

江苏省盐城市射阳中学 2024-2025 学年高三调研测试语文试题

考生请注意：

1. 答题前请将考场、试室号、座位号、考生号、姓名写在试卷密封线内，不得在试卷上作任何标记。
2. 第一部分选择题每小题选出答案后，需将答案写在试卷指定的括号内，第二部分非选择题答案写在试卷题目指定的位置上。
3. 考生必须保证答题卡的整洁。考试结束后，请将本试卷和答题卡一并交回。

1、阅读下面的文字，完成各题。

今年的暑假，博物馆成了当之无愧的旅游“热点”，可博物馆里展出的“高仿品”却让不少旅客“乘兴而来，败兴而归”。博物馆不展出真品的原因多种多样，有的是因为真品被外借，不得不拿仿品暂时_____；有的是因为真品品相不好，为了让大家看得更清楚，便将品相更好的仿品拿出来展览；但更多情况下，（ ），毕竟真品保护起来工序复杂，用仿品替代则方便许多。不少游客带着“朝圣”的心情来到文物面前，忽然得知文物竟是仿造的，不免一时间_____。

随着公众对博物馆的需求越来越大，几乎让博物馆就是大众的“第二课堂”，学校不仅会组织学生到博物馆参观学习，不少历史爱好者也已然是博物馆的常客。一些博物馆和文物更是晋升成了“网红”，吸引游客_____前来“打卡”。游客_____赶来，却只能看到一件仿品，自然心有不甘。当下，博物馆需要重新“定位”，把真品藏着掖着已经明显挫伤了公众学习参观的兴趣，博物馆的文化教育功能也会跟着大打折扣。博物馆要收起“高冷范”，转变得生活化些、接地气些，让文化历史因为“活”而变得“火”，更好地发挥文化教育的作用。

1. 依次填入文中横线处的词语，全都恰当的一项是

- A. 填补 心灰意冷 陆陆续续 不约而同
- B. 补充 心灰意冷 络绎不绝 不远万里
- C. 填补 兴味索然 络绎不绝 不远万里
- D. 补充 兴味索然 陆陆续续 不约而同

2. 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是

- A. 不展出真品的博物馆还是出于成本考虑
- B. 由于商业原因，博物馆才不展出真品
- C. 出于保密考虑，博物馆才不展出真品
- D. 博物馆不展出真品还是出于成本考虑

3. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 随着公众对博物馆的需求越来越大，博物馆几乎就是大众的“第二课堂”，不仅学校会组织学生到博物馆参观学习，不少历史爱好者也已然是博物馆的常客。
- B. 随着公众对博物馆的需求越来越大，几乎让博物馆变成大众的“第二课堂”，不仅学校会组织学生到博物馆参观学习，不少历史爱好者也已然是博物馆的常客。

C. 随着公众对博物馆的需求越来越大，博物馆几乎就是大众的“第二课堂”，学校不仅会组织学生到博物馆参观学习，不少历史爱好者也已然是博物馆的常客。

D. 随着公众对博物馆的需求越来越大，让博物馆几乎变成大众的“第二课堂”，学校不仅会组织学生到博物馆参观学习，博物馆的常客还有不少历史爱好者。

2、下列各句中，没有语病的一项是

A. 城市竞争力的高低，不仅取决于硬环境，还取决于社会秩序、公共道德、文化氛围、教育水准等诸多人文元素组成的软环境。

B. 自从中国倡导的“一带一路”全球发展规划涵盖了非洲各国后，非洲各国热切期待中国铁路建设能够激发非洲经济新活力。

C. 评价一个政党，最直接、最有力的证据就是其作风，心系群众、执政为民、廉洁奉公的优良作风是决定人心向背的关键。

D. 吴京执导并主演的国产大片《战狼 2》自 7 月 28 号上映至今，票房仅一个月时间竟然破 50 亿，并由此激发了全球华人的爱国热情。

3、对下面一段文字的理解，不准确的一项是

光懂得收藏素材还不行，那只是物理性的采集，你必须识别素材，你要与素材之间发生深刻的反应，就像化学实验室发生的那种“热反应”，如此，你才算是完成了个性化的“占有”。

A. 物理性的采集指写作者对素材进行有效合理运用。

B. 热反应是指写作者对素材应加以理解并灵活运用。

C. 个性化“占有”指写作者对素材要有独特的理解。

D. 写作不仅要收藏素材，更要进行个性化的解读。

4、依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是

中国珠算是以算盘为工具进行数字计算的一种方法，借助算盘和口诀，通过人手指拨动算珠，就可以完成高难度计算。____，____，____，____，____，____。12 月 4 日，“中国珠算”被正式列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产名录。

