

大学元旦活动策划书(8篇)

大学元旦活动策划书(篇1)

一、晚会目的：

转瞬间__的脚步已渐行渐远，过去一年，在全体老师及学生的共同努力下，资讯中心走过了忙碌而充实的一年。大学生新闻中心及广播台广大同学认真工作，三全学院报及广播内容贴近师生生活，得到了学院领导、老师及同学的一致好评；在日常工作不断加强与其它大学院校的沟通和交流，充分宣传了我院教育工作和办学成绩，学院社会影响力不断扩大。

在__年元旦来临之际，大学生新闻中心与山泉之声广播台拟联合举办元旦晚会，以加强同学们之间的沟通交流，增强凝聚力，更好地为学院宣传工作服务。同时也希望通过举办晚会，使同学们的特长得到更好锻炼与提高，为我们的生活增添一曲崭新的乐章。并以此元旦晚会为契机深入加强与学院其他学生机构的交流合作。

二、晚会主题：

相亲相爱一家人

三、晚会时间及地点：

时间：__年12月26—28日（暂定）

地点：新乡医学院研究生报告厅或餐厅三楼文化活动中心

四、主办单位：

大学生新闻中心、山泉之声广播台

五、晚会拟邀请嘉宾：

学院领导

医学技术学院党委书记崔向前、资讯中心全体老师、学院其他职能部门负责人和各学生机构负责人

六、晚会主要准备工作：

晚会总顾问：

执行顾问：

按照晚会现场需求，现将晚会现场任务分工落实到人，以保障晚会的顺利进行。

1. 总负责人：

(1) 关部门及人员协调确定节目形式，做好各组人员分配，及总体协调工作。

(2) 做好与到场领导、老师的沟通协调工作。

(3) 定期验收节目组进行情况，确保节目保质保量完成。

(4) 监督晚会进行情况，对突发状况做出紧急处理。

2. 宣传组：

(1) 外联宣传组于 12 月 24 日之前做好宣传工作（建议：可

以微博、宣传板、广播、海报等形式。)

(2) 准备舞台及装饰背景所需物品。

(3) 负责联系商家以及赞助商给予赞助

3. 节目组:

晚会前准备工作:

(1) 根据节目单确定节目内容及形式, 如选剧本、定歌曲、所需道具等, 并确定各节目表演人员 (每个节目确定一个总负责人。)

(2) 协调节目表演人员按时排练。

(3) 根据晚会时间确定彩排时间。

(4) 联系主持人准备主持词, 及邀请其他学生机构表演节目。

晚会期间工作:

(1) 负责指导晚会现场舞台表演。

(2) 负责演员候场、出场, 保障晚会顺利进行

4. 后勤组:

(1) 负责晚会舞台及现场布置。

(2) 负责晚会现场纪律维持、后勤服务工作;

