

语文备课教案

语文备课教案(15 篇)

作为一无名无私奉献的教育工作者，时常要开展教案准备工作，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么你有了解过教案吗？以下是小编收集整理的语文备课教案，欢迎大家分享。

语文备课教案 1

内 容 1、春天的小雨滴滴滴

内 容 2、《瀑布》

第二课时

第二课时

内 容 4、柳笛与榆钱

第二课时

教学目标：

- 1、通过观赏花、培养学生的观察能力。
- 2、通过搜集资料，加大对花的了解的力度。培养学生搜集整理资料的习惯。
- 3、围绕有关花的内容写一段话。把这段话写清楚，写具体。培养学生运用资料的能力。

教学重点：

积累成语及名句。

教学难点：

围绕“花的世界”写一段话，培养观察能力。

教学准备：

花的图片、花名、花的用途等资料。并提前布置下面内容：

- 1、要求学生观察家里、公园、街道上的花。完成表格的填写。

观察记录

花名

观察顺序总体印象局部印象

（样子、颜色、姿态、气味）赞美

(用途)

2、查找有关花的资料。

教学过程：

一、教师谈话：

春天来了，万物复苏，鲜花盛开。无论走在繁华的街道还是僻静的小区；无论是在绿色的田野还是小小的花坛，都可以看到五颜六色的花朵，让我们感到万紫千红的春天正悄然而至，它已经来到了我们的身边。

二、交流预习内容：

1、你看到了什么花，请说说你的观察感受。

(要求学生介绍花名、花的姿态、形状、颜色、长势等)

2、还可以把有关花的花期、用途等资料做介绍。

三、出示图片，指导写文

1、出示图片：

迎春花桃花月季

樱花玉兰花

2、指导写文。怎么介绍这些花呢？

迎春花：

(1) 出示文字片在“迎春花”图片的下边。

(2) 读描写迎春的例段。想想这段话是怎么介绍的？

(例段要求：从形、色、姿态几方面介绍的。按照从整体到部分的顺序写的。)

桃花：

(1) 出示文字片在桃花图片下，读例段。

(2) 这段话是围绕哪一句话写的？

(3) 是从哪几方面介绍桃花的？

(例段要求：花名传说、用途、生长地、生长期、花期)

月季：

(1) 出示文字。读一读例段。

(2) 这段话与刚才两段话有什么不同？

(例段要求：是从赞美花的精神、作用的角度写的。)

3、小结介绍花的角度：

(1) 可以从花的颜色、形状、姿态、气味等几方面写。

(2) 还可以从花的传说、花的学名、花的生长地、生长期、花期、用途等方面介绍。

(3) 还可以把两者结合起来写。

(4) 赞美花：

可以从花的特点谈如耐旱等。从花的精神、花的用途、它带给人的启示等方面赞美。

4、怎么写

(1) 有顺序：从整体到局部，局部又是从上到下的顺序安排的。

出示月季花文字片，读一读，研究写得好在哪儿？

(从运用修辞方法上；从运用好词佳句上；从表达情感上。)

(2) 运用多种写法。

(3) 小结：运用比喻、拟人手法使人像看到了花一样，带着喜爱之情写，表达自己对花的喜爱之情。

四、提供资料

1、有关“花”的词语。

清香、怒放、绚丽、娇嫩、浓艳、盛开、鲜艳、幽香、花瓣、花蕾、花蕊、繁花似锦、鸟语花香、白花吐艳、花红柳绿、群芳斗艳、香飘万里、花枝招展、鲜花怒放、百花盛开

2、部分花的资料、例段

例段一

春天，满树粉红色的桃花可好看了。如果你仔细一看，每朵桃花四个瓣，花蕊是黄白色的，还有一股清香味，真是使人赏心悦目。我爱套话，不仅在于它美丽，而且在于它预示着未来的收获。

例段二

我家的前后左右都是鲜红的樱花，一树树、一簇簇，鲜艳欲滴。每一棵树干都戴着一顶美丽的王冠，花枝随风摇曳着，活像一群快乐的姑娘，做着各种婀娜的姿态。青绿的细枝被一个个精巧的花球儿，

