的景色。

好的春江晚景。

2.解释诗句中的生字和生词，帮助学生理解诗意。

3.引导学生通过诗句中的描写，感受诗人对 XXX 晚景的赞美和感慨。

4.让学生自由发挥，用自己的语言描述诗中描绘的美景和诗人的情感。

三、背诵古诗，理解诗意

1.让学生跟随录音朗读《惠崇春江晚景》，熟悉诗歌的韵律和节奏。

2.帮助学生理解诗句中的意思，指导学生体会诗人的情感和思想。

3.让学生背诵古诗，加深对诗歌的理解和记忆。

四、学以致用，运用诗句

1.让学生用自己的语言描述诗中描绘的美景和诗人的情感。

2.引导学生将古诗中的诗句运用到自己的写作中，提高写作能力。

3.让学生自由创作，写一篇关于 XXX 晚景的文章或诗歌。

五、课堂小结

1.总结本节课的研究内容和重点。

2.回顾学生的研究收获和进步，鼓励学生继续努力。

3.布置下节课的研究任务和预内容。

自主研究第三首古诗，并结合课件中的插图感受诗中的意境。但是，在过程中我发现，部分学生对于古诗的理解和朗读还存在一定的困难，需要我进行更多的指导和讲解。因此，下一次教学时我需要更加注重学生的基础训练，帮助他们提高古诗的理解和朗读能力。同时，在教学中，我也需要更加注重课堂的互动性，引导学生积极参与讨论，增强学生的研究兴趣和主动性。

受和认识，引导学生进入本节课的主题。板书课题“燕子”。

二、研究生字。（用时：10分钟）

教师通过PPT展示生字，学生跟读并书写。教师在黑板上逐一讲解生字的读音和笔画，帮助学生掌握。

三、朗读课文，了解燕子的外形特点。（用时：15分钟）

教师播放课文录音，让学生跟读，并指导学生理解课文内容。教师引导学生观察课文中描写的燕子的外形特点，并与学生交流讨论。

四、收集燕子的相关资料，制作多媒体课件。（用时：20分钟）

教师和学生一起收集关于燕子的图文资料，学生们可以自己上网搜索或者在图书馆找书。教师指导学生制作多媒体课件，将收集到的资料整理成 PPT，展示给全班。

五、课堂小结。（用时：5 分钟）

教师对本课的研究内容进行小结，强调学生需要在家里复生字，并鼓励学生多观察燕子，增强对燕子的认识和喜爱之情。

描写燕子的。燕子是一种美丽可爱的小鸟，在田野和小河边飞翔，给春天增添了生机。我们想更深入地了解它，一起来研究描写燕子的文章。）

4.研究第一自然段时，先读准生字，画出生字组成的新词，然后在小组内进行讨论和交流。学生可以互相听写认为难写的字，自由读课文并根据拼音读通句子。接着，分组朗读新学词语，注意多音字的读法，并运用联系上下文及查工具书的方法理解词语的意思。最后，学生可以看老师范写，然后自己在本子上对照书写，并分享根据字形规律记忆生字的心得。

5.在研究过程中，要注意划去加点字的错误读音，避免易读错的句子要多读几遍，直到读通顺为止。教师可以指导区别

形近字，如“拂”和“佛”、“掠”和“凉”、“偶”和“遇”，并指导学生写字。

6.细读课文，思考并勾画理解：课文是从哪几个方面描写燕子的？表现了燕子怎样的特点？小组内讨论交流，解决不了的问题记下来，全班交流时共同解决。在讨论燕子每个方面的特点时，可让学生谈一谈最喜欢燕子哪个方面的特点，并说出喜欢的理由。

7.研究第一自然段时，可以先读准生字，画出生字组成的新词，然后在小组内进行讨论和交流。学生可以互相听写认为难写的字，自由读课文并根据拼音读通句子。接着，分组朗读新学词语，注意多音字的读法，并运用联系上下文及查工具书的方法理解词语的意思。最后，学生可以看老师范写，然后自己在本子上对照书写，并分享根据字形规律记忆生字的心得。

等词语的形象感受，理解作者对春天的热爱之情。

2) 朗读第2自然段，感受作者对春天的热爱之情。

2.研究第3自然段。1. (1) 边读边勾画有关

1) 默读思考：课文词语。

燕子的特点有哪些？

2) 学生体会“轻盈”“自由自在”等词语的形象感受，理解作者对XXX的喜爱之情。

2) 朗读第3自然段，感受作者对XXX的喜爱之情。

二、自主学

。(用时：20

分钟)