①即便是不识字的人也能熟练掌握

②珠算算盘结构简单，操作方便

③包含了珠算的所有秘密

④蕴含了坐标几何的原理

⑤用珠算运算，无论速度还是准确率都可以跟电子计算器媲美

⑥珠算口诀则是一套完整的韵味诗歌

A. ②③⑥④⑤① B. ⑤①②⑥③④ C. ②④⑥③①⑤ D. ⑤②③⑥④①

5、阅读下面这首诗，完成下列小题。

耕织叹（其一）

（南宋）赵汝錡

春催农工动阡陌，耕犁纷纭牛背血。

种蒔已遍复耘耔，久晴渴雨车声发。

往来逻视晓夕忙，香穗垂头秋登场。

一年苦辛今幸熟，壮儿健妇争扫仓。

官输私负索交至，勺合不留但糠粃。

我腹不饱饱他人，终日茅檐愁饿死！

1. 本诗前八句记叙农民从_____开始，下种、插秧、除草、培土，车水灌田，一年辛苦后，以_____这一动作透露幸获丰收的喜悦之情。

2. 赏析本诗在叙事上的艺术特色。

6、补写出下列名句名篇中的空缺部分。

(1)匪我愆期,_____。(《诗经·氓》)

(2)骐骥一跃,不能十步;_____,功在不舍。(荀子《劝学》)

(3)_____,以手抚膺坐长叹。(李白《蜀道难》)

(4)曲终收拨当心画,_____。(白居易《琵琶行》)

(5)_____,用之如泥沙?(杜牧《阿房宫赋》)

(6)庄生晓梦迷蝴蝶,_____。(李商隐《锦瑟》)

(7)_____,水落而石出者,山间之四时也。(欧阳修《醉翁亭记》)

(8)峰峦如聚,波涛如怒,_____。(张养浩《山坡羊·潼关怀古》)

7、阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一：

广义而论，智能制造是一个大概念，是先进制造技术与新一代信息技术的深度融合，贯穿于产品、制造、服务全生命周期的各个环节及相应系统的优化集成，是一个大集成系统。智能制造作为制造业和信息技术深度融合的产物，其诞生和演变与信息化发展息息相关。智能制造有三种基本范式：数字化制造——第一代智能制造，数字化、网络化制造——“互联网+制造”或第二代智能制造，数字化、网络化、智能化制造——新一代智能制造。我们从制造系统的进化历程看一下智能制造的发展。

制造系统的第一个阶段是基于人——物理系统的传统制造。从200多万年前人类会制造和使用工具，到以蒸汽机的发明和电力的发明及广泛应用为标志的两次工业革命，都属于传统制造阶段，这种制造系统是由人和物理系统两大部分所组成，物理系统是主体，人是主宰和主导。

第二阶段是数字化制造。20世纪中叶以后，制造系统进入数字化制造时代，这是智能制造的第一种基本范式，可以被定义为第一代智能制造。与传统制造相比，数字化制造最本质的变化是在人和物理系统之间增加了一个信息系统，信息系统可以代替人类完成部分脑力劳动。

制造系统发展的第三个阶段是数字化、网络化制造的阶段，它可以被定义为“互联网+制造”，也可以被定义为第二代智能制造。它最大的变化在于信息系统，互联网和云平台成为了信息系统的重要组成部分，联接互通和协同集成优化成为信息系统的重要内容。

制造系统发展的第四个阶段是新一代智能制造，这是面向新一代的人、信息、物理的智能制造系统。这个系统增加了基于新一代人工智能技术的学习和认知的部分，不仅仅具有更加强大的感知、决策和控制能力，更具有学习认知、产生知识的能力，也就拥有真正意义上的人工智能。

(摘编自《周济院士:以智能制造为主攻方向,加快建设制造强国》)

材料二:

智能制造就是在信息技术驱动下进行企业和产品的转型升级。从技术角度看，它包括网络制造、3D打印、机器人、智能装备等;从产品的维度来看，即产品智能化、生产过程智能化、使用过程智能化。

为什么要推动制造业的智能化?在中国工程院院士杨华勇看来，以产业数字化推动物理世界与数字世界的智慧融合，将构筑智能制造新动能。“大规模定制化和智能产品的消费升级倒逼了服务与制造升级，产业链结构优化则提升了行业效率。”