挂得弯了腰。我盘亘流连，爱心欲醉，忍不住攀了一枝细细端详，每个花球都是由几十朵樱花组成，软绒绒的，红彤彤，散发出一股淡淡的清香。盛开的花朵落落大方，异彩流光，花瓣一瓣挨着一瓣，托着芽黄的蕊，朵朵都像一个个小酒盅，那酒盅里宛如斟满了春天醉人的美酒。那欲开还未开的蕾口未启，就像熟睡的婴儿张开鲜红的小嘴，可爱极了。再看，在那鲜艳的花球底下，还有几个嫩绿的小叶芽，它们也探出尖尖的小脑袋，向人们报告春讯呢。

五、写一段话

- 1、围绕“花”写一段话。
- 2、写好后和同学交流。
- 3、班级评价。

六、修改后抄写在本上。

语文备课教案 2

教学目标

知识与技能目标：

- 1.正确书写 9 个生字。
- 2.了解课文内容，能够用自己的话说清：鞋子为什么跑到树上的原因及要点。领悟“依偎”这一词语的意思。
- 3.能够恰当地想象后来发生的事情。

过程与方法：引导学生自主学习、合作探究。

情感态度与价值观目标：受到爱护动物的教育。

教学设计

一、质疑课题，导入新课

教师板书课题，读了课题你想到了什么？

二、自读课文，把握课文的主要内容。

- 1.自读课文，争取读正确、流利。
- 2.检查读文情况。
- 3.说说课文主要讲了一件什么事？引导学生把握住以下内容要点：

①我发现雏鸟藏进鞋子，看到树上的鸟在叫，明白它是从树上掉下来的。

②我发现雏鸟望着树上的鸟妈妈叫，就托起它爬上树。

③我发现鸟窝很高，爬不上去只好放弃。

④我发现雏鸟把我的鞋子当成了它的家，就把雏鸟装进鞋子，并把鞋子放到树杈上。

⑤我发现鸟妈妈不敢靠近鞋子，就走到远处观察。

⑥我看到鸟妈妈和雏鸟依偎在一起，才放心了。

三、细读课文，交流评议。

1.自学思考：

①一只鞋子为什么会跑到树杈上呢？请读一读课文，说说自己的看法。

②“我”在睡梦中惊醒，发现鞋窝里有一只雏鸟，“我”是怎么想的？怎样做的？后来“我”又发现了什么？做了什么？

2.在理解课文时，要抓住一些词语进行探究。如：“依偎”一词写出了鸟妈妈和雏鸟安详幸福的挨在一起的样子，在议论课文内容时，就要引导学生对这个词语的理解，引导他们想象“依偎”是怎样一种情景。

3.提出问题，组织学生讨论交流：“我”发现雏鸟的处境而自觉自愿地救助它，并没有写想些什么，这反映了“我”儿时的天真、朴实以及爱护鸟类的习性。

4.关于“以后会发生的事情”，建议给学生以下提示：

①“我”回到家，爸爸妈妈会怎样看待这件事？

②小朋友们知道这件事情后，会有什么议论？

③别人看到树杈上有一个鞋子，会说些什么？想些什么呢？

四、联系生活实际，讲述身边的故事。

依据课文内容，启发学生联系学生的生活实际，讲述发生在身边的趣事。教师可先示范，自己讲儿时的故事，以激发学生的兴趣；然后由学生自由结组，在小组内活动；再组织学生在讲台前讲给全体同学。

五、学习生字，记忆字形。

1.指导书写：

“蟋蟀”这两个字笔画比较多，要指导写法，还要强调“悉”的

前三笔是“㇇”。“掘”“唧”“喳”都是形声字，要读准它们的字音。

2.书写生字。要求：规范、端正、整洁。

语文备课教案 3

《七颗钻石》

教学目标

1、学会 11 个生字(其中 2 个多音字)及新词，认读 5 个字，能用“清澈”造句、

2、继续学习默读课文，了解七颗钻石的来历。

3、有感情地朗读课文。背诵 6、7 自然段。

4、展开想象，感受小姑娘美好的心灵。

教学重点

了解小姑娘的水罐发生了哪些变化。

教学难点

体会小姑娘美好的心灵与七颗钻石的关系。

教具准备

词语、句子卡片，媒体资源：课件《七颗钻石》

教学时间

2 课时

教学过程

第一课时

一、谈话导入：

同学们，你们听过苏联卡泰耶夫写的童话故事《七色花》吗？(有或没有)