1. 阅读课文，理解文意。

2. 背诵第2~3自然段。

3. 分组讨论，总结课文的写作方法和表达技巧。

1. 学生自主阅读课文，理解文意。

2. 学生背诵第2~3自然段。

3. 学生分组讨论，总结课文的写作方法和表达技巧。

三、合作探

究。(用时：15

分钟)

1. 小组展示总结。

2. 教师点评。

1. 学生小组展示总结，分享自己的思考和体会。

2. 教师点评，引导学生深入思考，进一步理解文章的写作方法和表达技巧。

四、课堂练

。（用时：10
分钟）

1.填空。

2.改写句子。

1.学生填空，巩固课文中的重点词语。

2.学生改写句子，练运用好词佳句。

五、布置作

业。（用时：5
分钟）

布置作业：

1.背诵第2~3自然段。

2.总结本节课研究的重点和难点。

完成老师布置的作业，准备下节课的研究。

教学反思：

本节课主要通过学生自主阅读课文、背诵和小组讨论的方式，让学生深入理解文章的写作方法和表达技巧。同时，通过填空和改写句子的练，巩固了学生对课文重点词语的掌握，提高了运用好词佳句的能力。在教学中，我注重引导学生自主思

考和交流，充分发挥了学生的主体作用，提高了学生的研究兴趣和积极性。

自然段则描写了燕子飞行时的特点，学生需要通过朗读和讨论来理解“横掠”“沾”等词的妙用。第5自然段则表达了作者对燕子的喜爱和对自由的向往。教师可以通过感情朗读和小组讨论等方式来引导学生理解课文，并尝试背诵第1~3自然段。

在这个教学片段中，学生通过品味“斜飞”、“横掠”、“沾”等字词，理解了燕子飞行的特点。在教师的引导下，学生通过探讨，理解了作者写作方法的精髓，即抓住最能体现特点的部位来写。通过创设说话情境，教师锻炼了学生的创造思维，鼓励他们举一反三，运用所学的写作方法来写自己喜欢的小动物。整个教学过程注重学生的情感体验和语言品味，让学生学得更加投入和深入。

合小组，每个小组选择一个段落进行分享，分享自己的体会和感受，其他小组成员可以提出问题或补充意见。

第二课时

研究目标

- 1.掌握课文的整体结构和主旨。
- 2.能够用自己的语言描述荷花的美丽和生长特点。

- 1.研究课文的整体结构和主旨。

2.用自己的语言描述荷花的美丽和生长特点。

1.学生自主收集荷花的图片和相关资料。（学生）

2.小组合作，制作荷花展板。（学生）

导案

1.教师出示课文结构图。

帮助学生理清课文的整体结构。

2.教师引导学生用自己的语言
描述荷花的美丽和生长特点。

3.学生展示荷花展板，分享
自己的收获和体会。

学案

1.学生观察课文结构图。

理清课文的整体结构。

2.学生用自己的语言描述
荷花的美丽和生长特点。

3.学生展示荷花展板，分享
自己的收获和体会。

1.收集荷花的图片和相关资料。

2.小组合作，制作荷花展板。

3.展示荷花展板，分享自己的收获和体会。

研究重点

学前准备

教学环节达标检测一、教师出示课文结构图。

1.观察课文结构图，理清课文的整体结构。

用时：5分钟)

2.教师引导学生用自己的语言描述荷花的美丽和生长特点。

二、小组合

作制作荷花

展板。（用时：

20分钟)

3.学生展示荷花展板。

分享自己的收获和体会。

1.收集荷花的图片和相关资料。

2.小组合作，制作荷花展板。

3.展示荷花展板，分享自己的收获和体会。

教师引导学生展示他们制作的多媒体课件，展示荷花的美丽姿态，激发学生的研究兴趣。学生可以用不同的朗读形式来展示课文，如男女生读、分段落读等。

为了激起学生的朗读兴趣，我采取了多种多样的朗读形式，如个人读、指名读、男女生赛读、齐读等。学生们在充分理解课文的基础上，读得津津有味，声情并茂，仿佛自己也变成了一朵亭亭玉立的荷花。

通过自己的理解和想象，我对荷花的美丽姿态有了更深入的感受，也更加理解作者对荷花的喜爱之情。同时，我也意识到了自己对大自然美的热爱和对生命的珍视。

在课堂上，我和同学们一起探讨了课文中的词语和句子，通过品读描写荷花美丽的句子，我们更加深入地理解了荷花的美。同时，我们也学会了如何用不同的语气和语调来朗读课文，让自己的朗读更加生动有趣。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/368020036104006135>