在工业互联网的重构下，传统制造业也将带来无限价值。制造商通过建设智能工厂，可将生产效率提高17%—20%;云技术在全球范围内大规模推广应用，将带来工作效率以两位数的速度提升;机器换人在使中国流失7500万个工作岗位的同时，将会创造1.38亿个新的岗位。

虽然发展智能制造是全球共识，但杨华勇也坦言，目前工业互联网与协同制造发展面临着多方挑战。“我们需要协同，不仅是产学研协同，更是跨地域、跨界的协同。龙头企业应做好顶层设计，以平台思维来构建‘顶层战略设计+局部快速迭代’。行业内应注重人脑和机器智能的‘混合脑力’模式，并以数据驱动的智能治理模式为主流。此外，在发展模式方面，应注重数字经济对消费升级、服务升级、制造升级以及全链路系统升级的带动作用。”杨华勇说。

(摘编自《杨华勇谈智能制造:以机器智能解放人工智慧》)

材料三:

智能制造已经成为全球价值链重构和国际分工格局调整背景下各国的重要选择。在此次大潮中亚洲正在积极寻求突破。

2017年，韩国政府宣布拿出10亿美元做人工智能资金;日本鼓励人工智能创业公司和风险投资;新加坡政府的国家研究基金会宣布国家人工智能计划，计划未来五年投入1.5亿新加坡元(约1.07亿美元)发展人工智能。

除了政府的支持，亚洲企业更积极打破行业壁垒，加快新产品开发。不同于欧美同类企业，亚洲领先企业间的合作屡见不鲜，例如百度与小米在物联网与人工智能领域合作开发更多应用场景，腾讯与京东合作布局电子商务生态圈；印度系统集成商组成 AI 联盟。这赋予它们惊人的影响力，也意味着它们拥有可用于快速推动创新的技术实力和资本基础。

中国是亚洲智能化转型的重要力量。政府加强智能制造顶层设计，开展试点示范和标准体系建设；企业加快数字化转型，提升系统解决方案能力。中国智能制造取得明显成效，进入高速成长期。例如，中国已连续六年成为工业机器人第一消费大国。数据显示 2017 年中国工业机器人市场规模为 42 亿美元，全球占比 27%，2020 年将扩大到 59 亿美元。2018-2020 年国内机器人销量将分别为 16 万、19.5 万、23.8 万台。

中国发展智能制造有哪些独特优势？首先是数据量。当前人工智能热潮背后的机器学习技术对数据极其依赖。识别人脸、翻译语言和试验无人驾驶汽车需要大量的“训练数据”。由于中国的人口数量和设备数量庞大，中国企业在获取数据方面具有天然的优势。第二，中国制造业企业硬件设备和厂房相对欧美企业普遍较新，比较容易实现设备连接和厂房改造。

(摘编自《中国智能制造分析报告:中国进入高速成长期》)

1. 下列对材料一相关内容的理解，不正确的一项是()

- A. 智能制造伴随着信息化的发展而诞生和演变，信息化发展越充分，与制造业的融合越深，智能制造的发展就越成熟。
- B. 从传统制造到数字化制造，制造业从人、物理二元系统发展成为人、信息、物理三元系统，真正进入了智能制造阶段。
- C. 新一代智能制造系统具有强大的感知、决策和控制能力，学习认知、产生知识的能力，可以代替人类进行生产制造。
- D. 智能制造的信息系统可以完成人类部分脑力劳动，加入互联网和云平台、人工智能技术的学习和认知使其功能更强大。

2. 下列对材料内容的理解和分析，不正确的一项是()

- A. 制造业的智能化具有深远的意义，智能产品消费升级可以倒逼服务与制造升级，产业链结构优化可提升行业经济效率。
- B. 目前，全球工业互联网和协同制造发展面临挑战，这使得智能制造在产学研及跨地域、跨界方面的协同发展严重滞后。
- C. 在全球价值链重构和国际分工格局调整的背景下，中国、韩国、日本、新加坡等亚洲国家都在为发展智能制造而努力。
- D. 中国已经成为工业机器人的第一消费大国，不但市场规模庞大、全球占比高，而且国内工业机器人销量将持续增长。

3. 下列对材料相关内容的概括和分析，正确的一项是()

- A. 发展智能制造实质上是对企业和产品进行转型升级，无论是从技术角度还是从产品维度看，都离不开信息技术的驱动。

- B. 由于工业互联网的重构，传统制造业的所有行业将能够大幅度提高生产效率、工作效率，大量增加新的工作岗位。
- C. 在发展智能制造的新形势下，欧美企业因为缺乏国家的政策、资金支持而受到限制，已经远远落后于亚洲国家。