《七色花》讲的是珍妮用一朵神奇的七色花的花瓣实现自己和他人的愿望的事，表现了珍妮愿意为别人带来幸福和快乐的好品质。今天我们将认识一位和珍妮同样善良的小姑娘，我们一起来学习童话故事《七颗钻石》。

板书：七颗钻石

二、初读课文，认读本课生字新词，初步感知课文内容。

先听范读，再自由读课文，借助课后生字表，认读字表或查字典读准字音。

认读生字词，认读字词及句子。

水井干涸干枯干渴而死

很久很久以前，地球上发生过一次大旱灾。所有的河流和水井都干涸了，草木丛林都干枯了，许多人和动物也都干渴而死。

(学生读后老师说：“今天我们要学习的故事就发生在这样的情况下，请同学们再读这句话感受当时的环境。”)

绊倒递给一瞬间水罐

就在这一瞬间，水罐又从银的变成了金的。

接着一股清澈

这时，突然从水罐里射出七颗闪闪发光的钻石，接着从里面涌出一股清澈，新鲜的水流。

再读课文，在读准字音的基础上把句子读通顺，读流利。

三、朗读课文，了解课文内容。

默读课文思考：课文写了一件什么事？

默读后按提示说一说：

这篇课文写的是：谁干什么，结果怎么样的一件事。

这篇课文写的是：一个小姑娘为生病的母亲找水，水罐变成金的涌出清水，射出七颗钻石升上天空的一件事。

(如果再加上“大旱之年”更好)

小姑娘为生病的母亲找水，水罐为什么会发生变化呢？请你自由朗读课文三至六自然段想一想。

指导学生深入学习课文第三自然段。

①请一个同学读第三自然段，然后说说从中知道了什么？

②当小姑娘发现水罐里装满了清亮，新鲜的水时什么表现？

(喜出望外想喝个够决定留给妈妈)

说说“喜出望外”什么意思？

小姑娘为什么会喜出望外？读读课文中的句子，说说自己的理解。

(找了很多地方找不到，很累很辛苦)

③你从中感受到小姑娘是一个怎样的人结合课文说说自己的理解。

(有孝心)板书：孝心

师小结：正是因为小姑娘有一颗纯洁的孝心，使空空的水罐装满了清亮新鲜的水。

④带着自己的感受有语气地朗读第三自然段。

小组学习四至六自然段。

①课件出示小组合作要求：

读一读四至六自然段；

说一说，在什么情况下水罐又发生了怎样的变化？从中体会出小姑娘是一个怎样的人？

②小组汇报学习收获。

四、回归课文整体，深入理解课文内容。

有感情朗读全文，思考：水罐为什么会一次次发生变化？

全班合作填表，了解水罐变化原因。

(见教参 47 页)

启发学生围绕课题《七颗钻石》深入质疑，感受小姑娘美好心灵与七颗钻石的关系。

课文写小姑娘找水，为什么课题叫《七颗钻石》？

感受小姑娘用爱心找水，给母亲，过路人，动物喝水，自己却连一滴水也没有喝，从而体会到文章借七颗钻石变成灿烂的大熊星座象征小姑娘美好心灵的闪光。

板书：爱心美好心灵

展开想象：

如果你是那为小姑娘，当找不到水，碰到小狗干渴，遇到路人讨水喝，会怎么说，怎么做？自选感受最深的情景谈体会、或分角色演一演，

有感情地朗读描写七颗钻石的那两个自然段，试着背诵。

五、作业：

1、有感情地朗读课文。

2、背诵课文 6、7 自然段。

第二课时

一、检查背诵

4个人一组在小组内背诵，由组长负责把背诵成绩填入朗读检测本上。

选几名(好，中，差)同学在全班背诵。

二、指导生字的记忆和书写

(一)学习生字

“绊”，“递”指名读字音。

得出结论：“绊，递”的读音同声旁相同，是同声旁的形声字。

用同样的方法学习第二组：“钻，枯，咽，接”，最后得出结论：“钻，枯，咽，接”是近声旁的形声字。

此教学过程也可以相机利用课件辅助进行。

(二)多音字练习

(1)她累得倒(dǎo, dào)在草地上睡着了、

(2)小姑娘把水倒(dǎo, dào)在水里、

(3)七颗钻(zuàn zuān)石、

指导“股”和“澈”的书写

股：右半部的上边第二笔是“乚”不是“乚”