(3) 安排礼仪服务接待人员。

(4) 晚会所需物品购买。

(5) 会场安全保卫及紧急情况处理。

(6) 安排相关人员晚会结束后打扫场地，整理物品。

(7) 负责晚会现场所需道具的摆放和回收，维持上下场秩序。

5. 剧务组：

(1) 联系音响租用事宜，协助晚会期间灯光、音响设备的安装调试。

(2) 制作节目所用的所有 ppt 及相关视频（每个节目的负责人可以自己制作，如果不行的话可以找摄影部相关人员做技术顾问。）

(3) 负责节目中音乐的顺利播放。

(4) 负责晚会现场的拍照工作。

七、晚会节目单：

1. 开场：光影秀，结束后跳江南 style

光影秀节目参考形式：广汽汽研院 11 年元旦晚会创意节目——光影秀，建议运用手机和幕布，可以采用倒计时的形式宣布晚会的开场，可以只简单的摆出倒计时和__的字样。

（15 个人左右，根据实际情况人数有所增减）

骑马舞节目形式：模仿网上的改编版骑马舞，建议可以邀请老师的参与，时长两分钟左右。（11 个人，突出开场的欢乐气氛）

2. 舞蹈表演千手观音

节目形式参考：韩国技术学院元旦晚会创意节目

3. 相声

节目形式：内部人员协调自选。

4. 歌曲对唱

节目形式：广播台和新闻中心之间以对歌的形式表演，中间有语言的互动。（25 人左右）

5. 话剧

节目形式：以搞笑娱乐为主，内容积极向上。

6. 器乐演奏

节目形式：古筝、电子琴、葫芦丝（如果有其它乐器的再加入，建议 3 种乐器最佳）

7. 游戏互动环节（主持人负责）

节目形式：100 秒不 ng（找经典电影片段，配合相关道具，介绍游戏规则，邀请现场十名左右老师或同学上台互动）

8. 舞蹈

节目形式：内部人员协调安排。

9. 微广播

节目形式：内部人员协调安排。

10. 歌曲串烧

节目形式：独唱、情歌对唱、女女、男男配合（建议四组最佳）

八、晚会具体流程：

(1) 晚会前两周在资讯中心二楼第一次彩排，晚会前一天全体成员在晚会现场进行第二次彩排，晚会当天下午带妆彩排。

(2) 晚会前一天相关负责人将各自负责节目内容及所用物品准备完毕。

(3) 晚会当天，后勤组、宣传组等各小组布置好会场协调好人员。

(4) 7:00 晚会开始，持续一个半小时，8:30 结束。

(5) 晚会结束后老师代表上台发言。

(6) 全体人员合影留念。

(7) 晚会结束现场打扫。

九、所需物品及经费预算：

(1) 主持人服装租借（两男、两女）320 元、舞蹈表演人员服装租借 380 元总计：700 元

(2) 音响设备、四个话筒租借费用总计：500 元

(3) 饮料、水果、糖果等物品购买费用总计：700 元

(4) 邀请函 12 张、节目单 15 张总计：100 元

(5) 会场布置气球 60 元、彩带 60 元、租花 250 元、彩纸 30 元、礼花 80 元等费用。

总计：480 元

(6) 话剧、相声表演所需道具购买。总计：120 元

(7) 晚会表演人员及主持人化妆。总计：200 元

各项费用总计：2900 元

大学元旦活动策划书(篇 2)

一、主办单位：

二、承办单位：

三、协办单位：

四、指导老师：

五、活动主题：

六、活动目的：

七、活动时间：

八、活动地点：

九、活动宣传：

学生会宣传部要与各部门密切配合做好宣传工作。

我们的宣传主要以宣传板、海报、条幅、宣传单为主，结合院报、院广播站、院网站、院贴吧等媒体，进行全方位立体式宣传。

我们的目的在于烘托会前气氛，挖掘人才，激发同学们关注晚会的热情，并且走进各寝室，面对面向同学们阐述这次活动的详细内容，使活动成为同学们的日常话题，调动同学们参加活动的积极性，使我们的活动真正深入人心。

结合院报、院网站等媒体，对晚会进行后续报道，使晚会成为十周年院庆活动中的亮点。

十、活动流程：

1、第 1 次彩排：12 月 17 日(周六)下午 2 点

本次彩排主要任务为各演员熟悉晚会流程，为不带妆彩排，组织演员熟悉自己的工作，熟悉舞台，第一次灯光音效进行配合，并完善策划中的不足和漏洞。

2、第 2 次彩排：12 月 20 日(周二)晚 7 点

彩排前确定晚会进行流程，本次彩排时相关演员必须到位，进行第一次完整彩排，以此发现晚会中的不足和提出更完善的方案，灯光、音效定稿，初步进行舞台设计。

3、第 3 次彩排：12 月 22 日(周三)晚 7 点

进行最后一次彩排，本次彩排完全按照晚会当天进行，将时间点、应急方案全部定稿，最后一次调整演员的舞台走位和相关道具的摆放，彩排过程中尽力发现不足之处，进行最后的完善。