D. 如果没有识别人脸、翻译语言和试验无人驾驶汽车的大量“训练数据”，中国企业发展智能制造就完全不具备优势了。

4. 亚洲国家和企业为发展智能制造做出了哪些努力?请根据材料三简要概括。

5. 三则材料都介绍了智能制造，但侧重点不同。请简要分析。

8、阅读下面的文字，完成下面小题。

厚葬薄葬与有鬼无鬼

宋志坚

王充《论衡》中的《薄葬》篇，结合有鬼无鬼，专论厚葬薄葬，对于儒墨两家均有批评。墨家是信奉有鬼论的，王充批评墨家的就是这一点。他认为厚葬劣习之根源，正在于主张薄葬的墨家“人死辄为神鬼而有知，能形而害人”的有鬼论。因为“人死辄为神鬼而有知”，厚葬才有意义。死人成为鬼之后因“厚葬”感受的是厚遇，由薄葬体验的是薄义。活人希冀先人福佑后人，又怕死神“成形害人”，就难免趋“厚”弃“薄”，财产多的不怕厚葬把自己搞穷，权势大的不怕人家来掘墓。即使财力不济，也要勉为其难。墨家的薄葬主张与有鬼论是相互矛盾的。倘若真的有鬼，听从墨家的薄葬主张“(不)丧物索用”怎么得了？王充认为：这种自相矛盾，是包括薄葬的主张在内的“墨术”难以流传的重要原因。

倡导厚葬的儒家不信鬼，“子不语怪、力、乱、神”就是一个范本，连鲁迅也称颂“孔丘先生确是伟大，生在巫鬼势力如此旺盛的时代，偏不肯随俗谈鬼神”。但儒家（包括孔子）的无鬼论不彻底。“以为死人有知，与生人无以异，孔子非之，而亦无以定实然”。其实，对于孔子来说，此非不能，实乃不为，他心中是有小旻的。王充在《薄葬》篇中指出了这一点：“孔子非不明死生之实，其意不分别者，亦陆贾之语指也。”葬礼是儒家之“礼”的一个重要方面。倘若世人皆知“死人无知，不能为鬼”，厚葬也好，礼葬也罢，岂不都会难以为继？对此，从孔子到汉代的陆贾心里都是明白的。这就难怪“不肯随俗谈鬼神”的孔子，要用“祭如在，祭神如神在”来使人“看不出他肚皮里的反对来”了。

在中国思想史上，儒墨之争，远远超过“批林批孔”时所谓的“儒法斗争”。孟子将墨子当作“无父”之“禽兽”，汉儒、宋儒都将墨家当作“攻乎异端”的重要对象，丧葬问题即是儒墨之争的一个焦点。两者针锋相对，势同水火。王充属于儒家，但他赞成薄葬，仅是《薄葬》这篇名，就旗帜鲜明地亮出了他反对厚葬的观点。他赞成儒家的无鬼论，但在有鬼无鬼的问题上，也毫不掩饰孔子以及儒家的小旻。

赞成薄葬的王充，却又批评主张薄葬的墨家，他没有就事论事。反对厚葬的不仅是墨家，当年晏子向正想封赏孔子的齐景公进言，说了儒者的四个“不可”，其中之一，便是“崇丧遂哀，破产厚葬，不可以为俗”。然而，王充不但看到厚葬可能导致的“财尽民贫，国空兵弱”之恶果，更能从厚葬薄葬论与有鬼无鬼关系，洞悉厚葬之源。王充在《作对》篇中直言：“今著《论死》及《死伪》之篇，明死无知，不能为鬼，冀观览者将晓解约葬，更为节俭。”

做学问的，很容易以学派站队，以观点划线，党同伐异。王充却是一码归一码，不为某一学派或某一观点所囿，是其所是，非其所非，各取所长，各弃所短。这种实事求是精神，窃以为相当难得。

(原载《文汇报》2013年12月28日)

