茶艺师测试试题及答案

1、（ ）是大众首选的自来水软化的方法。

A、静置煮沸**(正确答案)**

B、澄清过滤

C、电解法

D、渗透法

2、下列（ ）井水，水质较差，不适宜泡茶。

A、大庖井

B、照面井

C、灵泉井

D、少汲井**(正确答案)**

3、判断好茶的客观标准主要从茶叶外形的匀整、色泽、（ ）、净度来看。

A、韵味

B、叶底

C、品种

D、香气**(正确答案)**

4、要想品到一杯好茶，首先要将茶泡好，需要掌握的要素是：选茶、择水、（ ）、雅室、冲泡、品尝。

A、紫砂壶

B、随手泡

C、备器**(正确答案)**

D、盖碗杯

5、下列（ ）不属于中国“五大名泉”之一。

A、济南趵突泉

B、杭州虎跑泉

C、北京玉泉**(正确答案)**

D、苏州观音泉

6、陆羽《茶经》指出：其水，用山水上，江水中，（ ）下，其山水，拣乳泉石池漫流者上。

A、河水

B、井水**(正确答案)**

C、泉水

D、溪水

7、下列（ ）不属于中国“五大名泉”之一。

A、苏州观音泉

B、镇江中冷泉

C、无锡惠山泉

D、济南珍珠泉**(正确答案)**

8、水温 95℃以上的水适宜冲泡（ ）茶叶。

A、玉绿茶

B、普洱茶**(正确答案)**

C、碧螺春

D、龙井茶

9、陆羽《茶经》指出：其水，用山水上，（ ）中，井水下，其山水，拣乳泉石池漫流者上。

A、河水

B、溪水

C、泉水

D、江水**(正确答案)**

10、下列（ ）是中国“五大名泉”之一。

A、无锡惠山泉**(正确答案)**

B、杭州玉泉

C、虎丘剑池

D、庐山招隐泉

11、泡茶用水要求 pH 值（ ）。

A、<2

B、<5**(正确答案)**

C、>6

D、>7

12、陆羽《茶经》指出：其水，（ ）。

A、江水上，山水中，河水下

B、山水上，河水中，江水下

C、山水上，江水中，井水下**(正确答案)**

D、泉水上，溪水中，河水下

13、（ ）泡茶，汤色明亮，香味俱佳。

A、河水

B、雪水**(正确答案)**

C、湖水

D、自来水

14、城市茶艺馆泡茶用水可选择（ ）。

A、雨水

B、雪水

C、井水

D、纯净水**(正确答案)**

15、水温 95℃以上的水适宜冲泡（ ）茶叶。

A、乌龙茶**(正确答案)**

B、龙井茶

C、碧螺春

D、白毫银针

16、要泡好一壶茶，需要掌握茶艺的（ ）要素。

A、7

B、6**(正确答案)**

C、5

D、3

17、泡茶用水要求 pH 值（ ）。

A、<5**(正确答案)**

B、<6

C、<7

D、<8

18、（ ）泡茶，汤色明亮，香味俱佳。

A、井水

B、江水

C、雪水**(正确答案)**

D、海水

19、泡茶用水要求 pH 值（ ）。

A、<2

B、<4

C、<5**(正确答案)**

D、>6

20、陆羽《茶经》指出：其水，用（ ）上，江水中，井水下。

A、蒸馏水

B、纯净水

C、山水**(正确答案)**

D、雨水

21、在冲泡茶的基本程序中，温壶(杯)的目的是（ ）。

A、主要是清洗茶具

B、提高壶(杯)的温度，同时使茶具得到再次清洗**(正确答案)**

C、将壶(杯)预热避免破碎

D、主要是起到消毒杀菌的作用

22、在茶艺演示冲泡茶叶过程中的基本程序是：备器、煮水、备茶、（ ）、置茶、冲泡、奉茶、收具。

A、清洗茶壶(杯)