4、正式晚会：12 月 24 日(周六)晚 7 点

十一、人员安排：

场距：主要由文艺部和女生部负责协调及监督整个会场工作，且要对比赛的具体细节十分熟悉。

大学元旦活动策划书(篇 3)

为迎接元旦节的到来，丰富同学们的课余生活，发掘文艺人才，营造创先争优的校园文化氛围，同时给同学们创造一个锻炼自我展现自我的舞台。特举办 20__年“快乐元旦，梦想无限”联欢晚会，从而提高同学们的艺术欣赏水平，陶冶情操，展示协会的魅力，让同学们感受到大学生活的快乐与充实现将相关事宜安排如下：

一、主办单位：

__学院学生社团联合会

二、协办单位：

__学院各系社团部

__学院 48 个协会

三、大赛主题：

“快乐元旦，梦想无限”

四、大赛时间：

20__年__月__日至 20__年__月__日

初赛时间 12 月 8 日上午 8 :30-12:00

12 月 8 日下午 14:30-17:30

12 月 9 日上午 8 :30-12:00

12 月 9 日下午 14:30-17:30

复赛时间 12 月 23 日下午 14:30-18:00

决赛时间 12 月 29 日晚上 19:00-22:00

五、大赛地点:

一教报告厅(初赛、复赛)、体育馆(决赛)

六、大赛对象:

___学院全体协会会员及各社团部成员

七、节目要求:

各协会推选三个以内的优秀节目参与元旦联欢晚会的演出评比, 节目内容尽可能体现协会的意旨, 展现协会得道之处, 其思想健康、内容深刻、有创意、有新颖、形式多样, 可以以小品、相声、走秀、话剧、舞蹈、朗诵等文艺形式来展示协会特色。

八、奖项细则:

初赛筛选 25 个节目, 复赛将确定参与决赛晚会的 15 至 18 个节目, 决赛评选一等奖(1 名)二等奖(2 名)三等奖(3 名)优胜奖若干

九、现场互动:

现场微博互动, 届时将现场抽取幸运的微博互动用户, 将有机会获取瑞华电脑店赞助的笔记本以及平板电脑, 及其他赞助商赞助的各种精美礼品若干。

十、奖励情况:

一等奖奖励 500(1 名)

二等奖奖励 300(2 名)

三等奖奖励 200(3 名)

优胜奖奖励 100(9-12 名)

大学元旦活动策划书(篇 4)

主办单位：__。

活动时间：__。

活动地点：__。

一、活动对象

__。

二、活动目的以及意义

时间匆匆，还有不到十几天的时间，我们就要离开学校，开始假期生活了，大家在一起的时间会越来越少，策划此次班级出游活动，一来说希望给大家这大__上半学期画上一个完满的句号；二来可以陶冶我们对于科学技术的热爱，培养个人的情操，对我们的身心健康有较大的帮助；三来，享受生活的乐趣，促进同学之间的关系，增进班级同学之间的感情，对今后的学习生活都有很大的帮助。四来说这个活动也可以当作我们班本学期最后一次团日活动，可以团结支部成员，并扩大支部影响力，加强支部与社会的联系，提升成员的整体素质。最后大约每人先收__块钱为班费，如果出游归来后有剩余将作为班费。

三、活动流程

1、前期工作

(1) 确保全体同学能够依时参加，并向全体同学说明此次出行的详细的活动安排及意义

- a 、提醒大家外出安全问题，增强大家的自我保护意识。
- b 、说明此次出游的意义，希望游玩结束时能够和大家分享自己的感想。

(2) 解决路线、车费等问题

- a 、确定前进路线，以及具体时间，做到不过站，不误时
- b 、了解费用、联系方式等，确定实际支出。
- c 、说明具体时间与路线，确保能依时到达。

(3) 召开班委会

- a 、根据同学的意见进行讨论，确定好当天的活动安排。
- b 、确定小组名单，以宿舍为单位，分出__个小组，以各组宿舍长为组长，以便于人员的管理和秩序的维护，同时各小组组长应记下组员的电话号码防止在人员走失时，以便于联系，由组织委员负责。
- c 、可适当进行娱乐活动，由文娱委员负责。
- d 、整理出活动的详细事例，预算好所有支出以及总经费，列出详细的清单，由生活委员负责。