1. 下列关于原文的理解和分析, 正确的一项是 ()
- A. 王充在《薄葬》中结合有鬼无鬼的观点, 对儒家的厚葬主张和墨家的薄葬主张均进行了批判。
- B. 作者认为, 厚葬劣习之根源正在于主张薄葬的墨家“人死辄为神鬼而有知, 能形而害人”的有鬼论。
- C. 生在一个巫鬼势力如此旺盛的时代, 偏不肯随俗谈鬼神, 正是因为如果孔子坚持无鬼论, 那么儒家主张的葬礼中的“礼”, 就不会被人们认同。
- D. 作者认为, 做学问的人, 总以学派为标准站队, 以观点为标准划清界限, 党同伐异, 而王充却不是此类人。
2. 下列对原文论证的相关分析, 不正确的一项是 ()
- A. 王充准确地抓住了墨家主张问题的核心, 以子之矛, 攻子之盾, 很好的揭示了墨家包括“薄葬”在内的“墨术”难以流传的重要原因。
- B. “祭如在, 祭神如神在”的模糊观点, 正是为了说明作为儒家创始人的孔子并不是一个坚定的无神论者。
- C. 作者先驳自相矛盾的墨家, 再批推崇厚葬的儒家, 顺势提出自己对王充的看法, 有理有据, 水到渠成。
- D. 引用《作对》篇中的话, 是为了证明王充作为一个儒家学者不信鬼, 主张薄葬, 且毫不避讳谈鬼。
3. 根据原文内容, 下列说法正确的一项是 ()
- A. 丧葬问题是儒墨之争的一个焦点, 两者针锋相对, 势同水火, 因此, 在中国思想史上, 儒墨之争, 远远超过“批林批孔”时所谓的“儒法之争”。
- B. 孔子坚持厚葬主张, 为推行“礼葬”, 在有鬼无鬼的问题上避而不谈, 历代儒家学者亦是如此。
- C. 当年晏子向正想封赏孔子的齐景公进言, 指出儒家的“四个不可”, 可见当时儒墨之争的激烈状况。
- D. 王充虽指斥墨家的有鬼论, 但能摒弃派别之争, 赞同墨家薄葬主张, 正是其作为学者的实事求是精神的体现。
- 9、阅读下面的文字, 完成下列小题。

“春节”一词, 最早见于汉代扬雄撰、晋代范望注的《太玄经》卷一之《差》的注文中。当然, 《太玄经》注文中所谓“春节”还不是我们今天作为一年开始的正月初一, 而是二十四节气中的“立春”这个节气。由于这个节气标志着阳气由弱而强、由衰而盛的转折, 古人对其特别重视, 而后逐渐延展开来, 形成了系统的历法礼仪。

关于春节的礼俗, 无论是经典文献, 还是地方志书, 都有大量记载。如《吕氏春秋》卷一《孟春纪》称: “立春之日, 天子亲率三公、九卿、诸侯、大夫, 以迎春于东郊; 还乃赏公卿、诸侯、大夫于朝。…乃命太史守典奉法, 司天日月星辰之行, 宿离不忒, 无失经纪, 以初为常。是月也, 天子乃以元日祈谷于上帝, 亲载耒耜措之, 率三公、九卿、诸侯、大夫躬耕。”

《吕氏春秋》上述记载的是先秦以前的情况，反映了上古社会对农耕的高度重视。秦汉以来，随着社会经济的发展变迁，古老的“籍田”仪式逐渐淡化，而“岁旦”之日的礼仪则不断增加新内容。尤其是从汉代开始，岁旦节庆逐渐体现出道教的文化色彩。南北朝时宗懔撰《荆楚岁时记》提到了正月一日，要有“爆竹”“桃符”“门神”等。其中所谓“爆竹”，首见于《神异经》，该书旧题东方朔撰，此人被道教列入仙谱，故其书所言“爆竹”当出自道教。道教的桃符也逐渐演变为书写祝语的楹联，成为先民们过年时避凶迎祥的象征。在桃符、爆竹流行的过程中，承袭于远古的灶神信仰、玉皇大帝信仰以及体现“天地水”崇拜的“三官信仰”也在民间社会扎根。

如何看待春节礼俗？站在不同角度、不同立场，会有不同的认知。但我们回溯历史的时候，就会发现：古老的春节礼俗不仅经过了漫长历程，而且蕴含着深邃的文化精神，这些文化精神对于当代社会的人格完善、国家治理等依然具有现实意义。概括起来，主要有以下方面：

感恩。上古时代，天子为什么要率领百官到郊外去祭拜天地？因为天地生养万物，万物就是衣食父母，人通过汲取万物滋养而生存，这是根本所在。《吕氏春秋·本生》说：“天子之动也，以全天为故者也。”意思是讲，天子的所有行动都是为了保全天生的各种存在物。从这个角度看，上古时期的岁旦郊祭，即是天子为天下作出表率，像儿女报答父母养育之恩那样报答天地的恩情，实际上也是保护生态的一种宣示，更是一种符号象征。