澈：右半部是反文“攵”不是折文“攵”，中间的“月”第二笔是“丨”。

三、造句练习，用“清澈”造句。

方法：1、找出“清澈”一词在文中的句子，“水罐里射出七颗闪闪发光的钻石，接着从里面涌出一股清澈，新鲜的水流。”

2、联系语境理解“清澈”，指的是水流清而透明。

3、引导学生想一想哪些内容可以用“清澈”（泉水，小溪，小河，湖水，海水，眼睛……）

4、用不同的方式表达

举例：(1)我家门前小溪里的水很清澈。

(2)小鱼在清澈的小河里游来游去。

归纳为：(1)可以表达为“清澈的……”

(2)也可以表达为“……清澈”

四、作业：

1、写生字

2、独立造句

干渴

语文备课教案 4

一、教学目标

1、准确、流利、有激情地朗读课文。

2、能归纳综合课文的首要内容。

3、能连系课文，联系糊口现实，和同窗交流读后的感应感染。

二、课前预备

策动学生寻找宋庆龄的生平资料，阅读有关宋庆龄的故事。

三、教学过程

(一)谈话导入

1、哪位同窗订阅过《儿童时代》？你知道这份儿童刊物的最早开办者是谁？宋庆龄是谁？

操作自己寻找到的资料，将查找的内容向同学们介绍。

2、今天我们就来进修一个她小时候的故事——《我不能失踪信》（板书课题）。

(二)初读感知

1、请各自轻声读课文，碰着生字拼读一下括号里的注音，读不通顺的处所屡次多读几遍，把课文读顺畅。

2、分自然段指名朗读。

3、谈判疏解：

(1)故事发生在什么时候？

(2)文中讲到了哪几小我？他们间有着若何的联系？

(3)完整地说说课文首要讲了一件什么事。

课文讲了一个礼拜天，宋耀如一家预备到一位伴侣家去，二女儿宋庆龄也很想去。她倏忽想起今天上午要教小珍学叠花篮，爸爸妈妈都劝她改天再教，但她为了守信就留了下来。

4、分角色朗读

(1) 交接使命：前后四位学生为一组，分角色朗读，一位读旁白，其余三位分别读爸爸、妈妈和宋庆龄的话。先组内操练，然后小组间角逐。

(2) 组内放置脚色，各组操练，教师巡视。

(3) 挑三四个小组进行角逐。

(4) 同窗评议，选举优胜组。

(三) 谈判深化

1、读了这个故事，你感受宋庆龄做得对还是不对？

2、你在日常中有没有碰着过近似的事？你是怎么处置的？

3、小结：俗话说“一诺千金”，诚恳守信是我们做人处事的根基准则，但愿往后同学们也能像宋庆龄一样重诺言，守信用。

语文备课教案 5

教学目标

1.在记叙中穿插适当的议论。

2.选择有现实意义的典型材料。

教学重点：

目标 1

教学难点：

目标 2

教学过程：

一、导语

先由课文《故乡》的议论引入，让学生模仿、运用。

二、老师给出题目

A、我的课余生活

B、给我教益的一件事

三、学生根据命题，思考 5 分钟，然后口头作文

先同桌讨论，后小组比赛。

四、老师明确指导

1. 教益：大多指思想认识上的提高、收获。通过记叙某件事，改

变了以前的看法，明白了某种道理。

大至对生、社会的看法，小至对朋友、困难的认识。所记的事应是与我对紧地连在一起的，要写清楚我从发生的事情中得到了教育和好处。

2. 写法

对人和事的认识往往由于偏见和不了解，会产生不正确的看法，而通过接触、了解，在共同的生活中会改变原来的认识。因此，通过对比，记叙我对事或对人前后不同的态度、看法，有助于突出这件事给我的教益。

3. 想，精选事例。

例如：对同学的想法——看一个人不能只看表面，更应看人的心灵
对老师的看法：表面上的严厉，却有一颗慈爱的心。

4. 要围绕教益展开。

事情的前因后果要交代清楚，何处该详，何处宜略都要以教益作为取舍标准。

5. 叙议结合。在文章中间或结尾，点明所记叙的人物、事件的意义，画龙点睛深化主题思想。

五、学生练习写作（第二教时）

堂上训练。

六、批改方法：

师生共评互改。

语文备课教案 6

学习目标

1. 口语交际：通过读课外书、报刊、看电视、听广播，了解中国人民和世界人民友好的情况，把你的发现告诉同学，并注意听听同学的发现，互相交流。交流时做到态度自然、大方，表达流利，内容比较充实。