e 、最近天气多变，要特别注意当天天气预报，提醒大家准备好衣服和伞。

f 、必备烫伤膏、胃药、消化药、创可贴、皮炎平、以及风油精等，由生活委员负责。

2、活动进程

(1) 在活动之前每位同学准备好必要的水和食物。

(2) 20__年__月__日上午__全体同学在__集合，由班长负责点名。

(3) __从学校出发，全程大约__个小时。

(4) __到达目的地，说明安全问题，全体成员以小组为单位各自活动开来。

(5) 整个过程大概在__以前结束。

(6) __月__日下午__前在__集合，各小组点名，查看人数，确定人数，之后返回学校。

3、后续工作

(1) 各负责人员汇报任务情况，并指出活动中出现的问题，以及存在的不足。

(2) 召开班会，把各负责人汇报的内容总结，同时把此次的经费，详细说明，并列出清单。

(3) 说说大家通过这次游玩的感触，与大家进行分享，同时对

这次负责人的工作进行评价。

(4) 班主任对整个活动的评价和总结。

四、活动注意事项

本次活动以娱乐放松、促进感情为主，但必须以安全作为首要前提。

(1) 注意公共卫生，不得随地扔垃圾，并能主动清理地上的垃圾等。

(2) 活动中，注意安全，不做危险活，不要一个人活动，以防出现不必要的损失。

(3) 注意个人财务，手机、现金、等不要随处搁置。

(4) 准备几个应急方案。

(5) 回校时，应确保全班人数全部到齐，不能出现少人漏人的情况。

大学元旦活动策划书(篇5)

一、活动主题：青春启航，温暖前行

二、活动目的：

元旦晚会是我校的传统文化活动之一，它能进一步丰富校园文化生活，营造积极向上、百花齐放、格调高雅、健康文明的校园文化氛围，丰富我校学生的业余文化生活，加强校园精神文明建设，展示我校师生团结创新、锐意进取、蓬勃向上的精神风貌，

同时也给同学们提供一个锻炼自己的机会和一个展示自己的舞台，激发广大学生爱校和热爱艺术，勤奋学习，努力成才的热情与动力，不断提高自身全面素质，推动校园精神文明建设！

三、主办方：__大学文理学院

承办方：__大学文理学院人文学部

四、活动对象：__大学文理学院人文学部全体师生

五、嘉宾：校领导、各学部分团委书记及学生会主席

六、活动地点：__大学师生活动中心

七、活动时间：20__年__月__日

八、人员分工

(一) 统筹组：主席团

任务：

- 1、确定晚会邀请的嘉宾
- 2、负责邀请嘉宾代表队晚会举办的评价
- 3、对晚会进行反馈

(二) 节目组：文艺部

任务：

- 1、完成节目收集、筛选及前期的排练、彩排
- 2、负责节目的编排及晚会全流程的衔接

(三) 宣传组：宣传部和组织部

宣传部任务：

- 1、利用海报、横幅、广播等方式开展宣传
- 2、负责现场摄影、照相

组织部任务：准备好晚会所需的一切服装道具

(四)机动组：体育部

任务：

- 1、负责晚会舞台设备及所有节目所需道具全部到位
- 2、疏导观众进退场、维持会场秩序
- 3、晚会期间，负责会场纪律维持以及处理紧急情况

(五)后勤组：生活部

任务：

- 1、负责会场后勤保障
- 2、负责晚会演员的服务工作
- 3、负责晚会灯光及幕布

(六)催促台：学习部

任务：组织演员在会场等候、并组织他们按顺序上台

(七)礼仪组：秘书部

任务：

- 1、给嘉宾送请柬
- 2、引导嘉宾入座及给嘉宾送水

(八) 外联组：外联部

1、节目准备阶段(11月27日-12月28日)