祈福。从生存角度讲，平安健康是人类的第一需要，我们的先民对此不仅有足够的认识，而且付诸行动。《吕氏春秋》所讲的“无失经纪，以初为常”，就是要通过观察，了解日月星辰的运行规律、四季变化的节奏，以便有所遵循，从而平安而健康地生活。燃爆竹、置桃符、画门神、贴春联等习俗，也是人们对平安健康、幸福生活渴望的继续。

反省。古人在祭祀的时候，要检讨以往的行为，若有过失，就得纠正，上自天子，下至百姓，都是如此。例如《太上灵宝补谢灶王经》说，司命灶君“普知人间之事，每月朔日，记人造诸善恶，及其功德，录其轻重，夜半奏上天曹，定其簿书”，意思是说：灶王时刻监察一家命口的善恶举动，故而祭灶就是要懂得忏悔，明白是非功过，多做好事，不做坏事。这在当代仍然具有借鉴和教育意义。

（摘编自詹石窗《春节礼俗及其文化精神》）

1. 下列关于原文内容的理解和分析，不正确的一项是

- A. 晋代范望所注《太玄经·差》中提到的“春节”一词，不是我们今天农历一年开始的正月初一，而是节气“立春”。
- B. 从《吕氏春秋·孟春纪》记载的春节礼俗内容来看，上古时代高度重视农耕活动。这与当时的社会经济状况密切相关。
- C. 天子率领百官到郊外去祭拜天地，其根本原因在于生存需要。因为天地生养万物而万物则是人类的衣食父母。
- D. 承袭于远古的“灶神信仰、玉皇大帝信仰、天地水信仰”的“三官信仰”，随着桃符、爆竹的流行，在民间扎下了根。

2. 下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是

- A. 文章重点从“春节礼俗的变迁以及这一礼俗所蕴含的深邃的文化精神”两个方面对“春节”这一节日进行了阐释，论据充分，脉络分明。

- B. 列举《孟春纪》中天子举行“迎春”祭典，诏命史官保管文献经籍、制定历法，举行“籍田”典礼等活动，论证了先秦以前对农耕的重视。
- C. 第三段指出“爆竹”一词最初见于《神异经》，而该书旧题为被道教列入仙谱的东方朔撰，意在证明从汉代始，岁旦节庆逐渐具有道教色彩。

D. 文章大量引用史料进行分析论证，如通过对天子“郊祭”这一现象的分析，指出春节礼俗蕴含着“感恩”的文化精神，具有很强的说服力。

3. 根据原文内容，下列说法正确的一项是

- A. 古人之所以重视“立春”这个节气，是因为他们认为它是由弱而强、由衰而盛的转折，具有特殊的现实意义。
- B. 随着社会经济的发展变迁，自秦汉以来，“岁旦”之日的礼仪内容不断丰富，而古老的“籍田”仪式则逐渐消亡。
- C. 在如何看待春节礼俗这一问题上，仁者见仁、智者见智，但这一礼俗所蕴含的深邃的文化精神却是客观存在的。
- D. 春节礼俗所蕴含的“感恩、反省”等文化精神不仅在上古时代具有重要作用，在今天依然发挥着相同的作用。

10. 阅读下面的文言文，完成下面小题。

辨志

[清]张尔岐

人之生也，未始有异也；而卒至于大异者，习为之也。人之有习，初不知其何以异也；而遂至于日异者，志为之也。志异而习以异，习异而人以异。志也者，学术之枢机，适善适恶之辕楫也。枢机正，则莫不正矣；枢机不正，亦莫之或正矣。适燕者北其辕，虽未至燕，必不误入越矣。适越者南其楫，虽未至越，必不误入燕矣。呜呼，人之于志，可不慎欤！

今夫人生而呱呱以啼，哑哑以笑，蠕蠕以动惕惕以息，无以异也。出而就传，朝授之读，暮课之义，同一圣人之《易》书《诗》《礼》《春秋》也。及其既成，或为百世之人焉，或为天下之人焉，或为一国一乡之人焉；其劣者，为一室之人、七尺之人焉；至其最劣，则为不具之人、异类之人焉。言为世法，动为世表，存则仪其人，没则传其书，流风余泽久而愈新者百世之人也功在生民业隆匡济身存则天下赖以安身亡则天下莫知所恃者天下之人也恩施沾乎一域行能表乎一方，业未大光，立身无负者，一国一乡之人也。若夫智虑不离乎钟釜，慈爱不外乎妻子，则一室之人而已。耽口体之养，徇耳目之娱，膜外概置^①，不通痾痒者，则七尺之人。笃于所嗜，瞽乱^②荒遗，则不具之人。因而败度灭义，为民蠹害者，则为异类之人也。岂有生之始遽不同如此哉？习为之耳。习之不同，志为之耳。志在乎此，则习在乎此矣；志在乎彼，则习在乎彼矣。