2. 习作练习：写一写自己最感兴趣、自己最想写的内容。做到内容具体句子通顺。

3. 能主动发现成语的构词特点，引导学生识记十二条成语。

4. 读读认认通过生字加偏旁组字连词，认识八个生字词语。读读背背优美的古诗名句，培养学生对古诗句的欣赏能力。

5. 通过趣味语文了解一些有关“言”的说法，提高学习语文的兴趣。

学习重难点

习作练习：写一写自己最感兴趣、自己最想写的内容。做到内容具体句子通顺。

学习过程

一、口语交际

1. 各组小朋友在自己的组里，把你收集的`资料讲给同学们听一听；推荐讲得好的在班上来讲一讲。

2. 各组交流

二、习作练习

1. 读一读习作内容，说一说这次习作要求。

内容：写人、事、景、物、编故事等等

要求：具体、通顺

2. 议一议：你想写什么？

3. 教师随机点拨，

4. 学生写作，教师指导

三、我的发现

1. 学生自读成语

2. 启发学生发现成语的构成，理解成语。说说自己平时积累过的这类成语

例：心心相印、夸夸其谈、芸芸众生、欣欣向荣、沾沾自喜、津津乐道、息息相通、高高在上、跃跃欲试、循循善诱-----

四、读读认认

1. 自己观察学习，用以前加一加的方法自学生字

2. 小组学习，注意给它们区分和组词。

3. 教师检查

五、读读背背

古诗中有很多关于友谊的美句，鼓励学生在朗读中体会并背诵下来。

六、趣味语文

读一读，记一记，知道祖国语言文字的丰富多彩。

语文备课教案 7

一、教学目标

- 1、体会北国风光的雄伟和人们喜悦心情
- 2、学会本课生字新词，理解有关词语意思
- 3、理解“今年麦盖三层被，来年枕着馒头睡”的意思
- 4、默读课文后，能说出课文第1段中各句是按时间顺序排列的。
- 5、能有感情地朗读课文第3段，能背诵课文。

二、教学重点难点

- 1、教学重点：默读课文第1段弄清叙述顺序
- 2、教学难点：理解北国风光的雄伟壮丽和农谚：“今年麦盖三层被，来年枕着馒头睡”。

三、教学准备：磁带、录音机、小黑板

四、教学安排：3课时

第一课时

教学目标

- 1、初读课文，了解大意
- 2、学会本课生字新词，理解有关词语

教学过程

一、揭题，解题

- 1、揭题，读题
- 2、解题，瑞什么意思？

二、初读课文，初知大意

- 1、默读
- 2、这是什么地方的大雪？是一场怎样的大雪？为什么称之为瑞雪？

三、学习生字

- 1、自学

2、检查

A、指名分段读课文

B、分析字形：凇、罩、蒙、巍、眉

C、辩字组词

瑞（）例（）馒（）

端（）冽（）漫（）

D、解释词语

纷纷扬扬、白蒙蒙、茫茫、巍巍、一望无际、眉开眼笑、笼罩

E、写出近义词

凇冽、昏暗、分外、追逐

第二课时

教学目标

1、体会北国风光的雄伟

2、默读课文后，能说出课文第1段中各句是按时间顺序排列的。

教学过程

一、复习：认读生字新词

二、第1段

1、默读，说说这一段是按什么顺序写的

2、划出表示时间的词语

3、这一段共几句，分别写什么？

4、4句中哪几句写下雪

5、哪些词语写出了雪大

6、下雪前刮风有哪些特点？

7、朗读

三、第2段

1、指名读

2、这一段写的是什么时候的景象？

3、哪几句具体描写雪后的景象？找出来读一读

4、哪一句抒写作者的感情？

A、指名读

- B、北国风光是什么意思？课文中指哪些景物？
- C、为什么说雪后的景色是雄伟壮丽的？
- D、大雪不仅带来了迷人的风光，还带来了什么？
- E、“好一派、好一幅”表达了作者怎样的思想感情。
- F、朗读指导