(1) 节目的收集，定期和各班各部门负责人联系，请求他们加大力度宣传和动员，各班委要及时了解身边同学报名情况。

(2) 晚会共 120 分钟，节目最多占用 100 分钟。中间互动环节 20 分钟，暂定为有奖问答和抽取幸运观众。

(3) 各节目的排练，文艺部负责跟踪指导，登记好他们所要的音乐，及时发给宣传部制作和准备，他们所要道具服装也要道具尽力帮忙准备。

(4) 11月28日，节目一审；12月4日，节目二审；12月8日，节目三审加联排。

(5) 12月9日前，确定晚会的节目单，其中包括互动环节的游戏。由主持人参与，对节目进行彩排。

2、宣传阶段(11月10日——11月27日)

(1) 发通知和晚会策划书给大一各班负责人和部门负责人处。

(2) 横幅宣传

(3) 展板宣传

(4) 海报宣传

(5) 在学部官方微博宣传

3、嘉宾的邀请

(1) 学校领导和各学部分团委书记及学会主席;

(2) 12月4日发邀请函;

4、具体细节

物品的准备:

(1) 邀请函(12月4日);节目单(12月4日)

(2) 道具、音响(包括横幅、节目单、光碟等12月9日前准备好;舞台布置和其他一些效果装饰物(包括幕布、奖品等)在9日前准备好;服装、灯光、化妆等在4日作准备(有表格出来,在那里买,谁买,买多少,买到统一放在那里,大家都有各自的任务)

(3) 现场布置:晚会当天中午开始,根据布置方案进行;

(4) 从彩排到演出,对各节目的道具和服装要跟进和协调。

十、晚会流程

(一) 开场舞

(二) 主持人介绍本晚会、嘉宾、并宣传晚会开始

(三) 根据策划小组安排的节目进行演出,暂定为:开场舞、歌曲串烧、小品、话剧、朗诵、舞蹈(以上只是节目类型,具体看节目单)

(四) 鸣谢赞助商,宣布晚会结束,主持人安排退场秩序

流程图: 18:50 观众入场完毕→会场一切准备工作就绪→19:00 开始开场舞→主持人宣布晚会开幕→领导致辞→正式进

入节目演出及 现场活动→主持人宣布晚会闭幕→观众退场(工作人员留下)

十一、注意事项

(一)会场安全：体育部到现场协助各部门工作，以防止突发性事件发生。

(二)用电安全：确保主会场用电安全，防止出现漏电造成人身伤亡事故；对出现突然断电或用电安全隐患进行及时处理。

(三)节目应急：上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一个节目由于各种原因无法按时演出时，下一个节目即时跟进。

十二、活动预算（单位：元）

场地租借：1000 元

横幅(包括宣传横幅)：50_3=150 元

背景幕布：150 元

服装：60_15=900 元

灯光：3_50=150 元

荧光棒、哨子：100_0.1=10 元 40_1=40 元

奖品：600 元

总计：3000 元

大学元旦活动策划书(篇 6)

时间真是过的太快了，不经意间，一年就这样过去了，在年底的时候，我们文学院准备举行我们学院的元旦晚会，这是每年都要做的，让我们辞去过往美好的一年，迎来新的美好的一年！

不经意间，我们来了，我们轻轻的来了。吹着二十一世纪的号角，踩着新世纪延伸的大道，迎着新学年的晨曦，我们欢快的来了。站在新学年的源头，为进一步推进学校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。

一. 活动理念（主题）：

青春、激情、梦想、未来

二. 活动目的：

1. 增进师生情谊，展现学生风采，扩大学院影响。
2. 丰富同学们的校园文化生活。
3. 展现当代大学生的良好精神面貌。

三. 活动时间：

20__年12月26日（暂定）

四. 活动地点：

海军礼堂

五. 活动主办单位：

文学院职教部团委、学生会

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/368140107077006035>