子曰：“苟志于仁矣，无恶也。”言志之不可不定也。故志乎道义，未有入于货利者也；志乎货利，未有幸而为道义者也。志乎道义，则每进而上；志乎货利，则每趋而下。其端甚微，其效甚巨。近在胸臆之间，而远周天地之内。定之一息之顷，而著之百年之久。孟子曰：“鸡鸣而起，孳孳为善者，舜之徒也。鸡鸣而起，孳孳为利者，跖之徒也。欲知舜与跖^③之分，无他，利与善之间也。”人之所以孳孳终其身不已者，志在故耳志之为物，往而必达，图而必成。及其既达，则不可以返也；及其既成，则不可以改也。于是为舜者，安享其为舜；为跖者，未尝不自悔其为跖，而已莫可致力矣。岂跖之聪明材力不舜若欤？所志者殊耳。呜呼，学者一日之志，天下治乱之原，生人忧乐之本矣！

孟子曰：“士何事？曰，尚志。”《学记》曰：“凡学官先事，士先志。”张子曰：“未官者使正其志。”教而不知先志，学而不知尚志，欲天下治隆而俗美，何由得哉？

（选自《蒿庵集》，有删改）

(注) ①膜：人体薄皮样组织，这里代指人体；置：一概放置不管。②瞽乱：昏乱。③跖：盗跖，柳下惠之弟。

1. 对下列各句中加点词的解释，不正确的一项是

- A. 朝授之读，暮课之义 授：教授
- B. 慈爱不外乎妻子 妻子：配偶
- C. 徇耳目之娱 徇：追求，谋求
- D. 鸡鸣而起，孳孳为善者 孳孳：努力不懈

2. 下列各句中加点词的意义和用法，相同的一组是

- A. 生而呱呱以啼 请立太子为王，以绝秦望
- B. 行能表乎一方 其闻道也固先乎吾
- C. 习之不同，志为之耳 臣之壮也，犹不如人
- D. 定之一息之顷，而著之百年之久 剑阁峥嵘而崔嵬

3. 文中画波浪线的句子，断句最合理的一项是

- A. 久而愈新者/百世之人也/功在生民/业隆匡济/身存则天下赖以安/身亡则天下莫知所恃者/天下之人也
- B. 久而愈新者/百世之人也/功在生民业隆匡济身存/则天下赖以安/身亡则天下莫知所恃者/天下之人也
- C. 久而愈新者/百世之人也功在生民/业隆匡济/身存则天下赖以安/身亡/则天下莫知所恃者/天下之人也
- D. 久而愈新者/百世之人也/功在生民/业隆匡济身存/则天下赖以安/身亡则天下莫知所恃者/天下之人也

4. 以下六句话分编为四组，全都属于志向对人生起到积极作用的一组是

- ①而遂至于日异者，志为之也 ②人之于志，可不慎欤 ③笃于所嗜，瞽乱荒遗，则不具之人
- ④苟志于仁矣，无恶也 ⑤志乎道义，则每进而上 ⑥人之所以孳孳终其身不已者，志在故耳

- A. ①②④ B. ①③⑥ C. ②③⑤ D. ④⑤⑥

5. 下列对文章的理解与分析，不恰当的一项是

- A. 作者认为人的差异取决于人的习惯，而习惯又取决于人的志向，人的志向决定了人生的价值与地位，志向既是人们忧乐的根本，又是社会治乱的源头。
- B. 作者认为舜一类的人志在道义，跖一类的人志在货利；若达成目标后再想改变志向已不可能，所以像跖一类的人自始至终都不会为自己的行为而后悔。
- C. 作者行文先简论“志”的重要性，再列举人的差异性表现及影响以进一步阐明“志”的作用，进而分析差异形成原因并提出解决问题的办法，结构严谨。
- D. 作者运用比喻、对比的论证方法，将“志”“习”“异”三者关系说得明白、深刻且生动形象；引用孔孟论志之言，增强了论证力度并增添了说理文采。