四、作业

- 1、齐读 1、2 段
- 2、摘录课文第 1 段中反映风大雪大的词语
- 3、朗读课文

第三课时

教学目标

- 1、体会喜降瑞雪后人们的喜悦心情
- 2、理解“今年麦盖三层被，来年枕着馒头睡”的意思
- 3、能有感情地朗读课文第 3 段，能背诵课文。

教学过程

一、复习

- 1、听写
- 2、课文第 1 段是按什么顺序写的？是怎样按时间顺序写的？

二、第 3、4 段

- 1、默读
- 2、这两段分别写谁？
- 3、老农和小孩的心情一样吗？同样是喜悦，表现有什么不同？
理解眉开眼笑、连声、清脆的笑声、传遍
- 4、老农和小孩高兴的原因一样吗？有什么不同？

A、指名读农谚

B、理解

被比喻什么？三层被形容什么？

来年什么意思？枕着馒头睡是怎样的情景，形容什么？

前半句和后半句什么关系？

为什么“今年麦盖三层被”，就会“来年枕着馒头睡”？

5、指导朗读

三、总结

1、齐读全文

2、为什么称这场大雪是为瑞雪？

3、背诵课文

语文备课教案 8

一、谜语导课

1、说谜语：它生活在水中，不属于鱼类，它有两只大眼睛，大大的嘴巴，一条长尾巴。（边写边板书：鳄）

2、你知道鳄鱼吗？（学生说老师更正其中的错误。）

3、过渡：有位生物学家经过仔细的观察，给我们介绍一些有关鳄鱼的故事。

4、板书课题，齐读课题。

5、质疑：（学生根据题目提问）

6、通过预习了解第一个问题的答案：文中是谁与谁争斗？

7、指导读好“宾”与“槟”区别。“侵”的读音是前鼻音。

二、初读课文，整体感知

1、轻声读它们怎么争斗的内容。划出鳄鱼之间争斗的规矩。

2、指导读“矩”，轻声的读法。

3、学生汇报两句话。找出“兴风作浪”、“点到为止”两个词。

三、精讲“兴风作浪”

（一）理解“兴风作浪”这个词语的意思

1、板书“兴风作浪”，先读准音。开火车读。

2、文中有个句子直接写出了兴风作浪的意思，出示“罗宾用自己的尾巴掀起了比入侵者更大的风浪。”找出“兴风作浪”的意思（掀起风浪）

3、出示字典中“兴”的义项。选择义项。

4、出示“兴风作浪”的比喻义，挑选意思。

（二）学习文中有关“兴风作浪”的文字。

1、指名读第二小节，入侵者如何“兴风作浪”，挑起事端？括出

其中的'句子。

2、自由读句子，你感觉如何？（嚣张，骄傲，挑衅）像这样就是嚣张的意思。指导识记“嚣”与“器”区别。在书中描红“嚣”。

3、通过指导朗读，将这种感受读出来。练读，指名读，从语气，从表情指导，再指名读。

4、它会吼叫什么？你能想象一下罗宾怎么“兴风作浪”吗？仿照书中描写入侵者的句子，说一说。再想一想罗宾会说什么。

5、“技不如人”什么意思？“技”指哪一方面的本领？

四、精讲“点到为止”

1、指名读第三小节，划出罗宾是怎么做的句子，小组交流。

2、补白设计：罗宾好像在说什么？指名交流；持续五分钟，好像在说什么；挪开好像在说什么。

3、一切都似乎在警告——引读第三小节最后的句子。

4、理解“点到为止”。“止”的意思，选义项。再说词义。

五、总结“约定俗成的规矩”

1、习惯上这样，就叫“约定俗成”。板书：约定俗成

2、小结本节课所学

3、本文想告诉我们：留意生活，观察生活，你会有所发现和收获。

六、板书设计

语文备课教案 9

【教学目标】

知识与能力

1.注重整体感知。发挥学生的主体作用，学生通过参考注释和工具书，对文章的主要内容及感情基调有初步认识。

2.注意培养学生的文言文语感，以朗读和背诵带动其他环节。

过程与方法

1.诵读，体味语言的自然美，学习写景的技巧。

2.从叙事写景的角度比较两篇文章的异同，加深理解。

情感态度与价值观

1.《答谢中书书》：感受祖国山川之美。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/368051136134007004>