B、温壶(杯)**(正确答案)**

C、候水

D、赏茶

23、冲泡茶的过程中，在以下（ ）动作是不规范的，不能体现茶艺师对宾客的敬意。

A、用杯托双手将茶奉到宾客面前

B、用托盘双手将茶奉到宾客面前

C、双手平稳奉茶

D、奉茶时将茶汤溢出**(正确答案)**

24、在各种茶叶的冲泡程序中，茶叶的用量、（ ）和茶叶的浸泡时间是冲泡技巧中的三个基本要素。

A、壶温

B、水温**(正确答案)**

C、水质

D、水量

25、在茶冲泡的过程中，以下（ ）程序中茶艺师可以借用形体动作传递对宾客的敬意。

A、置茶

B、温壶

C、奉茶**(正确答案)**

D、收具

26、在冲泡茶的基本程序中煮水的环节讲究（ ）。

A、不同茶叶品种所需水温不同**(正确答案)**

B、不同茶叶外形煮水温度不同

C、根据不同的茶具选择不同煮水器皿

D、不同的茶叶品种所需时间不同

27、人们在日常生活中，从（ ）的上升是生理上需要到精神上满足的上升。

A、喝茶到品茶**(正确答案)**

B、以茶代酒

C、将茶列为开门七件事之一

D、喝茶到喝调味茶

28、在冲泡茶的基本程序中煮水的环节讲究根据茶叶品种不同，所需（ ）不同。

A、水质

B、煮水器皿

C、时间

D、水温**(正确答案)**

29、为了将茶叶冲泡好，在选择茶具时主要的参考因素是：看场合、（ ）、看茶叶。

A、看喝茶人的心情

B、看喝茶人的身份

C、看人数**(正确答案)**

D、看茶具的大小

30、茶叶中对味觉起辅助作用的物质是咖啡碱、（ ）。

A、氨基酸

B、茶多酚

C、还原糖**(正确答案)**

D、茶黄素

31、喝茶与品茶主要的不同是（ ）。

A、大杯与小杯喝茶

B、大瓷壶与小品紫砂壶泡茶

C、两者的目的不同，喝茶为了解渴，品茶重在意境，在欣赏**(正确答案)**

D、喝茶的冲泡不用讲究，品茶则要按规范冲泡

32、在茶馆接待宾客时，选择茶具时较全面的参考因素是：（ ）。

A、看喝茶人的身份、喜好

B、看喝茶的讲究程度、和现有的条件

C、看场合、看人数、看茶叶**(正确答案)**

D、看茶叶的品种、外形

33、在茶艺演示冲泡茶叶过程中的基本程序是：备器、煮水、备茶、温壶(杯)、置茶、（ ）、奉茶、收具。

A、高冲水

B、分茶

C、冲泡**(正确答案)**

D、淋壶

34、由于茶多酚与氨基酸等影响茶汤滋味物质的（ ）的变化，表现出茶的各种不同

滋味特征。

A、含量与组成**(正确答案)**

B、发酵程度

C、冲泡水温

D、茶汤冷热

35、清代梁章钜在《归田琐记》中指出“至茶品之四等”位于“香”之上的等次为（ ）。

A、“清”**(正确答案)**

B、“甘”

C、“活”

D、“韵”

36、为了将茶叶冲泡好，在选择茶具时主要的参考因素是：（ ）、看人数、看茶叶。

A、看场合**(正确答案)**

B、看喝茶人的身份

C、看喝茶的心情

D、看现有的条件

37、冲泡茶的过程中，在以下（ ）动作体现茶艺师借用形体动作传递对宾客的敬意。

A、双手奉茶**(正确答案)**

B、高冲水

C、温润泡

D、温壶

38、在茶艺演示冲泡茶叶过程中的基本程序是：备器、煮水、备茶、温壶(杯)、置茶、冲泡、（ ）、收具。

A、奉茶**(正确答案)**

B、观茶汤

C、看汤色

D、平分茶汤

39、在夏季冲泡茶的基本程序中，温壶(杯)的操作是（ ）。

A、不需要的，用冷水清洗茶壶(杯)即可

B、仅为了清洗茶具

C、提高壶(杯)的温度，同时使茶具得到再次清洗**(正确答案)**

D、只有消毒杀菌的作用

40、清代梁章钜在《归田琐记》中指出“至茶品之四等”位于“清”之上的等次为（ ）。

A、“香”

B、“甘”**(正确答案)**

C、“活”

D、“韵”

41、（ ）不是近代作曲家为品茶而谱写的音乐。

A、《茉莉花》**(正确答案)**

B、《竹奏乐》

C、《奉茶》

D、《幽兰》

42、在味觉的感受中，舌头各部位的味蕾对不同滋味的感受不一样，（ ）易感受酸味。

A、舌尖**(正确答案)**

B、舌心

C、舌根

D、舌两侧

43、茶艺系统的主要内容（ ）。

A、抚琴、赏花、吟诗与品茗

B、阅画、赏花、焚香与品茗**(正确答案)**

C、作画、吟诗、赏花与品茗

D、和诗、下棋、作画与品茗

44、唐代（ ）已经形成系统。

A、饮茶**(正确答案)**

B、喝酒

C、说书

D、斗茶

45、反映山水之音的古典名曲有（ ）。

A、《情乡行》

B、《潇湘水云》**(正确答案)**

C、《霓裳曲》

D、《鹡鸰飞》

46、阅画、赏花、焚香与品茗是古代（ ）的系统。

A、参禅

B、茶艺**(正确答案)**

C、插花

D、养身

47、在各种茶叶的冲泡程序中，（ ）是冲泡技巧中的三个基本要素。

A、茶具、茶叶品种、温壶

B、置茶、温壶、冲泡

C、茶叶用量、壶温、浸泡时间

D、茶叶用量、水温、浸泡时间**(正确答案)**

48、茶艺表演台布置的关键是（ ）的配合。

A、茶具与香炉

B、茶叶与茶具**(正确答案)**

C、茶海与茶杯

D、茶罐与茶壶

49、反映山水之音的古典名曲有（ ）。

A、《流水》**(正确答案)**

B、《情乡行》

C、《塞上行》

D、《月儿高》

50、阅画、赏花、焚香与品茗是古代（ ）的系统。

A、论道

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/375144122342011043