6. 把文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语。

(1) 因而败度灭义，为民蠹害者，则为异类之人也。

(2) 岂跖之聪明材力不舜若欤？

(3) 欲天下治隆而俗美，何由得哉？

11、阅读下面的文言文，完成下列小题

孝昭皇帝，武帝少子也。母曰赵婕妤，本以有奇异得幸，及生帝，亦奇异。武帝末，戾太子败，燕王旦、广陵王胥行为骄慢，后元二年二月上疾病，遂立昭帝为太子，年八岁。以侍中奉车都尉霍光为大司马大将军，受遗诏辅少主，明日，武帝崩。戊辰，太子即皇帝位。始元六年春正月，上耕于上林。二月，诏有司问郡国所举贤良文学，民所疾苦，议罢盐，铁、榷酤。秋七月，罢榷酤官，令民得以律占租，卖酒升四钱。元凤元年九月，鄂邑长公主、燕王旦与左将军上官、子磁骑将军安、御史大夫桑弘羊皆谋反，伏诛，初，桀、安父子与大将军光争权，欲害之，许使人为燕旦上书言光罪。时上年十四，觉其诈。后有谮光者，上辄怒曰：“大将军国家忠臣，先帝所属，敢有谮毁者，坐之。”光由是得尽忠。冬十月，诏曰：“左将军安阳侯桀、驃骑将军桑乐侯安、御史大夫弘羊皆数以邪枉干辅政，大将军不听，而怀怨望，与燕王通谋，置驿往来相约结。燕王遣寿西长、孙纵之等赂遗长公主、丁外人、谒者杜延年、大将军长史公孙遣等，交通私书，共谋令长公主置酒，伏兵杀大将军光，征立燕王为天子，大逆毋道。”元凤三年春正月，罢中牟苑赋贫民，诏曰：“乃者民被水灾，颇匱于食，朕虚仓廩，使使者振困乏，其止四年毋漕。三年以前所振贷，非丞相御史所请，边郡受牛者勿收责。”元平元年春二月，诏曰天下以农桑为本日者省用罢不急官减外徭耕桑者益众而百姓未能家给朕甚愍焉其减口赋钱有司奏请减什三，上许之。甲申，晨有流星，大如月，众星皆随西行。夏四月癸未，帝崩于未央宫。

(选自《汉书·昭帝纪》，有删改)

1. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是

- A. 诏曰/天下以农桑为本/日者省用/罢不急官/减外徭/耕桑者益众/而百姓未能家/给朕甚愍焉/其减口赋钱/
B. 诏曰/天下以农桑为本/日者省用/罢不急官/减外徭/耕桑者益众/而百姓未能家给/朕甚愍焉/其减口赋钱/
C. 诏曰/天下以农桑为本/日者省用/罢不急官减外/徭耕桑者益众/而百姓未能家/给朕甚愍焉/其减口赋钱/
D. 诏曰/天下以农桑为本/日者省用/罢不急官减外/徭耕桑者益众/而百姓未能家给/朕甚愍焉/其减口赋钱

2. 下列对文中加点的词语相关内容的解说，不正确的一项是

- A. 崩，古代等级森严，帝后、皇子、公主之死谓“崩”，诸侯之死谓“薨”。
B. 榷酤，指汉以后历代政府所实行的酒专卖制度，也泛指一切管制酒业取得酒利的措施。
C. 农桑，即农耕与蚕桑，泛指农业生产。农桑是古人生存与发展的根本前提和基本物质基础。
D. 甲申，古人用十天干和十二地支相配，共配成六十组，用来记录年、月、日，周而复始，循环使用

3. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是

- A. 孝昭皇帝年少不凡。他出生时甚是奇异，八岁时继承皇位，十四岁时就能看穿宫廷阴谋。
B. 孝昭皇帝以仁施政。他命有关部门向贤良文学学科的人询问民间疾苦，免去中牟苑贫困户的赋税
C. 孝昭皇帝聪慧机警。上官桀、上官安父子派人以燕王刘旦的名义上书揭发霍光的罪行，他能发现其中有诈。

D. 孝昭皇帝重用霍光。他在叛乱平定后完全信任霍光，霍光由此开始辅助他成就帝王之业。

4. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

(1) 大将军国家忠臣，先帝所属，敢有谮毁者，坐之。

(2) 乃者民被水灾，颇匱于食，朕虚仓廩，使使者振困乏。

12. 阅读下面的漫画材料，根据要求写一篇不少于 800 字的文章。



要求：结合材料的内容和寓意，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/368044106073007001>